

Adolfo Herrera Chiesanova
(1847-1925)

Su legado en la Real Academia de la Historia

Esta obra forma parte del Programa de Colaboración de la REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA con las fundaciones “BANCO BILBAO VIZCAYA”, “RAMÓN ARECES”, “CAJA MADRID”, “FUNDACIÓN RAFAEL PINO”, “MAPFRE”, “ASLTOM”, “DELOITTE” y “TELEFÓNICA”.

Fundación **BBVA**



ALSTOM

Deloitte.

Telefonica

Portada: Adolfo Herrera Chiesanova en 1901 (De *La Ilustración Española y Americana*).

© Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Cultura
Real Academia de la Historia

© Del texto, los autores

I.S.B.N.: 84-95983-81-8
Depósito Legal: ??-???????-2006
Impreso en España / Printed in Spain

Adolfo Herrera Chiesanova
(1847-1925)
Su legado en la Real Academia
de la Historia

JUAN MANUEL ABASCAL
Y
ROSARIO CEBRIÁN



MURCIA
2006

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

COMISIÓN DE ANTIGÜEDADES

Presidente: Excmo. Sr. D. José M^a Blázquez Martínez.

Vocales: Excmos. Sres. D. José M. Pita Andrade, D. Martín Almagro Gorbea
y D. Francisco Rodríguez Adrados

ANTIQUARIA HISPANICA 14

editado por

Martín Almagro Gorbea

CATÁLOGO DE MANUSCRITOS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA 2

editado por

Quintín Aldea Vaquero

ADOLFO HERRERA CHIESANOVA (1847-1925) SU LEGADO EN LA REAL
ACADEMIA DE LA HISTORIA

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	9
PRESENTACIÓN.....	13
BIBLIOGRAFÍA CITADA	15
ABREVIATURAS E INDICADORES TOPOGRÁFICOS.....	21
ADOLFO HERRERA CHIESANOVA (1847-1925)	23
LOS PRIMEROS AÑOS (1847-1883).....	23
EL ASENTAMIENTO EN MADRID (1883-1901)	28
EN EL SILLÓN DE LA ACADEMIA (1901-1925).....	41
PUBLICACIONES DE ADOLFO HERRERA.....	46
EL LEGADO HERRERA CHIESANOVA EN LA ACADEMIA. ESTRUCTURA GENERAL.....	49
MANUSCRITOS DE ADOLFO HERRERA.....	55
HISTORIA DE LAS MEDALLAS ESPAÑOLAS.....	55
OTROS TRABAJOS SOBRE NUMISMÁTICA	56
ARQUEOLOGÍA.....	58
OTROS MANUSCRITOS, DOCUMENTOS Y MATERIALES	59
DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA DE LA ACADEMIA	62
CARTAS DE ADOLFO HERRERA.....	63
CARTAS ENVIADAS A ADOLFO HERRERA	73
OTRAS CARTAS, MANUSCRITOS Y DOCUMENTOS	165
ÍNDICES.....	185

PRÓLOGO

PRÓLOGO MURCIA

PRESENTACIÓN

Hace más de diez años vimos cumplido el sueño de reencontrarnos con los documentos de algunas de las grandes figuras de la historiografía española en el archivo de la Real Academia de la Historia. En aquella ocasión fue Fidel Fita (1835-1918) el que captó todo nuestro interés y pudimos presentar el catálogo de su legado a la institución que le amparó en Madrid y a la que dedicó la mayor parte de su vida. Nuestro trabajo de catalogación en los fondos manuscritos de este archivo no se ha interrumpido desde entonces y es ahora cuando comienza a dar sus frutos gracias al continuo apoyo que hemos venido recibiendo para esta tarea durante estos años.

En el marco de esa revisión acaba de aparecer el volumen dedicado a los Manuscritos sobre antigüedades obra con el que se ha abierto la serie dedicada a los catálogos del archivo de la Real Academia de la Historia. Dentro de esa misma colección se incorpora ahora este segundo volumen dedicado a Adolfo Herrera Chiesanova.

La labor en el campo de la numismática y la medallística histórica del protagonista de este libro es sobradamente conocida y sus publicaciones forman parte ya del acerbo clásico de estas disciplinas. Sin embargo, su faceta intelectual y su perfil biográfico son prácticamente desconocidos pese a tratarse de un hombre clave en la vida cultural de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Fuertemente vinculado a su Cartagena natal, en la que quedaron los amigos y gran parte de la familia, Adolfo Herrera supo abrirse paso en su tiempo gracias a un trabajo concienzudo y riguroso que fue la seña de identidad de su vida. Como editor de su propia obra en sus primeros trabajos, abrió caminos editoriales por los que discurrirían después otros profesionales y aficionados a la numismática. Implicado de lleno en la vida de la Real Academia de la Historia, fue durante más de una década su tesorero y se vinculó a la institución hasta el punto de donar a ella toda su biblioteca y archivo.

Ese legado, recibido en 1925 a los pocos días de su muerte, está formado por cientos de cartas y miles de apuntes, borradores y, sobre todo, imprevistas de medallas; la mayor parte de esas ilustraciones fueron empleadas por Herrera para sus obras impresas, pero muchas de ellas forman parte de los envíos realizados por

aficionados, marchantes y coleccionistas, que tenían en él un referente para este tipo de estudios. Como editor de diferentes revistas a lo largo de su vida, Herrera atesoró manuscritos de algunas de las grandes figuras intelectuales de su tiempo. Al mismo tiempo, la amplitud de su círculo de amistades hizo llegar a ese archivo una variopinta correspondencia en la que se mezclan los recuerdos familiares, los temas académicos y la vida política de los agitados años que le tocó vivir. Analizar en profundidad toda esa correspondencia hubiera excedido con creces los objetivos de este volumen, que sólo quiere ser un inventario minucioso de su legado documental precedido de una primera aproximación a la vida de su autor.

Como en anteriores ocasiones, la realización del trabajo de catalogación y del posterior análisis ha sido posible gracias al continuo apoyo que hemos recibido del personal de la Biblioteca y Archivo de la Real Academia de la Historia; Asunción Miralles de Imperial, Esther González Ibarra, Dolores Gella Saura, Julio García González, Antonio Congosto y antes José Mejías nos han brindado su ayuda permanente en la tarea de localizar y catalogar las diferentes piezas de esta colección; nuestra gratitud debe extenderse a doña Marisa Vilariño y doña Isabel Ucendo en la Secretaría de la Academia, a doña Carmen Manso Porto en la sección de Cartografía; y a don Jorge Maier, doña Fátima Martín y doña Eva Mesas en el Gabinete de Antigüedades.

El trabajo continuado en el Archivo-Biblioteca durante estos años ha sido posible gracias al impulso y ánimo recibido de don José María Blázquez Martínez y al apoyo permanente del Académico Bibliotecario don Quintín Aldea Vaquero, cuyo estímulo ha guiado el trabajo de estos años. Nuestra gratitud debe extenderse a don Eloy Benito Ruano, Secretario perpetuo de la Real Academia de la Historia, que nos franqueó el acceso al expediente de Adolfo Herrera y que, con ello, allanó notablemente nuestras pesquisas biográficas. Una vez más, y a riesgo de ser reiterativos, debemos mostrar nuestra gratitud a don Martín Almagro-Gorbea, Académico Anticuário, que ha respaldado en estos años todo nuestro trabajo y que ha puesto a nuestra disposición los recursos editoriales del Gabinete de Antigüedades, animándonos continuamente a proseguir con la tarea de catalogación iniciada.

Debemos, por fin, resaltar la favorable acogida que la redacción de este libro tuvo en la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, cuyo Director General de Cultura, don José Miguel Noguera, nos brindó todo su apoyo para que la obra viera finalmente la luz. A todos, nuestro más sincero agradecimiento.

Alicante-Madrid, marzo de 2006.

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- ABASCAL 1999 = Juan Manuel Abascal, *Fidel Fita (1835-1918). Su legado documental en la Real Academia de la Historia*, Madrid 1999.
- ABASCAL 2004 = Juan Manuel Abascal, «Fidel Fita», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 299-305.
- ABASCAL 2004a = Juan Manuel Abascal, «Aureliano Fernández-Guerra y Orbe», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 293-298.
- ABASCAL (e.p.) = Juan Manuel Abascal, Juan Catalina García López, en *Diccionario Biográfico Español* (Real Academia de la Historia), en prensa.
- ABASCAL – RAMALLO 1997 = Juan Manuel Abascal – Sebastián F. Ramallo, *La ciudad de Carthago Nova III. La documentación epigráfica*, Murcia 1997.
- AGUILERA Y GAMBOA 1909 = Enrique de Aguilera y Gamboa (marqués de Cerralbo), *El Alto Jalón; descubrimientos arqueológicos. Discurso leído en la recepción pública de D...*, Madrid 1909.
- AGUILERA Y GAMBOA 1916 = Enrique de Aguilera y Gamboa (marqués de Cerralbo), *Las necrópolis ibéricas*, Madrid 1916.
- ALBEROLA 1995 = M.^a Victoria Alberola, *Guía de la biblioteca de la Real Academia de la Historia*, Madrid 1995.
- ALMAGRO-GORBEA 1999 = Martín Almagro-Gorbea (ed.), *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*, Madrid 1999.
- ALMAGRO-GORBEA 1999a = Martín Almagro-Gorbea, «El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia», en Martín Almagro-Gorbea (ed.), *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*, Madrid 1999, 15-173.
- ALMAGRO-GORBEA 2003 = Martín Almagro-Gorbea, *Epigrafía Prerromana. Real Academia de la Historia. Catálogos del Gabinete de Antigüedades*, Madrid 2003.
- ALMELA 1991 = M.^a Asunción Almela, «La aportación de José Ramón Mélida a la consolidación de la arqueología científica en España», en J. Arce – R. Olmos (eds.), *Historiografía de la arqueología y de la historia antigua en España (siglos XVIII-XX). Congreso Internacional, Madrid, 13-16 diciembre 1988*, Madrid 1991, 131-134.
- ALTOLAGUIRRE 1888 = Ángel de Altolaguirre y Duvalle, D. Álvaro de Bazán, primer Marqués de Santa Cruz de Mudela. *Estudio histórico-biográfico, premiado por unanimidad de votos en el certamen celebrado en Madrid el 9 de Febrero de 1888 para conmemorar el III Centenario de la muerte del invicto Marino*, Madrid 1888.
- ARROYO 1998 = María Arroyo Cabello, «La prensa murciana en el desastre del 98», en *Historia y Comunicación Social* 3, 1998, 15-25.
- AYARZAGÜENA 2004 = Mariano Ayarzagüena, «Francisco María Tubino y Oliva», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 197-201.
- BARADO 1992-1886 = Francisco Barado y Font, *Museo Militar. Historia del Ejército español*, Barcelona 1882-1886, 3 vols.
- BARADO – Génova 1880 = Francisco Barado y Font – Juan Génova, *Armas portátiles de fuego*, Barcelona 1880.
- BARRIL 2004 = Magdalena Barril, «Enrique de Aguilera y Gamboa. XVII Marqués de Cerralbo», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 187-196.
- BARRIL – CERDEÑO 1997 = Magdalena Barril – M.^a Luisa Cerdeño, «El Marqués de Cerralbo: un aficionado que se institucionaliza», en Gloria Mora – Margarita Díaz Andreu (eds.), *La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España. Madrid, 27-29 de noviembre de 1995*, Málaga 1997, 515-527.
- BECERRO 1874 = Ricardo Becerro de Bengoa, *El libro de Palencia*, Palencia 1874.
- BELÉN DEAMOS 1991 = María Belén Deamos, «Apuntes para una Historia de la Arqueología Andaluza: Francisco M. Tubino (1833-1888)», *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* 9.1-2, 1991, 6-15.
- BELTRÁN Y RÓZPIDE 1876 = Ricardo Beltrán y Rózpide, *Viajes y descubrimientos efectuados en la Edad Media*, Madrid 1876.

- BELTRÁN Y RÓZPIDE 1900 = Ricardo Beltrán y Rózpi-
de, *La Geografía en 1898*, Madrid 1900.
- BELTRÁN Y RÓZPIDE 1904 = Ricardo Beltrán y Rózpi-
de, *Los pueblos hispanoamericanos en el siglo XX*, Ma-
drid 1904.
- BELTRÁN Y RÓZPIDE 1921 = Ricardo Beltrán y Rózpi-
de, *Cristóbal Colón y Cristóforo Colombo. Estudio críti-
co-documental*, Madrid 1921.
- BLANC 1994 = J. Blanc, *Les Engel, une famille d'indus-
trielles et de philanthropes*, París 1994.
- BLANCO 1892 = R. Blanco, *El centenario y la estatua de
Don Álvaro de Bazán*, Madrid 1892.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA 1894 = Antonio
Blázquez y Delgado-Aguilera, «Las costas de Espa-
ña en época romana», *BRAH* 24, 1894, 385-430.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA 1899 = Antonio
Blázquez y Delgado-Aguilera, «La Milla romana»,
BRAH 34, 1899, 25-52.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA -BLÁZQUEZ JIMÉNEZ
1923 = Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera -
Ángel Blázquez Jiménez, *Vía de Sigüenza a Zaragoza,
de Alhambra a Zaragoza, del Vierzo a Lugo, de Lugo
a Betanzos, de Betanzos a Padrón, de Tuy a Padrón y de
Padrón a Lugo, Memorias de la Junta Superior de Exca-
vaciones y Antigüedades* 52, 1921-1922, Madrid 1923.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA -BLÁZQUEZ JIMÉNEZ
1923a = Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera -
Ángel Blázquez Jiménez, *Vías romanas de Sevilla a
Córdoba por Antequera. De Córdoba a Castulo por
Epora. De Córdoba a Castulo por El Carpio. De Fuente
la Higuera a Cartagena y de Cartagena a Castulo, Me-
morias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüe-
dades* 59, 1922-1923, Madrid 1923.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA -BLÁZQUEZ JIMÉNEZ
1925 = Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera -
Ángel Blázquez Jiménez, *Exploraciones en las vías
romanas de Bergido a Asturica, y de Cataluña, Valencia
y Jaén, Memorias de la Junta Superior de Excavaciones
y Antigüedades* 69, Madrid 1925.
- BONSOR 1899 = George Bonsor, *Les colonies agricoles
pré-romaines de la vallée du Bétis*, París 1899.
- BONSOR 1921 = George Bonsor, «Tartessos», *BRAH*
78, 1921, 515 ss.; *BRAH* 79, 1921, 57 ss.; *BRAH*
79, 1921, 213 ss.
- BOTREL 1978 = Jean-François Botrel, «Juan Valera, di-
rector de "El Centenario" (1892-1894)», *Bulletin
Hispanique* 80, 1978, 71-87.
- CABRÉ 1922 = Juan Cabré, «El Marqués de Cerralbo»,
en *Actas y Memorias de la Sociedad Española de An-
tropología, Etnografía y Prehistoria* 1, 1922, 171-183.
- CAMPANER 1857 = Álvaro Campaner y Fuertes, *Apun-
tes para la formación de un Catálogo Numismático Es-
pañol*, Barcelona 1857.
- CAMPANER 1888 = Álvaro Campaner y Fuertes, *Bos-
quejo histórico de la dominación islamita en las islas Ba-
leares*, Palma 1888.
- CASTAÑEDA 1924 = Vicente Castañeda y Alcover,
«Notas bibliográficas de las publicaciones del exce-
lentísimo señor don Enrique de Leguina y Vidal,
Barón de la Vega de Hoz, ordenadas cronológica-
mente», *BRAH* 84, 1924, 10-13.
- CASTAÑEDA 1925 = Vicente Castañeda y Alcover,
«Necrología de excelentísimo señor don Adolfo
Herrera y Chiesanova», *BRAH* 86, 1925, I-VI.
- CASTAÑEDA 1928 = Vicente Castañeda y Alcover, «El
excelentísimo señor don Juan Pérez de Guzmán y
Gallo, Secretario perpetuo de la Real Academia de
la Historia», *BRAH* 92, 1928, 449-467.
- CASTAÑEDA 1928a = «Vicente Castañeda y Alcover,
Excelentísimo señor don Ricardo Beltrán y Rózpi-
de», *BRAH* 93, 1928, 5-38.
- CASTAÑEDA 1934 = «Vicente Castañeda y Alcover, El
excelentísimo señor don José Ramón Mélida»,
BRAH 104, 1934, 5-40.
- CASTAÑEDA 1934a = «Vicente Castañeda y Alcover, El
excelentísimo señor Conde de Cedillo», *BRAH*
104, 1934, 367-400.
- CATALINA COBO 1873 = Mariano Catalina Cobo, *El
Tasso. Drama histórico en tres actos y en verso*, Madrid
1873.
- CATALINA COBO 1877 = Mariano Catalina Cobo, *Lu-
chas de amor. Leyenda histórico-dramática en tres actos*,
Madrid 1877.
- CATALINA COBO 1879 = Mariano Catalina Cobo, *Poe-
sías, cantares y leyendas*, Madrid, 1879.
- CATALINA COBO 1881 = *Discursos leídos ante la Real
Academia Española en la recepción pública del Sr. D. ...
el día 20 de febrero de 1881. Contestación de Don Aure-
liano Fernández-Guerra y Orbe*, Madrid 1881.
- CATALINA COBO 1881a = Mariano Catalina Cobo,
Biografía de Don Pedro Antonio de Alarcón, Madrid
[1881 ?].
- CHABÁS 1909 = Roque Chabás, *Episcopologio Valenti-
no*, Valencia 1909.
- DÁNvila COLLADO 1896 = Manuel Dánvila y Colla-
do, «"Antigüedades de Valencia", por Fray Josef
Teixidor, anotadas por Don Roque Chabás»,
BRAH 28, 1896, 287-294
- DÁNvila COLLADO 1897 = Manuel Dánvila y Colla-
do, «Antigüedades de Valencia», *BRAH* 30, 1897,
300-305.
- ENGEL 1892 = Arthur Engel, «Rapport sur une mis-
sion archéologique en Espagne (1891)», *Nouvelles
Archives des Missions Scientifiques et Littéraires* 3,
1892, 111-197.
- ENGEL - SERRURE 1890 = Arthur Engel - Raymond
Serrure, *Traité de Numismatique du Moyen Age*, vol.
1. *Depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la fin de
l'époque carolingienne*, París 1890.
- FERNÁNDEZ 2005 = Joaquín Fernández, *El zar de Astu-
rias. Alejandro Pidal y Mon (1846-1913)*, Oviedo
2005.
- FERNÁNDEZ DURO 1883 = Cesáreo Fernández Duro,
*Memorias históricas de la ciudad de Zamora, su provin-
cia y obispado*, Madrid 1883.
- FRANCOS 1997 = Juan L. Francos, *Personajes de la Alca-
rria: Ignacio Calvo y Sánchez, 1864-1930*, Guadalaja-
ra 1997;
- FUENTES 1872 = Javier Fuentes y Ponte, *Murcia que se
fué*, Madrid 1872.
- FUENTES 1882 = Javier Fuentes y Ponte, *Documentaria
importante sobre obras públicas en Murcia: siglo XVIII*,
Murcia 1882.
- FUENTES 1883 = Javier Fuentes y Ponte, *Sumario del
descubrimiento de los restos de D. Diego Saavedra Fajar-
do*, Murcia 1883.
- FUENTES 1885/2003 = Javier Fuentes y Ponte, *Ligeros
apuntes relativos a una imagen antigua de la santísima
Virgen*, Murcia 1885 (reed. Murcia 2003).
- GARCÍA LÓPEZ 1889 = Juan Catalina García López,
Ensayo de una tipografía complutense, Madrid 1889
(ed. anastática en Pamplona 2000).

- GARCÍA LÓPEZ 1899 = Juan Catalina García López, *Biblioteca de escritores de la provincia de Guadalajara y bibliografía de la misma hasta el siglo XIX, por... , su cronista. Obra premiada por la Biblioteca nacional en el concurso público de 1897 e impresa a expensas del estado*, Madrid 1899 (ed. anastática en Pamplona, 2000).
- GARCÍA LÓPEZ 1903-1912 = Juan Catalina García López, *Relaciones topográficas de España. Relaciones de pueblos que pertenecen hoy á la provincia de Guadalajara, con notas y aumentos de...*, vol. I (Madrid 1903); vol. II (1904); vol. III (1905); vol. IV (1912). Hay edición conjunta en CD-ROM: Guadalajara 2003.
- GÓMEZ-MORENO 1995 = María E. Gómez-Moreno, *Manuel Gómez-Moreno Martínez*, Madrid 1995.
- GONZÁLEZ-DELEITO 1968 = N. González-Deleito, *El escritor Francisco María Tubino y el movimiento cervantista del siglo XIX*, Madrid 1968.
- HEISS 1865-1869 = Aloiss Heiss, *Descripción general de las monedas hispano-christianas desde la invasión de los árabes*, Madrid 1865-1869, 3 vol.
- HEISS 1870 = Aloiss Heiss, *Description Générale des Monnaies Antiques de l'Espagne*, París 1870.
- HERNÁNDEZ FRANCO 1983 = Juan Hernández Franco, *Gestión política y reformismo del Conde de Florida-blanca*, Murcia 1983.
- HERNÁNDEZ SANAHUJA 1855 = Buenaventura Hernández Sanahuja, *Resumen histórico - crítico de la ciudad de Tarragona*, Tarragona 1855.
- HERNÁNDEZ SANAHUJA 1865 = Buenaventura Hernández Sanahuja, *Estudios Históricos, Revista Científica del Ministerio de Fomento* [Madrid], vol. VI, n° 91, 1865, 5-18.
- HERNÁNDEZ SANAHUJA - DEL ARCO 1894 = Buenaventura Hernández Sanahuja - Ángel del Arco, *Catálogo del Museo Arqueológico de Tarragona*, Tarragona 1894.
- HERRERA - FERNÁNDEZ DURO 1901 = Adolfo Herrera Chiesanova - Cesáreo Fernández Duro, *Medallas de los gobernadores de los Países Bajos en el reinado de Felipe II. Noticia biográfica del Excmo. Sr. D. Victor Balaguer y Cirera. Discursos leídos antes la Real Academia de la Historia en la recepción pública del Sr. D. Adolfo Herrera Chiesanova el día 29 de diciembre de 1901*, Madrid 1901.
- HIERRO 1919 = Pedro del Hierro, *Tratado elemental de Numismática imperial romana*, Madrid 1919 (Ed. Antonio López Villasante).
- HINOJOSA 1887 = Eduardo de Hinojosa y Naveros, *Historia general del Derecho español*, Madrid 1887.
- HINOJOSA 1903 = Eduardo de Hinojosa y Naveros, *Estudios sobre la Historia del Derecho español*, Madrid 1903.
- HINOJOSA 1905 = Eduardo de Hinojosa y Naveros, *El régimen señorial y la cuention agraria en Cataluña durante la Edad Media*, Madrid, 1905.
- LAYMOND - JIMÉNEZ DE CISNEROS 1906 = R. Laymond - D. Jiménez de Cisneros, «Anclas de plomo halladas en aguas del Cabo de Palos», *BRAM* 48, 1906, 153-155.
- LECEA 1892 = Carlos de Lecea y García, *Estudio histórico acerca de la fabricación de monedas en Segovia desde los celtíberos hasta nuestros días*, Segovia 1892.
- LECEA 1897 = Carlos de Lecea y García, *Recuerdos de la antigua industria segoviana*, Segovia 1897.
- LIÑÁN 1912 = José de Liñán y Eguizábal, «Don Juan Catalina García», en *Vuelos arqueológicos (Narraciones de Arte)*, Madrid, 1912, pp. V-XXI.
- LLORENTE 1889 = Teodoro Llorente, *Valencia. Sus monumentos y su arte, su naturaleza e historia*, Valencia 1889
- LÓPEZ DE AYALA 1959 = Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro (Conde de Cediillo), *Catálogo Monumental de España. Provincia de Toledo*, Toledo 1959.
- MAIER 1999 = Jorge Maier, *Jorge Bonsor (1855-1930)*, Madrid 1999.
- MAIER 1999a = Jorge Maier, *Epistolario de Jorge Bonsor (1855-1930)*, Madrid 1999.
- MAÑAS 1983 = J. Mañas, *Eduardo Saavedra, ingeniero y humanista*, Madrid 1983.
- MASSÓ 1992 = Jaume Massó, «Bonaventura Hernández Sanahuja i l'arqueologia urbana de Tarragona», en *Massó et alii* 1992, 40-57.
- MASSÓ et alii 1992 = Jaume Massó et alii, *Un home per a la Història. Homenatge a Bonaventura Hernández Sanahuja*, Tarragona 1992.
- MATA CARRIAZO 1977 = Juan de Mata Carriazo, *El maestro Gómez-Moreno contado por él mismo*, Madrid 1977.
- MEDINA 1888 = José Toribio Medina, *Bibliotheca Americana. Catálogo breve de mi colección de libros relativos a la América Latina con un ensayo de bibliografía de Chile durante el período colonial*, Santiago de Chile 1888.
- MEDINA 1887 = José Toribio Medina, *Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Lima (1569-1820)*, Santiago de Chile 1887.
- MEDINA 1902 = José Toribio Medina, *Las monedas chilenas. Memoria presentada a la Universidad de Chile, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 22 de la ley de 9 de enero de 1879 sobre instrucción secundaria y superior*, Santiago de Chile 1902.
- MEDINA 1914 = José Toribio Medina, *El descubrimiento del Océano Pacífico. Vasco Núñez de Balboa, Hernando de Magallanes y sus compañeros. Vol 1: Núñez de Balboa. Memoria presentada a la Universidad de Chile, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 22 de la ley de 9 de enero de 1879 sobre instrucción secundaria y superior*, Santiago de Chile 1914.
- MÉLIDA 1903-1905 = José Ramón Mérida, «Las esculturas del Cerro de los Santos. Cuestión de autenticidad (I)», *RABM* 8, 1903, 85-90; (II), *RABM* 8, 1903, 470-485; (continuación), *RABM* 9, 1903, 140-148; (IV), *RABM* 9, 1903, 247-255; (V), *RABM* 9, 1903, 365-372; (continuación), *RABM* 10, 1904, 43-50; (VI), *RABM* 11, 1904, 144-158; (continuación), *RABM* 11, 1904, 276-287; (continuación), *RABM* 12, 1905, 37-42; (VII), *RABM* 13, 1905, 19-38.
- MIRANDA 2005 = Javier Miranda Valdés, *Aureliano Fernández-Guerra (1816-1894). Un romántico, escritor y anticuario*, Madrid 2005.
- MOLINS 1888 = Antonio Elías de Molins, *Museo Provincial de Antigüedades de Barcelona. Catálogo del Museo*, Barcelona 1888.
- MOLINS 1889-1895 = Antonio Elías de Molins, *Diccionario biográfico y bibliográfico de escritores y artistas catalanes del siglo XIX: apuntes y datos*, Barcelona 1889-1895.
- MONTOLIÚ 1883 = Plácido María de Montoliú y de Sarriera. *¿Don Alfonso ó Don Carlos? Estudio históri-*

