

prado-1215-2<sup>a</sup> Temporada

Pag. 1

A VN TIEMPO REY, Y VASSALLO,  
COMEDIA  
FAMOSA.  
DE TRES INGENIOS.



Personas que hablan en ella.

*Albano.*

*Duque de Calabria.*

*Pasquin.*

*El Almirante.*

*Cesar.*

*Belifarda.*

*La Infanta.*

*Silvia.*

*Laura.*

*Julio.*

IORNADA PRIMERA:

*Salen Belifarda. y silvia.*

*Bel.* Dexame, Silvia, morir,  
que pues vñ amante pierdo;  
para quien quisela vida,  
para que la vida quiero?  
De que si ve la memoria  
de mis amantes deseos,  
si yá perdidos, son penas  
las dichas de que me acuerdo?

*Dexame* Silvia morir.

*Sil.* Y tu Albano que se ha hecho,  
Belifarda que en la Aldea,  
hadias que no le veo?

*Bel.* El se apartó de mis braços  
vñ tarde, tan contento,  
que de lo gran de del gozo  
temí que fuese el polítero;  
que no siempre en las desdichas  
tienen lugaz los ahuyertos:  
Dexame sola por Dios.

*Sil.* Servirte, señora quiero.

*Bel.* Miconfuso no pretendes.

*Sil.* Si.

*Bel.* Pues eñe es mi consuelo,

*Vaje silvia.*

Verdes arboles, retrato  
de la juventud, que el tiempo  
en mi dulce amante animan  
duros peñascos, exemplo  
de la firmeza, y horror  
de las penas que padeceo.  
Si vivo á vetros Albano,  
y sino me lo aveis vuelto,  
yo lo busco amante, y si me,  
si alguna piedad han; esto  
en vuestras rústicas penas  
las finezas que padeceo;  
dadme si le el condejís,  
así os privilegio el Cielo  
de la ejecucion del rayo,

A

y de

A vn tiempo Rey, y Vassallo.

v de la embidia del trueno;  
Sino le ocultais, dezidme,  
(muero yo de lo que muero)  
si le despeño algun risco,  
o alguna fiera lo ha muerto.  
Ay Al'banó de mi vida!  
*Sale Albano al paño vestido de  
labrador.*

*Alb.* O me engañó mi deseo,  
évnay, z humana ci.  
bolver á elconder me quieren;  
Hadura ley de mi estrella,  
en que desdicha me has puesto;  
que siéndo humano y sin culpa,  
vna voz humana teme!

*Bel.* Albano mio, mi bies.

*Alb.* De elconderme me arrepiento;  
no es mi Belisarda aquella,  
si que auri que mintiera eleco;  
no hiziera engaño á mi amor;  
y á los peligros desprecio;  
muera yo como la vea,  
y halle en la muerte el cōntento;  
Belisarda, Belisarda.

*Bel.* Yá la espesura a penetrar,  
que es mi Albano. *Sale Alb.*

*Alb.* Belisarda.

*Bel.* Yá mis dichas se cumplieron;

*Alb.* Yá mis penas se acabaron;

*Bel.* Yo te bulco.

*Alb.* Yá te veo;

Dame vn abraço;

*Cel.* Ay mi bien,

toma, pero yá no quiero

tus braços, ingrato Albano;

que de engaño estas lleno.

*Alb.* Mejor dirás de desdichas;

por infeliz desmerecer,

(dulce Belisarda mia)

lo que por fin, y atento

pudiera ayer grangeado.

*Bel.* Yo que simezas te devos  
supuesto que me dexaste  
cercada de ser timientos  
mas de ocho dias sin verte?

*Alb.* Lo que yo por pena tengo  
tu mis acumulas por culpa;  
aora, mis ojos, dexemos  
de perder en vanas quejas  
este limitado tiempo.

Dame vn abraço, que sirva  
de deshogo y consuelo  
á ti, al escucharme mis males;  
y á mi, al decirlos. *Bel.* Yá cred  
lo que me dizes, y asi  
admitir tus braços quiero: *Alb.*  
sirvan contra el mal de escudo  
las dichas de verte en ellos.

*Alb.* Dulce Belisarda mia,  
á pesar de los tormentos,  
que por causarlos tus ojos,  
gustosamente padeces.  
Bien te acuerdas que en las tropas  
que el Rey iva conduciendo,  
para domar el orgullo  
del Mauritano soberbio;  
llegué en vna compaňia  
de bizarros Cavalleros;  
si bien como ellos nobles;  
no tan feliz como ellos,  
y siendo fuerza alojarnos  
vna noche en este pueblo  
de Sicilia, el mas dichoso;  
(por gezart tus ojos bellos)  
la habitacion de tus padres  
me cupo en alcamiento,  
donde luego que te vi,  
á tu hermosura suspenso;  
a mis afetos cobarde,  
y tus virtudes seguro,  
las vanas plumes, que ay roso  
crespó en mi zelada el yiento;

las

De tres Ingenios.

3

las galas que Abril bordó  
en mis locos devaneos,  
y las militantes iras  
que en mi espada eran incendios;  
siendo en laacion de Marte;  
en van punto se bolvieron  
al imperio de tus ojos:  
dulce el locusto de Venus.  
Yo te adoro, mas que muchos  
si tanto idolatrio puebló,  
por hermoso, adoré al Sol,  
siendo el vno, y siendo muerto,  
que yo adorasse tus ojos,  
siendo dos, y vivos ellos;  
Tu me quisiste tambien,  
supelo, y con este aliento  
al Rey le di una victoria  
tan grande; pero no quiera  
encarecer mis hazañas,  
que solamente pretendo  
referirte mis desdichas.  
Pues como en questo tiempo  
yo era aparecido al Rey  
en facciones, y en aspecto,  
con semajanza tan grande,  
que todos los que nos vieron  
a tenet el mismo trago,  
nos juzgaran uno mesmos:  
Fue circunstancia que hizo  
mas de lo aquello;  
mas conocido mi nombre,  
y mas seguro mi prelio.  
Y viendo que mi perso  
al fin no pude vencerlos;  
me resolví a desmentir  
la gloria de mis abuelos:  
a frustrar las esperanzas  
de mis altos pensamientos;  
a desnudarme las galas,  
vestirme el lasso y al grosor,  
a seguir sobre de un bruto,

el vfanado instrumento;  
que exercitando la tierra,  
haze fecundo su suelo,  
juzgando en este exercicio  
mi enemigo de deseo,  
que tu Albano lo dezias,  
y tu agradeceido pecho  
en cada golpe en favor,  
y en cada furco en requiebro  
Murió este tiempo tu padre,  
y el Rey a mi me echó menos,  
para que juntos lleg assen  
el bien, y el impedimento;  
tuvo noticia de mi,  
de mi mudanza, y mi empeño  
y con celos de la caza  
vino á buscarme á este pueblo;  
Viote Belisarda mia,  
antes permítiera el Cielo,  
que él cegara, y yo muriera,  
pues finalmente con ellos,  
ni el viento de su amor,  
ni yo muriera de celos.  
Pretendíste, no le císte,  
y él despachido, y sobrevio  
(que es su condicion alivio)  
viendole morir, y viendo,  
que para largar su amor  
era yo el impedimento,  
por mi muerte quisó dar  
feliz passo á su deseo:  
juzgando que el parecerse  
á mi, si tan grande estremo,  
muero y saco olvidarias  
de los amores primeros,  
y que aquella semajanza  
reservara de consuelo  
juzgando en ella el alivio,  
que avias perdido en tu dueno;  
Mandó pues al Almirante,  
que vna noche con secreto

A 2

diese

A vn tiempo Rey. y Vassallo.

diese sin àesta ciueldad,  
y el piadoso Cavallero  
indignado contra el Rey  
me p. galle tanto esfuerzo  
con ingratiud tan fea,  
exponiendole à los riesgos  
de vna piedad tan costosa,  
dixo al Rey q me avia muerto.  
Y hablando con propriedad  
lo que dixo al Rey, fue cierto,  
pues sintio que eres mi alma,  
vna sombra soy, un cuerpo,  
que con zeciones de vivo,  
aun soy horror à los muertos.  
Mandame vivir oculto  
en los pavos, los huecos  
de las encizadas peñas,  
mientras que se ofrece medio  
de poder passar à Italia;  
y esto con tanto secreto,  
que si sabe que me has visto,  
pondrà mi muerte en efecto.  
Estas es Belliarda mia,  
la fu yade mis tormentos,  
este el amargo tropel  
de las penas que padeced,  
este el golpe de afficiones  
en que naufrago, y me anegé,  
este el mangibelo ayrado,  
en que me abraso, y me yelo;  
esto es perderme, es morir,  
es ausencia, es rabia, es celos;  
y esto es tener finalmente  
juntos tantos sentimientos,  
que aun el carecer de ti  
lo tengo por mas pequeño.  
Bel. No eres ingrato.

Alb. No.

Bel. Ha cruel!

Alb. Que culpa tengo  
en ser desdichado yo?

ala fortuna oledezco  
Bel. Y mi amor?  
Alb. En mi alma vive.  
Bel. Será firme?  
Alb. Será inmenso:  
y tu constancia?

Bel. Es un bronce.

Alb. Ayl no te rinda el af. eto  
del Rey, que es mismejante.

Bel. Tu semejante à ti melmo?

Vive Dios te aborreciera,  
si llegara à tizer concepto  
de que no era tu tu mismo.

Alb. Con desengaño tan cierto,  
Belisarda à padecer.

Bel. Vengan diluvios de riesgos.

Alb. Para que muerte mi amor.

Bel. Porque a testigo mi esfuerzo.

Alb. Quanto de tu peche fio.

Bel. Quanto que deve tu pecho.

Vanse, y salen Iulio y Pasquin.

Iul. Cet Pasquin solo me tiene  
vce en esta soledad,  
à donde su Magistad,  
à merendar diz que vienes  
y bien pudiera acordarse  
de que me tiene enfadado.

Pas. Pues espacioso está el prado,  
bien puede desenfadarse.

Iul. Quantas veces le he avisado,  
que no me sea bufon?

Pas. Muchas, mas en conclusion,  
esto no es cosa de enfado,  
y en puridad, si ber quiero  
que le haze à vce mi donayre?

Iul. Es bien que con cosas de ayre  
sonfa que tanto dinero?  
que vive Dios que es desgracia  
que si adquiero algun caudal.  
me

De tres Ingenios.

5

me lo dán por mi cabal.

Paf. A mí me lo dán de gracia.

Iul. Aun esta es muy grámotina,  
que estoy de gracias ahito.

Paf. Pues, señor, cenar poquito  
y echarse vna melecina.

Iul. Con todo esto el proseguir  
vuelvárced en ser bufón,  
há de ser con condicón,  
que hemos los dos do partit  
ó he de romper alpicaño  
la cabeza.

Paf. Mejor fuera,  
que veéme la descosicha;  
con que era menor el daño.

Iul. Aorabien, esto se dexa,  
y vn doblón dé a quattro venga  
del de á ocho de ayer.

Paf. Tenga:  
Hiziera mis vn herege?

Iul. Díxese de las razones,  
que el de á quattro me ha de dár.

Paf. Díxese de porfiás,  
que mis ciertos pescoçones  
me costó, y no tiene duda,  
que también se há de partir.

Iul. Véslido quiere morir.

Paf. No haré, que vñed me desnuda:  
Velo si.

Sarréste al suelo, y al baxarse Iulio,  
le aporreó Pasquín.

Iul. A buen tiempo llega.

Paf. Quando á mi me lo entregaron,  
no he dicho que me pegaron,  
pues mas que sabe á la pega.

Iul. Teñete bufón.

Paf. Qué ignorancia.  
Para ser licito el trato,  
há de entrar en el contrato,  
á perdida, y á ganancia.

Sale el Almirante, y apartarse.

Alm. Que es esto?

Iul. Nada, señor.

Paf. Es darle ciertos pórrazos,  
mas aunque mío lo pagó,

y tambien se lo he pagado.

Alm. Aora estáis de esa suerte:  
y el Rey?

Iul. Aun es muy temprano,  
para que llegue su Altazza;  
que dove de estar caçando.

Alm. Hablase mal en la Corte  
de aquél lastimoso caso  
de la muerte de aquél hombre,  
que al Rey se parece tanto?

Paf. De que tu lo executáses  
están todos admirados,  
que yá se sabe que el Rey  
es vn hombre temerario.

Iul. Yámurió: no murió tal Apo,  
que yo le tengo guardado.

Querido es aquél Pasquín?

Paf. El Rey es, no ay que dudarlo.

Alm. Salgamos á recibirle.

Dentro el Duque.

Dug. En este sitio ha zed alto.

Iul. Yállega: Alseor Pasquín,  
para semijástes casos,  
aprenda vced á tener  
menos vñas, y mas manos.

Sale el Duque, la Infanta, el Rey, el  
Principe de caça, y acompañamiento,  
y Laura.

Rey. Que en toda la tarde el monte,  
ni vna fieras nos ha dado,  
en que pudiesse mostrat  
la destreza de mibreço:  
cantado, y mohino vñegos.

Princ. Así, señor, vñde, y si dices,

el

## A vn tiempo Rey, y Vassallo:

el gusto nos pude aguirs;  
por que os prometo q el campo  
me ha divertido en ellrem.

*Alm.* Sesis. Amor, bien llegados.

*Rey.* Solo el vñtos me delpica,  
que al fin aquell embargo  
de mi amor se acabó yá.

*Alm.* Solo dizes por Albano,  
yá murió: no murió tal, *Ap.*  
que mi piedad le ha librado.

*Rey.* Gá de gusto me avishé dho.

*Dug.* Que tigo tan inhumano!

*Rey.* Que es el tal tan sin exéplot!

*Dug.* Es un tigo!

*Rey.* Bi y tu tiran! *Ap.*

*Alm.* No ay vecindad q el Rey no tenga.

*Rey.* Que hiziese el Cielo un villano  
tan parecido á su Rey,  
y siendo un hombre ordinario  
se hiziese en mi competencia  
en merecer privilegiado.

Duque.

*Dug.* Gran señor.

*Rey.* Confieso,  
que estoy muy enamorado.

*Dug.* De Belisarda?

*Rey.* Si Duque.

*Dug.* Pues todos q no me espátos  
que es Belisarda muy bella,  
y hechizo de amor tan raro,  
que á las fieras da mestiza,  
y en un pecho tan herero  
comer el vuestro, si vincerdióz  
yá aveis á Laura olvidado?

*Rey.* Bien Laura meha parecido,  
y eunque no la quiero tanto,  
vienlo robarla, y matar,  
si lo impide here, á su hermano.

*Dug.* En todo es barbero este hóbre.

*Rey.* Almirante, mas a grado  
espejohallar en mi amor,

*Inf.* Duque, el tiempo no perdamos,  
pues que te adoro, y me estimas,  
y el Rey oy se muestra humano,  
no avrá ocasion para ver  
nuestro intento bien logrado,  
como aquella.

*Dug.* Dize bien,  
yo me refuelvo y sh blo;  
Señor, con vuestra licencia  
me atreveré a preguntaros  
lo que confessais vos mismos,  
estais muy enamorade?

*Rey.* Sí, Duque, o gráte estremo.

*Dug.* Y supuesto que amistanto  
si tuvieris esse amor  
no siendo Rey librano  
como sois, y seais mil siglos,  
por ver vuestro amor logrado  
que imposibles no intentareis;

*Rey.* Avesme Duque tocado  
en el pundonor del alma.  
que oyo tan go por embargo  
ser Rey, quando soy amante,  
que es mi espíritu tan alto,  
tan vanamí presumpcion,  
que si algun favor alcanço,  
me lo des, zona el vñt,  
que queda el Laurell grande  
servir de mercamiento  
para llegar á alcançarlo.

*Duque.* si no fuera Rey,  
amara alegre, y vñsno  
de tenir con el desvelo,  
y obligar con elcuydado.  
Pues no tuviera temor  
de que donde hallé agassajo,  
fue estima de n. i. persona,  
sin cedicia de mi estado.

*Dug.* Pues yo os lo vienso dezir  
Yá conoceis misse ledos,  
no ignorais mis ascendientes;  
que

De tres Ingenios.

que fueron nuestros passados,  
mi riqueza es bien nectoria.

Rey. Eso, Duque, es escusado.

Dizid adelante.

Duq. Señor,  
vive Dios que me ha turbado.

Rey. Proteguid.

Duq. Señor, la Infanta.

Rey. No digas mas q el mostrares  
el Rey aspecto agradable,  
es quitaros el espanto  
que causa la Magestad  
en el pecho de vn vassallo,  
mas no es daros ocasion  
para que libre, e ingrato  
contal del verguença hagais  
abuso de sus sagrados.

Vos la Infanta q quiésois vos;  
y si os desvanece tanto  
tener sus mismos abuelos,  
mirad para moderaros  
la grand distancia que ay  
de los vuestros a su hermanos  
que lo profante esto q es,  
y lo fue lo passado,  
(Y si en esto mas hablais,  
que es hablar? imaginadlo)  
os atrevais, vive Dios.

Almirante.

Alm. Señor,

Rey. Vemos,

que va cerrando la noche?

Duq. Corrido, y triste he quedado.

Inf. Cielos, que es esto q he oido?

Denero. Guarda el oficio.

Rey. Micavallos,

y vn venabio venga al punto.

A. Señor, no ves q ha ocupado

la sombra de los montes?

Ey. Ha de morir a mis manos,

no tenais q persuadirme.

Alm. Pues todos al Rey sigamos.

Van se con elz ey 10 zos.

Duq. Plegne á Dios q te despenes;

Inf. Principe mio, aunq ayrado

vuestro padre, ha respondido:

no es de gran señor, cuy dada;

Rey. lo dentro.

Pero que ruido se escucha  
per entre requeflos penascos?

Dau. Oyes señora, estas veces;

Inf. Teda estoy llena de espantos,

vnyelo mortal me cubre.

Zau. A las veces atendamos.

Inf. Quien nos dirá la verda?

Sale Albano de villano,

buelvise á entrar,

Alb. Desbocótele el caballo,  
á vn cavallero infeliz,  
y sin poder resfrenarlo,  
á vn precipicio le lleva;  
mas en otro riego he dado  
que ay gente aquí, no me vean,  
y me escorden.

Dentro Alm. Triste caso,

el Rey está en gran peligro,

á lo, ortelle vassallo,

Dentro el Rey Valgame Dies!

Alm. Vamos todos.

Dentro alboroto.

Ayudete el Cielo santo,

desdichado Cavallero,

de aqüí si se cae alto,

el bruto le despacho.

Sale el Duque.

Duq. Quitóse mi sobredalto;

Inf. Quien nos dirá la verda?

mas a quien Duque ha llegado,

Princ. Que es esto, Di que;

Duq. No es nada,

bien pedeis, señores, quietaros,

que

## A vn tiempo Rey, v Kassallo.

que el camino de la Aldea  
su Magistad ha venido.

Tome el coche vuestra Alteza,  
y todos al Rey ligamos,  
y al Principe entretendrás  
en el coche. Laura, vn rato;  
porque importa, mientras yo  
á la Infanta á solas hablo.

*Lau.* Harélo como lo ordenas.

*Dug.* Piadoso el Cielo ha trocado  
señora vuestra ventura,  
despeñados ha tu hermano.

*Inf.* Esta es dicha?

*Dug.* La mayor.

*Inf.* Ay de mí!

*Dug.* Lloras en vano?

Prelumi que me querias;

*Inf.* Pues como fue el despeñado  
si yo al Rey le di dezir:

Ayudete el Cielo santo,  
desdichado Cavallero,  
la simondose del caso.

*Sale al paño el Almirante.*

*Alm.* Entre aquellos copos verdes  
quiero descansar vn rato;  
pero en la espesura siento  
genie, y habla con recato.

*Dug.* Yo tambien di esa voz,  
pero si duda fue engaño;  
porque yo le vi caer,

*Inf.* Ay Duque, no nos perdamos,  
que yo a la vez del Rey,  
despues de aver despeñado  
el cavallo al que cayó.

*Dug.* Misojos no se engañaron,  
y asi yo he de procurar  
con amor, é ingenio raro,  
vérte Reyna de Sicilia.

*Alm.* Eso sabré yo etorvarlo;

E Duque, y la Infanta son,  
cuidadamente he de evitarlo.

el Cielo acierto me dé  
en la maquina que traço.