- co-legal acerca del derecho de sucesión á la corona de España, Barcelona 1883, 3ª ed.
- MONTOLIÚ 1997 = Violeta Montoliú, *Mariano Benlliure (1862-1947)*, Valencia 1997.
- MORALEDA 1888 = Juan José Moraleda y Esteban, *Tradiciones y recuerdos de Toledo*, Toledo 1888, 3ª ed.
- NAVASCUÉS – JIMÉNEZ 1997 = Pilar de Navascués – Carmen Jiménez, «El XVII Marqués de Cerralbo y su aportación a la arqueología española», en Gloria Mora – Margarita Díaz Andreu (eds.), *La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España. Madrid, 27-29 de noviembre de 1995*, Málaga 1997, 507-513.
- NOGUÉS 1936 = A. Nogués, «Bibliografía de Bonaventura Hernández Sanahuja», *Butlletí Arqueològic V*, n.º 6, 1936, 169-172.
- PARDOS 2003 = José Luis Pardos, *Cronología y personalidad del Conde de Floridablanca*, Madrid 2003.
- PARÍS 1899 = Pierre París, «Tête d'enfant. Marbre grec trouvée à Carthagène», *Revue des Études Anciennes* 1, 1899, 59.
- PARÍS 1903 = Pierre París, «Isis. Terre-cuite du Musée Balaguer, a Villanueva y Geltrú», *Revue des Études Anciennes* 5, 1903, 15.
- PÉREZ RIOJA 1983 = José Antonio Pérez Rioja, *Apuntes bio-bibliográficos sobre don Narciso Sentenach y Cabañas (1853-1925)*, Madrid 1983.
- PÉREZ VILLAMIL 1911 = Manuel Pérez Villamil, «Necrología. D. Juan Catalina García y López», *BRAH* 58, 1911, 149-154.
- RADA 1875 = Juan de Dios de la Rada y Delgado, «Mosaico romano de la Quinta de los Carabanchales, propiedad de la Excm. Señora Condesa del Montijo», *Museo Español de Antigüedades* 4, 1875, 413-418.
- RADA 1875a = Juan de Dios de la Rada y Delgado, *Antigüedades del Cerro de los Santos en término de Montealegre. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del señor D(on) Juan de Dios de la Rada y Delgado. Contestación de D(on) Aureliano Fernández-Guerra y Orbe*, Madrid 1875.
- RADA 1886 = Juan de Dios de la Rada y Delgado, *Bibliografía Numismática Española ó Noticia de las obras y trabajos impresos y manuscritos sobre los diferentes ramos que abraza la Numismática, debidos a autores españoles o a extranjeros que los publicaron en español y Documentos para la Historia monetaria de España, con dos Apéndices, que comprenden, el primero, la Bibliografía Numismática Portuguesa y el segundo, la de Autores extranjeros que en sus respectivos idiomas escribieron acerca de monedas o medallas de España. Obra premiada por la Biblioteca Nacional*, Madrid 1886.
- REYES 2005 = Antonio de los Reyes, *De San Fulgencio a Paco Rabal. 33 biografías murcianas*, Murcia 2005.
- RIU 1991 = E. Riu Barrera, «Del mismo modo que el geólogo explica las edades de la tierra... La reflexión estratigráfica de B. Hernández Sanahuja en Tarragona (h. 1850-1870)», en J. Arce – R. Olmos (eds.), *Historiografía de la arqueología y de la historia antigua en España (siglos XVIII-XX). Congreso Internacional, Madrid, 13-16 diciembre 1988*, Madrid 1991, 85-90.
- ROA 1892-1894 = Joaquín Roa y Erostarbe, *Crónica de la provincia de Albacete*, Albacete 1892-1894.
- ROCH 1985 = León Roch, *D. Carlos de Lecea y García: un insigne escritor*, Segovia 1985.
- ROUILLARD 2004 = Pierre Rouillard, «Arthur Ángel», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 317-320.
- ROVIRA 2002 = José Carlos Rovira, *José Toribio Medina y su fundación literaria y bibliográfica del mundo colonial americano*, Santiago de Chile 2002.
- RUEDA 1991 = G. Rueda Muñoz de San Pedro, «Francisco María Tubino (1833-1888) y la Revista de Bellas Artes (1866-1868)», en J. Arce – R. Olmos (eds.), *Historiografía de la arqueología y de la historia antigua en España (siglos XVIII-XX). Congreso Internacional, Madrid, 13-16 diciembre 1988*, Madrid 1991, 59-63.
- SAAVEDRA 1861 = Eduardo Saavedra, *Descripción de la vía romana entre Uxama y Augustobriga*, Madrid 1861.
- SAAVEDRA 1881 = Eduardo Saavedra, *La geografía de España del Edrisí*, Madrid, Fortanet, 1881.
- SABAU 1862 = Pedro Sabau, *Noticia de las Actas de la Real Academia de la Historia leída en Junta Pública de 29 de junio de 1862 por D. ... Académico de Número y Secretario*, Madrid 1862.
- SABAU 1868, Pedro Sabau, *Noticia de las Actas de la Real Academia de la Historia leída en Junta Pública de 7 de junio de 1868 por D. ... Académico de Número y Secretario*, Madrid 1868.
- SADA – MASSÓ 1997 = Pilar Sada – Jaume Massó, «El Museo Arqueológico de Tarragona: un siglo y medio de historia», en Gloria Mora – Margarita Díaz Andreu (eds.), *La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España. Madrid, 27-29 de noviembre de 1995*, Málaga 1997, 149-162.
- SCHAIBLE 1952 = Karl Heinrich Schaible, *Bibliografía de José Toribio Medina*, Santiago de Chile 1952.
- SEMPERE GUARINOS 1789 = Juan Sempere y Guarinos, *Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III*, vol. 4, Madrid 1789.
- SENTENACH 1901 = Narciso Sentenach, «D. Juan de Dios de la Rada y Delgado», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* 5, 1901, 638-642.
- SENTENACH 1922 = Narciso Sentenach, «Gormaz: estudio histórico-arqueológico», *BRAH* 81, 1922, 53-68.
- SEÑÁN 1915 = Eloy Señán y Alonso, *Ensayo biográfico-crítico del Excmo. Señor D. Aureliano Fernández-Guerra y Orbe, Discurso leído en la solemne inauguración del curso académico de 1915 a 1916. Universidad de Granada*, Granada.
- SERRANO MORALES 1898-1899 = José Enrique Serrano Morales, *Reseña histórica en forma de diccionario de las imprentas que han existido en Valencia desde la introducción del arte tipográfico en España hasta el año 1868*, Valencia 1898-1899.
- SIMÓN Y NIETO 1897 = Francisco Simón y Nieto, «Nuevos datos históricos acerca del sepulcro de la Reina Doña Urraca en la Catedral de Palencia», *BRAH* 30, 1897, 389-399.
- SIMÓN Y NIETO 1899 = Francisco Simón y Nieto, «El monasterio de San Salvador de Nogal. Su estado actual. Breve noticia de su historia. Recientes descubrimientos epigráficos», *BRAH* 35, 1899, 187-210.
- SIMÓN Y NIETO 1948 = Francisco Simón y Nieto, «La necrópolis romana de Palencia», *Archivo Español de Arqueología* XXI, n.º 71, 1948, 146-164.

- SIMÓN Y NIETO 1997 = Francisco Simón y Nieto, *Estudio sobre los enterramientos reales de Villalcázar de Sirga (Palencia). Memoria del infante D. Felipe, V hijo de Fernando III el Santo*, Palencia 1997.
- SIMONET 1860 = Francisco Javier Simonet, *Descripción del Reino de Granada bajo la dominación de los naseritas, sacada de los autores árabes, y seguida del texto inédito de Mohammed Ebn Aljathib*. Madrid 1860.
- SOBERANAS – MASSÓ 1992 = A. Soberanas – J. Massó, *Bibliografía impresa de Bonaventura Hernández Sana-huja*, Tarragona 1992.
- TETTAMANCY 1910 = Francisco Tettamancy Gastón, *Britanos y Galos. Páginas de la Guerra de la Independencia (1808 - 1809)*, Coruña 1910.
- TORTOSA 2004 = Trinidad Tortosa, «Aureliano Ibarra y Manzoni. Pedro Ibarra y Ruiz», en *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912 (Zona Arqueológica 3, 2004)*, Alcalá de Henares 2004, 175-185.
- TOURTOULON 1874 = Charles de Tourtoulon, *D. Jaime I el Conquistador, rey de Aragón*. Valencia 1874.
- VARGAS-ZÚÑIGA 1978 = Antonio Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa (marqués de Siete Iglesias), «Real Academia de la Historia. Catálogo de sus individuos. Noticias sacadas de su Archivo», *BRAH* 175, 1978, 19-105, 309-352 y 533-574.
- VARGAS-ZÚÑIGA 1978 = Antonio Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa (marqués de Siete Iglesias), «Real Academia de la Historia. Catálogo de sus individuos. Noticias sacadas de su Archivo», *BRAH* 176, 1979, 7-37, 287-365 y 499-538.
- VARGAS-ZÚÑIGA 1981 = Antonio Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa (marqués de Siete Iglesias), *Real Academia de la Historia. Catálogo de sus individuos. Noticias sacadas de su archivo I. Académicos de número*, Madrid 1981.
- VELÁZQUEZ 1866 = Ricardo Velázquez Bosco, *Discurso leído en la instalación de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia de León*, León 1866.
- VELÁZQUEZ 1894 = Ricardo Velázquez Bosco, *Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del Excmo. Sr. Don Ricardo Velázquez Bosco el día 24 de mayo de 1894*, Madrid 1894.
- VELÁZQUEZ 1912 = Ricardo Velázquez Bosco, *Medina Azzahra y Almiriyá: arte del Califato de Córdoba*, Madrid 1912.
- VELÁZQUEZ 1914 = Ricardo Velázquez Bosco, *El Monasterio de Nuestra Señora de la Rábida*, Madrid 1914 y 1975.
- VERGARA 1925 = Gabriel María Vergara, *Cuatro mil palabras y algunas más, de uso frecuente no incluidas en el diccionario de la Real Academia Española o que lo están en otras acepciones o como anticuadas*, Madrid 1925 (15ª ed.).
- VERGARA 1931 = Gabriel María Vergara, *Carácter y cualidades de los habitantes de las diferentes regiones españolas según las frases populares empleadas acerca de ellos*, Madrid 1931.
- VERGARA 1932 = Gabriel María Vergara, *Algunas cosas notables o curiosas de la provincia de Guadalajara según los refranes y cantares populares*, Madrid 1932.
- VIDAL-QUADRAS 1892 = Manuel Vidal-Quadrás y Ramón, *Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas de Manuel Vidal-Quadrás y Ramón de Barcelona*, Barcelona 1892.
- VIVES ESCUDERO 1893 = Antonio Vives y Escudero, *Monedas de las dinastías árabe-españolas*, Madrid 1893.
- VIVES ESCUDERO 1926 = Antonio Vives y Escudero, *La Moneda Hispánica*, Madrid 1926.

ABREVIATURAS E INDICADORES TOPOGRÁFICOS

Los documentos contenidos en este repertorio aparecen identificados por su signatura topográfica en la Biblioteca y Archivo de la Real Academia de la Historia. Esta numeración está compuesta de tres elementos dispuestos en orden consecutivo:

9 = número de sala. Los manuscritos se conservan en las salas 9 y 11, por lo que alguno de estos números debe ser el inicio de la serie.

6386 = número de legajo.

8/10 = número de documento o expediente. La presencia de la barra oblicua / indica que un mismo documento ha sido inventariado en diferentes piezas por tratarse de trabajos de distinto autor, distinta temática o netamente diferentes.

De este modo, la signatura 9-6386-8/10 indica; sala 9, legajo 6386, documento 8, parte 10.

Esta signatura topográfica moderna de la Biblioteca y Archivo de la Real Academia de la Historia sustituye a las antiguas numeraciones con sala, armario y grada que se encuentran en desuso pero que aparecen citadas aún en las publicaciones del siglo XIX.

Abreviaturas utilizadas

ca. = *circa*

cuad. = cuaderno

encuad. = encuadernado, encuadernación

fol. = folio/s

h. = hoja/s

ilust. = ilustraciones

ms. = manuscrito

mss. = manuscritos

p. = página/s

vol. = volumen

ADOLFO HERRERA CHIESANOVA (1847-1925)

Los primeros años (1847-1883)

El rico contenido del legado Herrera en la Real Academia de la Historia es mudo cuando se trata de proporcionar datos sobre la vida privada de Herrera que no guarden relación con sus quehaceres profesionales. Esto impide tener una idea exacta de algunos acontecimientos y formar de él una biografía canónica.

Adolfo Herrera Chiesanova nació en Cartagena en 1847. Aunque desconocemos los nombres de sus padres, sabemos por referencias de la correspondencia que éstos eran también residentes en esa ciudad, en la que tenían amistades como Isidro Martínez Rizo, que sería luego cronista de Cartagena.

La rama materna de la familia de Adolfo Herrera, los Chiesanova, poseían en el entorno de Cartagena algunas minas como la *Mesías*, propiedad de su tío materno Juan Chiesanova Sánchez y de sus hermanas Josefa, Antonia y Catalina. De Josefa tenemos referencias en las cartas hasta su fallecimiento en 1893, y está bien identificada como tía de Adolfo Herrera, lo que significa que una de las otras dos hermanas, Antonia o Catalina, hubo de ser su madre; aunque desconocemos su nombre, por una carta de Domingo Fernández Campa sabemos que murió en 1913. La escueta información sobre la nómina familiar de Adolfo Herrera puede completarse con un hermano llamado Francisco, citado en una carta de 1910¹ y con dos primos residentes en Alicante, Manuel Aznar y Alejandro Harmsen, Barón de Mayals.

Adolfo Herrera contrajo matrimonio con Magdalena Gil García (Murcia 1851/1852-Madrid 1933), hermana del poeta Ricardo Gil. Residentes también en Cartagena, los Gil eran propietarios de fincas en Montañar, en el campo de Molina (Murcia), lugar en el que transcurrieron los períodos estivales de ambos hermanos. Desconocemos la fecha exacta del enlace matrimonial de Adolfo y Magdalena, aunque la correspondencia permite acotar para ello el intervalo 1872-1883². En la rama familiar de los Gil conocemos a algunos sobrinos de Magdalena que se cartearon frecuentemente con ella; es el caso de Alfredo Salvetti y de Laussat, de Enrique (--), casado con Clotilde y residente en los alrededores de Buenos Aires donde había iniciado el proyecto de cultivar lino en 1909; de Enriqueta, casada con Ángel (--) y residente en Tudela (Navarra); y de María Bushell y de su hermano Enrique Bushell, casado con Consuelo Yarta.

Las primeras noticias que tenemos de Adolfo Herrera le sitúan en 1868, con 21 años de edad, participando activamente en la recuperación de objetos arqueológicos tras la demolición del *Castillo de la Concepción* en Cartagena. Aunque se sabía que el edificio albergaba un buen número de antigüedades, no hubo previsión de extraerlos has-

¹ RAH-9-6415-274.

² En diciembre de 1872 Ricardo Gil envió a Adolfo Herrera recuerdos de su hermana Magdalena (RAH-9-6386-1/9); una carta de febrero de 1883 muestra que ya han contraído matrimonio (Taggiasco en RAH-9-6411-144).

ta que se produjo su hundimiento; sin embargo, la rápida actuación de Herrera permitió la recuperación de muchos de ellos y la reconsideración del viejo proyecto de Vargas Ponce de formar una colección epigráfica en Cartagena. Esta vez de la mano de Adolfo Herrera; los epígrafes recuperados fueron trasladados en 1869 al que debía ser Museo local en el cuartel de *Guardias Marinas*, aunque el proyecto fracasó y en 1870, coincidiendo con la visita a la ciudad de Juan de Dios de la Rada y Juan de Malibrán en comisión del ministerio de Fomento para valorar las antigüedades de Cartagena, las inscripciones fueron donadas al Museo Arqueológico Nacional.

De aquellos acontecimientos guardó Herrera celosamente una preciosa documentación que ha llegado inédita hasta nuestros días. Este expediente, que Herrera denominó *Comisión Arqueológica de Cartagena*, incluye un *Inventario de los objetos sacados en la demolición del Castillo de la Concepción y que obran en mi poder de acuerdo con el S(eñor) Alcalde esta ciudad*, fechado en noviembre de 1868, en el que se recogen tres inscripciones romanas extraídas de los muros del derruido castillo³; un segundo documento de la misma fecha lleva por título *Inventario de los efectos arqueológicos extraídos de los puntos que se dirán y que se encuentran en mi poder* e incluye también un lote importante de inscripciones⁴; el expediente lo completa la *Cuenta general de los gastos causados tanto en la conducción de los efectos Arqueológicos encontrados en el Castillo de la Concepción al local donde se encuentran depositados, como de los demás necesarios al cumplimiento de la Comisión, que me ha sido conferida por el S(eñor) Alcalde de esta Ciudad*⁵.

La evidencia de que la ciudad disponía de un rico patrimonio que podía perderse y la sensibilidad de las autoridades municipales permitieron a Adolfo Herrera asumir en aquellos años la responsabilidad de realizar algunas excavaciones arqueológicas e intervenir activamente en la custodia de los objetos recuperados.

Por Juan de Dios de la Rada sabemos que Herrera realizó excavaciones en 1869 en la calle del Cuerno por cuenta del Ayuntamiento de Cartagena⁶. A ello hay que añadir que el legado de la Real Academia de la Historia conserva la carta enviada a Joaquín Gil, de la *Compañía de ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante* (MZA), solicitándole permiso para la realización de una excavación «dentro del radio del terreno que ocupa la estación del ferrocarril [de Cartagena] y donde fueron extraídos los efectos Arqueológicos de que es Ud dueño»⁷; la contestación a esa petición llegó unos días después, autorizando a Herrera a llevar a cabo las excavaciones previo aviso al responsable murciano de la compañía⁸.

A comienzos de 1870 Cartagena se integraría en el conjunto de ciudades que iban a recibir las visitas de las *Comisiones* del Museo Arqueológico Nacional encargadas de incrementar los fondos de aquella institución. El Ayuntamiento recibió la comunicación del Gobernador Civil de Murcia que encargaba la formación de un inventario de objetos susceptibles de ser trasladados, de forma que éste estuviera disponible al llegar la *Comisión*. La persona más capaz para preparar aquel inventario en la Cartagena de 1870 era Adolfo Herrera y fue él quien recibió el encargo del Ayuntamiento⁹; ciertamente, el tiempo disponible para preparar aquel inventario fue escaso, pues sólo unas semanas más tarde Juan de Dios de la Rada y Juan de Malibrán estaban ya en Cartagena con el objeto de hacer la selección de las piezas que se trasladarían a Madrid.

Juan de Dios de la Rada y Adolfo Herrera se veían por primera vez. Perteneían casi a dos generaciones distintas pues De la Rada (Almería 1827-Madrid 1901) era 20 años mayor que Herrera, pero ambos compartían el en-

³ RAH-9-6384-1: *CIL* II 3422 (n° 4), II 3425 (n° 2) y II 5931 (n° 1).

⁴ RAH-9-6384-2: *CIL* II 3461 (n° VII), II 3493 (n° VIII), II 3495 (n° VI), II 3499 (n° V), II 5934 (= II 5125; n° II) y II 5935 (n° III).

⁵ RAH-9-6384-3.

⁶ Juan de Dios de la Rada, «Inscripciones romanas que se conservan en el Museo Arqueológico Nacional II: Inscripciones romanas de Cartagena que se conservan en el Museo Arqueológico Nacional», *Museo Español de Antigüedades* 6, 1875, 480-502. p. 480, nota 4: El Museo Arqueológico Nacional conserva «gran cantidad de trozos de revestimiento, romanos... que fueron encontrados en unas excavaciones que se practicaron en la calle del Cuerno [de Cartagena], en el año de 1869, por cuenta del municipio de Cartagena y á propuesta del ilustrado Oficial del Cuerpo administrativo de la Armada, D. Adolfo Herrera, que las dirigió...».

⁷ RAH-9-6384-8. Herrera a Joaquín Gil; Cartagena, 25 de noviembre de 1868. Joaquín Gil era el ingeniero de la 2ª División en la Estación de Atocha de Madrid.

⁸ RAH-9-6384-9; Madrid, 4 de diciembre de 1868.

⁹ RAH-9-6384-12. Oficio a Herrera trasladándole la comunicación del Gobernador Civil de Murcia en relación a la recogida de objetos de antigüedad para el Museo Arqueológico Nacional, pidiéndole que elabore un listado de los objetos propiedad del Ayuntamiento que ha logrado reunir. Cartagena, 26 de febrero de 1870.

tusiasmo por el trabajo, por los nuevos proyectos y por la protección de las antigüedades. De la Rada aún no ocupaba plaza en la Real Academia de la Historia y aún le esperaba la dirección del Museo Arqueológico Nacional; Herrera tenía 23 años y aún no había dado el salto al Madrid que le abriría las puertas de sus instituciones. Los dos pondrían en marcha más adelante sendos proyectos editoriales para difundir las antigüedades (*Historia y Arte y Museo Español de Antigüedades*) y el destino les iría aproximando hasta hacer de ellos grandes amigos, aunque Herrera hablaba de De la Rada como «mi distinguido maestro»¹⁰.

La fácil colaboración de los comisionados del Museo Arqueológico Nacional con Adolfo Herrera propició que en pocos días se prepararan los lotes de piezas que se iban a trasladar. El legado Herrera de la Real Academia de la Historia conserva dos documentos claves sobre aquellos acuerdos; el primero, firmado por Adolfo Herrera, Juan de Dios de la Rada y Juan de Malibrán, lleva por título *Relacion de los efectos entregados á la Comisión del Museo Arqueológico Nacional segun orden del S(eñor) Alcalde Constitucional de 26 de Febrero ultimo* y está fechado el 20 de marzo de 1870¹¹; el segundo, sin firma y fechado el 19 del mismo mes, se titula *Relación de los efectos que no ha querido recibir la Comisión del Museo Arqueológico Nacional en atención al mal estado de conservación en que se encuentran*¹². Unos días más tarde, Adolfo Herrera enviaba al alcalde de Cartagena ambos listados¹³.

En 1871 Adolfo Herrera inició su primera aventura editorial fundando la revista bimensual *Cartagena Ilustrada*, de escasa fortuna pues duró poco más de año y medio (1871-1872)¹⁴. Sin embargo, el entusiasmo de Herrera por la historia de la ciudad y su protagonismo creciente en la recuperación de monumentos hicieron de aquella revista un polo de interés para cuantos pensaban como él que había que disponer de un foro en el que se diera noticia de las novedades que se iban produciendo y que mantuviera al mismo tiempo un nivel de creación literaria acorde con las inquietudes de algunos intelectuales de la ciudad.

Entre quienes colaboraron asiduamente en aquella empresa se encontraba el círculo de amistades del poeta Ricardo Gil y de su hermana Magdalena, futura esposa de Adolfo Herrera. El legado de la Real Academia de la Historia conserva un buen número de cartas de Purificación Pérez Gayá en que envía poemas para publicar en *Cartagena Ilustrada*, tanto desde Murcia (junio 1871-abril 1872)¹⁵ como desde su nueva residencia en Sevilla después de su matrimonio con Lorenzo Ruiz de Flórez (septiembre-diciembre 1872)¹⁶, al tiempo que hacía llegar los cariñosos saludos de sus amigos Ricardo y Magdalena. También ofreció su colaboración en la revista el escritor Ventura Ruiz Aguilera (1820-1881)¹⁷, que fue director del Museo Arqueológico Nacional (1868-1872) y que conocía a Herrera por su intervención en la recuperación de antigüedades en Cartagena.

En *Cartagena Ilustrada* colaboró activamente Ricardo Gil, amigo y futuro cuñado de Herrera, quien envió algunos sonetos en 1872¹⁸; esas cartas de Ricardo muestran que existió una estrecha amistad entre ambas familias pues con frecuencia el envío de un poema fue sólo un pretexto para cambiar impresiones sobre la salud, los planes vacacionales, el trabajo cotidiano, etc.; por supuesto, esa serie de Ricardo Gil¹⁹ incluía siempre los recuerdos enviados por su hermana Magdalena.

Entre 1872 y 1879 perdemos momentáneamente la pista de Adolfo Herrera pero sabemos que sigue en Cartagena. La Biblioteca de la Real Academia de la Historia sólo conserva de este período dos cartas de 1872 y 1874 de

¹⁰ RAH-9-6415-195.

¹¹ RAH-9-6384-5. El inventario incluye 40 objetos, entre los que se encuentran las siguientes inscripciones: *CIL* II 3410 (n.º 27), II 3422 (n.º 17), II 3425 (n.º 16), II 3448 (n.º 26), II 3455 (n.º 40), II 3461 (n.º 13), II 3493 (n.º 14), II 3495 (n.º 12), II 3499 (n.º 11), II 5930 (n.º 25), II 5931 (n.º 15) y II 5935 (n.º 10).

¹² RAH-9-6384-6. La breve relación incluye una «piedra con un busto y sin inscripcion alguna. procede de la demolicion del castillo de la Concepción» y un «sillon del siglo XVII de la iglesia de S(an)ta Maria la vieja».

¹³ RAH-9-6384-4. Cartagena, 28 de abril de 1870. Cf. *Gaceta de Madrid* de 15 de mayo de 1871, con relación de los objetos donados al Museo Arqueológico Nacional, entre los que se incluyen los de Cartagena. Hay un ejemplar del impreso en RAH-9-6384-11, dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena*.

¹⁴ Arroyo 1998, 15-25, esp. p. 19.

¹⁵ RAH-9-6415-124 a 136.

¹⁶ RAH-9-6415-119 y 120; Pérez Gayá a Herrera; Sevilla, 2 de septiembre y 30 de diciembre de 1872. Purificación Pérez Gayá murió poco después de su matrimonio, el 12 de febrero de 1873; cf. RAH-9-6415-122

¹⁷ RAH-9-6415-224. Ruiz Aguilera a Herrera; Madrid, 28 de noviembre de 1871.

¹⁸ RAH, 9-6386-1/5. Gil a Herrera; Madrid, 2 de marzo de 1872.

¹⁹ RAH-9-6386-1/1 a 1/9. Gil a Herrera; marzo de 1872 a enero de 1873.

Francisco Barado y Font²⁰ sobre temas personales²¹ y un oficio fechado en 1876 de José López, Presidente de la Comisión Arqueológica de Cartagena, agradeciéndole la relación de los objetos entregados a la Comisión Arqueológica del Museo Nacional y la de los objetos que han quedado depositados en la cárcel por hallarse en mal estado de conservación²².

Tras esta etapa de silencio casi completo de nuestros documentos, en 1879 encontramos de nuevo a Adolfo Herrera entrando en contacto ocasional con Buenaventura Hernández Sanahuja (1810-1891)²³, el renombrado arqueólogo que impulsó las excavaciones y la conservación de las antigüedades de Tarragona, aunque el incidente a que se refiere la correspondencia no resulta del todo claro. La carta de Hernández Sanahuja da a entender que Herrera había comprado una figurilla de bronce perteneciente al Museo de Tarragona que había desaparecido «en ocasión del hundimiento de las bóvedas del mismo»²⁴; éste, al descubrir el origen de la pieza, se apresuró a ofrecer a Hernández Sanahuja su inmediata devolución²⁵ a través del marqués de Montoliú, quien unos días después escribía a Herrera para confirmar la recepción y agradecer su gesto²⁶. De esos años data también el primer contacto con Aureliano Fernández-Guerra, quien en 1880²⁷ se dirigió a Herrera para pedirle que le ayudara a conseguir un manuscrito italiano «con noticias de varias familias de aquella tierra, que comienzan por las de Ascanio Colona», que deseaba ver el padre Miguel Mir (S.I.).