*Inf.* Mucho me animatu aliento;  
*Dug.* Pondré animoso, y gallardo  
la Diadema en tu cab. qz.

*Inf.* Yo pondré el Cetro en tus manos.

*Vanse y sale Albano y Belisarda con  
un bacion detrás.*

*Alb.* Como Belisarda mías  
tan á deshora te atreves,  
sola por entre esas peñas,  
con tanto peligro á verte?  
No ves que es esa montaña  
de fieras, rustico alvergue,  
y en cada pallo que das,  
á muchos riesgos te creces?

*Corsiello.* que perdonára  
toda la gloria de verte,

per ser tan á costa tuyas.

*Bel.* Pues dime, Albano, q pierde  
en perder la vida quién  
está muriendo por verte.

*Alb.* Agradecerte no pienso  
la fineza que encareces.

*Bel.* Eres ingrato.

*Alb.* No soy,  
pues fuera mayor mil veces  
sufrir constante la ausencia  
con valor, y no exponerte  
solo por lograr vn gusto,  
á que conmigo te viestes.

*Bel.* Que no bulcarte es fineza?  
que es merito no quererte,  
para tan enamorado  
muvenamor de quieres.

*Alb.* No es primero la cordura?

*Bel.* Quando el amor fue prudete?

*Alb.* Los dos tenemos razon.

*Bel.* Tu sólo ingrato, no tienes  
ni amor, ni razon, y quiero,  
aunque

### De tres Ingenios.

aunque esta vida me cuelga,  
ací solas mis finezas.

Alb. Que me mates de sta suerte,  
Belisarda, mi señora?

Bet. Albano escucha, y atiende,  
que las pisadas se escuchan  
de vñ e cavallo.

Alb. Yâ no puede  
ningun riesgo acobardarme;

Dentro el Almirante.

Alm. Atado el cavallo quede  
en essa encina;

Alb. El ruïdo  
parece que te suspende;

sale al paño el Almirante;

Alm. Todas las dificultades  
las diligencias las vence;  
El cuerpo del Rey hallé,  
y mi cuydado le tiene  
sepultado entre esas peñas;  
porque noticia no huiesse  
de su persona, y así,  
mi diligencia previene  
y nainciuria, que ha de ser  
a mi intento conveniente.

Albano al difunto Rey,  
tan él por él se parece,  
que nadie lo ha de dudar,  
si reynar por él le viere.  
Con que mil lealtad le guarda  
al Principe diligente  
vida, y Reyna, con lo qual  
aquesta ambicion aleve  
del Duque, no tendrá efecto.  
Lealtad a muchote atreves,  
mas si es lealtad, q importa?  
coraçon tengamos fuerte.  
No tengo para industrialle  
del Rey los secretos siempre;  
pues lealtad a lo que importa,  
y venga lo que viniere;

porque aquí es su habitación;  
Alli vna luz resplandece,  
alli está Albano.

Alb. Que oyget  
el Almirante es aqueste?  
yâ reperdi Belisarda.

Bet. Apagar la luz conviene,  
no me vean.

Alm. Que es aquello?  
nuevas sospechas me ofrecen  
el aver muerto la luz  
al oir mi voz; mas que fuelle,  
que en la cuya don Albano  
por dicha alguna tuviesse,  
y me le viesse llevar?

fuer a vna accion imprudente;  
Yo he de ver quien está aquí,  
alli vna luz resplandece,  
yo quiero oilla marle: Albano?

Alb. Señor, V. Excelencia viene  
a honrar me tan a deshora.

Alm. Quien está convos?

Alb. Quien puede  
estar, con vndesdichado;  
Solo mis males metieno;

Alm. Miraldo bien.

Alb. Que dudais?  
murió mi bien, si la viesse

Alm. Porque apagasteis la luz  
al oir mi voz?

Alb. Por quererme  
levantar a recibirlos  
tan apresuradamente,  
vñate a hizc caer  
q me alumbraya. Al. O aleves  
yo he de ver quien está aquí.  
No avrá modo de encenderse  
vna luz?

Alb. Es impossible,

Alm. Olcimo el rezelo crece!  
algún secreto me oculta,

B

pues

pues luz encender no quieres,  
mas la tea aun tiene lumbre,  
el Cielo me favoreces.

Avivad aquella tea.

*A.b.* Férzolo es obedecerles,  
pero sus pecades muchas  
que quien la vida le deves,  
le merecerá el perdón.

*Alm.* Que es questo, Albano alevej,

así se guardan secretos,  
que tanta importancia tienen;  
Mi piedad por daros vida  
a tantos riesgos le ofrecio  
por vos, y los tan ingratos,  
que un secreto solamente  
que os encargués porque vos  
(ningún peligro tuviesseis),  
desleal le aveis quebrado;  
con que ya tener no puede  
seguridad mi decoro,  
ni mi vida, si tuviesse  
el Rey el menor indicio  
de que, y vive quien le ofenda.  
Nuestra traición he sabido,  
y vengo de aquella fuerte  
con soldados a deshora,  
como venenosa serpe,  
porque paguéis el delito  
de no aver guardado siempre  
un secreto, que importava  
que durara eternamente.

*Bel.* Señor, advertid que Albano  
de questo culpando tiene;  
yo le adoro, y el amor,  
ciego siempre, lince siempre,  
me adiestró para encontrarla,  
sin que él noticia tuviesse;  
Esta es la verdad, señor.

*Alb.* Señor, V.Excelencia tiene  
tanta razon en su enojo,  
que mi delito enmudece;

su credito no peligrará  
aunque yo muera mil veces.  
Mas si delirios de amor  
ser disculpados mereden,  
a questa amante Aldeana,  
hermosa como inocente,  
sabe el secreto no mas;  
y al amor fiar se deve  
el secreto de mas precio;  
no ay asimiedo que le quiebre  
quien tiene la vida en él;  
fullanto no os enterece;  
no es lastima su dolor.

*Alm.* Ninguna piedad me vence,  
porq a ningun hóbic ingrato  
la piedad no hace valelle.  
Y vos aveis de morir,  
si a estorbarlo se pusiese  
el mundo, ea venid  
(aun el singirlo me duele  
por la fe de Cavallero.)

*Bel.* Señor, matadnos a entrabos  
*Alb.* No hagais tal, viva mil veces  
señor, mi esposa querida.  
*Alm.* Que ay penaico tan rebeldia  
que esto pueda resistir?  
gran ternura el alma tiene,  
no sé como me resisto.

*Bel.* Alto, señor, pues no atiende  
V.Excelencia a mis gemidos  
ni mis lagrimas le mueven;  
muera mi Albano, que yo  
de desde esa roca emiuentes,  
llena de furor, y llena  
de impiedad, haré que buelle  
el cuerpo al centro hecho trozos  
y a las esferas celestes  
libre el espíritu, donde

# De tres Ingenios.

II

Ami duke amante en Amante;

A Dios esposo querido

que he de volver presto a verte. *Vaf.*

*Alb.* Belisarda, esposa mia,

Belisarda escucha, advieras;

ay señor, mirad que hará

lo que dice (ay triste suerte!)

Almirante, señor, io,

así los Cielos os dexen

lograr lo que pretendais,

no permitais que se alexe;

Belisarda, esposa mia.

*Alb.* Entre aquello los copos verdes

me esperad, que yo me voy,

para que no se despeñe.

No aveis de morir, Albano;

que graves misterios quiere

fir el Cielo de vos:

secreto, y lealtad conviene;

y dexaos gozar.

*Alb.* Señor, V. Exceléncia ordenes

y de mi se fie seguro,

que soy noble, y soy valiente;

y sigo agora a mi esposa,

porque temo no le aleje.

*Alm.* Yo cuidaré de su vida.

*Alb.* Yo soy vuestro esclavo siempre.

*Alm.* Y si al secreto faltais?

*Alb.* Señor, que el tiempo se pierde.

*Alm.* Pagareis con la cabeza.

*Alb.* Todo mi valor se ofrece,

señor, amparad mi esposa.

*Alm.* Pues Albano, obedeceme;

## JORNADA SEGVNDA;

Salen el Duque, un guarda y Lilio.

*Dug.* Yo no he menester licencia.

*Guz.* Este quarto es de la Infanta.

*Dug.* Que importa.

*Guz.* El orden quebrantas;

si se entra (si) V. Exceléncia.

*lul.* Dizebien, y el señor portero

dará con todo al través,

si así responde a quienes

de todo el Rey no el primero

(aunq; entre el Príncipe) y ciertas

puñadas ha de llevar

si al Duque no dexa entrar.

y advierta que está entre puertas:

*Guz.* Obedecer otra ley

en un vassallo es baxezza.

*Dug.* Pues yo he de ver a tu Alteza.

*Guz.* En trayendo orden del Rey.

*Dug.* Que Rey! quanto despudado

yo mismo le vi morir;

pues luego podrá decir;

que le suelten en fiado.

No pudo aver contingencia

entre el morir, y el caer;

ez, que no ha de poder

nada mas que una evidencia.

Sin razon llego a dudar,

quando en la memoria copio

su infeliz muerte, y o proprio

al Rey no vi despistar

de un penasco pavoroso;

hasta una profunda cava,

que si la vista le hallava,

era con pietremedio,

que aun una indicio una señaz

picarlo que dé! no quedó;

pues de una pena apeló

a la impiedad de otra pena.

Y a la muerte que le dieron,

como tantas le libraron,

todas le despedazaron,

y no todas le ofendieron;

Por el Príncipe sin duda

lo dixo, no son erganzas,

si tiene celos siete años.

I 27 A vn tiempo Rey y Vassallo.

La infanta dala su ayuda.  
No gozar para ce error  
de aquella felicidad  
de tan grande Magestad,  
como obviato Señor.  
Con la gente que ajuntó  
mi maná si le creciste,  
si el Rey no me eligiere  
elegirme pienso yo.  
El Rey nació, esto es verdad,  
necia duda me embaraça,  
pues yo levi.

Dentro Plaça, plaça,  
que sale su Magestad  
á acabarse de vestir  
á esta hermosa galeria.

Alm. Haseñor, y que seria  
si el Rey!

Dug. Yo le vi morir,  
será el Príncipe que preso  
de toda aquella grandeza  
cenírte y o mi cabega:  
yo lego, pero que es esto?

Sale Albano como Rey, el Almirante,  
y acompañamiento.