En 1882 Adolfo Herrera publicó la primera parte de su *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*²⁸, que le abriría las puertas de muchas instituciones y le presentaría internacionalmente como la única figura de la investigación española en abordar seriamente este campo.

El meticuloso Herrera conservó siempre los diversos presupuestos que le hicieron para afrontar la impresión de aquel libro que suponía un reto para los grabadores y para el que ofreció como modelo el *Monete e medaglie degli Spinola* de Olivieri. Entre sus papeles se conservan aún los presupuestos elaborados en febrero de 1882 por Esteban Buxó, Bartolomé Maura y Cayetano de la Cavada para el «grabado en dulce sobre cobre de cien láminas»²⁹; los relativos a la impresión de 500 ejemplares de la obra que hicieron Melitón Perezaguas y Bartolomé Manso en la *Caligrafía Nacional*³⁰ y los de Francisco Moraga y E. Cámara para la encuadernación³¹; aunque no se conservan las facturas, podemos calcular que la impresión de la obra supuso un desembolso cercano a las 15.000 pesetas de 1882.

Sin embargo, la inversión había valido la pena; entre los primeros que recibieron la obra como regalo se encontraba el gran numismata Aloïss Heiss, que en agosto de ese año se dirigía a Herrera para agradecerle el envío para ofrecerse a conseguirle las improntas que necesitara en el *Cabinet des Médailles de París*³².

Las relaciones personales de Herrera en estos años son aún mal conocidas y seguramente nos falta una parte importante de la correspondencia. Sin embargo, se percibe que el nivel de implicación política e intelectual de sus

²⁰ Académico de Número de la Real Academia de la Historia. Sobre sus obras, cf. Barado 1992-1886 y Barado – Génova 1880.

²¹ RAH-9-6413-104. Barado a Herrera; Madrid, 27 de marzo de 1872. RAH-9-6413-95. Barado a Herrera; Cartagena, 11 de diciembre de 1874.

²² RAH-9-6384-13. López a Herrera; Cartagena, 29 de abril de 1876.

²³ Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Tarragona desde 1851 (Sabau 1862, p. VIII), director del Museo de la ciudad (1852) e Inspector de Antigüedades por nombramiento del Gobierno a propuesta de la Real Academia de la Historia (1853), Buenaventura Hernández Sanahuja fue la referencia ineludible de la arqueología de Tarragona durante varias décadas. Su formación clásica y su afición numismática le permitieron afrontar con rigor los agitados años en que Tarragona mostró lo mejor de su patrimonio arqueológico durante las transformaciones urbanas de la segunda mitad del siglo XIX. Entre sus obras cabe citar el *Resumen histórico-crítico de la ciudad de Tarragona* (Hernández Sanahuja 1855) y el Catálogo de su Museo (Hernández Sanahuja – Del Arco 1894). Sobre su figura, cf. Riu 1991 1991, 85-90; Massó *et alii* 1992; Sada – Massó 1997; sobre sus obras, *vid.* Nogués 1936; Soberanas – Massó 1992; Almagro-Gorbea 2003, 441-442.

²⁴ RAH-9-6411-10. Hernández Sanahuja a Herrera; Madrid, 20 de junio de 1879.

²⁵ RAH-9-6411-131.

²⁶ RAH-9-6411-130. Marqués de Montoliú a Herrera; Tarragona, 28 de julio de 1879.

²⁷ RAH-9-6414-133. Fernández-Guerra a Herrera; Madrid, 24 de noviembre de 1880.

²⁸ Madrid 1882; reimpresión Madrid 1977.

²⁹ RAH-9-6412-29 y 30a-c, de 4 de febrero de 1882.

³⁰ RAH-9-6412-33 y 34a-b.

³¹ RAH-9-6412-31 y 32a-b.

³² RAH-9-6414-193. Heiss a Herrera; Aulnay, 27 de agosto de 1882.

corresponsales se eleva progresivamente; de 1882, fecha de edición de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*, data el inicio de la correspondencia con Manuel Dánvila Collado³³, el que fuera ministro de Gobernación³⁴; el mismo año comenzó a cartearse con Juan Pérez de Guzmán y Gallo³⁵, Manuel Rico Sinobas³⁶ y Francisco María Tubino³⁷.

El 15 de junio de 1883 llegaría la propuesta de nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia a favor de Adolfo Herrera, firmada por Juan de Dios de la Rada, Francisco Javier de Salas y Cesáreo Fernández Duro³⁸; el primero de ellos, inspirador de la iniciativa, conocía a Herrera desde hacía varios años, y había tenido oportunidad de valorar su trabajo con la catalogación y traslado al Museo Arqueológico Nacional de las inscripciones de Cartagena en 1870; el 30 de julio de ese año se le comunicaba formalmente la elección a Adolfo Herrera³⁹, con lo que se veía cumplido uno de sus anhelos y se abrían para él las puertas de un Madrid que valoraba sus trabajos pero que aún no le había dado muestras de ello.

Animado por el éxito de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* (1882), por el eco en España de sus trabajos y por su aceptación como Correspondiente en la Real Academia de la Historia, Adolfo Herrera formalizó su inscripción para el *V Congrès International des Américanistes* que se había de celebrar en Copenhague en 1883; hasta donde sabemos, éste fue el primer viaje de Herrera fuera de España⁴⁰ y su presentación ante la ciencia internacional. Hizo el viaje en compañía de Juan de Dios de la Rada y Delgado⁴¹, ambos en representación de la Real Academia de la Historia, y a mediados de septiembre ya estaban de regreso en Madrid, donde Herrera recibió una carta de Anatole Bamps interesándose por el viaje de regreso desde Bruselas a Madrid⁴². En Copenhague conoció a Eugène Beauvois, uno de los vicepresidentes del Congreso y con quien mantendría luego fluida correspondencia, que le encargó que se ocupara de hacer un resumen de lo acaecido en el Congreso para incluirlo en la publicación⁴³. El Congreso de Americanistas fue también la ocasión de conocer al barón J. de Baye, interesado por la prehistoria de la Península Ibérica y a quien Herrera enviaría algunos dibujos de puntas de sílex⁴⁴ y al escritor danés Christian Balmson, que confió a Herrera la revisión de su propia intervención en el Congreso⁴⁵.

³³ RAH-9-6414-40. Dánvila a Herrera; Madrid, 14 de noviembre de 1882.

³⁴ Manuel Dánvila Collado (Valencia 1830 - Málaga 1906) fue Diputado en Cortes por Liria y luego Ministro de Gobernación en 1892; escribió un buen número de obras, algunas en el Boletín de la Academia, entre las que destacan las de tema valenciano de su primera época (Antigüedades de Valencia, por Fray Josef Teixidor, anotadas por Don Roque Chabás, *BRAH* 28, 1896, 287-294; Antigüedades de Valencia, *BRAH* 30, 1897, 300-305). Leyó su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia el 9 de noviembre de 1884.

³⁵ RAH-9-6415-79. Pérez de Guzmán a Herrera sobre libros y ediciones antiguas; Barcelona, 20 de agosto de 1882.

³⁶ RAH-9-6415-218. Rico a Herrera sobre asuntos personales. Cartagena, 13 de abril de 1882.

³⁷ RAH-9-6382-1. Manuscrito de Tubino (*Los marmoles de Pergamo en el Museo de Berlin*; Viena, septiembre de 1882) en el archivo Herrera.

³⁸ RAH, Expediente Herrera, documento n° 1.

³⁹ RAH, Expediente Herrera, documento n° 3.

⁴⁰ RAH-9-6384-127 a 138). Adolfo Herrera, *Congreso Americanista: mi inscripción, invitaciones, pasaportes, comunicación*. 1883-1884.

⁴¹ Juan de Dios de la Rada (Almería 1827-Madrid 1901). Ingresó en 1858 en el Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, llegando a ser director del Museo Arqueológico Nacional (1891-1900), del de Reproducciones Artísticas (1900-1901) y de la Escuela Superior de Diplomática (1876-1900). Fue miembro de la Real Academia Española y de la Real Academia de la Historia, en la que ingresó como Numerario en 1875, siendo durante unos meses su Anticuario en 1901. Fue una de las personalidades científicas de su tiempo; dirigió con Juan Valera *El Centenario. Revista ilustrada. Órgano oficial de la Junta Directiva encargada de disponer las solemnidades que han de conmemorar el descubrimiento de América* (Jean-François Botrel, Juan Valera, directeur de «El Centenario» (1892-1894), *Bulletin Hispanique* 80, 1978, 71-87). Entre sus publicaciones destacan su *Bibliografía Numismática* (Rada 1886), su discurso sobre las antigüedades del Cerro de los Santos (Rada 1875a) y los numerosos artículos en *Museo Español de Antigüedades*, la revista que con tanta eficacia dirigió. Sobre su figura, cf. Vargas-Zúñiga 1981, 198-200, n° 39; M. Almagro-Gorbea 1999a, 146-148.

⁴² RAH-9-6413-118. Bamps a Herrera; Bruselas, 13 de septiembre de 1883.

⁴³ RAH-9-6413-125. Beauvois a Herrera; Corberon (Côte d'Or), 16 de octubre de 1883. Entre los papeles de Herrera se encuentra el ms. de Beauvois para el Congreso (RAH-9-6384-126. *Les relations précolombiennes des Gales avec le Mexique. Extrait du mémoire présenté au 5^a Congrès international des Américanistes, session de Copenhague par M. E. Beauvois, l'un de ses vice-présidents*) y una segunda carta de aquel mismo 1883 en que indica a Herrera que está reeditando *Le Christianisme au Mexique dans les temps précolombiens* (RAH-9-6413-126. Beauvois a Herrera; Corberon, Côte d'Or, 29 de octubre de 1883).

⁴⁴ RAH-9-6413-113 y 114. Baye a Herrera agradeciéndole los envíos; Chateaux de Baye, 3 y 15 de septiembre de 1883 respectivamente.

⁴⁵ RAH-9-6413-165. Balmson a Herrera; Copenhague, 24 de septiembre de 1883.

De todos estos contactos el más fructífero y duradero fue el de Anatole Bamps, que seguiría siendo interlocutor de Herrera durante años; al regreso a Madrid, Herrera envió a Bamps un ejemplar de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* (1882) para él mismo⁴⁶ y otro para el rey Leopoldo II, a quien se lo entregaría personalmente el propio Bamps⁴⁷. Esa relación cuajaría pronto en el nombramiento de Anatole Bamps como Correspondiente de la Real Academia de la Historia a propuesta de Juan de Dios de la Rada, Cesáreo Fernández Duro y Antonio María Fabié⁴⁸.

El asentamiento en Madrid (1883-1901)

En 1883 Adolfo Herrera iba a cumplir 36 años pero su *curriculum* apenas exhibía otras publicaciones que su *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* y el mérito de haber dirigido la efímera *Cartagena Ilustrada*. Aunque seguía trabajando con la historia de las medallas españolas⁴⁹, como se vería después cuando comenzara a publicar los resultados de tantos años de silencioso trabajo, su actividad como *Contador de Navío* en el arsenal de Cartagena y las ocupaciones derivadas de sus propiedades mineras no debían dejar mucho tiempo para el estudio y la escritura.

A comienzos de 1883 concibió la idea de traducir al castellano y publicar *El Augusto de la Villa Veientana* del Padre Rafael Garrucci (S.I.), para lo que se puso en contacto con monseñor Cesare Taggiasco, a quien le unía una cierta amistad y que conocía personalmente tanto a Magdalena Gil como a otros amigos de Cartagena y Murcia. El 26 de febrero Taggiasco comunicó a Herrera que Garrucci no tenía inconveniente en que se hiciera la traducción⁵⁰, lo que confirmó el propio autor en escrito de 13 de mayo de aquel año⁵¹. El libro vio la luz en marzo de 1884 y muy pronto Herrera lo envió a amigos y conocidos dentro y fuera de España⁵² entre los que se encontraba el propio autor, que acusó recibo del obsequio a finales de julio⁵³.

Pero el envío individualizado de libros no garantizaba una suficiente difusión de los trabajos publicados. Herrera sabía que sus obras debían llegar a bibliotecas e instituciones en las que pudieran leerlas los especialistas y ser reseñadas en las revistas correspondientes; era el procedimiento normal en el entorno que Herrera conocía y sabía que era una práctica habitual también en otros países. A eso había que sumar que no eran muchos los investigadores que trabajaban en medallas históricas y menos aún en España; por añadidura, los comerciantes de monedas que podían tener acceso a nuevos ejemplares y ayudar a Herrera a completar sus series residían fundamentalmente en Holanda e Italia; tenía que conseguir que sus publicaciones llegaran a las bibliotecas internacionales pero no era posible extender el obsequio de forma tan generosa puesto que primero *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* (1882) y luego *El Augusto de la Villa Veientana* (1884) se habían pagado con sus propios recursos. A propuesta de Augusto Peconl⁵⁴, que le redactó el modelo, Herrera envió a París una carta ofreciendo el intercambio de publicaciones con las bibliotecas públicas francesas; poco después, un lacónico y frío texto de los Services des Échanges Internationaux⁵⁵ parísinos comunicaba a Herrera que no era posible establecer de forma inmediata

⁴⁶ RAH-9-6413-120. Bamps a Herrera, agradeciendo el envío; Bruselas, 22 de septiembre de 1883.

⁴⁷ RAH-9-6413-121. Bamps a Herrera; Bruselas, 24 de octubre de 1883.

⁴⁸ RAH-9-6413-122. Bamps a Herrera agradeciendo el nombramiento; Bruselas, 31 de diciembre de 1883.

⁴⁹ De hecho, en 1884, mientras Herrera se ocupaba de la versión española de *El Augusto de la Villa Veientana* de Rafael Garrucci, Aloïss Heiss le seguía escribiendo a propósito de medallas españolas (RAH-9-6414-197 y 201, de 10 y 30 de enero de 1884).

⁵⁰ RAH-9-6411-144. Taggiasco a Herrera; Roma, 26 de febrero de 1883.

⁵¹ RAH-9-6411-141. Garrucci a Herrera; 13 de mayo de 1883.

⁵² Las cartas de agradecimiento por el envío del libro que conservamos son: RAH-9-6414-155 (Fidel Fita; Madrid, 7 de marzo de 1884); RAH-9-6413-127 (Eugène Beauvois; Corberon, Côte d'Or, 24 de mayo de 1884); RAH-9-6414-198 (Aloïss Heiss; Aulnay, 30 de mayo de 1884); RAH-9-6414-146 (Juan Fernández López; Carmona, 31 de mayo de 1885); RAH-9-6415-294 (Mariano Pardo de Figueroa [Doctor Thebussem]; Medina Sidonia, 21 de febrero de 1889).

⁵³ RAH-9-6411-143. Garrucci a Herrera; Roma, 20 de julio de 1884.

⁵⁴ RAH-9-6415-117; Pau, 13 de enero de 1885.

⁵⁵ RAH-9-6415-118; París, 26 de febrero de 1885.

un intercambio con sus publicaciones; en vista del fracaso por esa vía, un nuevo modelo de carta preparado por Peconl⁵⁶ serviría en marzo para escribir al editor de *Gazette Numismatique*, Ernest Leroux, solicitando el intercambio de publicaciones⁵⁷.

Herrera intentaba abrirse puertas en los medios internacionales con el apoyo de amigos y conocidos; Anatole Bamps había entregado al rey Leopoldo II de Bélgica su *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*; salvando el escollo francés de febrero de 1885, en mayo de ese año tuvo la confirmación a través de monseñor Cesare Taggiasco de que se le había entregado al Papa⁵⁸.

Los libros fueron también en 1885 la causa del acercamiento progresivo entre Aureliano Fernández-Guerra y Adolfo Herrera. Por dos cartas del intelectual granadino sabemos de su interés en coleccionar ediciones de Quedo anteriores a 1646 «para completar la rica colección que ya poseo de mi autor favorito»; Herrera comenzaba a ser reconocido no sólo como numismata sino como bibliófilo y ese año tuvo oportunidad de hacer llegar a Fernández-Guerra un nuevo ejemplar para su colección⁵⁹; por su parte, Fernández-Guerra como Director General de Instrucción Pública ayudó a Herrera a consolidar sus relaciones en otros puntos de España facilitando el envío de lotes de libros a bibliotecas e instituciones como la *Sociedad Arqueológica de Carmona*⁶⁰.

Entre los escasos viajes de Herrera fuera de Madrid y de los destinos habituales (Santa Pola, Cartagena, Murcia...) destaca en aquellos años el realizado con Juan de Dios de la Rada en la primavera de 1885 a Carmona, con ocasión de la constitución de la *Sociedad Arqueológica de Carmona* bajo los auspicios de George Bonsor⁶¹. Tras el regreso a Madrid de ambos, Herrera recibió diversas cartas de los impulsores del proyecto aquel mismo año 1885, cartas que no eran sino el precedente de una fluida relación que duraría bastantes años y que consagraría ya a Herrera como uno de los referentes en la relación entre la Real Academia de la Historia y los correspondientes interesados en las antigüedades en las diferentes provincias, papel que compartiría con Fidel Fita.

Uno de los responsables del proyecto de Carmona, Juan Fernández López, decía a Herrera en una carta de mayo de 1885⁶²: «Nuestros amigos Bonsor, Trigueros y el Ilmo. Sr. D. Sebastián Gómez Muñoz le agradecen muy mucho su recuerdo y le escribirán á V. particularmente... Ha dejado en nosotros tan gratos recuerdos su corta permanencia y la del Exmo. Sr. D. Juan de Dios de la Rada, que estamos decididos, sea en la necropolis ó en el Alcazar, proseguir los trabajos...». Sólo ocho días después, el propio Bonsor informaba a Herrera del progreso de las excavaciones «en el triclinio del olivo»⁶³ y un mes después se le comunicaba que había sido nombrado «Socio fundador y preminente de la Sociedad Arqueológica de Carmona»⁶⁴. Más tarde llegarían por ese conducto fotografías y planos de los trabajos que se estaban realizando en la ciudad sevillana.

Junto a las carta de acuse de recibo de publicaciones⁶⁵, en 1885 Herrera comienza a recibir un tipo de cartas que son una seña de identidad en su correspondencia: las de los amigos que viajan por Europa y América y las de los intelectuales residentes en otras ciudades europeas que mantienen asiduo contacto con él. El epistolario de Herrera se enriquecería progresivamente con este tipo de misivas que tanto interés tienen para conocer el impacto de

⁵⁶ RAH-9-6415-113 y 114; Pau, 5 de marzo de 1885.

⁵⁷ RAH-9-6415-115 y 116; Madrid, marzo de 1885.

⁵⁸ RAH-9-6411-135. Taggiasco a Herrera; Roma, 2 de mayo de 1885.

⁵⁹ RAH-9-6414-132 (Fernández-Guerra a Herrera; febrero de 1885); RAH-9-6414-134 (Fernández-Guerra a Herrera; Madrid, 28 de febrero de 1885).

⁶⁰ RAH-9-6384-17. De Sebastián Gómez Muñoz a Herrera, agradeciéndole su mediación ante la Dirección de Instrucción Pública para la concesión de 170 vol. a la Biblioteca de la Sociedad Arqueológica de Carmona; Carmona, 19 de octubre de 1885.

⁶¹ George Bonsor (Lille 1855-Mairena del Alcor, Sevilla, 1930). Su formación artística dio pie a un viaje por España (1880) que le llevaría a tierras sevillanas; excavó durante varias décadas en Carmona, poniendo al descubierto la necrópolis y el anfiteatro y realizó estudios sobre otras zonas de Andalucía (Bonsor 1899 y 1921). Perteneció a un gran número de instituciones españolas e internacionales y fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia. Sobre su figura, con bibliografía completa, cf. Maier 1999 y 1999a.

⁶² RAH-9-6414-146. Carmona, 31 de mayo de 1885.

⁶³ RAH-9-6413-138. Carmona, 8 de junio de 1885.

⁶⁴ RAH-9-6384-16. Juan Fernández López y Sebastián Gómez a Herrera; Carmona, 10 de julio de 1885.

⁶⁵ RAH-9-6415-222: Rafael Ruiz Arias (San Fernando de Cádiz, 19 de octubre de 1885). RAH-9-6415-263: Gregorio Sellán (15 de abril de 1885).

sus investigaciones fuera de España. En la correspondencia de 1885 destacan las cartas del aguafuertista Esteban Buxó, que le había ayudado con el grabado de las láminas de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* y que había trasladado su residencia a París, desde donde le cuenta sus impresiones sobre la ciudad⁶⁶. Por su inusual contenido hay que reseñar también la carta enviada por Anatole Bamps, a quien Herrera conocía del congreso de Copenhague de 1883, que se hacía eco de los terremotos que habían sacudido en fechas anteriores la Península Ibérica⁶⁷.

Uno de los mejores amigos de Adolfo Herrera fue Víctor Balaguer (Barcelona 1824-Madrid 1901)⁶⁸, a quien sucedería en 1901 en el sillón de la Real Academia de la Historia⁶⁹ y con quien mantuvo una larga relación epistolar desde 1886 hasta su muerte. Aunque los primeros contactos de 1886 fueron meramente protocolarios⁷⁰ durante el período en que Balaguer era Presidente del Consejo de Instrucción Pública y antes de que asumiese el ministerio de Ultramar en otoño de ese año, desde 1889 el contenido de las cartas se personalizó y hoy son prueba de una sólida relación entre ambos.

En 1886 se observa un afianzamiento de las relaciones personales de Adolfo Herrera, que marca un antes y un después en su carrera. De ese año data la primera relación epistolar conocida con Antonio María Fabié⁷¹, con el murciano Javier Fuentes y Ponte⁷² y con su paisano el Cronista oficial de Cartagena Isidro Martínez Rizo⁷³. Mientras tanto se afianzaba progresivamente la relación con Juan de Dios de la Rada, que confiaba epistolariamente a Herrera algunos de sus problemas con la administración⁷⁴ al tiempo que le sugería el disfrute conjunto de vacaciones⁷⁵ y viajes a Tarragona para tratar juntos de la restauración de su catedral⁷⁶.

La correspondencia de Adolfo Herrera en 1886 resulta de especial interés en relación con tres personajes: Aureliano Fernández-Guerra, Atanasio Morlesín Soto y el chileno José Toribio Medina; cada uno de ellos representaba un plano de relaciones completamente diferente que permiten formar una idea global de los círculos en que se movía Herrera.

Una carta de Fernández-Guerra fechada en Burgos el 28 de agosto de 1886 revela una amistad entre ambos que no se evidencia en el número de documentos conservados en el legado de Adolfo Herrera. Ambos se habían carteadado ocasionalmente en 1885 cuando el granadino era ya una de las sólidas referencias de la vida intelectual y política en Madrid; ahora, un año después, Fernández-Guerra escribe a Herrera desde «lo más viejo de Castilla la Vieja»⁷⁷ para algo tan trivial como felicitarle por ser el día 29 la festividad de San Adolfo; la sola existencia de esta carta revela una amistad que va más allá del laconismo epistolar que se deduce de la documentación y revela que Herrera contaba con sólidos apoyos no sólo en la Real Academia de la Historia sino en las instituciones públicas.

Otro importante documento a tener en cuenta es una carta de Atanasio Morlesín Soto, el hombre fiel de Antonio Cánovas, que reaparecerá periódicamente en la correspondencia de Adolfo Herrera y que en la primavera de 1886 recurre a él para que asesore en la adquisición por el gobierno de algunas antigüedades mejicanas⁷⁸; no en va-

⁶⁶ RAH-9-6413-162 y 164. París, 15 de marzo y 6 de septiembre de 1885.

⁶⁷ RAH-9-6413-124. Bamps a Herrera; Bruselas, 6 de marzo de 1885.

⁶⁸ Víctor Balaguer i Cirera. Bibliófilo, literato e historiador. Fue Diputado, Ministro de Ultramar y Presidente del Consejo de Filipinas. Su interés por las antigüedades y los libros se materializó en la fundación de la *Biblioteca-Museo Balaguer* de Vilanova i Geltrú, destinada a albergar su patrimonio. Ocupó plaza de Número de la Real Academia de la Historia (1875-1901). Sobre su figura, cf. la *noticia biográfica* de Herrera – Fernández Duro 1901, escrita por quienes más trato tuvieron con él dentro de la Academia.

⁶⁹ Herrera – Fernández Duro 1901.

⁷⁰ RAH-9-6413-45. Balaguer a Herrera; Madrid, 7 de junio de 1886.

⁷¹ RAH-9-6414-81. Fabié a Herrera; Madrid, 14 de agosto de 1886.

⁷² RAH-9-6414-153. Fuentes y Ponte a Herrera; Murcia, 14 de septiembre de 1886.

⁷³ Martínez Rizo a Herrera: RAH-9-6414-381 (17 de marzo de 1886), RAH-9-6414-380 (22 de marzo de 1886), RAH-9-6414-360 (24 de julio de 1886), RAH-9-6414-366 (6 de agosto de 1886), RAH-9-6414-358 (7 de octubre de 1886) y RAH-9-6414-379 (18 de diciembre de 1886).

⁷⁴ RAH-9-6415-175 y 176 (9 y 13 de agosto de 1886).

⁷⁵ RAH-9-6415-174; 15 de agosto de 1886.

⁷⁶ RAH-9-6415-185; Madrid, 1 de noviembre de 1886.

⁷⁷ RAH-9-6414-124; Fernández-Guerra a Herrera; Burgos, 28 de agosto de 1886.

⁷⁸ RAH-9-6414-390. Morlesín a Herrera; Madrid, 24 de marzo de 1886.

no, Cánovas era director de la Real Academia de la Historia (1882-1897), conocía la valía de Herrera y seguramente vio en él a la persona idónea en la que confiar tareas que, surgidas de la necesidad política, precisaban de una intervención profesional y de rigor académico; el asunto de la estatua de Álvaro de Bazán unos años más tarde confirmaría plenamente este papel de Adolfo Herrera.

El tercer dato clave de la correspondencia de Herrera en 1886 es el inicio de su relación epistolar con el gran polígrafo chileno José Toribio Medina (Santiago de Chile, 1852-1930). Medina se encontraba en 1886 de viaje por España, uno de los varios que realizaría a la Península, y en mayo de 1886 recaló en Sevilla para estudiar en sus bibliotecas y archivos; con tal ocasión escribió una carta a Herrera⁷⁹ interesándose por una medalla de Fernando VII que sólo era el pretexto para acercarse a quien ya era uno de los principales bibliófilos españoles y eslabón necesario en la cadena de relaciones que Medina iría creando en España para dar forma a sus estudios; de regreso a Santiago de Chile escribiría a Herrera para confirmarle que, en su nombre, había entregado en la Biblioteca Nacional de esta ciudad el libro de Adolfo Herrera *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España*⁸⁰. Durante casi 30 años (hasta 1915), Herrera y Medina mantendrían una relación epistolar continuada que, en parte, ha llegado hasta nosotros.

La correspondencia de José Toribio Medina alude a tres viajes a Europa realizados entre 1886 y 1912; del primero queda constancia de su paso por Sevilla en 1886 mientras que del tercero se conservan dos cartas escritas desde Madrid en junio y julio de 1912. En medio se encuentra un viaje a Londres vía Cádiz (1892) a cuyas dramáticas circunstancias nos referiremos luego.