Es ilusion, ó evidencia  
es verdad, ó es sueño vanos.

Alm. Aqueste es el Duque, Albano.

Alb. Yá he entendido á V. Excelecia.

Alm. Corregid su orgullo fiero.

Alb. Sabeis que temo, señores  
caer en algun error  
por mi ignorancia.

Alm. El sombrero.

Alb. Que todo me sobre salta  
y en qualquier otra relacion  
no me sirve la razon,  
como el estio me falta.

Alm. Animo, que estás temores  
fácilmente vencereis.

Alb. Aaaa señor, vos vereis  
com caygo en mil errores,  
Que en el taberar la  
la Corona por mas pena,  
me embaraça e mo agena,  
y me de fa como mi.

Alm. Da que lle gadi que es tu bñ  
Dug. Mi amor a issos pies rendido.

Alb. Seais, Duque, bien verido.

Quita se el sombrero.

Alm. Que haeis?

Alb. No os lo eixtys.

Alm. Descubriros, fue error fiero.

Alb. Pues vos allá lo en mendad.

Alm. Ne veis que su Magestad  
os da a tener el sombrero?

Dug. Yo na avia reparado.

Alm. Nadie acerco divertido.

Alb. Siempre el Duque ha pretendido  
excepciones de vasallo.

Dadme el espjto.

Dug. Que simo.

Siempre mi desdicha creces.

Alb. Servi! Da que que par ces  
que se os olvida el servirme.

Dug. Siempre, señor, me tuviseis  
tan rendido como veis.

Alb. Con esto no ignerareis,  
que mi vasallo naceceis.

Y es evidente razan  
esto que os quiero advertir,  
que os escusais con servir  
de alguna necesa ambicion.

Porque estás muy peligrosas  
por mas que ajustado ande  
en un vasallo tan grande  
la imaginacion osies.

Y son consejos muy buenos  
y necedad lo demas;

fizell s que sirvan mas  
para que discutan micos.

Y en

Y en esto veréis, que es clara  
esta opinión que diendo,  
agora que estás viviendo,  
y que os tengo cara a cara.  
El engaño so cristal,  
por más que pueda burlaros,  
no puede representaros  
otra persona Real.

Solo un Rey, vés desde si,  
mas si de servir deixas,  
y a mi necio os igualais,  
mirandole desde aquí;  
o es engaño del servicio,  
culpa de la ambición,  
en mal fingida ilusión  
veréis otro Rey fingido;  
Servid, cumpliendo la ley,  
que siempre vasallo os robáis,  
que todo otro Rey es sombra,  
mientras que yo fuere Rey.

Dug. Siempre soy vuestro vasallo;  
(el Rey mi amo ha sabido)  
todo este mal he nacido  
del engaño del caballo.

Pete. Yo como fui yo,  
que os despiñasteis creí.

Alb. Si os arrojareis mis mis,  
no estuviera yo dudoso.

Dug. C mo el juicio he de perder,  
os pusiéste escapar.

Alb. Duque, mejor te callar,  
pues no sabéis socorrer.

Dug. Tiene el Rey mucha razon;  
sino fuiste alentado  
para gatatos si quieras;  
no hableis en aqueste caso.  
No me hallára yo allí,  
para hacerme mil pedaços  
en servicio de mi Rey;  
aora la bufia entablo, Ap.  
y le pido algún dinero,

pues de mi siempre ha gustado;  
(pero no hacer cosa a derechas).  
Ha como entráis y oí fano,  
con media cabeza abierta  
y un muslo desbaratado,  
a pedir al Rey mercedes,  
y él hallándose obligado,  
dixera: Denle a Pásquin,  
por un servicio tan raro,  
alguna ayuda de costa:  
assí Dios os guarde quanto  
mandarades que me dicieran.

Alb. Pasquin, primero es curaros.

Paf. No burlemos, pues yo no era  
señor, tu mayor privado.

Alb. No confíant que este leco  
entre de ey mas en mi quarto.

Alm. Quiza necio.

Paf. Esto no mas!  
Como agora te has librado  
de las penas, imaginas,  
que ya el dár no es necesario;  
y se hazes aquella quenta,  
penas se quebrantan dandoz  
pues para que es bueno dár,  
si yo sin dár las quebrantoz?  
Pues no estás bien discutido,  
que al fin por no hazerte daños,  
al fin sin dár de hozicos  
alecar, y diste abaxo.

Dug. Vete, y tu Julio también.

Int. P. garasmela picano. Paf.

Paf. Señores aqueste Rey  
sin el premio se ha treccado. Paf.

Alm. Ya es hora de dar audiencia.

Alb. Señor, que es lo que intértemos?  
Tanto fiás en el juicio  
de un ignorante villano,  
que este edificio cargais  
sobre vnos on lhos tan flacos?  
Mírad que se han de rendir,  
porque

porque de experiencia faltos,  
por mas que animarlos quiero,  
titubran cada paso.

Veni acá consideremos  
los possibles embarazos  
que tiene nuestra intencion;  
quando sea necesario  
firmar, no ha de conocerse  
la diferencia, notando  
de las letras, que no soy  
el Rey, y que esto es erganío?

*Alm.* No, que la firma del Rey,  
es de estampa, y ejeculando  
tu escribir otras materias  
(porque haziendolo, eraclaro  
que el daño reconociesen);  
saldras bien de aqueste caso.  
*Alb.* que es causa piadosa  
de que desfieses, Albano;  
y está por cuenta de Dios  
darte luz en riesgos tantos;

*Alb.* Pues si esta es causa de Dios,  
pongo mi zelo en sus manos.

sientasé a dar avdicencia.

*Dug.* Una muger, y el justicia  
esperan solos, hablaros.

*Alb.* Dezid que entran.

*Alm.* Entren todos,  
que ya está el Rey esperando.

*Sale Cesar.*

*Cef.* Señor si me dais licencia:

*Alb.* Yâ os escuchó, id al caso;

*Cef.* El Conde Otavio, señor,  
á cierta muger casada,  
mas noble que tecatada,  
tiene escandaloso amor;  
y conviene desterrallo,  
y por ser caso honroso;  
vengo á daros, que es forzoso  
cuenta para executallo.

*Alb.* Yo juzgo mas conveniente

Gobernador, que a vn efecto  
d: su aumentos y mi servicio  
le embies, porque se auente  
con mas honesta ocasión;  
que no es bien por calligar  
a vn delinquente, arriesgar  
a vn marido la opinion.

(Que si desiertas a Otavio;  
podrá inquirir porque ha sido  
y hará mas daño al marido  
el remedio que el agravio.

*Vase Cesar, y sale una muger.*

*Alm.* Llegad vos.

*Dug.* Señor, mi esposo  
yendo a muerte condenado;  
Por vn delito probado,  
por mas de vn medio engañoso;  
al arrojarle el cruel  
verdugo, de la escalera,  
porque inculpable le viera;  
se quebró el fuerte cordel.  
(Con que cayendo en el suelo;  
algunos que allí se hallaron;  
a la Iglesia le llevaron,  
de donde, señor, rezelo,  
que otra vez le han de sacar  
a morir, y es cosa fuerte,  
que déna un hóbre la muerte)  
quando vivo ha de quedar.

*Alb.* Vuestro increíble dolor  
me lastima con excesos;  
pero nada del suceso  
ahora no puede en favor  
de vuestro culpado esposo;  
pues antes es contra él,  
que se quebrase el cordel  
de fragil, y de engañoso.  
Y es abono en los juezes  
(cuya sentencia acreditó).

Certan grande su delito,  
que pide morir dos veces.  
Que muera otra vez es justo;  
y tened por asentado,  
que faltava a su pecado  
aqueste segundo susto.  
Que a ser señal evidente  
de su inocencia el caer;  
pudiera el verdugo hazer  
al que quisiera inocente.

*Mug.* Señor, la justicia espero  
allá en la sala infinita. *Vase.*

*Alm.* Famosamente esquita  
la inocencia del sombrero:  
Como aquella indiscrección  
tuvioste, y esta advertencia?

*Bel.* Tocó aquello a la experiencia  
y esto toca a la razon.

Y en cosas que piden cursos  
no halla mi razon el hilo,  
y asi encargaos del estio,  
y dexadme a mi el discurso.

*Dentro Belisarda.*

*Bel.* Aunque el mundo lo defienda  
he de entrar.

*Alb.* Duque, que es esto?

*Dug.* Vna villana, señor,  
que hablaxos quiere.

*Perr.* Teneos.

*Dentro Belisarda.*

*Bel.* Mi espíritu lo me han de volver?

*Alb.* Esta es Belisarda Cielo. *Apo.*

Duque, Almirante, dexadme  
a so las, y entre al momento  
esta pobre labrador:  
que divertirme no quiero  
en las causas de los pebres;  
idos idos (entre afectos,  
no me descubras amar).

*Dug.* Yâme voy.

*Alm.* Yâte obedezco;

*Alb.* Ba, aprisa, dezid que entre;  
ciego amor dissimulémos.

*Alm.* Oís Albano, esa Aldeana  
que es Belisarda sospecho:  
a mil la opinion me importa;  
toda la quietud al Reyno,  
y a vos no mas que la vida.

*Alb.* Penas pâsso, sufro incêdios;  
siento amantes inquietudes,  
anhias, y dudas padeczo.

Si el secreto se rompiere,  
no desculpeis de fataento,  
que soy solo, y ellos muchos;  
y no sabré defenderlo.

Vos mirareis por la vida,  
que todo fin ella es menos;  
tambien me perdeis el alma;  
y bárbaro agravimiento  
de este tribunal humano  
del mundo, que intentas ciego  
llavar preso un alvedrio,  
despus de foltalle el Cielo!

*Vanse el Duque, y el Almirante.* *J.*  
*salt Belisarda.*

*Bel.* Este es fin dada el Rey,  
pedirle a mi espíritu intentos  
mas como si el Rey me quiere,  
que me haga a justicia el perq.  
Señor, yo soy vna pobre  
labradora.

*Alb.* Yâ os entiendo.

*Bel.* Estava para casarme  
con gusto, y quietud a vn tiempo;  
con un gallardo pastor,  
cuyas prendas, cuya ingenio,  
apostandole en resi,  
sin vitoria compitieron.

Adiavale tanto yo,  
que en él mis ojos suspensos,  
idolatra de los suyos,  
amore samer terifños,

porque

por que el amor.

*Alb.* Proleguid,

que antes deitos me alegro,  
(ojos callad, no digais Ap;  
las inquietudes del pecho.)  
Y en fin le amais?

*Bcl.* Y tanto,

que mariposa en su fuego,  
gran leñor á todas horas  
me abrasava en sus incendios:  
Mirad, señor, que á mi esposo  
me buelvan, porque los pechos,  
que el Almirante le traxo.

*Alb.* Ay hermosísmo cielo,  
quien gozará tus caricias!  
ciego amor dissimulémos.

*Bcl.* Señor, que me respondeis  
á lo que tengo propuesto.

*Alb.* Tábién es mucho rigor Ap.  
el que vse con mi deseo,  
con mi amor, y con la ley,  
que devo al justo respeto,  
sin que le opongan los dos,  
puedo yo cumplir á un tiempo  
Bellissima labradora,  
yo á vuestro esposo le tengo  
ocupado en mi servicio,  
y bolverosle prometo  
á vuestros ojos amantes.

*Bcl.* Y quando ferás?

*Alb.* No puedo  
deziros quando, que el caso  
no tiene termino cierto;  
mas yo os lo restituiré.

*Bcl.* Guardete señor, el Cielo.  
*Hoz que se va.*

*Alb.* Ha Belisarda?

*Bcl.* Señor.

*Alb.* No os vais (amor respirémos)  
yo ha mucho que esa belleza  
muy amante adoro ciego.

y ya impaciente mi amor  
nace á pesar del respeto,

*Bcl.* Señor, que dezis? callad;  
que os dije viven los Cielos;  
que os engañais, y que siempre  
os he dicho estos despacios.

*Alb.* Claro està que engañareis;  
mas yá que en Palacio os regozis,  
no os he de dexar bolver,  
sin que le temple mi fuego  
con essa nieve.

*Bcl.* Soltad.

*Alb.* Ay deiden mas lisonjeros?  
y á quien quereis?

*Bcl.* A mi esposo,

*Alb.* Y no mudareis de intento?

*Bcl.* Será vn diamante en firmeza;

*Alb.* Yo sé que sabré vencerlos.

*Bcl.* Yo sé que sabré impedirlo.

*Alb.* Yo sé que todo lo puedo.

*Bcl.* Yo sé que sabré matarme,  
cuando no tenga otro remedio;

*Alb.* Yo soy Rey.

*Bcl.* Yo tengo honor,

*Alb.* Yo tengo amor,

*Bcl.* Yo desprecios.

*Alb.* Yo violencias,

*Bcl.* Yo constancias.

*Alb.* Yo soy rayo.

*Bcl.* Yo soy trueno:

perdonad, y el Cielo os guardé;

*Alb.* Paguete el deiden el Cielos  
la primeravez es esta,  
que suena bien vn desprecio;

*Vanse y sale el Duque, y la Infanta  
cada uno por su puerta.*

*Du* Mas q amáre cōfulo en pena tata  
entro á buscar la Infanta. (priēdo

*Inf.* Mas confusa q amáre en lo q em-  
al Duq de Calabria hablar priēdo

*Duq.*

*De tres Ingenios.*

17

Dug. Pero la confusión,

Inf. La pena es tanta.

Dug. Que falso.

Inf. Pero el Duque.

Dug. Mas la fanta. (hasido.)

Inf. Halláros. Duque, gran venture

Dug. Yo, gran señora, a hablar o he  
venido.

Inf. El amor os traerá mas vna pena  
q̄ os solicite hablar a mi me ordena.

Dug. Añq̄ siépre el amor a mi me obliga  
aora me cōduce vna fatig. (mos)

Inf. Luego vn afecto mismo padece-

Dug. Bié se ejátes son nuestros estre-

Inf. Pues los solos estâmos. (mos.)

dexamos el amor, y alcasor vamos,  
q̄ no sé. Duque en el Rey me ves

que lo dudo lo mismo que lo creo.

Dug. Con ese mismo designio,

con aquella misma duda

fundado en estos principios,

vengo yo y fsi los dos,

con algun medio preciso,

la verdad averiguemos,

y el mas seguro camino

es q̄ hag mas experiencia

en que él ( si acaso es fingido )

no se due de echar r

de la trazon ni delincio.

Dug. De q̄ suerte? Dug. Della su rce;

y á tu saber que conmigo

el Rey ( si acaso es el Rey )

luz se retos ha partido;

porque yo manosamente

siempre le aplandi los vici

par a h zérle de este modo

de su Reyno abrecido.

Pues hablare de yo en estas,

de que nadie fue testigo,

sino los dos y estuviere

en sus noticias remiso,

Sigorando circunstanci-  
que yo con mñ floresta,  
le obligare ahí blaren ellas y  
conceré si es fingido.

Habrá de él esto ha de ser  
en un sangriento delito,  
que venia propiciendo,  
quando cayó al precipicio.

Pues en tal ficio ninguno  
pudo ser de esto testigo,  
y de tanto confuso engaño  
buscamos el principio.

Y yo bolvete a animar  
mis pensamientos ativos,

hasta ceñir el Luril  
que solo portó codicio,  
para que questiatus plantas,  
no blasone presumido,  
y à que al S. I. fue desdeñoso,  
que fue a tus ojos esquivo.

Inf. A to que de essa expericcia  
que se descubra es preciso;  
pero no quiero cansarte.  
que concerá indicatio  
se heredades el Rey.

Dug. Todo a tu ingenio lo libro,  
que la Infanta a la expericcia

Inf. Du que al examen de indicios,  
pues aves y aminos vā

en h zerp e discutirles,  
vn perio y vngovierno,

y vn amor logrado en siglos.  
El Rey sale. Duque a Dic's.

Dug. El Cielo vaya contigo.  
Panso y sale Albano.

Alb. Cuidado del governar,  
y à yo no es puedo sustituir,  
que sois mas grave el servir,  
como es sufrir a mi pesar;  
el bien intento arrojar  
sin fuerça per a vencello,

C y quando

y quando voy a moverle,  
como tanto se me arrima,  
mas el ombro me lastima  
el echarle, que el tenerle.  
Quando de las guardas voy  
defendido con cuidado,  
no pienso que voy guardado,  
pues imagino que ellos  
Rey para el disgusto soy,  
el poder me de la zona,  
mi ignorancia lo occasiona,  
pues nacio e inadvertido,  
sin duda que me hcenido  
por las puntas la Corona.  
La Real estimacion,  
me asusta, danenaza,  
la grandeza me embareza,  
nada quieto el corecon,  
y es, que como soy ladron  
de lo que estoy poseyendo,  
mal del temor me desfendo,  
y la purpura sagrada,  
porque no vea que es hurtada,  
siempre la estoy escondiendo.

Sale el Duque, y por otra parte  
el Alminante al paño.

Duq. Aqui està el Rey, destavez  
sabré si acaso es fingido.

Alm. Al Rey hablar solicita  
el Duque, y de aqui escondido  
esceha e quanto hablaren,  
desde cancel defendido.

Duq. Sino es el Rey, no sabrá  
lo que a mi solo me dixo:  
yo llego a hablles señor.

Alb. Señor Duque, bienvenido,  
(mucho siento estar a tolas)  
con este oculto enemigo,  
porque sin duda pretende  
examinarme fingido).

Duq. Señor, aunque de la embidia  
sufra algun eclipse (siquivio),  
sco y gira sol del semblante  
de vuestros Reales signos.  
Porq en ésta q es muy cierta  
la fineza con que os sirvo,  
solo los clamamos bien nudo  
con delahogo dezirlo.  
Pero no pretendio daros  
junto todo el regesijo;  
porque el gusto no os ofenda;  
quetal vez matar se ha visto.  
Os acordais por ventura  
de aquello que convenimos  
poco antes que despenado,  
cayeseis al precipicio?

Alb. No me acuerdo bien.

Duq. No hablamos  
otra cosa en el camino  
de la caza?

Alb. No os entiendo.

Duq. De una dama, a qui rendida  
quis, no hablamos?

Alb. Si:

Cyo no sé lo que me digo;  
porque hablo en vna materia  
que en mi vida la he entendido;  
pues que labéis desta dama?

Duq. No pienso señor, dezirlo,  
hasta que vos me digais  
su nombre, porque no os sirvo  
en teatros de vna dama,  
que tenis tan en olvido,  
que aun su nombre no sabéis;  
dezid su nombre, es suplico,  
y no os lo pienso decir.

Alb. Yo biése (yo estoy perdido)

Duq. Parece que titubeá,  
apretalle determino.  
Es posible que olvidasteis  
vn incendio tan activo!

vna

vna que robar tratabais?

*Alb.* Ay mas ciego laberinto!

*Alm.* Elie pretende saber

si es el Rey por este tillo;

pero aqueste caso el Rey

le comunicó conmigo,

y yo dèl le di suadí.

no logrará su disignio.

*Duz.* Dezd su nomore, ô me voy!

*Alm.* Yâ el talir serâ preciso.

Noveis, Duque, que he escuchado

vuestra platica escondido,

y os juzgo por desatento,

quandotan dudosos os miro.

*Su Magestad.* Dios le guarde,

hallandole arrepentido

de todas sus inquietudes,

que iba trazando me dixo,

robar a esa ilustre dama,

y si saliera a impedillo,

dâr muerte a un hermano suyo

quando cayó al precipicio.

Y bien padierais pensar

en el silencio advertido

del Rey, que se disgustava

de hablar en casos indignos;

Y no tratéis otra vez,

no atento é inadvertido,

materias, que aunque dengusto,

infaman al que las hizo.

*Alb.* Porques si acaso os sucede

de hablar me en passados vicios

de un Rey, hallareis en mi

mas que agujeros, castigos,

que estâ cerca de tray dor

quién al Rey haze mal quisto.

*Duz.* Señor:

*Alb.* No me repliqueis.

*Alm.* Yâ deste empeño salimos.

*Alb.* Victoria por la razon

*Alm.* Yâ no ay q temer peligros;

que eñando contigo yo;

a todo hallaré camino.

*Alb.* Pues veis aun est y cobarde.

*Alm.* No temas, que yo te ánimo.

*Sale la Infanta, y un criado con*  
*recado de escribir.*

*Inf.* Señor, si atu Magestad

Por mi amor he merecido

algun favor, estavez,

que le aumenteis os su plico;

*Alm.* Que es lo q intenta la Infanta?