Tras su primer contacto con Adolfo Herrera en 1886, la correspondencia de José Toribio Medina con éste en 1887 guarda relación con las necesidades bibliográficas que Medina plantea en el curso de la realización de sus obras⁸¹; además, en una de las cartas pide a Herrera que le autorice a reproducir algunas medallas publicadas por éste en 1882 (*vid. infra* bibliografía de Herrera), asunto del que no tenemos constancia que se contestara.

En el ámbito geográfico más cercano a Herrera, por aquellos años continuaban las labores arqueológicas en Carmona y la correspondencia demuestra que estuvo puntualmente informado de los avances; el propio Bonsor o los miembros de la Sociedad Arqueológica de Carmona le enviaron periódicamente noticias de los nuevos descubrimientos; en 1887 Bonsor estaba excavando la necrópolis y en una carta fechada en Carmona el 23 de febrero de 1887 informa a Herrera de que las «excavaciones romanas siguen bien como siempre, encontrando 4 o 5 tumbas por semana» y que está ajardinando la necrópolis romana de Carmona⁸². Durante 20 años más, hasta 1907, el contacto entre Bonsor y Herrera sería fluido.

En aquel 1887 el acercamiento de Herrera a figuras claves del escenario político era cada vez más evidente. Prueba de ello es el aumento de su correspondencia con Manuel Dánvila Collado⁸³, que todavía era sólo diputado en Cortes por Liria pero que sería luego ministro de Gobernación, con su amigo y ministro de Ultramar Víctor Balaguer⁸⁴, y con el propio Cánovas y no sólo en su condición de director de la Real Academia de la Historia. Junto a las cartas habituales de sus correspondientes murcianos, entre los que destaca Isidro Martínez Rizo, y a escritos ocasionales del entorno madrileño, el círculo personal de Herrera se iba cerrando y en él eran claros protagonistas Cesáreo Fernández Duro y Juan de Dios de la Rada, probablemente su mejor amigo de aquellos años; a él se incorporaría pronto el arquitecto Adolfo Fernández Casanova.

Una de las cartas de Juan de Dios de la Rada añade nuevos datos al viaje a Sevilla realizado por Fidel Fita en otoño de 1887. Por la documentación de este último sabemos que el jesuita estuvo en Andalucía entre el 17 y 21 de octubre⁸⁵, pero desconocíamos que la visita le llevó también a Cádiz y Jerez y que el proyecto de viaje, no sa-

⁷⁹ RAH-9-6414-335. Medina a Herrera; Sevilla, 29 de mayo de 1886.

⁸⁰ RAH-9-6414-336. Santiago de Chile, 28 de octubre de 1886.

⁸¹ RAH-9-6414-332 (Santiago de Chile, 9 de mayo de 1887), 9-6414-334 (Santiago de Chile, 5 de agosto de 1887), 9-6414-342 (Santiago de Chile, 29 de octubre de 1887) y 9-6414-338 (Santiago de Chile, 10 de noviembre de 1887).

⁸² RAH-9-6413-137.

⁸³ RAH-9-6414-62a-b, 9-6414-29 y 30; 9-6414-41 (marzo-octubre de 1887).

⁸⁴ RAH-9-6413-44. Balaguer a Herrera; Madrid, 28 de junio de 1887.

⁸⁵ Abascal 1999, 45.

bemos si realizado así finalmente, incluía la compañía de Juan de Dios de la Rada y Adolfo Herrera; el primero animaba a éste a formar parte de la comitiva con el argumento de que tal viaje «puede ser muy útil para nuestros estudios»⁸⁶.

La progresiva implicación de Herrera con actividades que rozaban los límites de la actividad política se materializaría definitivamente en 1888, momento en que se intensifican sus relaciones –aunque aún sin nitidez– con el círculo de Antonio Cánovas del Castillo. El contacto más antiguo en este ambiente era Manuel Dánvila Collado, el historiador de Carlos III, que por aquellos años se encontraba trabajando justamente en esa obra⁸⁷; en 1892 sería ministro de Gobernación con Sagasta, pero aún en 1888 era un hombre próximo a Cánovas como muestra una de las cartas a Herrera en que se disculpa por salir precipitadamente de Barcelona para reunirse con Cánovas en Madrid⁸⁸.

En ese mismo contexto se inscribe su progresiva cercanía a Alejandro Pidal Mon, que presidiría las Cortes durante el gobierno Cánovas de 1891-1892. La relación entre ambos está directamente relacionada con la construcción de la estatua en honor de Álvaro de Bazán, marqués de Santa Cruz (1526-1588), que preside hoy la Plaza de la Villa de Madrid y con las gestiones realizadas por Herrera ante Mariano Benlliure. Por el interés de esta documentación, nos detendremos brevemente en ella.

La conmemoración del tercer centenario de la muerte de Álvaro de Bazán fue un proyecto gestado durante el gobierno Sagasta en 1888. Entre las actividades programadas se incluía la convocatoria de un certamen literario en su memoria⁸⁹ y la emisión de medallas conmemorativas, a lo que sólo más tarde se añadiría el proyecto de construir un monumento en Madrid⁹⁰, que habría de encargarse a Mariano Benlliure al igual que la emisión de las medallas. Pudo ser Cánovas el que propuso que Adolfo Herrera se hiciera cargo de las gestiones con Mariano Benlliure; lo cierto es que una carta inédita del entonces ministro de Fomento, Carlos Navarro Rodrigo, a Alejandro Pidal Mon⁹¹, aludía ya a la dificultad de localizar a Adolfo Herrera para que se hiciera cargo del dinero destinado a acuñar las medallas conmemorativas del centenario en febrero de 1888. Por diversos avatares, las medallas no llegaron a Madrid hasta bien avanzado 1889; en una carta de octubre de ese año, Benlliure explicó a Herrera que el retraso se debía a la grave situación médica de su esposa, circunstancia que había detenido completamente todo su trabajo⁹².

Tras la llega al poder de Cánovas en julio de 1890 se decidió que el homenaje a Álvaro de Bazán incluyera también un monumento con estatua de bronce, de cuya fundición se encargaría también Mariano Benlliure. A tal fin se constituyó una Comisión ejecutiva que tendría como «Presidente honorario» a Antonio Cánovas en su calidad de director de la Real Academia de la Historia y a Alejandro Pidal Mon como «Presidente efectivo». El monumento debía incluir un zócalo de mármol con inscripción y una estatua de bronce del máximo realismo posible. En agosto de 1890 la estatua de Bazán era aún poco más que un proyecto; Benlliure quería disponer de una fotografía de la espada de Álvaro de Bazán que suponía en la armería real⁹³ y había previsto viajar en otoño a Madrid para hacer personalmente un boceto de la misma; entre tanto, sugería que se fuese retirando de la Plaza de la Villa la farola que ocupaba el lugar destinado al monumento, de modo que los marmolistas (*Arévalo Hermanos*) comenzaran a colocar el pedestal⁹⁴. El 16 de octubre de 1890⁹⁵ Benlliure anunció a Herrera que llegaría a Madrid el 27 de ese mes con la idea de dibujar la espada de Bazán, aunque tal viaje sufrió un retraso y tuvo lugar a finales de noviembre; el 27 de noviembre, ya en Madrid, Benlliure proponía a Herrera aplazar de nuevo la visita a la armería para realizar el

⁸⁶ RAH-9-6415-186; De la Rada a Herrera; Madrid, 7 de octubre de 1887.

⁸⁷ RAH-9-6414-31. Dánvila a Herrera; Madrid, 14 de agosto de 1888.

⁸⁸ RAH-9-6414-34. Dánvila a Herrera; Madrid, 15 de septiembre de 1888.

⁸⁹ RAH-9-6413-13. Juan Antequera, General de Marina, a Adolfo Herrera; Madrid, 30 de enero de 1889.

⁹⁰ Sobre las conmemoraciones previstas, cf. Blanco 1892.

⁹¹ RAH-9-6415-17. Navarro Rodrigo a Pidal Mon; Madrid, 27 de febrero de 1888.

⁹² RAH-9-6413-74. Benlliure a Herrera; Roma, 8 de octubre de 1889.

⁹³ RAH-9-6413-75. Benlliure a Herrera; Vianeggio, 16 de agosto de 1890.

⁹⁴ RAH-9-6413-76. Benlliure a Herrera; Roma, 2 de septiembre de 1890.

⁹⁵ RAH-9-6413-81, desde Roma.

boceto de la espada⁹⁶. Este retraso acumulado en el trabajo contrariaba ya los planes de inauguración previstos por la clase política madrileña; baste decir que el entonces alcalde de Madrid, Faustino Rodríguez de San Pedro, comunicaba formalmente a Cánovas el 26 de noviembre de 1890 que había dado orden al arquitecto municipal para que se preparara la instalación en la Plaza de la Villa de la estatua de Álvaro de Bazán, «ya terminada por Benlliure»⁹⁷; pero ese día Benlliure estaba en Madrid esperando a dibujar la espada del marino para volver a Roma y reanudar el diseño. Junto a las cartas relacionadas con el pago de las 10.000 pesetas correspondientes al segundo plazo de su trabajo⁹⁸, de esas navidades de 1890 data la carta en la que Benlliure anunciaba que la estatua de Bazán y la del teniente Ruiz ya estaban en manos de los fundidores⁹⁹. Sin embargo, como el propio artista hizo saber meses después a Alejandro Pidal Mon¹⁰⁰, en mayo la estatua de Bazán seguía aún en la fundición.

Por fin las noticias del mes de junio eran más esperanzadoras. El día 1 Benlliure comunicó a Herrera que comenzaba a patinarse la estatua y pedía que se fuera arreglando el paso por la aduana para llegar a Madrid¹⁰¹. Efectivamente, el día 6 de julio el envío llegó al puerto de Alicante¹⁰² y el 14 de julio de 1891 terminaba finalmente la instalación en Madrid¹⁰³.

Los años en que Herrera se encontraba ocupado en el asunto de las conmemoraciones de Álvaro de Bazán (1888-1891) fueron de una especial intensidad en su relación epistolar también en otros ámbitos, tanto dentro como fuera de España. Merece destacarse la progresiva familiaridad en la correspondencia con George Bonsor, que le escribe en 1889 desde la residencia familiar de Seaborough Court en el oeste de Inglaterra, explicándole detalladamente su reciente viaje a París para ver la «colección de objetos prehistóricos encontrados en España por los hermanos Siret»¹⁰⁴, así como los primeros contactos por carta con José Ramón Mélida Alinari o Adolfo Fernández Casanova.

En julio de 1890, al tiempo que Cánovas asumía la presidencia del Gobierno, Adolfo Herrera Chiesanova dejaba su empleo en la Marina, en la que venía ocupando un puesto como *contador de navío* que le permitiría recibir años más tarde una pensión del estado¹⁰⁵. Un recorte de prensa de la época indica que «el contador de navío Adolfo Herrera, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia y autor de varios libros, ha obtenido su retiro»¹⁰⁶, motivo por el que su amigo Luis de Paud, que jocosamente firmaba sus cartas como *El Barberillo de Lavapiés*, se mofaba de él llamándole «ex-grumete»¹⁰⁷ al tiempo que lamentaba que pusiera un «nuevo rumbo» a su carrera¹⁰⁸.

Su salida de la Armada naturalmente indica que Herrera disponía de otras fuentes económicas más allá del empleo público; efectivamente, tanto él como la familia seguían siendo propietarios de diversos pozos mineros en La Unión, junto a Cartagena. Por las cuentas de los administradores sabemos que en estos años sus rentas procedían del pozo *2º Jacobita*, aunque más tarde aparecerán en la relación de sus propiedades la mina *Rosa* y los pozos *Verdad*, *Alerta*, *Duro* y *4 de mayo*. Estas explotaciones de plomo vendían el mineral a las fundiciones cartageneras,

⁹⁶ RAH-9-6413-78 y 85. Benlliure a Herrera; Madrid, 27 de noviembre de 1890.

⁹⁷ RAH-9-6413-86; Madrid, 26 de noviembre de 1890.

⁹⁸ RAH-9-6413-83 (Benlliure a Herrera; Madrid, 19 de diciembre de 1890); RAH-9-6413-82 (Benlliure a Herrera; Roma, 3 de enero de 1891); RAH-9-6413-79 (Benlliure a Pidal Mon; Roma, 29 de enero de 1891); RAH-9-6413-84 (Benlliure a Herrera; Roma, 11 de febrero de 1891). Según RAH-9-6414-397 (Atanasio Morlesín Soto a Herrera; 26 de marzo de 1891) el pago se le hizo a éste último para que se lo hiciera llegar a Benlliure: «¿Quiere V. venir á verme... porque D. Antonio [Cánovas] tiene que entregar á V. un dinero para la estatua de Bazán?».

⁹⁹ RAH-9-6413-82. Benlliure a Herrera; Roma, 3 de enero de 1891.

¹⁰⁰ RAH-9-6415-105; Anzio, 12 de mayo de 1891.

¹⁰¹ RAH-9-6413-87. Benlliure a Herrera; Roma, 1 de junio de 1891.

¹⁰² RAH-9-6413-88 y RAH-9-6413-91. Benlliure a Herrera; [Madrid, 7 de julio de 1891.

¹⁰³ RAH-9-6413-89 (Benlliure a Herrera; Madrid, 11 de julio de 189); RAH-9-6413-90 (Benlliure a Herrera; Madrid, 13 de julio de 1891).

¹⁰⁴ RAH-9-6413-139; Seaborough Court, 17 de agosto de 1889.

¹⁰⁵ En 1920 esa pensión era de «trescientas cincuenta pesetas mensuales», según declaró el propio Herrera.

¹⁰⁶ RAH-9-6411-126.

¹⁰⁷ RAH-9-6413-92; Paud a Herrera; Madrid, 30 de septiembre de 1890.

¹⁰⁸ RAH-9-6411-125. Paud a Herrera; San Fernando, 14 de julio de 1890.

de lo que Herrera recibía información de los sucesivos administradores. En 1890 esa función la ejercían Manuel Antón y Julián Martínez¹⁰⁹, quienes en octubre de aquel año le presentaron las cuentas de *Las Fundiciones «Unión y Virgen del Carmen» con D. Juan Chiesanova*, la liquidación de los beneficios por venta del mineral y la minuta de gastos en el pozo 2.º *Jacobita*.

En diciembre de 1890 Herrera entró en contacto con Arthur Engel, con el que luego le uniría una excelente relación; éste había publicado su *Répertoire de la Numismatique française y, sur l'invitation de mon ami Bonsor, et par l'entremise de mon éditeur*, se los enviaba a Herrera para que los presentara en la Academia, al tiempo que le hacía saber que deseaba «être nommé Correspondant indigène pour Alcalá de Guadaíra» y le rogaba que hiciera de intermediario para ello ante Juan de Dios de la Rada¹¹⁰. En España, ese mismo mes, Antonio Cánovas le invitaba a formar parte de la Junta organizadora del Congreso de Americanistas de octubre de 1892¹¹¹, lo que, unido al encargo del monumento Bazán del que se había hecho cargo, significa que gozaba de la plena confianza del director de la Real Academia de la Historia y Presidente del Gobierno.

En 1891, Adolfo Herrera estuvo a punto de entrar en la vida política con un nombramiento como gobernador provincial. Desconocemos si se trataba de un deseo del propio Herrera o si fue una oferta incumplida por parte de sus amistades, aunque lo cierto es que su nombre se barajó entre los posibles candidatos desde febrero de 1891 a julio de 1892. Así lo prueban las cartas de Atanasio Morlesín Soto y Alejandro Pidal Mon de aquellos años: la primera, de Morlesín a Pidal, lleva fecha de 19 de febrero de 1891 y en ella se dice «que el presidente del gobierno vería con buenos ojos» el nombramiento de Adolfo Herrera Chiesanova como gobernador, pero que no tendrá cabida «en la próxima combinación»¹¹²; el mismo día, Morlesín haría saber a Herrera que «D. Antonio [Cánovas]» le tenía en la lista de candidatos¹¹³, mientras Pidal remitía a Herrera la carta que le había enviado Morlesín para probar que su promoción iba por buen camino¹¹⁴; en abril de 1891 el propio Cánovas aseguraba a Herrera que tendría «muy en cuenta sus deseos cuando se trate de las combinaciones de Gobernadores»¹¹⁵. Al año siguiente, 1892, esa candidatura era una realidad como prueba una carta enviada por el propio Antonio Cánovas a Alejandro Pidal en la que le dice que la candidatura de Adolfo Herrera se tendría en cuenta para los próximos nombramientos de gobernadores provinciales¹¹⁶; el escrito de Cánovas llegaría a manos de Herrera junto a un *besamano* de Pidal el 27 de julio de 1892¹¹⁷. Ningún documento posterior prueba que se volviera a hablar de este asunto, que nunca llegó a materializarse probablemente debido a la caída de Cánovas y su sustitución por Sagasta desde diciembre de ese año.

El mismo año en que se inauguraba la estatua de Bazán (1891), asunto en que tanto empeño había puesto Herrera, moría en Roma su amigo monseñor Cesare Taggiasco¹¹⁸, quien unos años antes le facilitara el acceso a Garrucci para hacer la traducción de su libro y que había servido de intermediario para presentar las obras de Herrera en el Vaticano. Otras nuevas amistades venían a cubrir ese vacío y a darle nuevas ocupaciones.

De todos estos personajes que se acercan a Herrera en la última década del siglo XIX nos interesa resaltar aquí la figura de Arthur Engel, que en 1890 había sido nombrado «Chargé d'une Mission Archéologique en Espagne», como decían sus tarjetas de visita¹¹⁹, y que se disponía a cruzar los Pirineos para cumplir su trabajo. Animado por Bonsor, Engel se había puesto en contacto con Herrera en las Navidades de aquel año, enviándole como presente uno de sus libros; Herrera le había correspondido con *Medallas de proclamaciones...*, una obra ya antigua pero de la que aún tenía ejemplares. El día 5 de enero de 1891, aún en París, Engel agradeció el obsequio y reveló a Herrera

¹⁰⁹ RAH-9-6383-125 a 127.

¹¹⁰ RAH-9-6414-9; París, 23 de diciembre de 1890 (29, rue Marignan),

¹¹¹ RAH-9-6413-302; Madrid, 22 de diciembre de 1890.

¹¹² RAH-9-6415-98. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

¹¹³ RAH-9-6414-399. Morlesín a Herrera. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

¹¹⁴ RAH-9-6415-97. Pidal a Herrera.

¹¹⁵ RAH-9-6413-301. Cánovas a Herrera; Madrid, 27 de abril de 1891.

¹¹⁶ RAH-9-6413-299. Cánovas a Pidal, 13 de julio de 1892. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

¹¹⁷ RAH-9-6413-300. 27 de julio de 1892. Membrete: *El Presidente del Congreso / de los Diputados / B.L.M.*

¹¹⁸ RAH-9-6384-22.1. Filippo Simone a Herrera; Roma, 10 de junio de 1893.

¹¹⁹ Dos ejemplares en RAH-9-6414-20 y 21.

sus planes inmediatos: iba a emprender su viaje a España el día 15 (?) de enero y sus etapas serían sucesivamente Barcelona, Sevilla y Madrid; al transportar material fotográfico delicado, rogó a Herrera que le intentara conseguir una *recomendación* para los agentes de aduanas¹²⁰. Aún poco antes de salir de París, Engel insistiría ante Herrera para que tratara de localizar a Juan de Dios de la Rada, del que no tenía noticias ni contestaba a sus cartas¹²¹.

De los pasos de Engel en España durante el primer trimestre de 1891 quedan algunas huellas en la correspondencia de Herrera; en una de las cartas, desgraciadamente sin fecha aunque bien fijada en 1891¹²², Engel se limita a decir «j'ai eu une longue entrevue avec le Pere Lasalde»¹²³; en otra, ya poco antes de su llegada a Madrid el 7 de abril de 1891, pide a Herrera una «lista de las colecciones de antigüedades, monedas y objetos artísticos de esa comarca, con indicación de las principales bibliotecas, etc. para verlo todo en el más corto tiempo posible»¹²⁴. El 28 de abril de ese año Engel estaba de regreso en París y preparaba el *Rapport* del viaje a España; desde allí continuó escribiendo a Herrera para obtener respuestas a cuestiones que habían quedado sin resolver durante su viaje, algunas tan peculiares como la identidad del arquitecto Ricardo Velázquez Bosco, a quien Engel dice conocer sólo como *artista*¹²⁵. Aquel año, George Bonsor, el introductor de Engel ante Herrera, había estado en Carmona hasta finales del invierno¹²⁶ pero pasaba la primavera en la residencia familiar de Seaborough Court, al oeste de Inglaterra; sus cartas a Herrera de 3 de mayo y 27 de junio de 1891 le sitúan allí preparando viajes a París y Bruselas, pero anunciando que en noviembre estaría de nuevo en España¹²⁷. Menos dados al género epistolar, sus amigos Víctor Balaguer y Eduardo Toda¹²⁸ seguían manteniendo contactos regulares con Herrera.

Sin duda alguna, en la vida de Adolfo Herrera y de muchos de sus contemporáneos tuvo una gran importancia la fecha de 1892. La conmemoración del IV Centenario de 1492, la agitada situación política que concluiría con el relevo de Cánovas por Sagasta a finales de año, la Exposición Universal de Barcelona... nutrieron sobradamente de crónicas parlamentarias y sociales la prensa española. Para Herrera fue un año de esperanzas no satisfechas tras su frustrado intento de entrar en política, de desengaños con la caída de Cánovas y el respaldo que eso le venía proporcionando y de nuevos proyectos científicos.

El año empezó con el sobresalto del hundimiento del *Elder*, el barco que transportaba los cajones de libros y documentos con que José Toribio Medina iba a llegar a Madrid desde Santiago de Chile; el plan del escritor chileno era hacer su viaje de Santiago a Buenos Aires por el camino de la cordillera mientras su pesado equipaje lo hacía por mar, pero el barco naufragó en la misma costa de Chile¹²⁹.

Aquel año, por supuesto, junto a las conmemoraciones oficiales concentradas en Madrid y en diferentes ciudades andaluzas, hubo congresos y exposiciones de variada índole que trajeron a España a un gran número de figuras destacadas en el estudio de las antigüedades. Con Adolfo Herrera recorrió alguna de esas exposiciones el barón J. de Baye, a quien Herrera conocía de su viaje a Copenhague en 1893, que se interesó especialmente por los objetos visigodos¹³⁰.

Fuera de las conmemoraciones oficiales que obligaban al propio Herrera por su proximidad a Cánovas, algunas de sus amistades seguías informándole de sus actividades arqueológicas; Arthur Engel le hacía preguntas de úl-

¹²⁰ RAH-9-6414-8. En la carta, felicitaba a Herrera por su libro sobre las *Medallas de proclamación* y le avisaba del envío para él de un ejemplar de su Tratado de Numismática (Engel – Serrure 1890). En el texto se extrañaba de no tener noticias de Juan de Dios de la Rada y aseguró a Herrera que confiaba en aquél para entrar en la Academia como Correspondiente.

¹²¹ RAH-9-6414-17; París, 12 de enero de 1891.

¹²² Cf. Engel 1892, 111-219; Mérida 1903-1905 (I, *RABM* 8, 1903, 89).

¹²³ RAH-9-6414-7. Madrid, *Hôtel de Rusia (mardi)*.

¹²⁴ RAH-9-6414-5.

¹²⁵ RAH-9-6414-16. Engel a Herrera; París, 28 de abril de 1891.

¹²⁶ Una carta de Juan Fernández López a Herrera (RAH-9-6414-149) fechada el 10 de marzo de 1891 contiene la invitación para asistir a la sesión extraordinaria de la *Sociedad Arqueológica de Carmona* (miércoles 11 de marzo de 1891) en la que J. Bonsor leería su memoria *Expulsión de los moriscos de Carmona*.

¹²⁷ RAH-9-6413-141, de 3 de mayo de 1891, RAH-9-6413-140, de 27 de junio de 1891.

¹²⁸ Roque Chabás, en una carta (RAH-9-6413-271; Denia, 27 de febrero de 1891) a Adolfo Herrera le comunicaba que había «conocido aquí á su amigo Don Eduardo Toda».

¹²⁹ RAH-9-6414-348. Medina a Herrera, Santiago de Chile, 24 de enero de 1892.

¹³⁰ RAH-9-6413-117; París, 6 de noviembre de 1892.

tima hora para publicar el informe de su Misión arqueológica en España¹³¹, Manuel Fernández López estaba escribiendo «dos memorias sobre algunos descubrimientos que han tenido lugar en esta ciudad durante los años 1890 y 1891»¹³², Fernand Mazerolle le hacía llegar sus comentarios sobre medallas¹³³ y Manuel Rodríguez Berlanga le enviaba un ejemplar de *Los nuevos bronce de Itálica*¹³⁴.

Entre los proyectos literarios de Adolfo Herrera, el único de envergadura que no llegó a cuajar fue la realización de un *Índice bio-bibliográfico* de la arqueología española. Se trataba de confeccionar un gran catálogo de cuantos autores se habían ocupado de cuestiones arqueológicas, relacionando a continuación la serie de sus obras. Naturalmente, una parte del trabajo se podía hacer con los recursos bibliográficos existentes en Madrid, tanto en la biblioteca de la Real Academia de la Historia, como en la del Ateneo o en las particulares de destacados intelectuales; pero para ser exhaustivo, en 1892 Herrera escribió a un gran número de investigadores, cronistas locales, eruditos de prestigio, etc. con la petición de que se le enviaran las papeletas bibliográficas correspondientes para asegurarse de que el trabajo era completo. El legado Herrera conserva una gran parte de las contestaciones recibidas y de las correspondientes fichas; algunos autores contestaron de forma entusiasta, otros enviaron notas formales para indicar que no podían ayudar en la tarea por no ser la arqueología su campo de estudio, otros no volverían a mantener apenas contacto con Herrera, etc. En esa parte del legado hay cartas enviadas a Herrera en 1892 por Joaquín Botet y Sisó¹³⁵, José Brunet¹³⁶, Álvaro Campaner y Fuentes¹³⁷, el Director General de Obras Públicas Mariano Catalina¹³⁸, Francisco Collantes¹³⁹, José Coroleu¹⁴⁰, Francisco Dánvila¹⁴¹, Aureliano Fernández-Guerra¹⁴², Francisco Guillén Robles¹⁴³, Mariano Pardo de Figueroa (*Doctor Thebussem*)¹⁴⁴, Antonio Pirala¹⁴⁵, José Enrique Serrano Morales¹⁴⁶ y Francisco Javier Simonet y Vaca¹⁴⁷.

La progresiva implicación de Herrera en la *Sociedad Española de Excursiones* y en la edición de su Boletín, que por entonces dirigía Enrique Serrano Fatigati, le permitió ampliar su abanico de amistades de forma importante incluso con personalidades con las que el trato no era cotidiano como ocurrió con José Ramón Mélida¹⁴⁸; Ricardo Becerro de Bengoa¹⁴⁹, Felipe Bensicio Navas¹⁵⁰, Pedro Alcántara Berenguer¹⁵¹, Manuel de Foronda¹⁵² o el palen-

¹³¹ RAH-9-6414-3; París, 11 de abril de 1892.

¹³² RAH-9-6414-145; Carmona, 11 de abril de 1892.

¹³³ RAH-9-6414-314 (París, 14 de septiembre de 1892); RAH-9-6414-315 (París, 3 de diciembre de 1892).

¹³⁴ RAH-9-6415-221; Málaga, 8 de abril de 1892.

¹³⁵ RAH-9-6413-128. Botet a Herrera, enviándole la relación de sus trabajos a petición de Víctor Balaguer; Gerona, 14 de mayo de 1892. La relación en sí misma es el documento RAH-9-6413-129.

¹³⁶ RAH-9-6413-149 a 159; Barcelona, 17 de marzo de 1892.

¹³⁷ RAH-9-6413-303 (Inca, 23 de marzo de 1892); RAH-9-6413-321 (Palma, 30 de abril de 1892); RAH-9-6413-305 (Palma, 19 de mayo de 1892); RAH-9-6413-304 (Palma, 4 de junio de 1892); RAH-9-6413-307 (Palma, 29 de noviembre de 1892); RAH-9-6413-306 (Palma, 29 de noviembre de 1892) RAH-9-6413-308 a 319 (Palma, 29 de noviembre de 1892) y RAH-9-6413-320 (Relación impresa de sus obras de numismática y arqueología).

¹³⁸ RAH-9-6413-292; Madrid, 16 de marzo de 1892.

¹³⁹ RAH-9-6413-287; Sevilla, 9 de mayo de 1892.

¹⁴⁰ RAH-9-6413-285 y 286; Barcelona, 29 de marzo de 1892.

¹⁴¹ RAH-9-6414-60; Valencia, 21 de marzo de 1892.

¹⁴² RAH-9-6414-128; Madrid, 24 de marzo de 1892. Le enviaba la biografía que escribió Cueto sobre el propio Fernández-Guerra y le pedía que retirara del catálogo de sus obras dos de ellas, «echando tierra á una deslealtad de que fui victima hace medio siglo». La carta deja ver la estrecha amistad que unía a ambos.

¹⁴³ RAH-9-6414-171; 21 de marzo de 1892.

¹⁴⁴ RAH-9-6415-296 a 298; Medina Sidonia, 31 de febrero de 1892.

¹⁴⁵ RAH-9-6415-110; Madrid, 2 de abril de 1892.

¹⁴⁶ RAH-9-6415-240 (Valencia, 22 de marzo de 1892) y RAH-9-6415-241 (Valencia, 24 de mayo de 1892).

¹⁴⁷ RAH-9-6415-258; Granada, 3 de abril de 1892.

¹⁴⁸ RAH-9-6414-287 (Madrid, 29 de abril de 1893), RAH-9-6414-291 (Madrid, 23 de agosto de 1893) y RAH-9-6414-290 (Madrid, 30 de agosto de 1893).

¹⁴⁹ Cartas a Herrera sobre su trabajo *Excursión artística por el Madrid viejo* [conferencia en el Ateneo el 26 de febrero de 1894]: RAH-9-6413-109 (8 de febrero de 1894); RAH-9-6413-108 (19 de febrero de 1894); RAH-9-6413-111 (23 de febrero de 1894); RAH-9-6413-110 (febrero de 1894). Un ejemplar del ms. se encuentra en RAH-9-6382-2.

¹⁵⁰ Cartas a Herrera relacionadas con su trabajo *Fortalezas y castillos de Maqueda y Escalona*: RAH-9-6413-206 (17 de abril de 1894); RAH-9-6413-208 (Madrid, 4 de junio de 1894); RAH-9-6413-207 (13 de septiembre de 1894); RAH-9-6413-205 (1894).

tino Francisco Simón y Nieto¹⁵³. El funcionamiento de la Sociedad en 1893 muestra una gran actividad y, fruto de ello, es el interés que su publicación suscitó entre personajes que, fuera de Madrid o de estas actividades de ocio, escribían a Herrera pidiendo que se les hiciera llegar el Boletín o felicitándole por la iniciativa. Es el caso de Antonio Elías de Molins¹⁵⁴ o del Bibliotecario Mayor de S.M., Juan Gualberto López Valdemoro (conde de las Navas)¹⁵⁵. Entre los documentos de Herrera se encuentran también cartas relacionadas con la organización de las salidas regulares de la Sociedad¹⁵⁶.

En lo personal, 1893 estuvo marcado por la muerte a finales de octubre de Josefa Chiesanova y Sánchez, tía de Adolfo Herrera. Su cita permanente en las cartas que recibió Herrera hasta ese año indica que la relación entre ambos era estrecha; su muerte dio lugar a cartas de condolencia de sus amigos más próximos, como el ex-ministro de Marina y almirante de la Armada José María Beranger¹⁵⁷, que compartía con Herrera las tertulias de Santa Pola, o el también ex-ministro Manuel Dánvila Collado¹⁵⁸, que se encontraba en esas fechas terminando el volumen IV de su historia de Carlos III¹⁵⁹.

La rutina diaria de la vida de Herrera en Madrid sufriría un importante vuelco con la demolición del Ayuntamiento de Cartagena en 1894. La transformación urbana que sufría la ciudad como consecuencia de su crecimiento demográfico por la actividad minera e industrial llevó a sus responsables a planear la construcción de un nuevo edificio que albergara las funciones administrativas.

Perdido el recuerdo de Vargas Ponce, que había hecho empotrar en sus escaleras, pasillos y salas las inscripciones romanas descubiertas en la ciudad, y relajada la guardia de los eruditos locales, la demolición se hizo sin retirar previamente el patrimonio epigráfico, que cayó bajo los escombros, rompiéndose algunas inscripciones y perdiéndose otras para siempre¹⁶⁰.

La noticia causó un tremendo impacto tanto en Cartagena, donde acababa de constituirse la *Sociedad Económica de Amigos del País*, como en Madrid, donde actuó inmediatamente la Real Academia de la Historia, que se ocupó de este asunto en varias sesiones.

La primera medida que se tomó en la Academia fue nombrar a Adolfo Herrera como comisionado para supervisar de cerca la recuperación de los materiales epigráficos existentes en las ruinas del antiguo Ayuntamiento; de esa actuación nos queda una carta de su amigo Víctor Balaguer, que le felicitaba «por el nombramiento que acaba de hacer la Academia de la Historia eligiéndole para pasar á Cartagena con motivo de un desaguisado que acaba de cometerse allí por gente anti-arqueológica»¹⁶¹; la propia Academia le escribiría luego para agradecerle su participación en en el traslado de la colección epigráfica del Ayuntamiento de Cartagena a la *Real Sociedad Económica de Amigos del País*¹⁶².

¹⁵¹ Cartas a Herrera en 1894: RAH-9-6413-168 (Toledo, 18 de enero de 1894); RAH-9-6413-169 (Toledo, 3 de febrero de 1894); RAH-9-6413-170 (Toledo, 5 de febrero de 1894); RAH-9-6413-172 (Toledo, 3 de junio de 1894).

¹⁵² RAH-9-6414-154. Carta a Adolfo Herrera concertando una excursión a Esquivias; Madrid, 15 de junio de 1894.

¹⁵³ Cartas a Herrera en 1894 relacionadas con temas editoriales: RAH-9-6415-244 (Palencia, 19 de julio de 1894); RAH-9-6415-245 (Palencia, 20 de julio de 1894); RAH-9-6415-247 (Palencia, 21 de julio de 1894); RAH-9-6415-248 (Palencia, 22 de julio de 1894); RAH-9-6415-246 (Palencia, 4 de agosto de 1894); RAH-9-6415-249 (Palencia, 19 de agosto de 1894); RAH-9-6415-251 (Palencia, 4 de octubre de 1894); RAH-9-6415-250 (Palencia, 11 de noviembre de 1894); RAH-9-6415-253 (Palencia, 21 de noviembre de 1894).

¹⁵⁴ RAH-9-6414-13; Barcelona, 13 de marzo de 1893.

¹⁵⁵ RAH-9-6415-4 López Valdemoro al vizconde de Palazuelos (Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro, conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos) pidiendo una colección completa del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones* para la biblioteca particular del rey; Madrid, Palacio Real, 25 de noviembre de 1893.

¹⁵⁶ RAH-9-6414-441 (José Muñoz a Herrera, concertando una excursión a la Ciudad Encantada de Cuenca; Tarancón, 13 de septiembre de 1893); RAH-9-6415-23 (Luis Navarro a Herrera concertando una excursión a Toledo; Madrid, 12 de abril de 1893).

¹⁵⁷ RAH-9-6413-185; Madrid, 28 de octubre de 1893.

¹⁵⁸ RAH-9-6414-26; Madrid, 28 de octubre de 1893.

¹⁵⁹ RAH-9-6414-25; Madrid, 18 de octubre de 1893.

¹⁶⁰ *Cfr* por ejemplo el titulado «Piedra que existía en la galería de la casa Ayuntamiento y que ha desaparecido durante el derribo de dicho edificio» (Real Academia de la Historia, *Sección de Antigüedades*, legajo 9-7963-33), consecuencia de la sesión del 30 de mayo de 1894 de la *Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena*.

¹⁶¹ RAH-9-6413-39.

¹⁶² RAH-MU-9-7963-34/7; Madrid, 18 de abril de 1894.

La labor de recuperación de inscripciones en las ruinas del Ayuntamiento está bien ilustrada por una carta de Isidro Martínez Rizo a Herrera en la que lamentaba no haber coincidido con él en Cartagena por una «porción de contrariedades en mi industria de Los Molinos» e indicaba que «ayer tarde, cuando regresé, fui á la *Económica*, y vi que seguían llegando lápidas... retiradas del Ayuntamiento»¹⁶³; de aquellos traslados tenemos también noticia en una carta del propio Martínez Rizo a Cánovas del Castillo en la que explicaba las operaciones llevadas a cabo en este sentido¹⁶⁴; otra carta del mismo agradecía a Herrera el apoyo permanente que les había prestado tanto a él como a Fernández-Villamarzo¹⁶⁵ y en otra de esos días le pedía en nombre suyo y del «amigo Villamarzo» que se acelerara la creación de una *Subcomisión local de Monumentos* en Cartagena¹⁶⁶ para evitar en el futuro peligros de esta naturaleza.

Entre las ruinas del Ayuntamiento, Fernández-Villamarzo logró recuperar un buen número de inscripciones que yacían revueltas con los escombros del edificio; adelantándose a la retirada prevista por los contratistas de las obras, todas esas inscripciones pasaron a formar un incipiente Museo en los locales de la *Sociedad Económica de Amigos del País*, bajo la dirección de los miembros de la incipiente *Subcomisión Local de Monumentos*¹⁶⁷. En cualquier caso, el susto ocasionado por la demolición del Ayuntamiento llevó a la *Sociedad Económica de Amigos del País* a realizar un inventario apresurado de los epígrafes romanos de la ciudad, con el fin de preservar su memoria y evitar pérdidas como las de 1894. Ese inventario debió correr a cargo de Isidro Martínez Rizo y de Manuel Fernández-Villamarzo, que dibujaron todas las piezas en el que hemos dado en llamar *Cuadro de la Sociedad Económica de Amigos del País*, delineado por Chacón en 1894 y que colgaba en la pared de la sala de reuniones de la *Sociedad*.

El incidente de 1894 tuvo como consecuencia un repentino interés por la epigrafía cartagenera, manifestado tanto en la propia ciudad como en Madrid. Las cartas de Martínez Rizo muestran una actividad inusitada en la recuperación y protección de los epígrafes, pero también se observa que el incidente hizo dirigir las miradas de los especialistas¹⁶⁸ hacia un conjunto epigráfico al que no se había prestado hasta entonces demasiada atención¹⁶⁹. Aquella primavera, después de su decidida participación en la recuperación de este patrimonio, Martínez Rizo fue elegido Correspondiente de la Real Academia de la Historia, asunto por el que hizo llegar su agradecimiento a Herrera, al que consideraba justamente responsable de esta elección¹⁷⁰.

A la vista de toda la documentación conservada no se entiende el comentario sobre el incidente de Pierre París, que dirige el protagonismo hacia Arthur Engel: «Les amateurs de la ville, en bien petit nombre, ne s'intéressent guère qu'à la numismatique, et il n'y a pas de Musée. S'il se fait quelque modeste trouvaille de monument figuré,

¹⁶³ RAH-9-6414-373; Cartagena, 12 de abril de 1894.

¹⁶⁴ RAH-MU-9-7963-34/3-4; Cartagena, 3 de abril de 1894.

¹⁶⁵ RAH-9-6414-378; Cartagena, 24 de abril de 1894.

¹⁶⁶ RAH-9-6414-372; Cartagena, 16 de abril de 1894.

¹⁶⁷ Los informes y cartas relativas a tales traslados se conservan en el Archivo de la Real Academia de la Historia, *Sección de Antigüedades*, legajo 9-7963-33.

¹⁶⁸ RAH-MU-9-7963-36/1 (Herrera a Fidel Fita, enviándole la copia de una inscripción moderna remitida desde Cartagena por Manuel Fernández Villamarzo; Madrid, 1 de junio de 1894); RAH-MU-9-7963-41/2 (Herrera a Fidel Fita, con los datos de una inscripción romana que apareció formando parte del muro del recinto en el Arsenal de Cartagena, por el lado de la calle Real, según Herrera [EE 9, 333] y que Fita presentó en la sesión del 19 de abril de 1894 en nombre del «Correspondiente» Adolfo Herrera; Madrid, abril de 1894).

¹⁶⁹ RAH-9-6414-377 (Cartagena, 24 de abril de 1894); Martínez Rizo a Herrera: recuperación de un «trozo de columna con la inscripción...» y que ha visitado a Francisco Jorquera, dueño de la tierra en que se encontró «en el año 64 ó 65» una lápida «formando parte de un mausoleo romano», quien le ha indicado que ya la vieron Rada y Delgado y Malo de Molina en su día. RAH-9-6414-374 (Cartagena, 26 de mayo de 1894); Martínez Rizo a Herrera: debe comunicar a Fita que «hoy quedará fotografiada la inscripción n.º 46 de la hoja de Chacón. Villamarzo me ha dicho que tendrá V. ya copia de la inscripción de Fr. Diego de Cádiz que está en la Casa de Garcíaro... Villamarzo me dice que mañana, domingo, sacará la impronta de la lápida que está en la puerta del Muelle». RAH-9-6414-369 (Cartagena, 31 de mayo de 1894); Martínez Rizo a Herrera: al ir a fotografiar una inscripción de Cartagena que pedía Fidel Fita («n.º 46 de la hoja del Sr. Chacón»), han visto que estaba retocada con pintura sin demasiada fidelidad, por lo que se proponen lavarla antes de hacer esa fotografía. RAH-9-6414-367 (Cartagena, 2 de agosto de 1894); Martínez Rizo a Herrera: la Subcomisión de Monumentos está empeñada en la protección de la *Torre Ciega* de la ciudad y adjunta los datos sobre la iglesia de Santa María de Gracia (RAH-9-6414-368). RAH-9-6414-344 (Cartagena, 21 de noviembre de 1894); Martínez Rizo a Herrera: adjuntándole los datos de una inscripción (EE 9, 332) «encontrada por Pedro Ros».

¹⁷⁰ RAH-9-6414-370. Martínez Rizo a Herrera; Cartagena, 21 de mayo de 1894.

on envoie l'objet au Musée provincial de Murcie... Cependant, grâce à l'intervention de M. Arthur Engel, à qui l'archéologie espagnole doit tant, la Sociedad Económica donne l'hospitalité, dans son bel immeuble, aux inscriptions qui, en 1894, gisaient pêle-mêle sur l'emplacement de l'Ayuntamiento détruit, et à quelques fragments de sculpture et de céramique antiques»¹⁷¹.

Forjado en los vericuetos de la vida madrileña y reconocido en Cartagena y Murcia como referente intelectual, la posición de Herrera era ya suficientemente sólida y su universo científico se había ido ampliando de forma importante. En ese marco de 1895 hay que situar su nueva aventura editorial, mucho más consistente que la de *Cartagena Ilustrada* de veinte años antes. El nuevo proyecto se llamaría *Historia y Arte*, se habría de materializar con una cuidada impresión que incluiría grabados originales y reuniría a las mejores plumas de la época. Sin embargo, pese a su cuidada planificación, también tendría una vida efímera, pues sólo se dieron a la imprenta los vol. 1 (1895) y 2 (1896)¹⁷².

Pese a ello, en su corta vida *Historia y Arte* llamó la atención del mundo intelectual de la época y atrajo colaboraciones de altísimo nivel. Entre quienes elogiaron la revista y se ofrecieron a colaborar con ella se encontraban José Ramón Mélida¹⁷³ o el propio Juan Valera¹⁷⁴. Al proyecto se sumaron como colaboradores con sus manuscritos Juan de Dios de la Rada¹⁷⁵, Rodrigo Amador de los Ríos¹⁷⁶, Emilio Ferrari¹⁷⁷, Rafael Monleón¹⁷⁸, Gaspar Núñez de Arce¹⁷⁹, Manuel Rico Sinobas¹⁸⁰, Eduardo Benot¹⁸¹, Federico Balart¹⁸² o Antonio Rodríguez Villa¹⁸³. Otros, por el contrario, prefirieron oponerse «a todo lo que sea llamar la atención», como el aguafuertista Carlos de Haes, que pidió expresamente que no se publicaran sus obras¹⁸⁴.

En la correspondencia de Adolfo Herrera aparecen con frecuencia referencias al otro escenario de su entorno vital, el comprendido entre Cartagena-Murcia y Alicante-Santa Pola, las cuatro ciudades con las que tuvo una especial vinculación por diferentes motivos. Aunque nacido en Cartagena, las raíces de su mujer Magdalena estaban en Murcia y en el campo de Molina; una parte de familia de ambos vivía en Alicante y la residencia veraniega fue Santa Pola. En esta ciudad pasaron los veranos Adolfo Herrera y Magdalena Gil al menos desde 1891.

Adolfo Herrera vivió siempre a caballo entre Madrid y Santa Pola, con estancias y viajes ocasionales a su Cartagena natal. Lo más sorprendente es que los diversos cambios de domicilio no le impidieran conservar hasta el más pequeño de sus papeles, notas y correspondencia. La dirección a que se le remite la correspondencia permite establecer que los Herrera en Madrid vivieron sucesivamente en la calle Alcalá nº 49 (1885-mayo (?) de 1907), Nicolás María Rivero nº 14 (1908-junio 1909) y Cedaceros nº 14 (desde agosto 1909 y al menos hasta 1920)¹⁸⁵. Si la residencia familiar estaba en Madrid, la realidad fue que una gran parte de la vida de Adolfo Herrera y Magdalena Gil transcurrió en Santa Pola, «esa nueva Capua que Usted ha inventado para su uso particular» como la llamaba Pablo Bosch¹⁸⁶, donde estaban muchos de sus amigos y que permitía una fácil comunicación con Cartagena, Murcia y Alicante.

¹⁷¹ París 1899, 59.

¹⁷² Cf. Arroyo, 1998, 19. Los mss. empleados para el vol. 1 se conservan en RAH-9-6382.

¹⁷³ RAH-9-6414-302; Madrid, 5 de marzo de 1895.

¹⁷⁴ RAH-9-6415-321. Carta a Herrera; Viena, 6 de marzo de 1895.

¹⁷⁵ RAH-9-6415-195. Carta de Herrera a De la Rada pidiendo su colaboración; Madrid, 20 de octubre de 1895.

¹⁷⁶ RAH-9-6413-3. Carta a Herrera enviando un texto; Madrid, 6 de abril de 1895.

¹⁷⁷ RAH-9-6414-78 y 79 (Tarjetas de visita con nota a Adolfo Herrera; 1895).

¹⁷⁸ RAH-9-6414-305, 306 y 311-313, de agosto-octubre de 1895.

¹⁷⁹ RAH-9-6415-1. Carta a Herrera enviándole un romance para *Historia y Arte*; Madrid, 11 de febrero de 1895.

¹⁸⁰ RAH-9-6415-214, 215 y 219, de enero-mayo 1895 y septiembre de 1896.

¹⁸¹ RAH-9-6413-201 (Carta a Herrera; Madrid, 11 de marzo de 1895) y RAH-9-6413-200 (Nota a Herrera; 1895).

¹⁸² RAH-9-6413-199. Carta a Herrera; Madrid, 5 de marzo de 1895.

¹⁸³ RAH-9-6415-210. Carta a Adolfo Herrera enviándole un artículo sobre Enrique IV de Castilla para *Historia y Arte*; Madrid, 22 de diciembre de 1895.

¹⁸⁴ RAH-9-6414-190 y 191, ambas de 1895.

¹⁸⁵ En 21 de agosto de 1909 Pablo Bosch (RAH-9-6412-101) le dice a Adolfo Herrera que desea que les «pruebe» la nueva casa tanto a él como a Magdalena, lo que indica que se acababa de producir el cambio de domicilio desde la calle Nicolás María Rivero a Cedaceros.

¹⁸⁶ RAH-9-6412-149 de 4 de julio de 1906.

Entre las aficiones veraniegas de Herrera se encontraba la asistencia a las representaciones del *Misteri* de Elche en la basílica de esta ciudad, una cita a la que fue asiduo durante muchos años y a la que contribuyó publicando el texto del auto allí representado, un gesto que le traería algunas complicaciones personales como ahora veremos.

Impreso en Madrid en los talleres de Faustino Echevarría¹⁸⁷ y pagado por el propio Herrera, en 1896 vio la luz el librito titulado *Auto lírico-religioso en dos actos representado todos los años en la Iglesia Parroquial de Santa María de Elche los días 14 y 15 de agosto. Le precede una carta del maestro Felipe Pedrell y un escrito de D. Adolfo Herrera*. Era la contribución de Herrera a una fiesta por la que mostraba tanto respeto y admiración. Sin embargo, en su descripción literaria de la representación, Herrera empleó en sentido literal la palabra «farsa» para referirse al *Misteri*, algo que molestó profundamente a Pedro Ibarra Ruiz, quien le escribió una airada carta mostrándole su malestar por el uso de un calificativo que consideraba despectivo¹⁸⁸. Herrera le justificó el empleo de la palabra basándose en el significado teatral de la expresión y en el uso que en la historia del arte dramático se había hecho de ella¹⁸⁹, pese a lo cual hubo de recurrir a pedir un dictamen sobre el asunto a Federico Balart¹⁹⁰ y al mismísimo Marcelino Menéndez Pelayo (1856-1912), quien le envió una nota, hoy conservada entre los papeles de Adolfo Herrera¹⁹¹ con el siguiente contenido: «El nombre de farsa aplicado á representaciones religiosas es antiguo y autorizado, y está conforme con el origen de la palabra (epístola farcita ó farsita), pero ha caído en desuso y puede parecer irreverente ahora q(u)e sólo se aplica á representaciones profanas. En el siglo XVI se aplicaba sin escrúpulo á las sagradas, y hay varias Farsas del Santísimo Sacramento». Esta precisa explicación probablemente sirvió para calmar los ánimos de Pedro Ibarra.

En los años siguientes la correspondencia de Adolfo Herrera baja de volumen de forma importante; la explicación hay que buscarla en la redacción y preparación de las ilustraciones que habrían de constituir la obra científica de su vida, los 56 volúmenes de *Medallas españolas* (Madrid 1899-1910). En la etapa 1897-1899 apenas sabemos de sus condolencias por el asesinato de Cánovas en 1897¹⁹², de sus estancias veraniegas en Santa Pola¹⁹³, del contacto con Arthur Engel, que estaba otra vez en España¹⁹⁴ y de correspondencia ocasional con Manuel Serrano Morales¹⁹⁵. Durante esa etapa dirigió además el *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, sucediendo al conde de Cedillo hasta el 31 de diciembre de 1899, fecha en que fue sustituido por Enrique Serrano Fatigati, y en la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* figuraba como colaborador.

Desde 1899 la correspondencia de Adolfo Herrera experimenta un crecimiento numérico sustancial, debido primordialmente al minucioso registro que hace de notas de envíos y respuestas de gratitud por la recepción de los fascículos de sus *Medallas españolas*. Las ordenadas listas de envíos y los borradores de muchas de las cartas indican que gran parte de su tiempo se dedicaba a esta tarea diaria que tenía por objeto hacer llegar su obra a museos e instituciones, pero también a muchos amigos que respondieron puntualmente a esta muestra de generosidad.

Por aquellos años, Herrera comenzó a frecuentar la tertulias madrileñas como da a entender el almirante y ex-ministro de Marina José María Beranger en una carta de 1900¹⁹⁶; años más tarde sería contertulio habitual en la librería de Alberto Murillo, donde el abogado Fermín Sacristán¹⁹⁷ recuerda que acortaban los anocheceres de in-

¹⁸⁷ RAH-9-6384-73 a 75.

¹⁸⁸ RAH-9-6384-70. Ibarra a Herrera; Elche, 2 de diciembre de 1896.

¹⁸⁹ RAH-9-6384-68 y 71. Borradores de cartas de Herrera a Pedro Ibarra; 1896.

¹⁹⁰ RAH-9-6413-195. Carta a Adolfo Herrera sobre el significado de la palabra «farsa» aplicado a los Autos Sacramentales y representaciones religiosas; 1896.

¹⁹¹ RAH-9-6414-433.

¹⁹² RAH-9-6413-184. José María Beránger a Herrera, agradeciendo su carta de repulsa al atentado; Madrid, 18 de agosto de 1897.

¹⁹³ RAH-9-6413-183. Beranger a Herrera, alegrándose de que «disfrute de esas excursiones, corridas de toros, funciones de teatro, etc.»; Madrid, 8 de agosto de 1898.

¹⁹⁴ RAH-9-6414-11. Engel a Herrera enviándole la descripción de tres medallas que ha visto «en casa del mercader de tejidos, D(on) Leopoldo Urquia»; Sevilla, 6 de abril de 1898 («direccion por todo el mes de abril, "Fonda Madrid, Sevilla"»).

¹⁹⁵ RAH-9-6415-239 (Serrano Morales a Herrera, adjuntándole su libro *Diccionario de Impresores Valencianos* (Serrano Morales 1898-1899); Valencia, 22 de junio de 1899); RAH-9-6415-243 (Serrano a Herrera; Valencia, 22 de diciembre de 1899).

¹⁹⁶ RAH-9-6413-181. Beranger a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, indicándole que le echan de menos «todos los tertulianos»; Madrid, 21 de agosto de 1900.

¹⁹⁷ RAH-6412-181.

vierno. De esas fechas es también su contacto con Enrique Aguilera y Gamboa, marqués de Cerralbo, que le alojó como huésped en su casa de Santa María de Huerta en la primavera de 1900¹⁹⁸. Cartagena por aquellos años no parece requerir tanta atención a juzgar por el importante descenso en la correspondencia con los amigos y conocidos de esa ciudad; sabemos, eso sí, que Herrera formaba parte de la *Diputación Permanente* en Madrid de la *Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena*¹⁹⁹.