*Inf.* Della fuerte lo averiguo. *Ap.*

En esta carta, señor,

que yo en tu presencia escrivo

al de Napoles, quisiera

por encarecer su estilo

(porque es importante mucho

a ciertos negocios míos)

escrivais de vuestra mano:

vn renglon (así averiguo *Ap.*)

mi sospecha, y se habrá

si es el Rey con lo que finjo.)

*Alm.* Gran empeño se me ofrece.

*Habla con el ambiente.*

*Alb.* Que he de hazer q si ha querido

con malicia averiguar

nuestro daño, si resista

escrivir confirmará

la sospecha que ha traído

y si escrivio totalmente

dâ en tierra nuestro edificio.

*Alm.* Responded, que no podéis

que si con malicia vino,

escrivir será evidencia

y no escrivir será indicio.

*Inf.* No me hizeis esta merced?

*Alb.* Mas yâ he encontrado el camino

para hazerles, por aora

sus intentos divertidos

Yâ escrivo lo que pedís.

*Alm.* Echô a perder mis disignios;

él escribe, y ha animado  
mí tan bien fundado arbitrio.

Pudo aver mayor desdicha?

*Alb.* Y lo que me aveis pedido  
he escrito: pero que es esto?  
el tintero inadvertido  
derramé sobre el papel.

*Alm.* E lo suyo respiro.

*Alb.* Y lo que escriví borié,  
Almirante, al punto mismo  
hazed copiar esa carta,  
y a mi quarto (así lo evito),  
la entrareis, porque yo escriva  
con termino encarecido  
lo que me pide la Infanta;  
y vos para andar mas fino  
la merecereis en mi pliego  
con los demás que le escrivo.

*Inf.* No veré lo que escrivis?

*Alb.* Fiad que será efectivo,  
pues no solo os obedezco;  
pero del cuidado os libro.  
Hazed con puntualidad.

Almirante, lo que he dicho.

*Alm.* O villano prodigioso!  
al instante iré a serviros.

*Dug.* Más dudas llevo que traxé.

*Inf.* Mas dudosa me retiro.

*Alm.* No hazi de salir con su intento.

*Alb.* No hon de lograr sus designios.

*Alm.* Porque si el Cielo me ayuda.

*Alb.* Que si el Cielo me es propicio.

*Dug.* Que si acaso no es el Rey.

*Inf.* Porque si acaso es fingido.

*Alm.* No ay peligro q me asombre.

*Alb.* No temo ningun perigo.

*Dug.* Mi ambicioso intento logré.

*Inf.* Mi amor o los sin consigo.

Y anse, con que se da fin a la segunda  
Jornada.

### JORNADA TERCERA:

salen Iylio y Paquin.

*Iul.* Muchos dias ha que no corre  
el oficio de grazeo,  
y conseryo petro viejo,  
vuessarced no me secorre.  
Seor Palquin, vuessa merced  
pida al Rey algun favor.

*Pal.* Haráme Corregidor,  
ó colgaráme de un pie.  
El Rey fale, y tu verás,  
que de esta vez quedá stricó,  
yo te pondré en un borrico,  
y no me perseguirás.

Vna burla le he de hazer; *Ap.*  
pero callo, no me sienta,  
que esto corre por mi cuenta;  
ó que mal le ha de saber!

Sale *Albano*.

*Alb.* Que me falte el alegría  
rey nando! que bien sintieron  
los antiguos que escrivieron,  
que la mayor Monarquia,  
que con los siglos porfia,  
la atropella, y la valdona;  
amor, que nial Sol perdona;  
pues poniendo al Cielo escalas;  
con el ayre de las alas.  
le derriba la Corona.  
Pero en su efecto cruel,  
crece la duda mayor;  
como siendo rayo amor  
aun no perdona el Laurel;  
será porque juzga en él  
grandezas, y sebervía altivas  
humildes; en el bosque viva  
seguro del rayo ardiente,  
pero juzgale en la frente,

y por

y por esse le destrihas  
Yo solo soy excepcion,  
que como me ve humillar,  
no viendo que destrubar,  
buelve a entrar al corazon:  
en el tomó p'session,  
y con tan dulce soñiego,  
que a crecer mis dichas llego,  
pues la Corona que ciño  
no la estima como nino,  
y no le ve como ciego.

*Jul.* Como no llegas?

*Paf.* Aguardas,  
que estâ hablando con su idea,  
que siendo de Reyes alta,  
y hasta que baxe a la tierra  
no ha de humillarse conmigo.

*Alb.* Llamad al Principe.

*Paf.* Venga,  
que entre las dos Magestadess,  
tendrá el grazejo licencia.  
Vuestros altissimos pies,  
Pasquin sin satira bafa,  
que no soy como el de Roma,  
a quien tanto se la pegan.  
Que sin ofensa las gracias  
son lindas indilugencias,  
que siempre costando pecos  
se gana mucho con ellas.

*Alb.* Eres cuerdo, y entendido.

*Paf.* Que importa que yo lo sea?  
pero si es espejo el Rey  
de las virtudes que enseña,  
tomo del cristal que miro  
el deseo, y la asistencia,  
el valor, y la piedad,  
y llevolas al fuera.  
Porque como en mi no caben  
(siendo quien soy) excelencias  
de tantas virtudes juntas,  
arrojolas por la puerta

del alma que son los sabios,  
hasta que la fama encuentran:  
que dilatada en Regiones,  
y esparcida en varias lenguas,  
cize de ti lo que escuchan,  
dandole al buril materia;  
porques si el buril faltare,  
l'bre tu memoria en piedras.

*Alb.* Jamâs escucholiso jás.

*Paf.* Si quando se miente en ella;  
pero quando cor verdades  
las haza al vassallo deudâs;  
descubrela mentira,  
y contan poca verguenza,  
que no hâ de andar la verdad  
con su cara descubierta?

*Jul.* A que aguardas a pedirle?

*Paf.* Julio me estâ haciendo señas;  
lo que puede una mitad.

*Alb.* Di que te dês.

*Paf.* Yâs entera.

Yo tengo un amigo estrecho,  
que el de Gibraltar, apena  
cupiera por la amistad,  
que entre los dos se profesan  
ofrecie la mitad  
de la merced que me hizieras.

*Alb.* Finza es de amigo, pide.

*Paf.* Señor, que mande tu Alteza  
darme seiscientos agetes.

*Jul.* O ladron en las galeras  
galias otros tantos años.

*Alb.* Cõ esto has hecho la prueba  
de lo que a tu amigo es mas.

*Paf.* Soy prodigo de la hacienda  
del verdugo.

*Alb.* Pues ora,

no es bien Pasquin q'lo sea;  
serán seiscientos escudos.

*Paf.* Sabe Díos lo que me pesa:  
El Principe, mi señor!

*Alb.*

*Alb.* En hora dichosa venga.

*Int.* Hijo, Pasquín, no ha valido  
tu codicia descubierta.

*Pas.* Hermano, Julio, no importa,  
porque es tu codicia eterna  
y has de hacer algú mal hecho,  
solo portener moneda.

*Salen por una puerta el Príncipe  
y por otra Belisarda.*

*Prin.* Que manda tu Magestad,  
grande señor?

*Bel.* A tu presencia,  
señor, llega Belisarda  
con las repetidas quejas  
de su escoto.

*Alb.* Que encontrados  
el amor, y la grandeza  
están luchando en el alma!  
Pero aquí es razon que vença  
la Magestad di-fraçada,  
mientras los Cielos no pierdan  
lo amoroso en lo activo,  
porque los hombres advierten  
que ay lealtad sin ambición.

*Pr.* Que mi padre se divierta. *Ap.*  
cuando me haváis visto que vengo  
obediente á su presencia!

*Alb.* Dulce Belisarda mia,  
perd neme cu bel' eça,  
pués tanto tiempo he tenido  
ingrata correspondencia,  
burlando tus esperanzas  
con mentida imagen.

*Bel.* Sea  
mi dolor tu desengaño,  
y tu valor mi obediencia.  
*Alb.* Mañana serás tu esposo  
Albano, que tengas nuevas  
que ellá en la Corte y porque

sean tus dichas mas ciertas;  
yo disponidme que esta noche  
vérte Belisarda puedes  
en el jardín.

*Bel.* Largos siglos  
se gozessi la Primavera;  
que se apueste siend' tuya,  
y con el espacio crezca.

*Alb.* Príncipe.

*Prin.* Señor, que manda  
vuestra Magestad?

*Alb.* Apenas *Ap.*  
puedo sufrir el engaño:  
la purpura el á violenta  
en mí, por que estoy mirando  
a mi Rey h' quien pudiciga!  
Cielos humilde naci,  
y aunque mi sangre quisiera  
introducirme a tirano  
con ambiciosa licencia,  
la Corona que sustento  
es cifra de la nobleza;  
luego y á la Magestad  
dió ilustre sangre a mis venas;  
Noble soy, pues siendo noble,  
no fucta infame baxezza  
ser desleal a mi Rey,  
cuando la altaad me enseña  
g' nerosos rendimientos,  
con postrada reverencia  
a la Magestad Augusta  
del Rey, q' es Dios en la tierra;  
Vive Dios, que estoy corrido  
de que las dudas pretendan  
infamar un pecho heroyco,  
ausque en labalança opuesta  
pese el tirano Lurel  
mas quella dichosa deuda.  
*Ap.* Et' y piedad me guian;  
perdone son la severa  
Magestad singida, a donde  
verdad,

verdad; y grandeza reynan:

*Arrodillase al Principe.*

Deme vuestra Magestad

a besar sus pies.

*Prin. Quenueva.*

demonstracion, gran señor.

*Alb. No me alçare de la tictita  
hasta besar vuestra mano.*

*Prin. Señor, a loca mi obediencia;  
perque es devo lo que soy.*

*Sale el Duque, y la Infanta cada  
uno por su puerta.*

*Dug. Cielos, si el malo sueña!*

*Inf. Si se engañan los sentidos!*

*Alb. Huvo confusión mas ciega!  
si me há visto, mas no importa,  
porque como estoy tan cerca  
de bolver a servir a Fallo,  
ó lo duden, ó lo crean.*

*Du. Viven los Cielos, que crecen;  
con esta accion las sospechas  
de que no es el Rey.*

*Alb. Infanta;  
pero en tre tanto que llega  
el placo, en que mi lealtad  
generoso exemplo sea,  
he de encubrir lo que soy;  
Duque, legando a la puerta,  
que visteis?*

*Dug. Señor.*

*Alb. Al Rey*

*jamás la verdad se niega.*

*Dug. Vivna accion.*

*Alb. Ea, dezid.*

*Dug. Por estraña no quisiera.*

*Alb. Antes me importa que vos  
la ayais visto.*

*Dug. Ay mayor pena!*

*auñque si goc el Rey, el gusto  
de que yo le vielle, es fuerça.*

que le aya causado enojo,

la vez en el labio tiembla;

mas la obediencia es forzosa;

*Alb. Que dudas?*

*Dug. El Rey intenta*

*mi ofensa; yo vi, señor,  
que postrado en la presencia  
del Principe, le besasteis  
el pie.*

*Inf. Si el Duque confiesa  
lo que vió, tambien podrá  
con admiración mas nueva  
dizir lo que vi.*

*Alb. Es verdad*

*vuestra vista no padezca  
engano; mas yá sabeis  
el estudio, y diligencia,  
que he puesto en la educación  
del Principe, y tan atenta  
ha parecido informarle  
la sabia naturaleza,  
que le ha dado la razon  
anticipada, y me dex a  
tan admirado en nociçia,  
que le doy de lo que deve  
hacer quando yo faltare,  
que os pueda asimiar en ellas;  
segun yá las comprehendíe,  
atento, y capaz que apenas  
me queda á mi que le enseñe,  
para que creciendo aprenda;  
Pero así como el pintor  
vemos que no se concierta,  
quando hace enseñar el arte  
con las teoricas muestras;  
sino que bizarro, y diestro  
toma el pinzel, y campea  
un lienzo con el dibuxo,  
para que atento al que enseña  
con la práctica execute  
lo que el maestro bolguesa.*

Yo

Yo así de la misma suerte,  
porque el Príncipe no pierda  
contanta capacidad  
lo que executar deseas;  
tomé el pinzel de un vassallo,  
diziéndole mi obediencia,  
que execute como Rey  
acciones que lo parezcan.  
Y assi vuestra Magestad  
presiga, porque le vean  
la Infanta y el Duque;  
*fin. Yo,*  
gran señor?

*Alb.* Si ay resistencia,  
entenderé que te olvida  
de lo que el pintor le enseñó;  
Ba passad la licion,

Aparta al Príncipe,  
y a la inadvertida, y ciega  
ambición del Duque hized  
de forma, señor, que vea  
en su dectero el castigo.

*Prin.* Hare, señor, lo q ie ordenas  
obedeceros es fullo,  
N o ticias tengo muy ciertas  
de vuestra loca ambición,  
y que intentsteis con ella  
privarme la Corona,  
culpa que causar pudiera  
mil exemplares castigos,  
que llegaría a ser eterna  
vuestra memoria; y assi  
os mando que en las galeras  
os paseais luego a Sicilia.  
T ambién a la Infanta y a la  
pretendéis para casaros,  
y por otras conveniencias  
la he dado al Duque de Mátua.  
Sali de la Corte, y sea  
lo mas presto que pudiereis,  
porq en vuestra inobediencia;

Duque mandaré poner  
a mi pies vuestra cabeza;

*Dug.* Que me ha sucedido Cielos?

*Inf.* Fortuna ay reda, paciencia.

*Dug.* Señor, regalde por mi,  
pues Magestad representa  
de Rey.

*Alb.* Gran señor, el Duque,

*Prin.* Esto conviene que sea:  
si me borras la pintura,  
como he de pensar que es buena?

*Dug.* Vos, señor,

*Alb.* Mandalo el Rey,  
y el obedecer es fuerza;

*Varse y sale Belisario.*

*Bel.* Ent e sombras y flores,  
que ya se niegan recipitá lo dolores;  
m i x el Rey, que ayer podé a mi  
ellos:

Si llegás el plazo tan dichoso.

Mas abrícias, señor, q ziala fuerte  
vn bulto vi ne sies mi amor: u-  
sate el Duque. (iente)

*Dug.* Esta es la vez p' dixerla  
que en mis oíntas si tra  
sin velle, ay dichat mta!  
hablar podé a la Infanta.

A este jardín lia  
sin registros del dia,

salir el Sol por nuevos paralelos,  
pisando flores, y derando Cielos.  
El precepto del Príncipe enojado  
fue de su padre ayrado

F utuna no lo ignora, (adoro)  
mas como he de perder el bien que

A la Infanta le dixe (amor pa-  
que me diese licencia (ciencia)  
para hablala esta noche, si la vida  
nolle, a a ser q é antes se despida.  
Mas y amar! q mi peligro crece  
vn bulto entre los arboles p' afecci-

riesgo

giego mortal, que me quieres,  
que me assombrase  
mas de sagrado servirá sus eóbras;  
que pue siede quien soy, yo me  
acobardo.

No es la divinaluz del Sol q aguar-  
ra se, y sale Albano.

*Alb.* Tardé solsiega el deseo  
en un coraçon amante,

que el deseo, y el amor  
es bien que buelen, y abrasen;

*Bel.* Acafo es (por dicha mia,  
tras de tan largos pesares,

como el Sol vertiendo luces,  
dora el monte, alegra el valle;

quienviene a ver si de luces  
vna esperanza cobarde,

q entre las sombras de ausencia  
teme que la luz le falte;

*El Rey.* Esta es Belisarda, amor,  
basten yá tus penas, basten,

que su firmeza merece.

q amor la escrita en diamantes.  
Yo soy Belisarda hermosa,

Albano soy, que a pag arte,  
tras de cinco años de ausencias

vengas si negras tan grandes.

El Rey teniendo noticia  
q antes q en los frescos valles,

donde tu dichosa Aldea  
fue de Cilo a tu margen,

te vielle mi amor) seguia  
sus exercitos Reales.

A las costas de Sicilia  
me embió porque acompañe  
vn soldad, mas l stra pas

alferoz encuentro al len  
del Turco quando f hervio  
pone asombro a nuestros mares.

Mas y e con algun sol iego

pude bolver abuscate  
a la Corte, donde el Rey:  
quizá por gratificarme  
estima lo que mereces,  
dixo que viniese a hablarte  
esta noche: que mas bien!  
pues sin que el Solembaraz  
mis dichas porque su luz  
era fuerza acobardarme  
gozo el bien de averte visto,  
con que no pudo igualatse  
el mas soberano imperio,  
aunque blasones dilate  
del Tiber honor de Italia,  
hasta las ondas del Ganges;  
porque la purpura Regia  
fuera contrapeso gravé  
a nuestro amor, que se goza  
mas bien con lazos iguales.

*Bel.* Mil parabienes me doy  
de mi dicha, pues que sabes  
vencer con ella mis penas,  
viva el Rey largas edades.  
Mañana, dix o tambien,  
qu mis fortunas lograssé  
con el bien de ser tu espesa.

*Sale la Infanta, y Uaria.*

*Inf.* No es bié q el alma se engañe.

*Lau.* Señora, voz de muger  
con acentos triste el ayre.

*Inf.* Quié puede ser sino el Duque,  
que defesperado amante,  
entre las sombras de ausencia  
teme que la luz le falte;

*Sale el Duque.*

*Dug.* Si fue sombra, bien bastó

D

a det-

a desvanecella el ayre,  
mas no que con nueva forma  
hayanido a acreditar se  
de alombros para el sentido,  
todo en mis desdichas cabe.  
Alb. Aunque este sitio merece  
sagradas inmunitades,  
con locos atrevimientos  
ay plantas que le quebrantem.  
Bel. Que intentas mibica?

Alb. He visto,  
vn hombre, y aun q' artiesgas se,  
el perderte, vive el Cielo,  
q' ha de saber q' ay quien guarde,  
la veneracion que niega  
a estos olmos, y a los sauces.  
Dug. Mas riesgo en conocerme,  
Cielos que ay en ocultarme,  
y a scacerca es imposible,  
que del peligro me escape;  
mas si ay valor en el pecho q'  
ilustrado con la sangre,  
primero que me conozcan  
bolverá la yerva en jaípe.

Alb. Quien es?  
Dug. La mismo pudiera  
preguntar q' no ay quien baxe  
a los jardines, sabiendo,  
que sus frescas soledades  
de noche solo las gozan  
el Rey, y la Infanta.

Inf. Ay lance  
tan terrible!

Dug. Porque el Duque,  
como decreto inviolable  
obedece en su desfierro,  
y sia que nadie entre a hablalle  
está en su quarto e ipetando  
del Sollos limpios celajes  
para su falle de la Corte.

Inf. Ay confuson semijante!  
Alb. Claro está q' el Duque impone  
hacer lo que el Rey le mande,  
mas yo he de saber aqui  
quien sois vos, pues confessaste  
que sole el Rey, y la Infanta  
pueden gezar la agradable  
estimacion de estas flores,  
quando yâ las sombras caen.  
Dug. Supuesto que yo me encubro;  
la diligencia es en valde.  
Alb. Pues otra avrà que os obligue  
bizarro quiere empeñarse.  
Iau. Contemor traye gela luz.

Sacan luz.  
Dug. Yo, señor, buscava a nadie,  
hallé. Alb. Y âno ay disculpas,  
que â vuestra defensa basen,  
sicilâ en el jardín la Infanta.  
Inf. Para que mi vida acabe.

Alb. Al rumor de las espadas  
llegué, y sintiendo acercarse  
la luz con passos ligeros,  
vi que vn hóbre por la margen  
de esta fuente, atrevellava  
el jardín por ocullessie.

Dug. Pues con él por conseille  
rení y yo.

Alb. Dique, y lograsleis  
vuestro intento?

Dug. No señor.

Alb. Ba Duque, id a buscallas  
que a vuestro valor le fió,  
y si le encontrais, matalde:  
Bel. Señor, mirad q' es mi sposo?

Alb. Novais Duque, q' ay piedades  
que lo impidian.

Dug. Gusto es vuestro.

Alb. Que yo mandare buscalla  
para saber su intencion,

mas

más la Infanta;

Inf Señor.