En el sillón de la Academia (1901 - 1925)

El 14 de enero de 1901 murió en Madrid Víctor Balaguer Balaguer (Barcelona 1824-Madrid 1901), uno de los mejores amigos de Adolfo Herrera, que le visitaba regularmente en su domicilio durante sus largas etapas de residencia en Madrid, sólo interrumpidas por las temporadas en San Hilari Sacalm, donde está fechada una gran parte de su correspondencia. En ausencia de Eduardo Toda, de viaje en Londres y tras reiteradas peticiones de éste²⁰⁰, Adolfo Herrera actuó como ejecutor testamentario de Balaguer; dos meses después le sucedería en el sillón de la Real Academia de la Historia. Aquel año se llevaría también a otro de sus amigos, Juan de Dios de la Rada y Delgado (Almería 1827-Madrid 1901)²⁰¹.

Herrera fue propuesto para suceder a Víctor Balaguer en la Academia el 8 de marzo de 1901; firmaron la propuesta Cesáreo Fernández Duro, Antonio Sánchez Moguel y Juan Catalina García López, sometida a votación y aprobada el día 15 de ese mismo mes, el día 16 de marzo Herrera recibió la noticia de su elección. Fidel Fita daba así la noticia en el Boletín académico²⁰²: «En la sesión del 15 de Marzo se verificó votación para cubrir la vacante... ocurrida por defunción de D. Víctor Balaguer, y resultó elegido don Adolfo Herrera y Chiesanova, autor de varios trabajos numismáticos». Sólo unos meses después, el 29 de diciembre de 1901, leyó su discurso de ingreso, titulado *Medallas de los gobernadores de los Países Bajos en el reinado de Felipe II*; le contestó Cesáreo Fernández Duro y, naturalmente, la edición del discurso incluyó una *Noticia biográfica* de Víctor Balaguer²⁰³. Entre las muchas felicitaciones recibidas estaba la de Arthur Engel, que se encontraba nuevamente de viaje por España²⁰⁴.

Aquel año se fue con la preparación del discurso de ingreso que, en realidad, suponía únicamente reordenar parte del material que durante tantos años había ido acumulando Herrera. Pese a todo, no faltó la acostumbrada estancia veraniega en Santa Pola, sólo interrumpida por las cartas de algunos amigos entre los que se encontraba el valenciano Teodoro Llorente²⁰⁵, que le reclamó en septiembre cuantos datos pudiera proporcionarle Herrera sobre el *Portus Illicitanus* como había hecho ya en anteriores ocasiones²⁰⁶.

¹⁹⁸ RAH-9-6413-282 (Cerralbo a Herrera; Madrid, 19 de abril de 1900); RAH-9-6413-281 (Cerralbo a Herrera; Madrid, 22 de abril de 1900).

¹⁹⁹ RAH-9-6414-177 Antonio García Alix a Herrera; Madrid, 2 de abril de 1901.

²⁰⁰ RAH-9-6415-282 y 283 (Toda a Herrera; Londres, 16 de marzo de 1901); RAH-9-6415-284 (Toda a Herrera, Londres, 22 de marzo de 1901).

²⁰¹ Cf. Sentenach 1901, 638-642.

²⁰² F. Fita Colomer – C. Fernández Duro, *BRAH* 38, 1901, 326.

²⁰³ Herrera – Fernández Duro 1901.

²⁰⁴ RAH-9-6414-1. Engel a Herrera; Sevilla, 30 de diciembre de 1901.

²⁰⁵ RAH-9-6414-248 (Llorente a Herrera, Valencia, 1 de septiembre de 1901); RAH-9-6414-249 (Llorente a Herrera; Valencia, 6 de septiembre de 1901).

²⁰⁶ Llorente 1889, nota 9: «Don Adolfo Herrera, académico de la Historia, que suele veranear en Santa Pola, me da noticias interesantes sobre restos del Portus Illicitani. Encuéntanse éstos en un espacio reducidísimo, al Oeste de la actual población, en terrenos de la propiedad de los señores Múrtula, que confinan al Norte con monte bajo de piedra caliza, donde no se ven vestigios de edificación antigua; al Oeste con terreno pantanoso, que nunca pudo ser habitado; al Sur con el mar, y al Este con el caserío de Santa Pola, en cuyo suelo tampoco se descubren restos romanos de ninguna clase. Sobre las ruinas del antiguo poblado se han construido algún edificio rural y el cementerio; el resto son tierras de labor. Los señores Múrtula, personas muy ilustradas, han hecho en ellas algunas excavaciones con feliz éxito, pues han encontrado: dos inscripciones romanas que se han publicado en el Boletín de la Academia de la Historia; la parte inferior de una estatua de mármol blanco con traje talar de 0'34 metros alto (desproporcionada y de poquísimo valor artístico); una preciosa cabeza de mármol blanco, de los mejores tiempos de la época romana; un anillo de oro con una moneda de Marco Aurelio, también de oro, incrustada en él; dos monedas de oro del emperador Galiano, ambas muy raras; otra moneda de oro del emperador Arcadio; un collar de oro con 48 prismas y su

El ingreso en la Academia suponía para Herrera una mayor vinculación a los trabajos de la institución y una menor capacidad de movimiento hacia Cartagena y Murcia; en la correspondencia esta circunstancia se aprecia en el incremento de las cartas de los sucesivos administradores de su patrimonio, que le mantienen regularmente informado de la explotación de los pozos mineros, mientras que esos documentos son escasos en la etapa anterior. Entre 1904 y 1910 Francisco García Hermoso administró el patrimonio minero de Herrera. Casi toda la correspondencia conservada está relacionada con los pagos del arriendo de alguno de los pozos (Rosa, Alerta, Verdad, Duro y San Pedro) y con los pagos de contribución y precio del plomo; García Hermoso se ocuparía también en 1904 de la reforma de la casa de Adolfo Herrera en la calle Jara de Cartagena²⁰⁷. Un gran número de cartas de esta etapa resumen también la correspondencia entre Herrera y José Carlos Roca Gómez²⁰⁸ y Antonio García-Murviedro Copado²⁰⁹ sobre asuntos mineros y contabilidad personal.

Entre las noticias de Cartagena que recibió Herrera en esos años destacan las relacionadas con los hallazgos de anclas del Cabo de Palos²¹⁰. La correspondencia sobre este asunto se inicia con una carta de Joaquín Payá²¹¹, con quien Herrera se había carteadado durante su formación en Italia y que era en 1905 Director Gerente del *Banco de Cartagena*. Payá envió en octubre de 1905 un ancla romana descubierta en el Cabo de Palos a la Real Academia de la Historia; aunque no conservamos la correspondencia inmediatamente posterior, sólo unos días después, el 5 de noviembre, se ocupaba ya del asunto Diego Jiménez de Cisneros²¹², a quien Herrera había propuesto como Correspondiente de la Academia en Cartagena²¹³ y que probablemente actuaba en este asunto siguiendo instrucciones suyas.

Por los datos publicados y los que se desprenden de las cartas, parece que la Compañía *Esponjera del sur de España*, representada en Cartagena por José Asensio, era la titular del hallazgo de las anclas del Cabo de Palos y su legítima propietaria; en una de las cartas de este último a Jiménez de Cisneros se indicaba que el número de ejemplares no era de 70, como se había dicho, sino de 16, y que no sabía nada de las supuestas planchas de plata con leyes municipales que se habrían perdido²¹⁴; a finales de febrero no se había tomado aún una decisión sobre la compra de las anclas por parte de la Academia, lo que motivó una segunda carta de Asensio a Jiménez de Cisneros²¹⁵ urgiéndole a tomar una decisión al respecto, pues en caso contrario tendría que venderlas como plomo para «no perjudicar más a la Sociedad».

La información arqueológica que Herrera recibió de Jiménez de Cisneros entre 1905 y 1907, no siendo abundante es sustanciosa, pues incluye noticias complementarias a hallazgos ya conocidos y algunas curiosidades desconocidas hasta la fecha; entre ellas, merece destacarse la presencia en Cartagena en abril de 1905 de Horace Sanders²¹⁶, el ingeniero británico de la *New Centenillo Silver Lead Mines Company Limited* que tanto protagonismo tendría en los hallazgos arqueológicos durante las dos primeras décadas del siglo XX en la provincia de Jaén y que llegaría a ser Correspondiente de la Academia. En el plano puramente arqueológico, la correspondencia contiene da-

broche, y otro de oro y vidrio rojo, formado por 35 pequeños cilindros, los dos de época romana también. En 1864 don Antonio Múrtula, padre de los actuales propietarios, halló en las mismas tierras un magnífico dollium de gran tamaño y del cual hizo donación al Museo Arqueológico Nacional. El señor Rada y Delgado, en memoria que presentó al ministro de Fomento en 1871, consignaba que era la pieza mayor de cerámica romana que había en España».

²⁰⁷ RAH-9-6383-3; García Hermoso a Herrera; Cartagena, 13 de septiembre de 1904.

²⁰⁸ Cartas de José Carlos Roca Gómez a Herrera y documentos de contabilidad : RAH-9-6383-131, 133, 135, 136 y 191 a 261; en RAH-9-6383-133 el membrete dice: *El Ordenador de Pagos de Marina del Apostadero de Cartagena. Particular*. Todas las cuentas corresponden al período 1908-1909.

²⁰⁹ RAH-9-6383-114 (Herrera a García-Murviedro acerca del pozo Alerta; 30 de junio de 1907); RAH-9-6383-116 a 120 (García-Murviedro a Herrera sobre asuntos mineros, fechadas entre 1 de octubre de 1905 y 25 de septiembre de 1907).

²¹⁰ R. Laymond – D. Jiménez de Cisneros, «Anclas de plomo halladas en aguas del Cabo de Palos», *BRAH* 48, 1906, 153-155.

²¹¹ RAH-9-6415-94 y 95; Payá a Herrera; Cartagena, 18 de octubre de 1905.

²¹² RAH-9-6414-226. Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 5 de noviembre de 1905.

²¹³ RAH-9-6414-228 (Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 18 de octubre de 1905); RAH-9-6414-227 (Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 8 de enero de 1906)

²¹⁴ RAH-9-6414-231; Asensio a Jiménez de Cisneros; Cartagena, 23 de enero de 1906.

²¹⁵ RAH-9-6414-234; Cartagena, 28 de febrero de 1906.

²¹⁶ RAH-9-6414-229. Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 23 de enero de 1906.

tos sobre la destrucción de la torre de Enrique III en Cartagena en la que se encontraba una inscripción romana²¹⁷, hallazgos en la carretera del Algar²¹⁸ y del descubrimiento del pedestal de *L. Numisius Laetus*²¹⁹.

De 1907 son también las últimas cartas de George Bonsor (1855-1930) a Herrera, ocasionalmente reanudadas tras un largo paréntesis. Por el tono de la correspondencia da la impresión de que la relación entre ambos seguía siendo fluida pese a la interrupción epistolar. El Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes nombró a Bonsor en 1907 en la Orden de Alfonso XII²²⁰; éste remitió a Adolfo Herrera su carta de aceptación para que la hiciera llegar al Ministerio y, al hilo de ello, aludió en la carta a una estancia en Madrid con Herrera en octubre de 1906, a su matrimonio en Carmona el 4 de marzo de 1907 y a su asentamiento en Mairena del Alcor en el castillo de los Ponce de León²²¹. Tras ese nuevo contacto epistolar, Bonsor aún envió otras dos cartas a Herrera, el 30 de abril²²² y el 14 de mayo de 1907²²³, sobre el hallazgo de monedas árabes en el Cortijo de Santa Clara.

La vida familiar de los Herrera se veía turbada bruscamente con la muerte del poeta Ricardo Gil, hermano de Magdalena, el 1 de diciembre de 1907²²⁴; además de hermano político, era el amigo de juventud de Adolfo Herrera y la referencia inexcusable en la correspondencia de los contemporáneos, que continuamente enviaban recuerdos para él y elogiaban sus obras; incluso el Ayuntamiento de Murcia se sumó a los actos en memoria del fallecido²²⁵. Magdalena Gil tenía entonces 55 años²²⁶ y Adolfo Herrera había cumplido los 60; no tenemos noticias de que hubieran viajado nunca juntos fuera de España y la muerte de Ricardo debió aconsejar un cambio de aires fuera de Madrid; unos meses después visitaban Italia.

Una carta de Ramón Santa María a Herrera de 31 de marzo de 1908²²⁷ contiene los detalles sobre los preparativos de aquel viaje. A finales de mayo, los Herrera fueron en barco hasta Génova, donde ya se había gestionado su alojamiento, y desde donde estaba previsto que viajaran a Roma; a comienzos de junio de 1908 visitaron Florencia²²⁸ y Milán²²⁹, pero allí tuvieron que interrumpir su viaje y regresar a España sin poder atender la invitación que les hacía Fermín Lacaci²³⁰ para disfrutar de unos días en Nápoles donde tenían algunos amigos; la razón de este repentino cambio de planes fue la muerte de su cuñado Enrique Bushell²³¹.

²¹⁷ RAH-9-6414-225. Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 30 de diciembre de 1905: en Cartagena ha visto la tarde anterior picar sillares de la torre llamada de Enrique III para fabricar sillarejos destinados a un convento «en el Ensanche»; entre ellos se ha destruido «una lápida romana fracturada que copié y di cuenta de ella a la Academia hará cosa de dos años»; le pide también datos sobre un árula con inscripción griega que la Academia tiene en estudio, de la que supone que acabará perdiéndose por no poderla adquirir la *Sociedad Económica de Amigos del País*, que en ese momento preside Félix Martínez.

²¹⁸ RAH-9-6414-232; Jiménez de Cisneros a Herrera; Cartagena, 29 de octubre de 1906: hallazgo «a unos tres kilómetros de La Unión y muy cerca del Algar, á la derecha del camino conforme se va á este lugar desde La Unión, en terrenos de D^a Isabel Luengo, se encuentra una tejera propiedad de D. Joaquín Peñalba... y a una profundidad de poco mas de un metro y medio encontraron ... una olla cineraria de plomo... aplastada», de grandes dimensiones (54 cm de diámetro y 49 de altura), un as de *Saiti* y un as romano republicano, una pesa de telar y algunos fragmentos de cerámica.

²¹⁹ RAH-9-6414-235. Jiménez de Cisneros a Herrera; 1907: «ayer se descubrió en el solar de la casa de D. Celestino Martínez... una notabilísima lápida...» (*AE* 1908, 149).

²²⁰ RAH-9-6413-133. Bonsor; 22 de febrero de 1907.

²²¹ RAH-9-6413-132. Bonsor a Herrera; Mairena del Alcor, 8 de abril de 1907.

²²² RAH-9-6413-135. Bonsor a Herrera: relatándole el hallazgo en el Cortijo de Santa Clara, «a dos kilómetros del sitio de La Capilla (de donde salió el tesoro de monedas visigodas conocido) y en la misma orilla del Rio Corbones» de un conjunto de monedas árabes de plata de las que adjunta las improntas de las 3 que posee.

²²³ RAH-9-6413-134. Bonsor a Herrera; Mairena del Alcor, 14 de mayo de 1907.

²²⁴ Como recordaba la *Hoja Literaria* de *El Globo* de 13 de diciembre de 1909 (RAH-9-6412-26), que recogió la edición del libro póstumo *El último libro*.

²²⁵ RAH-9-6415-229. Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Jerónimo Ruiz, Alcalde de Murcia, agradeciéndole los honores tributados a Ricardo Gil, hermano de Magdalena; Madrid, 20 de abril de 1908.

²²⁶ Una *Cédula Personal* expedida en Madrid el 12 de agosto de 1908 (RAH-9-6411-137) intica que tenía 56 años, lo que permite calcular que nació en 1851 (agosto-diciembre) o 1852 (enero-agosto).

²²⁷ RAH-9-6415-273. Santa María, Ramón. *Palazzo di Spagna; Roma*.

²²⁸ RAH-9-6386-9/12. José Merino Ballesteros a Herrera; Nápoles, 13 de junio de 1908

²²⁹ RAH-9-6380-25. Herrera a Juan Pérez Caballero, embajador de España en Roma; Madrid, 13 de junio de 1908.

²³⁰ RAH-9-6386-9/3. Fermín Lacaci a Herrera; Nápoles, 7 de junio de 1908.

²³¹ RAH-9-6380-25. Herrera a Juan Pérez Caballero, embajador de España en Roma; Madrid, 13 de junio de 1908.

Ricardo Gil fue homenajeado por el Ayuntamiento de Murcia con la edición de los poemas inéditos que habían quedado a su muerte. Para ello, tanto el alcalde murciano Jerónimo Ruiz²³² como Andrés Baquero²³³, por entonces director del *Instituto General y Técnico de Murcia* y amigo de la familia, solicitaron a Adolfo Herrera y a su esposa Magdalena Gil, hermana del poeta, «los manuscritos de Ricardo y las poesías tuyas publicadas en periódicos y revistas... y que por consiguiente no figuran en sus dos libros»; la idea había partido de Visedo y contó con la plena aprobación de Emilio Díez, sucesor de Jerónimo Ruiz en la alcaldía murciana, que se contaba entre los amigos de Ricardo Gil, del que elogiaba «su eminente personalidad literaria» y «su cordialísimo murcianismo...»²³⁴. En esa carta del 2 de septiembre de 1909, el propio Emilio Díez envió a Herrera los dos primeros ejemplares disponibles de la edición, al tiempo que le indicaba que «En cuanto estén terminados tendré el gusto de poner á la disposición de V. cuantos ejemplares se sirva manifestarme que desea, puesto que la edición está á la disposición de Vds.». Los Herrera no dudaron en poner a disposición del Ayuntamiento de Murcia los textos inéditos de Ricardo Gil que se habrían de imprimir como homenaje²³⁵, siendo Andrés Baquero²³⁶ quien se ocupó de coordinar el impulso municipal y la actividad editorial, llegando incluso a reunir algún poema que había quedado en manos de amigos del fallecido²³⁷. En los días finales del verano de 1909, la familia Herrera estaba en Santa Pola, desde donde Adolfo agradeció el 7 de septiembre el esfuerzo editorial del alcalde murciano Emilio Díez en una carta cuyo borrador conservamos²³⁸. La tirada completa del volumen póstumo de Ricardo Gil no vería la luz hasta los últimos días del mes de octubre de 1909, pues las cartas de agradecimiento por los envíos que Herrera realiza llevan fecha de los primeros días de noviembre de 1909. La distribución del libro generó un aluvión de correspondencia que se conserva en el legado de la Academia. En aquellos días, Adolfo Herrera se desplazó a Murcia, probablemente con la intención de distribuir personalmente los ejemplares entre sus amistades y las del fallecido; prueba de ello es un resguardo de envío certificado, el del volumen remitido a Alfredo Salvetti, relleno de puño y letra por Adolfo Herrera y con matasellos de Murcia del 5 de noviembre de 1909²³⁹.

Mientras se distribuían los primeros ejemplares del libro póstumo de Ricardo Gil a finales de 1909, Herrera recibió dos inesperados honores. El primero fue su nombramiento como vicecónsul de Perú en Santa Pola; el segundo, de índole académica, fue su elección el 5 de diciembre de 1909 como Correspondiente de la *Junta de Historia y Numismática Americana de Buenos Aires*, un honor extendido a Menéndez Pelayo y Eduardo de Hinojosa que le comunicó Enrique Peña desde Buenos Aires²⁴⁰ y que Herrera agradeció en carta a José Mardó del Pont el 1 de febrero de 1910²⁴¹. Por aquellos años, su fama de experto en medallas había trascendido y eran muchas las consultas que se le hacían para identificar diferentes piezas en manos de coleccionistas y comerciantes. Gran parte de las cartas de estos años giran ya en torno a la preparación de *El Duro*, la última gran empresa numismática de Herrera, que acarreó la adquisición de piezas a diversos marchantes europeos como único modo de conocer todos los ejemplares de que debía ocuparse.

Sin embargo, a medida que pasaban los años, Herrera miraba cada vez más hacia Santa Pola y Murcia, los dos referentes vitales sobre los que giraba su existencia. No debe pasarse por alto que en septiembre de 1910 comprara 15 m² en el cementerio de Murcia²⁴² mientras que gran parte de las cartas de julio a octubre de este período se le

²³² RAH-9-6415-226. Jerónimo Ruiz a Herrera; Murcia, 17 de diciembre de 1908.

²³³ RAH-9-6415-230 (Baquero a Herrera; Murcia, 17 de diciembre de 1908) y RAH-9-6412-10 (Baquero a Herrera; Murcia, 31 de diciembre de 1908).

²³⁴ RAH-9-6412-12. Emilio Díez a Herrera; Murcia, 2 de septiembre de 1909.

²³⁵ RAH-9-6415-228 (Herrera de Jerónimo Ruiz; Madrid, 20 de diciembre de 1908) y RAH-9-6415-227 (Herrera de Jerónimo Ruiz; Madrid, 27 de enero de 1909).

²³⁶ RAH-9-6412-11 (Baquero a Herrera; Murcia, 3 de febrero de 1909) y RAH-9-6412-28 (Baquero a Herrera; Murcia, 9 de agosto de 1909).

²³⁷ RAH-9-6413-63. Baquero a Herrera; Murcia, [1909], donde le indica la conveniencia de enviar un ejemplar del libro a José Baleriola, quien había prestado un poema inédito del fallecido para la obra.

²³⁸ RAH-9-6412-13. Herrera a Emilio Díez; Santa Pola, 7 de septiembre de 1909.

²³⁹ RAH-9-6412-9.

²⁴⁰ RAH-9-6415-73.

²⁴¹ RAH-9-6411-132.

²⁴² RAH-9-6384-76.

dirigían a Santa Pola, donde en 1913 Joaquín Segarra Llorens le suponía «disfrutando en su casita-palacio haciendo una vida patriarcal higiénica y grata...»²⁴³. La cercanía a Murcia, Cartagena y Santa Pola permitía a Herrera seguir al tanto de los descubrimientos arqueológicos fortuitos e, incluso, mediar para que algunas piezas recuperadas fueran a parar a la Academia²⁴⁴.

Desde 1912 la participación de Adolfo Herrera en la vida administrativa de la Academia creció de forma importante con su nombramiento como tesorero el día 6 de abril en sustitución del fallecido Bienvenido Oliver y Esteller²⁴⁵. Lo que era inicialmente un nombramiento interino se convirtió en una función renovada permanentemente hasta su muerte en 1925. Durante casi 13 años sus quehaceres diarios se fueron colmando de tareas administrativas entre las que destacaron las relacionadas con el saneamiento del edificio de la Academia, en donde Herrera y el arquitecto y luego académico Fernández Casanova llevaron a cabo importantes reformas relacionadas con la instalación del ascensor, suministro eléctrico, etc., durante la minuciosa gestión como director de Fidel Fita.

De aquellos años son dos cartas personales que descubren otras tantas circunstancias desconocidas en la vida de Herrera. En la primera, fechada en Madrid el 22 de abril de 1913 y de la que conocemos el borrador²⁴⁶, Adolfo Herrera explicaba a su pariente Domingo Fernández Campa que su situación mejoraría si pudiera vender las minas que tiene en Cartagena, aunque «hasta ahora todas las gestiones han sido inútiles»; el texto da a entender que la situación personal de los Herrera no es óptima, algo que no asoma en ningún otro escrito ni siquiera a los amigos íntimos. En la segunda, del mismo año, es el propio Campa el que, antes de salir hacia el balneario de La Aliseda en Santa Elena (Jaén) del que era director, escribe a Herrera lamentando no haber sabido antes de la muerte de su madre²⁴⁷; ésta es la única referencia que conocemos sobre este fallecimiento que no dejó otras huellas en la correspondencia conservada, pues la madre de Adolfo Herrera no aparece citada en ningún momento ni siquiera en cartas de la etapa anterior.

En lo profesional, aquel 1913 traía buenas noticias: el 8 de noviembre Eduardo de Hinojosa comunicó formalmente a Herrera²⁴⁸ que la Academia asumía la edición de su libro *Reales de a ocho y monedas equivalentes o de valor aproximado acuñados en los dominios de España hasta el reinado de Amadeo I* (i.e. *El Duro*), la obra de madurez del autor y una nueva oportunidad para intercambiar correspondencia con amigos e instituciones con motivo de su distribución. De hecho, tras la aparición de la obra en 1914, gran parte de la correspondencia giraría en torno a esa obra; esta vez, el Herrera que enviaba el libro ya no era el que décadas antes trataba de abrirse camino en los círculos intelectuales madrileños; era ahora el experto numismata cuyo rigor todos conocían y que había conseguido incluso el reconocimiento internacional. Pero la edición del libro coincidió con la Primera Guerra Mundial y con ello su proyección se restringió casi exclusivamente a España. No obstante, algunos ejemplares llegaron a otros países e incluso a América, donde se veía la guerra con un cierto distanciamiento. El argentino Enrique Peña y Castro, uno de los referentes de Herrera en Buenos Aires y miembro de una familia de diplomáticos bien conocida en Europa, le decía a Herrera en el verano de 1915: «Estos señores de la culta Europa han perdido la razón lanzándose a esta guerra que es el mayor escándalo que se ha podido cometer en pleno siglo XX... España debe conservarse neutral...»²⁴⁹.

Pese a que la Academia conserva todo el archivo de Herrera, llama la atención la reducción importante de la correspondencia a partir de 1915-1916. De hecho muchas de las cartas de estos años guardan relación únicamente

²⁴³ RAH-9-6413-330.

²⁴⁴ RAH-9-6413-193 (Ricardo Beltrán y Rózpide a Herrera; 31 de julio de 1911) y RAH, Expediente Herrera, nº 51 y RAH-9-6411-1 (Jerónimo López de Ayala, Conde de Cedillo, a Herrera; 16 de mayo de 1911). F. Fita, *BRAH* 58, 1911, 526: «Ha ofrecido asimismo el Sr. Herrera por su cuenta y en donativo a nuestra Corporación considerable número de fragmentos de cerámica, marcadas con estampillas de fabricantes romanos (...) draga del puerto de Cartagena (...); F. Fita – A. Rodríguez Villa, *BRAH* 39, 1901, 534: «El Sr. Adolfo Herrera ha comunicado copia de la inscripción de la Torre de Escaleta en el cabo de Santa Pola (...) año de MDLXXVII».

²⁴⁵ Cf. Fita, *BRAH* 60, 1912, 372: «En la del 6 de Abril fue nombrado interino el Académico de número D. Adolfo Herrera, para cubrir la vacante que había dejado por su defunción el Sr. Oliver y Esteller». Herrera recibió la comunicación de su nombramiento en carta del 7 de abril de 1912 (RAH-9-6411-35).

²⁴⁶ RAH-9-6386-8/4.

²⁴⁷ RAH-9-6386-8/2. Ciudad Lineal (Madrid), 11 de abril de 1913.

²⁴⁸ RAH-9-6411-49.

²⁴⁹ RAH-9-6415-51. Buenos Aires, 9 de julio de 1915.

con los asuntos internos de la institución y con las funciones de Herrera como tesorero; es cierto que una buena parte de sus amigos habían fallecido pero, pese a ello, se puede hablar de una sensible reducción en su producción intelectual y en sus contactos fuera del ambiente académico, salpicados sólo por presenciales ocasionales en tribunales de oposición, reuniones y actos públicos a los que es invitado fundamentalmente en Madrid.

De la correspondencia de esta etapa final de la vida de Herrera nos quedaremos con dos asuntos únicamente. El primero, en lo personal, es el de su patrimonio y la procedencia de sus rentas. Por las cartas de su administrador, Luis García Cánovas, de septiembre-diciembre 1917, sabemos que Herrera seguía poseyendo la mina *Rosa* en los alrededores de Cartagena; aunque había intentado venderla en varias ocasiones anteriores, aún en esas fechas seguía siendo su propietario, al igual que de la hacienda *Los Guillenes*, que también en esos años intentaba vender²⁵⁰.