Alb. Baste,

retiraos a vuestro quarto:

Duque, no os vais, que esta tarde  
al Príncipe ha de jurar

el Reyno, y es importante  
vuestra persona, porque

no se intenten novedades,

que turbando la lealtad,

la afianceis con vuestra sangre;

Dug. Soy señor, vassallo y vecero.

Alb. Esto conviene;

Dug. Dexadme

imaginaciones mias;

Alb. Despejaos mortales;

porque guardais una vida  
tan difícil de celebrar.

Vafe.

Alb. Entre esperanças, y miedos,

es mi amor perdida nave,

el puerto de dichas mias,

y todo el bien vracanes.

Vafe.

Alb. Salga el Sol vertiendo luces,

porque esta enigma delaten

encubiertos los amores,

y oprimidas las lealtades.

Vafe y salen el Almirante, y Paseyán

Pas. Señor Almirante, en dia

que al Príncipe han de jurar

V. Excelencia ha de gastar

tan nueva melancolia?

Ay semejante locura?

Al. Que Albano, sin Dios, ni ley,

sabiendo que Alfonso es Rey,

oy por Príncipe le jura,

Pues de suerte ha gobernado,

que todo el Rey no le adora,

no sé que he de hacer aora,

él tiene el Rey no prestado;

Pues como desmentiré

vn y erro tan desigual?

vive Dios que hize mal,

penfando acercar, erré:

Ay Cielos! dadme consejo,

dirán (trance peligroso!)

que engaño por ambicioñé

é que caduco por viejo.

Pas. Yá sale el Rey, a spelar

a su Audiencia he de acudir,

que sino para dormir,

que me dé para soñar.

Salen Albano y Cesay.

Alb. Cesay está prevenido

lo que yo os mandé?

Ces. A mi cargo

le despertó la obediencia

de lo que estaba encargado.

Alb. Oy ha de admirar Sicilia

el suceso mas estranjo,

que le dió la fama al bronce,

le dió la lealtad al marmol.

Alm. Señoren casos que importan  
a tolas quisiera hablaros.

Alb. Pues despejad.

Alm. Idos todos. Vafe.

Alb. Si los avemos quedado,

déxit, pues lo que queréis.

Alm. Digo, que he hecho reparos

en que tratas de jurar

oy por Príncipe a Fernando

El es verdadero Rey,

no es mejor manifi starlo,

pues ha llegado su edad

a aquello felizes años,

en que suele yá por si

poner freno a sus contrarios.

D 2

Alb.

*Alb.* Y esto por que lo dezis?

*Alm.* Porq; os miro muy hallado  
de vnos dias a esta parte  
en la Magestad, Albano.

*Alm.* Paga! á mi de la sospecha, *Ap.*  
lo que yo tengo a mi cargo,  
no he menester que lo guie,  
Almirante otro cuydado:

Quien os mete a vos en esto?

*Alm.* El ser muy leal vassallo,  
y obedecer a mi Rey:  
ésto el Rey me lo ha mandadoz,  
Albano, sabes quién eres?

*Al.* No ignoro lo q; me ha dadoz;  
pero puesto que anduviste  
entonces tan temerario,  
que al fin fiziste elección  
para este puesto tan alto  
de un hombre, de quien estás;  
oy tau poco aseguradoz.  
De quien te quexas?

*Alm.* De ti,  
que con libre desenfado  
te levantas con el Reyno.

*Alb.* Esto quien puede dudarloz.

*Alm.* Luego yá te juzgas Rey?

*Alb.* Si, yo soy Rey.

*Alm.* Hasta quando?

*Alb.* No examines los deseos.

*Al.* Bien puedo yo examinarlos,  
y tambien tengo un testigo,  
que dé testimonio claro  
de que has sido Rey intruso,  
y esto no puedes dudarloz.

*Alb.* Quien es?

*Alm.* El difunto Rey.

a quien yo tengo guardado  
con sus insignias Reales.

*Alb.* Han pasado muchos años;  
y entre el horror del sepulcro

los Reales aparatos  
serán tan otros, que ya  
parezcan testigos fallos:

*Alm.* Pues haré notorio al Reyno,  
y al mundo, que eres Albano,  
aquejillano, que al Rey  
vieron parecerse tanto,  
y ya despido el Rey,  
por evitar otros diños  
te introduxe (hi que mal hizel)  
en el Reyno con engaño.

*Alb.* No xés que no han de creerte;  
no eres testigo abonador  
por solo, quando Sicilia  
puede alejar lo contrario.

*Alm.* Yo rescataré a Sicilia  
de la ambición de un tirano.

*Alb.* Haréte matar primero.

*Alm.* No haras, que en aqueste brazo  
vive sobrado el valor  
para hazerte mil pedazos,  
y castigar la offidia  
de averte atrevido a tanto.

*Alb.* Que descompostura es esta:  
Ola.

Salen todos.

*Dug.* Señor aqui estamos  
para obedecerte.

*Alm.* Ay suceslo mas estranjo!  
ay suspencion mas confusa!

*Alb.* Yo, leales Sicilianos,  
quién soy?

*Todos.* Eres nuestro Rey.

*Alb.* Quién se atreviere a negarlo,  
no será digno de muerte.

*Dug.* No será leal vassallo  
quién no le quite mil vidas.

*Alm.* Valga me Dios tan postrado  
me tiene el dolor, que apenas  
vengo

vengo a dudar lo contrario.

*Alm.* Quien soy Almirante yo?

*Alm.* Yo sé que soy fiel vassallo,  
quien sois vos, vos lo sabeis.

*Alb.* Pues con animo tan flaco,

y tan inorme sospecha

lo que soy aveis dudado?

oy a pesar de traydores,

y de pentamientos vanos,

y de juicios mal seguros

tie de hazer al mundo claro,

que soy el mayor prodigo

que los siglos admitaron,

y el mas misterioso enigma

del volumen de los años.

Corred a questa cortina,

y separalo Sicilianos,

que yo soy quien supo ser

a un tiempo Rey y Vassallo.

*Alb.* Que enigmas Cielos son estas

*Bel.* Dudo lo que estoy viendo.

*Alb.* Fernando, q el Reino trono

ocupa entre soberanos

aplausos, es nuestro Rey;

esta Corona he guardado

en deposito leal

por espacio de cinco años,

que oy se cumplen, y oy tambien

con dichosos delengños

la restituyo a su frente,

Don Pedro, Rey mal grado,

a vista del Duque, fue

quién se despido cagando.

La industria del Almirante

viédo en mi el proprio retrato

con semejança tan viva,

que se acreditó el engaño

(por ser vuestro Rey tan niño)

me intróduxe al soberano

solido, siendo yo un pastor

que gozava alegres campos

en olvidada fortuna:

si tambien no he governado

como merece el deseo,

supla de oy mas lo que faltó

vuestro natural, señor,

digno de tales vassallos.

*Duz.* Prodigios parecen todos.

*Alm.* Mas que lealtad, es milagro!

*Alb.* Yá señor, sois nuestro Rey.

*Prin.* Quisiera aora dudallo,

por tener tan buen maestro,

mas pues me aveis enseñado

a ser dichoso, y a ser

agradecido, yo mando

que governéis a Sicilia,

que quiero de vos fiarlo,

y admirtiendo vuestras ruedas,

dalde a la Infanta la mano;

pues que yo os lo mando. *Dúque.*

*Duz.* Vivas, señor, muchos años.

*Alm.* Bien ay a tu discrecion,

y bien ay a tal villano.

*Bel.* El Cielo oyó mis suspires,

logró mi amor en Albano:

dichas son quantas suceden.

*Alb.* Pues otra merced aguardo,

señor.

*Prin.* No puedo negarla.

*Alb.* Quando labravalo los campos,

amé esta hermosa Aldeana.

*Prin.* No puedo negar, Albano,

tan merecida fineza.

*Bel.* Esta señor, es mi mano,

*Alb.* Y aquí tres indignas plumas,

indignas de vuestra plauso;

la semejança os dibujan

de a un tiempo Rey, y Vassallo.

F I N.

PIN.

PINTURA A VNA DAMA.

Por don Geronimo Cancer.

O Ye Amatilis discreta,  
de tu beldad celebrada  
la pintura;  
aunque por ser tan perfecta,  
nadie puede ver pintada  
tu hermosura.

Pero dame te suplico  
tu avanico por un rato  
que al desgoyre  
te pintare en tu avanico  
para que te de el retrato  
mucho ayre.

Naciste prodigo bellos  
y al registrar tu belleza  
milagrosa,  
en mirando tu cabello,  
de te puso en la cabeza  
ser hermosa.

Querian crecido, y precioso  
mata amata e dilata  
por tu cuello,  
que a ser ladrón mas pichoso  
te fiziera un salto de mara  
de cabello.

El que huye de tu frente,  
se libra quando se enoja  
devna, y buena;  
porque nació tan valiente,  
que es tentada de la hcja  
de azucena.

El amor dice, que iguales  
tus dos cejas le previenen  
mil despojos;  
porque son tus cejas tales,  
y tan buenas, que se vienen  
a los ojos.

Tus

Tus ojos, donde no faltan  
rayos, con que atenta pules  
futil velos,  
la color de que se esmaltan  
dudo, pero son azules,  
como ay Cielos;  
Esos claveles que brillas;  
persuado a mis antojos,  
a que han sido  
dos brasas que en tus exillas  
de la lumbre de tus ojos  
se han caido.  
De tu nariz nada impropias,  
mira con tan buen derecho  
los matizes,  
que parece que tu propia  
fin dár caida te has hecho  
las narizes.  
Lo que en aquella pintura  
por muy grande no he tenido,  
es tu boca;  
porque con ser tu hermosura  
tan grande, tu boca ha sido  
cosa poca.  
Tu calle con ser ay roso  
al verle herido, muriera  
de un rasguño;  
porque es calle tan medrososa,  
que lo metiera qualquiera  
en un puño.  
El que en tus manos admira  
tu belleza y sus centedos,  
le dár enojos;  
porque ninguno las mira,  
a quien no metan los dedos  
por los ojos.  
Un pie tan pequeño animas  
que tal vez que sin de dene  
tu pie topo;  
presumo que no te estimas



como veo que taciones  
en tan poco.  
Lo demás, por quien yo pongo;  
a ninguno se concede  
regalizar;  
Pero yo sé que es tan bueno;  
que es todo lo que se puede  
delear.

# F I N