El segundo asunto, de índole académica, es el relacionado con el marqués de Cerralbo y la protección dispensada a Juan Cabré Aguiló (1882-1947). La amistad entre ambos se remontaba a tiempo atrás; no debe olvidarse que Herrera había sido ya invitado de Cerralbo en su casa de Santa María de Huerta en la primavera de 1900; años más tarde, en 1911, Cerralbo invitó a Adolfo Herrera a su casa de Madrid para enseñarle el *Catálogo artístico de la provincia de Teruel* que había hecho Juan Cabré; a aquella reunión asistieron también el conde de Cedillo y Narciso Sentenach²⁵¹. Ahora, seis años más tarde, Cerralbo se dirigía nuevamente a Herrera pidiendo que se le encargara a Cabré el *Catálogo Monumental de la provincia de Zaragoza*, aduciendo para ello los méritos ya conocidos del eminente arqueólogo e indicando que de su valía era buena muestra la realización previa del Catálogo de Soria²⁵²; tras aceptar la petición, Cerralbo se volvería a dirigir a Herrera para agradecerle el nombramiento de Cabré²⁵³.

Las cartas de Cerralbo son casi las últimas cartas que conocemos en el legado de Adolfo Herrera. De hecho, desde 1919 sólo afloran en ella los asuntos administrativos de su gestión como tesorero de la Academia con la única excepción de una declaración jurada realizada para percibir la nómina de la Marina, que es casi un epílogo en su vida: *declaro que vivo en la calle de Cedaceros núm. 14 y que no percibo sueldo alguno de los fondos generales, provinciales, municipales, ni de la Real Casa ni más haber del Estado que el de trescientas cincuenta pesetas mensuales que me están asignadas por Contador de Navío con la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco según Real Decreto de 13 de Febrero de 1902.*

Después de esa declaración, el expediente se hace mudo y Herrera sólo comparece con ocasión de su fallecimiento el 10 de marzo de 1925. El 13 de marzo, en la sesión de la Academia, se comunicó la noticia de la muerte de su tesorero Adolfo Herrera Chiesanova. El director marqués de Laurencín, Rafael de Uhagón, comunicó que se había dispuesto la celebración de misas en su memoria y la publicación de una necrológica en el *Boletín* académico.

Una semana más tarde, el 20 de marzo de 1925, la Academia aceptó la donación que Magdalena Gil hacía de la Biblioteca de su marido («más de 2.000 volúmenes»)²⁵⁴, con la que llegaban también los expedientes con las cartas y documentos que constituyen hoy el *Legado Herrera* y que se describen en este libro.

Publicaciones de Adolfo Herrera

1882

Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España, Madrid 1882 (reimpresión Madrid 1977).

1884

El Augusto de la Villa Veientana descrito por el P. Rafael Garrucci de la Compañía de Jesús, traducido del italiano por... Adolfo Herrera, Madrid 1884.

²⁵⁰ Luis García Cánovas a Herrera: RAH-9-6387-11 (28 de septiembre de 1917); RAH-9-6387-13 (15 de noviembre de 1917); RAH-9-6387-14 (7 y 16 de noviembre de 1917); RAH-9-6387-15 (14 de diciembre de 1917); RAH-9-6387-16 (14 de diciembre de 1917).

²⁵¹ RAH-9-6413-277. Cerralbo a Herrera; Madrid, 17 de mayo de 1911.

²⁵² RAH-9-6412-180. Cerralbo a Herrera. Madrid, comienzos de 1917.

²⁵³ RAH-9-6412-179. Madrid, 16 de febrero de 1917.

²⁵⁴ La minuta de la carta de agradecimiento se encuentra en el Expediente Herrera, doc. n.º 57 de 31 de marzo de 1925; se aceptó siendo bibliotecario Jerónimo Becker.

1896

«Dos de Mayo de 1567», en *Historia y Arte* [Madrid] 2, 1896, 53-55 [Sobre la medalla de Stephanus de Witt].
Auto lírico-religioso en dos actos representado todos los años en la Iglesia Parroquial de Santa María de Elche los días 14 y 15 de agosto. Le precede una carta del maestro Felipe Pedrell y un escrito de D. Adolfo Herrera, Madrid 1896.
Excursión a Elche, Madrid 1896.

1899

«Medallas españolas», *BRAH* 34, 1899, 406-408.

1899-1910

Medallas españolas, Madrid 1899-1910, 56 vol.

1901

Herrera, Adolfo – Fernández Duro, Cesáreo, *Medallas de los gobernadores de los Países Bajos en el reinado de Felipe II. Noticia biográfica del Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer y Cirera. Discursos leídos antes la Real Academia de la Historia en la recepción pública del Sr. D. Adolfo Herrera Chiesanova el día 29 de diciembre de 1901*, Madrid 1901.

1902

«Benito Arias Montano [una medalla sobre el mismo]», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* 6, 1902, 168-170.

1903

«Discursos de medallas y antigüedades», *BRAH* 42, 1903, 426-430.

«Principales mosaicos encontrados en Itálica. Memoria y dibujos de D. Pelayo Quintero», *BRAH* 43, 1903, 512-518.

1905

«Don Gaspar de Quiroga», *BRAH* 46, 1905, 353-356.

1906

«Puerta de Sevilla, en Carmona», *BRAH* 48, 1906, 407-410.

1911

Los falsos reales de a ocho de Birmingham. Fabricación en Birmingham el año 1796 de falsos reales... españoles contramarcados en China, por Pablo Bordeaux, Traducido por Adolfo Herrera. Madrid 1911.

1914

El duro. Estudio de los reales de a ocho españoles y de las monedas de igual o aproximado valor en los dominios de la Corona de España, Madrid 1914 (Madrid 1992).

1918

«Las mejoras de la Academia durante la Dirección del padre Fita», *BRAH* 72, 1918, 120-121.

«Casa de Moneda [Reseña del libro de igual título de Adolfo Plañol, Archivero de la Casa de Moneda de Madrid, sobre Legislación, Sistemas monetarios y Estadística de fabricación de moneda]», *BRAH* 72, 1918, 272.

«Catálogo de monedas hispano cristianas y de medallas conmemorativas en oro [Reseña del libro de Antonio López]», *BRAH* 72, 1918, 431-433.

1920

López de Ayala, Jerónimo (conde de Cedillo) – Vives y Escudero, Antonio – Herrera, Adolfo – Mélida y Alinari, José Ramón – Blázquez y Delgado Aguilera, Antonio – Lampérez y Romea, Vicente, «La iglesia visigótica de San Pedro de la Nave (Zamora)», *BRAH* 76, 1920, 103-104.

Publicaciones sobre Adolfo Herrera

Rada y Delgado, Juan de Dios, «Sobre el libro titulado Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España», *BRAH* 2, 1882, 338-346.

Castañeda y Alcover, Vicente, «Necrología de excelentísimo señor don Adolfo Herrera y Chiesanova», *BRAH* 86, 1925, I-VI.

Castañeda y Alcover, Vicente, «El Excelentísimo Señor Don Adolfo Herrera y Chiesanova», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 1925.

EL LEGADO HERRERA CHIESANOVA EN LA ACADEMIA. ESTRUCTURA GENERAL

El legado de Adolfo Herrera Chiesanova conservado en la Academia ingresó por donación de su esposa, Magdalena Gil, en 1925. La minuta de una carta de 31 de marzo de 1925 conservada en el expediente personal de Herrera en la Academia indica que con esa fecha se le agradeció la donación a la Real Academia de la Historia de la Biblioteca de su marido («más de 2.000 volúmenes»), que había sido recibida ya en la sesión del 20 de marzo de 1925, siendo bibliotecario Jerónimo Becker.

El conjunto lo integran 57 legajos en diferentes formatos (RAH, 9-6361 a 9-6416), algunos con fichas personales del autor, otros con correspondencia, copias de manuscritos, listados de precios de medallas y monedas, etc. Esta organización responde a la catalogación del fondo que se hizo en 1925 en el momento de su donación y, probablemente, fue obra del propio Jerónimo Becker. Tras la ordenación se publicó en el *Boletín* de la corporación un inventario (BRAH 89, 1926) que, en sus grandes rasgos, coincide con el hoy conservado, lo que apunta también a que esta estructura fuera la establecida en 1925.

En el conjunto destacan las cartas recibidas por Herrera, siendo escasos aunque no raros los borradores de su propia correspondencia. Otra parte importante la constituyen sus manuscritos y notas incompletas, así como el minucioso registro del envío de sus libros que mantuvo en orden durante toda su vida.

Antes de pasar al inventario individualizado de las piezas de la colección, presentamos aquí un sumario a modo de guía del legado completo.

(9-6361 a 6380). Apuntes, borradores e imprints para su *Historia de las medallas españolas*. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

9-6361. *Olim* 11-2-1-248. Colección Herrera, vol. 1. *Historia de las medallas españolas anteriores a Carlos I^o*. 1516.

9-6362. *Olim* 11-2-1-249. Colección Herrera, vol. 2. *Historia de las medallas españolas*. Carlos I^o. 1516-1555.

9-6363. *Olim* 11-2-1-250. Colección Herrera, vol. 3. *Historia de las medallas españolas*. Felipe II. 1555-1598.

9-6364. *Olim* 11-2-1-251. Colección Herrera, vol. 4. *Historia de las medallas españolas*. 1566-1575.

9-6365. *Olim* 11-2-1-252. Colección Herrera, vol. 5. *Historia de las medallas españolas*. 1576-1583.

9-6366. *Olim* 11-2-1-253. Colección Herrera, vol. 6. *Historia de las medallas españolas*. 1596-1598.

9-6367. *Olim* 11-2-1-254. Colección Herrera, vol. 7. *Historia de las Medallas Españolas*. Felipe III. 1598-1621.

9-6368. *Olim* 11-2-1-255. Colección Herrera, vol. 8. *Historia de las Medallas Españolas*. Felipe IV. 1621-1665.

9-6369. *Olim* 11-2-1-256. Colección Herrera, vol. 9. *Historia de las Medallas Españolas*. Carlos II. 1665-1700.

9-6370. *Olim* 11-2-1-257. Colección Herrera, vol. 10. *Historia de las Medallas Españolas*. Carlos de Austria (pretendiente). 1701-1713.

9-6371. *Olim* 11-2-1-258. Colección Herrera, vol. 11. *Historia de las Medallas Españolas*. Felipe V. Luis I. 1700-1746.

9-6372. *Olim* 11-2-1-259. Colección Herrera, vol. 12. *Historia de las Medallas Españolas*. Carlos III. 1759-1788.

9-6373. *Olim* 11-2-1-260. Colección Herrera, vol. 13. *Historia de las Medallas Españolas*. Carlos IV. 1788-1808.

9-6374. *Olim* 11-2-1-261. Colección Herrera, vol. 14. *Historia de las Medallas Españolas*. Fernando VII. 1808-1833.

9-6375. *Olim* 11-2-1-262. Colección Herrera, vol. 15. *Historia de las Medallas Españolas*. Isabel II. 1833-1868.

9-6376. *Olim* 11-2-1-263. Colección Herrera, vol. 16. *Historia de las Medallas Españolas*. Gobierno Provisional. Amadeo I. República. 1868-1875.

9-6377. *Olim* 11-2-1-264. Colección Herrera, vol. 17. *Historia de las Medallas Españolas. Alfonso XII. 1875-1885.*

9-6378. *Olim* 11-2-1-265. Colección Herrera, vol. 18. *Historia de las Medallas Españolas. Regencia de Cristina. Alfonso XIII. 1885.*

9-6379. *Olim* 11-2-1-266. Colección Herrera, vol. 19. *Historia de las Medallas Españolas. Para clasificar.*

9-6380. *Olim* 11-2-1-267. Colección Herrera, vol. 20. *Medallas Españolas. Correspondencia.*

(9-6381). *Olim* 11-2-2-301. Colección Herrera, vol. 21. *Anotaciones del P(adre) Fr. Cesáreo de las Mercedes y Millán* [monje profeso de San Lorenzo del Escorial]. Letra de principios del siglo XIX. Cf. BRAH 89, 1926, 622.

(9-6382). *Olim* 11-2-2-300. Colección Herrera, vol. 22. *Trabajos literarios autógrafos de varios escritores del siglo XIX.* Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene mss. de Víctor Balaguer, Federico Balart, Ricardo Becerro de Bengoa, Eduardo Benot, Ramón Campoamor, Augusto Dánvila Jaldero, Alfonso Dánvila, José Echegaray, José Feliú y Codina, Cesáreo Fernández Duro, Emilio Ferrari, Enrique Gaspar, Ricardo Gil, Manuel Gómez-Moreno, Enrique Leguina y Vidal (Barón de la Vega de Hoz), Pedro de Madrazo y Kuntz, José Ramón Mérida, Gaspar Núñez de Arce, Manuel Renia, Narciso Sentenach, Francisco María Tubino y del propio Herrera.

(9-6383). *Olim* 11-2-2-290. Colección Herrera, vol. 23. *Correspondencia, documentos y cuentas particulares* [título genérico en portada]. Textos relacionados con la administración de sus minas. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y documentos de Manuel Antón y Julián Martínez (1890), Francisco García Hermoso (1904-1910), Luis García Cánovas (1910-1914), Antonio García-Murviedro Copado (1907), Joaquín Portillo (1905), José Carlos Roca Gómez (1908-1909), Celestino F. Uslé (1904-1905) y Pío Wandosell (1896).

(9-6384). *Olim* 11-2-2-291. Colección Herrera, vol. 24. *Manuscritos varios de Herrera y otros autores* (Comisión arqueológica de Cartagena, Sociedad arqueológica de Carmona, Entrega de libros de Taggiasco, Recuerdos de la exposición de Barcelona de 1888, La fiesta de Elche y Cementerio de Murcia). Contiene cartas y documentos de George Bonsor, Giuseppe Chioventa, Juan Fernández López, Francisco Javier Fuentes y Ponte, Joaquín Gil, Sebastián Gómez Muñiz, Pedro Ibarra y Ruiz, Juan de Malibrán, Gaspar Meléndez Mora, Manuel Pomares Ceva, Juan de Dios de la Rada, Filipo Simone y del propio Herrera.

(9-6385). *Olim* 11-2-2-292. Colección Herrera, vol. 25. *Correspondencia, documentos y cuentas particulares del Sr. Herrera.* Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y documentos de Salvador Martínez Marín-Baldo, Antonio Puig Campillo, Luis García, Francisco García, Andrés Palacios y de Adolfo Herrera.

(9-6386). *Olim* 11-2-2-293. Colección Herrera, vol. 26. *Correspondencia, documentos y cuentas particulares del Sr. Herrera.* Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y

documentos de Eduardo María Baldo, Marina Ballesteros, Enrique Bushell, María Bushell, Domingo F. Campa, Sofía Dalda, Luis García, Ricardo Gil, Hauser y Menet, Carlos W. Heiss, Adolfo Herrera, Fermín Lacaci, José Maestre, Salvador Martínez Marín-Baldo, Barón de Mayals, José Merino Ballesteros, Alfredo Salvetti y de Laussat, Mariana Santo de Villar, Joaquín Santo, M^a Dolores T. de Bosch y José Villar.

(9-6387). *Olim* 11-2-2-294. Colección Herrera, vol. 27. *Cuentas presentadas por su Tesorero S(eño)r Herrera. Correspondencia, documentos y cuentas particulares del Sr. Herrera* [título genérico en portada]. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Incluye cuentas completas de la Academia de 1912-1922. Contiene cartas y documentos de Ignacio Bauer, Conde de Cedillo, José Manuel Centurión, Luis García Cánovas, Juan Catalina García López, Tomás García Ruiz, Adolfo Herrera, Santiago Oliver Román, Eugenio Pulido, Ernesto Quesada y Alejandro Rosa,

(9-6388). *Olim* 11-2-2-285. Colección Herrera, vol. 28. Adolfo Herrera, *Borradores y apuntes de numismática.* Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6389). *Olim* 11-2-2-284. Colección Herrera, vol. 29. Adolfo Herrera, *Cifra y contracifra. Varias claves antiguas de escritura cifrada y reglas generales para su interpretación.* Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6390). *Olim* 11-2-2-279. Colección Herrera, vol. 30. Adolfo Herrera, *Valores de las medallas* [Tablas de equivalencia]. Cf. BRAH 89, 1926, 624.

(9-6391 a 6394). *Olim* 11-2-2-275 a 278. Colección Herrera, vol. 31-34. *Storia biografica e metallica di tutti i Regnanti di Milano dalla sua piu remota conosciuta origine sine all'anno ...* [1848]. Cf. BRAH 89, 1926, 624.

(9-6395). *Olim* 11-2-2-280. Colección Herrera, vol. 35. Adolfo Herrera, *Filigranas.* Marcas de papel. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

(9-6396). *Olim* 11-2-1-270. Colección Herrera, vol. 36. *Relación de la casa de la Zecca de Milán, y de las monedas que en ella se labran.* [compuesta y dirigida a Felipe II por Don Luis de Castilla]. 15 de enero de 1591. Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6397). *Olim* 11-2-1-269. Colección Herrera, vol. 37. *Cetola dei privilegi concessi da S. M.* [Felipe IV] *A gl'Inglesi Residenti in Siviglia, Sanlucar, Cadice e Malaga.* 1645. Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6398). *Olim* 11-2-1-271. Colección Herrera, vol. 38. Conde de Estarenberg, Carta al duque de Bandesme (sic).

(9-6399). *Olim* 11-2-1-274. Colección Herrera, vol. 39. Fausto de Elhuyar, *Indagaciones sobre la Amonedación en Nueva España.* 1814. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

(9-6400). *Olim* 11-2-1-268. Colección Herrera, vol. 40. Anónimo, *Lista de un monetario de plata y de bronce.* Cf. BRAH 89, 1926, 622.

(9-6401). *Olim* 11-2-1-272. Colección Herrera, vol. 41. Francisco María de Ottieri, *Istoria delle guerre avvenute in Europa e particularm(ente) in Italia per la successione alla Monarchia delle Spagne dall anno 1696. al 1725*. Cf. BRAH 89, 1926, 623.

(9-6402). *Olim* 11-2-1-273. Colección Herrera, vol. 42. Alfonso della Cueva (Marchese di Badernar), *Scrutinio della libertà veneziana*. Cf. BRAH 89, 1926, 620-621.

(9-6402 bis). *Olim* 11-9-7-1573. Colección Herrera, vol. 43. Dos cartas originales de los representantes de Nápoles a la reina Mariana de Austria y de ésta a aquéllos. 1655.

(9-6403). *Olim* 11-2-2-283. Colección Herrera, vol. 44. *Copias modernas de documentos y otros apuntes sobre monedas de España y de sus antiguas colonias de América*. 1497-1823. Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6404). *Olim* 11-2-2-281. Colección Herrera, vol. 45. *Letras de libros de coro en pergamino* [título en portada]. Letras miniadas en pergamino, recortadas de libros de coro Cf. BRAH 89, 1926, 622.

(9-6405). *Olim* 11-2-2-295. Colección Herrera, vol. 46. Correspondencia y notas de Herrera referentes a la publicación de su obra *El Duro* y otros temas. 1914-1917. Contiene cartas y documentos del duque de Alba, Rafael Álvarez Sereix, Francisco Álvarez-Ossorio, Ramón Auñón, José Avellán, Andrés Baquero, Ignacio Bauer, Francisco Bonmatí Mas, Eduardo Bosch, Ignacio Calvo, Jesús Carrillo, Salvador Cortells, Charles Dupriez, P. Fuente de la Hidalga, Antonio Graiño, Adolfo Herrera, N. J. Liñán y Heredia, Giovanina Majer, José Marvía y Mayer, Fernand Mazerolle, José Toribio Medina, Gabriel Molina Navarro, A. Muñoz, Luis de Pando (?), Enrique Peña, Fernando Pérez Ojeda, marqués de Pilares, Adolfo Plañiol, Francisco Ramos (?), Francisco Rodríguez Larrea, Miguel Rodríguez Valdés, Celedonio Rodríguez, Pablo Rosel, Arturo Salvetti, José Sánchez, Pablo Sanz, J. Schulman, Enrique Serrano Fatigati, Juan Spottorno, Victoriano Suárez, Elías Tormo, Fulgencio Vidal, Dolores Vigil, Francisco de Paula Vigil, Fernando B. Villasante y Alphonse de Witte. Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6406). *Olim* 11-2-2-286. Colección Herrera, vol. 47. Papeletas bibliográficas y apuntes sobre Numismática. Cf. BRAH 89, 1926, 623.

(9-6407). *Olim* 11-2-2-282. Colección Herrera, vol. 48. Papeles varios mss. del primer tercio del siglo XVIII. Un vol. en 4º de 22 h. útiles. Cf. BRAH 89, 1926, 623. Contiene: Romance alusivo a los últimos sucesos del reinado de Carlos IV y a la invasión francesa (Cf. BRAH 89, 1926, 623); *Voto consultivo del Real Acuerdo de México contra la creación de Juntas de Gobierno* (Cf. BRAH 89, 1926, 624); *Valor de monedas, sacado de libros antiguos del Archivo de la Cartuxa de N(uest)ra S(eño)ra de Portaceli* (Cf. BRAH 89, 1926, 624); *Décima glosada a la amorosa y christiana resp(ues)ta q(u)e su M(a)g(esta)d ... dio al Ex(celentísimo Marq(ué)s de Valdecañas, q(uan)do le llevo la not(ici)a feliz de q(ue) sus reales armas habían vencido a las de el enemigo diciendo su*

M(a)g(esta)d no habían sido las suias sino las de el Poderoso brazo de Dios (Cf. BRAH 89, 1926, 621); Benito Arias Montano, *Discurso del valor i correspondencia de las Monedas antiguas castellanas, escrito año 1541. Su autor el Dotor Benito Arias Montano* (Cf. BRAH 89, 1926, 619-620); Tomás de Morla, Carta del Exmo S(eñ)or Gobernador de Cádiz al Secretario del Consejo D. Bartolomé Muñoz (Cf. BRAH 89, 1926, 622); Javier Castaños, Correspondencia de los Generales Castaños y Cuesta y del Consejo Real y Supremo, sobre la prisión del Excmo S(eñ)or Baylio Frey Dn. Antonio Valdés y Bazan (Cf. BRAH 89, 1926, 620); *Un fiel y pobre vasallo de Fernando 7º tomó un purgante, y le hizo esta operación [romance octosilabo]* (Cf. BRAH 89, 1926, 624); Conde de Estarenberg, Breve narración de la sangrienta batalla dada en los campos de Brihuega (Cf. BRAH 89, 1926, 622-623); *Sermón hecho de repente, y predicado en las calles de Sevilla por un estudiante, con ocasión de haber entre ellos uno que se apellidaba Godoy [contre el Príncipe de la Paz]* (Cf. BRAH 89, 1926, 624); Proclama dirigida por los habitantes de Zacatecas a los habitantes de Guadalaxara (Nueva España) contra la invasión francesa (Cf. BRAH 89, 1926, 623); *Proclama de los Veracruzanos a los demás habitantes de la Nueva España [Con motivo de la invasión francesa]* (Cf. BRAH 89, 1926, 623); Félix Sagán, *Memoria relativa a las Medallas que forman la Historia Numismática de la gloriosa guerra de la Independencia* (Cf. BRAH 89, 1926, 624).

(9-6408). *Olim* 11-2-2-287. Colección Herrera, vol. 49. Apuntes varios y copia de diversos documentos [título genérico en portada]. Contiene mss. de José Castro y Orozco, Manuel de Villena, Adolfo Herrera, Gaspar Núñez de Arce, José Moñino Redondo (Conde de Floridablanca), Francisco Estancia, Josef Garrido y Luis Rubio y Ganga. Cf. BRAH 89, 1926, 619.

(9-6409). *Olim* 11-2-2-288. Colección Herrera, vol. 50. Adolfo Herrera, *Notas, borradores y apuntes bibliográficos* [título genérico en portada]. Cf. BRAH 89, 1926, 623.

(9-6410). *Olim* 11-2-2-289. Colección Herrera, vol. 51. Adolfo Herrera, Apuntes sobre monedas y medallas españolas de Ultramar.

(9-6411). *Olim* 11-2-2-296. Colección Herrera, vol. 52. Correspondencia. Contiene cartas y mss. de Enrique Aguilera y Gamboa (marqués de Cerralbo); Rafael Altamira (hijo); Rafael Altamira; Antonio Ballesteros Beretta; Francisco Belda; Ricardo Beltrán Rózpide; marqués de Borja; Julio Burrell; Florian Cajori; F. Cordobés; Domingo Fernández Galán; Joaquín Fernández Prida; Cesáreo Fernández Duro; Fidel Fita; Manuel de Foronda; P. Fuente de la Hidalga; Saturnino G(---) Bermejo; Alberto G(---) Serrano; Juan Catalina García López; Rafael Garrucci; Enrique Girón; Buenaventura Hernández Sanahuja; Eduardo de Hinojosa; José Hortas Cáliz; José María Jiménez; Vicente Lampérez y Romea; Enrique Leguina y Vidal (Barón de la Vega de Hoz); N.J. Liñán y Heredia; Gabriel Llabrés; Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro (Conde de Cedillo, Vizconde de Palazuelos); Modesto López Otero; Tomás Maestre; José Mardó del Pont; marqués de Montoliú; Francisco

Núñez Topete; Luis Antón del Olmet; Luis de Paud (?); Juan Pérez de Guzmán y Gallo; Isidro Pérez Oli-va; Vicente de Piniés; Federico F. Plana; Manuel Rodríguez Martín (Juan Ortiz del Barco); J. Sanchís Si-vera; J. Silvela; Elías Tormo; José María de la Torre e Izquierdo; marqués de la Torre; Francisco Rafael de Uhagón (marqués de Laurencín); marqués de la Vega Inclán; José María Zorita.

(9-6412). *Olim* 11-2-2-296. Colección Herrera, vol. 53. *Correspondencia particular del S(ñor) Herrera y algunos autógrafos de escritores de Numismática* [título generico en portada]. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y mss. de Enrique de Aguilera y Gamboa, (marqués de Cerralbo), Rafael Álvarez Sereix, Armengol, Francisco Arróniz, Pepita Baile, Andrés Baquero, E. Bertrand, Adrien Blanchet, José Bonmatí Mas, Margarita Bonmatí, Pablo Bosch, Esteban Buxó, Adolph E. Cahn, E. Cámara, Salvador Carrasco, Manuel Casado, Cayetano de la Cavada, Emilio Díez, Charles Dupriez, Arthur Engel, Adolfo Fernández Casanova, Cesáreo Fernández Duro, Camilo García de Castro, A. Godard, Leo Hamburger, Aloiss Heiss, H. Hoffmann, Francisco Iglesias, Der Lerbling (seudónimo), Ernest Leroux, Antonio López Villasante, Bartolomé Manso, Bartolomé Maura, Fernand Mazerolle, José Toribio Medina, Ramón Menéndez Pidal, Francisco Moraga, Juan José Moraleda y Esteban, Francisco Otín y Duato, Enrique Peña, Melitón Perezaguas, Rafael Ramos, Tomás Carlos Roca, Fermín Sacristán, Jules Sambon, J. Schulman, Alberto Sevilla, Francisco Tettamancy Gastón, Rafael de Ureña, Carlos Valcárcel, Cayetano Vidal de Valenciano, Manuel Vidal Quadras, Francisco Vigil, Antonio Vives, Alphonse de Witte, Francisco Zevallos y del propio Herrera.

(9-6413). *Olim* 11-2-2-297. Colección Herrera, vol. 54. *Autógrafos: A - B - C. Correspondencia*. [título generico en portada]. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y mss. de Enrique de Aguilera y Gamboa (marqués de Cerralbo), Manuel Alonso Martínez, Ángel de Altolaguirre y Duval, Rafael Álvarez Sereix, Rodrigo Amador de los Ríos, Juan Antequera, Francisco de Paula Arrillaga, Francisco Arróniz, Francisco Asenjo Barbieri, Miguel de Asúa, Juan Adolfo Aulestia y Viñas, Ángel Aznar, Duque de Bailén, Víctor Balaguer, Federico Balart, Cristian Balmson, Anatole Bamps, Andrés Baquero, Francisco Barado y Font, José Barril, Eladia Bautista Gatiér, Barón J. de Baye, Eugène Beauvois, Ricardo Becerro de Bengoa, F. Belmonte, Ricardo Beltrán y Rózpide, Mariano Benlliure, Eduardo Benot, Felipe Bensicio Navarro, José María Beránger, Pedro Alcántara Berenguer, Aureliano de Berruete, Antonio Blázquez y Delgado-Aguilera, Carlos de Bofarull, Jorge Bonsor, Eduardo Bosch, Pablo Bosch, Federico Botella, Joaquín Botet y Sisó, José Brunet, Eloy Bullón, Esteban Buxó, Ricardo Caballero, Francisco Cabrerizo García, Álvaro Campaner y Fuentes, Tomás Campuzano, Carlos Cano, Antonio Cánovas del Castillo y Vallejo, Antonio Cánovas del Castillo, Arturo del Castillo, Rodolfo del Castillo, Carlos Castrobeza, Mariano Catalina, Gonzalo Cerrajería, Rafael Cervera y Royo, Marcelo Cervino, Roque Chabás, Francisco Codera, Alonso Coello, Francisco Coello, Francisco Collantes, Marceliano Coquillat, José Coroleu, José Cousillas, Juan P. Criado Domínguez,

Vicente Cutanda, Juan Catalina García López, Regino García, Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro (Conde de Cedillo, Vizconde de Palazuelos), Alejandro Pidal Mon, Tomás Carlos Roca, Faustino Rodríguez San Pedro, Joaquín Segarra Llorens y textos del propio Herrera.

(9-6414). *Olim* 11-2-2-298. Colección Herrera, vol. 55. *Correspondencia con el Sr. Herrera, por orden alfabético de nombres de personas*. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y mss. de José Asensio, Pablo Bosch, Augusto Dánvila Jaldero, Francisco Dánvila, Manuel Dánvila, Pedro Díaz Casson, Antonio Elías de Molins, Arthur Engel, José Esteban Lorenzo, Antonio María Fabié, José Feliú y Codina, Francisco Fernández de Bethencourt, Adolfo Fernández Casanova, Luis Fernández de Córdoba, Carlos Fernández Shaw, Juan Fernández López, Manuel Fernández López, Cesáreo Fernández Duro, Aureliano Fernández-Guerra, Emilio Ferrari, Martín Ferreiro, Fidel Fita, Manuel de Foronda, Gervasio Fournier, marqués de la Fuensanta del Valle, Javier Fuentes y Ponte, Antonio García Alix, Enrique García Asensio, Luis García Espoz, Antonio García Juan, Antonio Garrido, Enrique Gaspar, Manuel Gómez-Moreno, Francisco Guillén Robles, Manuel Gil y Flores, Manuel T. Gil García, Francesco Gnecci, J. Gutiérrez de la Vega, Carlos de Haes, Joaquín Hazaña La Rúa, Aloiss Heiss, Buenaventura Hernández Sanahuja, Eduardo de Hinojosa, Damián Isern, José María Jiménez, Diego Jiménez de Cisneros, Marcos Jiménez de la Espada, Alberto Larrain, Ángel Laviña, J. Lázaro Galdiano, Carlos de Lecea y García, Enrique Leguina, Teodoro Llorente, Antonio López Ferreiro, Antonio López Villasante, Pedro de Madrazo, Vicente de Mariátegui, Giovanina Majer, Nicolo Majer, José Mardó del Pont, Aniceto Marinas, José Márquez, Elías Martín, Alberto B. Martínez, Isidro Martínez Rizo, José Marvá, Manuel Matoses, Fernand Mazerolle, Antonio Maura, José Toribio Medina, José Ramón Mélida, Mario Méndez, Marcelino Menéndez Pelayo, Francisco Miguel y Badía, Rafael Monleón, R. Monner Sans, Miguel Morayta, J. Morel, Francisco de Paula Moreno, Atanasio Morlesín Soto, José Muñoz, Salomé Núñez Topete, Gonzalo Torre de la Trasierra, Francisco Rafael de Uhagón (marqués de Laurencín), algunas cartas de firma ilegible y notas del propio Herrera.

(9-6415). *Olim* 11-2-2-299. Colección Herrera, vol. 56. *Correspondencia con el Sr. Herrera, por orden alfabético de nombres de personas*. Cf. BRAH 89, 1926, 620. Contiene cartas y mss. de Antonio Aguilar y Correa (marqués de la Vega de Armijo), Andrés Baquero, J. Fuster García, Camilo García de Polavieja, Atanasio Morlesín Soto, Carlos Navarro Rodrigo, Francisco Navarro y Ledesma, Luis Navarro, Conde de las Navas, Juan O. Neiss, Fernand Nicolaÿ, Romualdo Nogués, Pedro Novo y Colsón, Gaspar Núñez de Arce, Pastor S. Obligado, Bienvenido Oliver y Esteller, Joaquín Omedilla, Salustiano de Olózaga, José Ortega Morejón, Ricardo Ortega, Vicente Palmaroli, Emilia Pardo Bazán, Mariano Pardo de Figueroa y de la Serna (Doctor Thebussem), Joaquín Payá, Augusto Peconl, Arturo Pedrals, Felipe Pedrell, José M^a Pellicer y Pagés, Elisa Peña, Enrique Peña, Juan Pérez de Guzmán y Gallo, Purificación Pérez Gayá, Jacinto Octavio Picón, Ale-

jandro Pidal Mon, Antonio Pirala, José Ignacio Pla, Vicente Poleró, Crisanto Francisco Puchol y Navas, Ernesto Quesada, Vicente G. Quesada, Adolfo R(---) Garrido (?), Juan de Dios de la Rada y Delgado, Rafael Ramírez de Arellano, Miguel Ramos, Juan Facundo Riaño y Montero, Manuel Rico Sinobas, Blanca de los Ríos (de Lampérez), Joaquín Roa y Erostarbe, Alejandro Roca, Manuel Rodríguez de Berlanga, Antonio Rodríguez Villa, Constante y Alberto F. Rossi, Luis Rubio y Ganga, Ventura Ruiz Aguilera, Rafael Ruiz Arias, Jerónimo Ruiz, M. S(---) Madrigal, Eduardo Saavedra, Fermín Sacristán, Práxedes Mateo Sagasta, Juan Salafranca, Gaspar Salcedo, Eladio Salvat, Antonio Sánchez Moguel, Ramón Santa María, Lean-

dro de Saralegui, J. Schulman, Gregorio Sellán, Narciso Sentenach, Rafael Serrano Alcázar, José Enrique Serrano Morales, Manuel Serrano y Sanz, Francisco Silvela, Francisco Simón y Nieto, Francisco Javier Simonet, Julián Suárez Inclán, Manuel Tamayo y Baus, Antonio Terry, Eduardo Toda, Elías Tormo, R. Torres Campos, José María de Valdenebro, Juan Valera, Luis Varela Orbegozo, Ricardo Velázquez Bosco, Gabriel María Vergara, Fernando B. Villasante, Antonio Vives, Alphonse de Witte, Justo Zaragoza,

(9-6416). *Olim* 11-9-7-1578. Colección Herrera, vol. 57. *Diario desde que su M(a)g(esta)d salio de Madrid el día 6 de Diz(iemb)re 1710 e asta el día 20 del mismo.*

MANUSCRITOS DE ADOLFO HERRERA

Historia de las medallas españolas

(9-6361). 1. *Historia de las medallas españolas anteriores a Carlos I^o. 1516* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 6 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6362). 2. *Historia de las medallas españolas. Carlos I^o. 1516-1555* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 29 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6363). 3. *Historia de las medallas españolas. Felipe II. 1555-1598* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 73 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6364). 4. *Historia de las medallas españolas. 1566-1575* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 96 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6365). 5. *Historia de las medallas españolas. 1576-1583* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 108 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas contienen calcos y anotaciones de lugar de conservación o propietario.

(9-6367). 7. *Historia de las Medallas Españolas. Felipe III. 1598-1621* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 38 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas contienen calcos y anotaciones de lugar de conservación.

(9-6368). 8. *Historia de las Medallas Españolas. Felipe IV. 1621-1665* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 165 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- la primera ficha incluye los calcos de las medallas de Felipe IV.

(9-6369). 9. *Historia de las Medallas Españolas. Carlos II. 1665-1700* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 147 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- la primera ficha incluye los calcos de las medallas de Carlos II.

(9-6370). 10. *Historia de las Medallas Españolas. Carlos de Austria (pretendiente). 1701-1713* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 113 fichas

con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6371). 11. *Historia de las Medallas Españolas. Felipe V. Luis I. 1700-1746* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 160 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6372). 12. *Historia de las Medallas Españolas. Carlos III. 1759-1788* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 24 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6373). 13. *Historia de las Medallas Españolas. Carlos IV. 1788-1808* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 16 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6374). 14. *Historia de las Medallas Españolas. Fernando VII. 1808-1833* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 51 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos y datos de su lugar de conservación.

(9-6375). 15. *Historia de las Medallas Españolas. Isabel II. 1833-1868* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 89 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6376). 16. *Historia de las Medallas Españolas. Gobierno Provisional. Amadeo I. República. 1868-1875* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 42 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6377). 17. *Historia de las Medallas Españolas. Alfonso XII. 1875-1885* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH

89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 66 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6378). 18. *Historia de las Medallas Españolas. Regencia de Cristina. Alfonso XIII. 1885* [título genérico en lomo]. Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 11 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

(9-6379). 19. *Historia de las Medallas Españolas. Para clasificar.* Cf. BRAH 89, 1926, 621.

Sin fecha.

Improntas de medallas.

Caja de cartón con estuche.- 19,5 x 15 cm.- 29 fichas con improntas de medallas, ordenadas cronológicamente en h. de 16,5 x 15,5 cm dobladas.- algunas fichas albergan calcos.

Contiene: *medallas de Fernando VII. Sin fechar; medallas para premios. Sin año, para ir clasificando; Isabel II. Medallas sin año o con él, para clasificar; Archivo General Central. Estado. Legajo n° 4817; Zeca en Madrid. Notas; Archivo General Central. Estado. Legajo n° 4847; 1590-1591. Medallas acuñadas por Florencio, conde de Culemborug en alabanza a la libertad; 1615-1704. En honor de Juan Bautista Espinola; 1587-1645. Gaspar de Guzmán, duque de San Lúcar y Conde de Olivares. 1° ministro de Felipe IV; medallas hechas en honor de San Ignacio de Loyola; medalla de la Santa Hermandad vieja de Toledo; Extranjeras; 1813. Conmemorativas de la batalla de Vitoria; 1825. En honor de la familia de los Borbones. El director de la Academia de San Fernando. F. Sagau; sobre de color azul con calcos de monedas en papel.*

(9-6410-1). Apuntes sobre monedas y medallas españolas de Ultramar.

Sin fecha.

Autógrafos y otros.- un leg. en 4°. Cf. BRAH 89, 1926, 619.

Otros manuscritos sobre numismática

(9-6415-16). Borrador de una carta al Conde de las Navas sobre la medalla de Francisco de Mendoza que posee el príncipe Luis de Battenberg, acuñada en 1598.

Madrid, 26 de octubre de 1910

Autógrafo.- 4 p.- 21 x 15,5 y 15 x 11 cm.

(9-6414-252-262). Once fichas de medallas en pequeños recortes de papel.

[1911].

Autógrafos.- fichas de ca. 6,5 x 9 cm.

(9-6414-263). Tabla de recuento de medallas desde Carlos V a Felipe V.

[1911].

Autógrafo.- 1 h.- 16 x 11,5 cm..

(9-6414-266). Lista de medallas [que le ofrece López Villasante ?] señalando las que tiene.
[1911].
Autógrafo.- 1 h.- 17 x 14,5 cm..

(9-6412-29). *Presupuesto para el grabado de cien láminas aproximadamente* [de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* (Herrera 1882)]. Resumen de los tres presupuestos obtenidos en febrero de 1882 (RAH-9-6412-30) para el grabado en bronce de las láminas referidas, tomando como modelo el *Monete e medaglie degli Spinola* de Olivieri.
Madrid, 4 de febrero de 1882.
Autógrafo.- 1 p.- 29 x 20 cm.

(9-6412-31). *Presupuesto para la encuadernación, 500 ejemplares*. Resumen de los dos presupuestos obtenidos en febrero de 1882 (RAH-9-6412-32) para la encuad. de *Medallas de Proclamaciones...* (Herrera 1882).
Madrid, 4 de febrero de 1882.
Autógrafo.- 1 p.- 11 x 20 cm.

(9-6412-33). *Presupuesto para la estampación, 500 ejemplares*. Resumen de los dos presupuestos obtenidos en febrero de 1882 (RAH-9-6412-34) para la impresión del libro *Medallas de Proclamaciones...* (Herrera 1882).
Madrid, 4 de febrero de 1882.
Autógrafo.- 1 p.- 11 x 20 cm.

(9-6412-39). *Índice de los manuscritos*. Portada de una serie de textos enumerador en esta hoja y que se conservan junto a ella (RAH-9-6412-40/41, 42, 43, 56, 57, 63 y 65):
– *Inventario de la obra Medallas Españolas* (RAH-9-6412-63).
– *Noticia de Gobernadores y Virreyes de Nueva España y Perú* (RAH-9-6412-57).
– Manuel Vidal Quadras, *Marcas de las Casas de Moneda de América* (RAH-9-6412-56).
– Armengol, *Pesos fuertes acuñados en América* (RAH-9-6412-43).
– Cayetano Vidal de Valenciano, *Catálogo de su colección de duros* (RAH-9-6412-42).
– *Jubia. Noticias de la casa de la moneda* (RAH-9-6412-65).
– *Bandos de gobernadores de Filipinas sobre resellos de duros* (RAH-9-6412-40/41).
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 p.- 21 x 14,5 cm.

(9-6408-3). *Adiciones a la Bibliografía numismática de Rada*.
Sin fecha
Autógrafo.- 30 p. numeradas.- pp. 633-657 y 459.- 26 x 18 cm.- cosido.
Cf. Rada 1886.

(9-6412-44). Papeleta con ficha de medalla.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12 cm.

(9-6412-45). Apunte de fotografías de monedas pendientes.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

(9-6412-46). *Preguntar a Medina* [i.e. José Toribio Medina]. Relación de contramarcas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

(9-6412-47). *Fotografías de J.T. Medina* [i.e. José Toribio Medina]. Relación de contramarcas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 29,5 x 20 cm.

(9-6412-48 a 53). Seis papeletas con ficha de medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 6 h.- 9 x 12 cm.

(9-6412-54). Fotografía de 20 piezas de plata contramarcadas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 20 cm.

(9-6366-1). Índice del catálogo de monedas desde el tomo 1 al 47, con correspondencias de numeraciones entre Bosch y Herrera.
[ca. 1906].
Autógrafo.- un cuad. en 4º.- 36 p. sin numerar.- 15 x 21,5 cm.- encuad. con ganchos.- anotaciones del autor a lápiz en márgenes de las hojas.

(9-6366-2). *Catálogo y valoración de las medallas españolas*.
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 4º.- 17 p. sin numerar.- 15,5 x 20,5 cm.

(9-6366-3). *Índice del Inventario Valorado* [de monedas y medallas].
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 8ª.- 61 p. sin numerar.- 16,5 x 11 cm.- incluye listado de números de cada uno de los tomos.- la parte posterior de algunas de estas hojas se corresponde con calcos de monedas modernas.

(9-6366-4). *Felipe II*.
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 4º.- 39 fichas con calcos monedas del reinado de Felipe II.- 16,5 x 15 cm.

(9-6366-6). Anotaciones acerca de legislación, cronología, nombramientos, etc. sobre monedas y medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 8ª.- 16 x 11,5 cm.

(9-6366-7). Anotaciones sobre Casas de Monedas, Marcas, Clases de Monedas, Proporción, Descripción, Valor, Ley, Peso, Resellos, etc.
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 8ª.- 61 p. sin numerar.- 16 x 10,5 cm.- índice de las anotaciones en primera página.

(9-6366-8). *Nombres del duro*.
Sin fecha.
Autógrafo.- h. sueltas en 8ª.- 32 p. sin numerar.- 10,5 x 16 cm.

(9-6414-479). Anotación para ordenar sus improntas de monedas y medallas.

- Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 8,5 x 16 cm.
- (9-6414-481). Anotación para ordenar sus imprints de monedas y medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 8,5 x 16 cm.
- (9-6415-64). Apuntes sobre medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 2 h.- 11 x 15,5 cm.
- (11-8242-15a). *Medallas de proclamación del S(ñor) Rey D(on) Carlos III. Notas tomadas del Libro III de las actas de la Real Academia de la Historia.*
Sin fecha.
Autógrafo. en 4º.- 3 p.- 22 x 12 cm
- (11-8242-15b). Fotografía de una moneda de Carlos IV.
Sin fecha.
6,5 x 12 cm.
- (11-8242-15c). Carpetilla: 820. En honor de Quiroga, Riego y demás campeones de la libertad. En el interior, dos medallas.
- (9-6390). *Valores de las medallas* [Tablas de equivalencia].
Sin fecha.
Autógrafos.- un cuad. prolong. para asientos contables.- 116 h. útiles.- 40 x 15 cm.- encuad. en tela gris. Cf. BRAH 89, 1926, 624.
- (9-6412-63). *Inventario de las Medallas Españolas. Borrador. Falta incluir las de plata que están en el Banco.*
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h. con rótulo y falta el resto.- 17,5x13 cm.
- (9-6412-89). *Inventario de las monedas adquiridas en Italia.*
Sin fecha.
Autógrafo.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.
- (9-6412-95). Papeleta con datos de compra de medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12 cm.
- (9-6412-98). Listado con datos de compra de medallas.
Sin fecha.
Autógrafo.- 3 p.- 29 x 20,5 cm.
- (9-6412-124). Apunte para una compra de monedas.
Madrid, 1909-1911.
Autógrafo.- 1 p.- 6,5 x 11,5 cm.
- (9-6412-132). Resguardo de pago de monedas a Adolph E. Cahn en Frankfurt (cf. RAH-9-6412-133).
Madrid, abril de 1911.
Autógrafo.- 1 p.- 11 x 16 cm.
- (9-6412-135). Lista de una compra de monedas.
Madrid, 23 de noviembre de 1911.
Mecanografiado.- 1 p.- 15 x 20 cm.
- (9-6412-136). Lista de una compra de monedas.
Madrid, 1909-1912.
Mecanografiado y anotación manuscrita.- 1 p.- 15 x 20 cm.
- (9-6412-137). Apuntes para una compra de monedas.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 3 p.- 20,5 x 14 cm.
- (9-6412-138). Lista de una compra de monedas.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 1 p.- 14 x 10 cm.
- (9-6412-139). Listas de una compra de monedas.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 2 recortes de papel y anotación a lapicero.
- (9-6412-142). Lista de monedas, probablemente para comprar.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 16 cm.
- (9-6412-143). Lista de monedas, probablemente para comprar.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 3 p.- 29,5 x 20,5 cm.
- (9-6412-150). Dos fotografías de monedas.
Madrid, 1909-1912.
Autógrafo.- 2 fotografías.- 4 x 4 cm.
- (9-6412-120). Listado para una compra de monedas a Leo Hamburger (cf. RAH-9-6412-119).
Madrid, 1909.
Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 14,5 cm.
- (9-6388). *Borradores y apuntes de numismática* [título genérico en cubierta].
Sin fecha.
Autógrafos.- un legajo en 4º.- atado.- pliegos y h. sueltas.- 23 x 17 cm.
Cf. BRAH 89, 1926, 620.
- (9-6403-1). Reyes de España: Isabel de Castilla, *Ordenanza de las Casas de Monedas: D. Fernando y Doña Isabel, en Medina del Campo: año de 1497.*
Medina del Campo, 1497. Copia de Adolfo Herrera.
Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 9 p. numeradas.- pp. 1-9.- 16 x 21,5 cm.- h. juntas con enganche metálico.- a máquina.

Arqueología

- (9-6384-1). *Inventario de los objetos sacados en la demolición del Castillo de la Concepción y que obran en mi poder de acuerdo con el S(ñor) Alcalde esta ciudad.*
Cartagena, noviembre de 1868.
Autógrafo.- 4 p. sin numerar.- 31 x 21 cm.- cosido.
Incluye los textos de las inscripciones romanas CIL II 3422 (nº 4), II 3425 (nº 2) y II 5931 (nº 1).
- (9-6384-2). *Inventario de los efectos arqueológicos extraídos de los puntos que se dirán y que se encuentran en mi poder.*
Cartagena, noviembre de 1868.
Autógrafo.- 3 p. sin numerar.- 31 x 21 cm.- cosido.

Incluye los textos de las inscripciones romanas *CIL* II 3461 (n° VII), II 3493 (n° VIII), II 3495 (n° VI), II 3499 (n° V), II 5934 (= II 5125; n° II) y II 5935 (n° III).

(MU-9-7963-40). Friso romano con inscripción (*CIL* II 3432) hallado al derribarse el Ayuntamiento de Cartagena en 1894.

1901.

Autógrafo.- 1 h. en 4° con dibujo y explicación del texto.- 21 x 14 cm.

Ed.: Abascal – Gimeno, *Epigrafía Hispánica*, n° 346a.

(9-6384-3). *Cuenta general de los gastos causados tanto en la conducción de los efectos Arqueológicos encontrados en el Castillo de la Concepción al local donde se encuentran depositados, como de los demás necesarios al cumplimiento de la Comisión, que me ha sido conferida por el S(ñ)or Alcalde de esta Ciudad.* [1869].

Autógrafo.- 1 p. sin numerar.- 31 x 21 cm.- cosido.

(9-6384-6). *Relación de los efectos que no ha querido recibir la Comisión del Museo Arqueológico Nacional en atención al mal estado de conservación en que se encuentran.*

Cartagena, 19 de marzo de 1870.

Autógrafo.- 1 p. en fol.- 31 x 21 cm.- cosido.

La breve relación incluye una *pedra con un busto y sin inscripción alguna. procede de la demolición del castillo de la Concepción* y un *sillon del siglo XVII de la iglesia de S(an)ta Maria la vieja.*

(9-6384-4). Oficio de remisión al Alcalde de Cartagena de las relaciones *de los efectos entregados a la Comisión del Museo Arqueológico Nacional* (9-6384-4) y la Relación de los efectos que no ha querido recibir la Comisión del Museo Arqueológico Nacional en atención al mal estado de conservación en que se encuentran (9-6384-5).

Cartagena, 28 de abril de 1870.

Autógrafo.- un pliego en 4°.- 21 x 15 cm.

El documento va unido al inventario de los objetos trasladados a Madrid (9-6384-4) y de los que quedaron en Cartagena (9-6384-5).

Cf. *Gaceta de Madrid* de 15 de mayo de 1871, con relación de los objetos donados al Museo Arqueológico Nacional, entre los que se incluyen los de Cartagena. Hay un ejemplar del impreso en RAH-9-6384-11, dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena.*

(SE-9-7971-57/5). Informe sobre la Puerta de Sevilla de Carmona.

Madrid, 20 de abril de 1906

Autógrafo.- 5 h.

Cf. A. Herrera, Puerta de Sevilla, en Carmona, *BRAH* 48, 1906, 407-410; Maier – Salas 2000, 386.

(CA-9-7949-82/4). **López de Ayala, Jerónimo – Herrera, Adolfo – Mélida, José Ramón – Vives, Antonio – Aguilera y Gamboa, Enrique – Blázquez y Delgado Aguilera, Antonio – Pérez Villamil, Manuel**, Informe sobre el «cinocéfalos del Cerro de los Santos y el de Cádiz».

Madrid, 28 de mayo de 1915.

(11-8244-1a). **Fita, Fidel – Herrera, Adolfo**, *Antigüedades – Murcia*. «*Epigrafía Romana y Bizantina de Car-*

tagena». Informe de los S(ñ)ores Fita y Herrera. *Acad(emi)a* 13 Abril 1894 a los Sres F. Guerra, Saavedra, Fita y Herrera. *Acad(emi)a* 1° Junio 1894. Publíquese en el *Boletín*.

Autógrafo. en 4°. Manuscrito para publicación.

(11-8244-1b). **Fita, Fidel – Herrera, Adolfo**, *Lápidas epigráficas de Cartagena, inscripciones de barras de plomo, bajo relieves. Escala 1:10*

1894

Ferros de publicación.- 130 x 31,5 cm.

(11-8244-1c). **Fita, Fidel – Herrera, Adolfo**, Pruebas de imprenta del artículo *Epigrafía Romana y Bizantina de Cartagena*. Contiene fichas con el dibujo de las inscripciones (ferros), su escala y el n° del *corpus* de publicación.

Ms. en 4°.- h. sueltas.- 61 p. sin numerar.- 22x16,5 cm

(11-8244-1d). **Fita, Fidel – Herrera, Adolfo**, *Lápidas epigráficas de Cartagena*

Ferros de publicación.- 94 x 34 cm.

Otros manuscritos, documentos y materiales

(9-6404). *Letras de libros de coro en pergamino* [título en portada]. Letras miniadas en pergamino, recortadas de libros de coro

Un leg. en 4°.- 32 h. sueltas en 4° y 8°.- 23 x 17 cm.- 14 x 10 cm.- en pergamino.- rústica.- en el interior de un sobre en el que se lee: *S. D. Adolfo Herrera. Nicolás M° Rivero 14.*

Cf. *BRAH* 89, 1926, 622.

(9-6405-2). *El Duro. Ejemplares regalados.* 1914.

Autógrafo.- 2 h.- 4 p.- 20,5 x 14,5 cm.

Contiene una relación de las personas que han recibido el libro de Herrera.

(9-6405-15). Anotación con los precios de venta de diversos libros.

Madrid, [1914-1916].

Autógrafo.- 1 h.- 8 x 11 cm.

(9-6405-20). Apuntes diarios de envío del libro de *El Duro* con relación de destinatarios.

Madrid, junio de 1914.

Autógrafo.- 2 h.- 3 p.- 20 x 14,5 cm.

(9-6395). *Filigranas*. Marcas de papel.

Sin fecha.

Un legajo en fol.- atado.- h. sueltas.- 33,5 x 24 cm.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 621.

(9-6387-319 a 324). Documentos relacionados con la percepción de la nómina de Marina.

1920.

Mecanografiados.- h. sueltas en 4°.- 22 x 16,5 cm.

En 9-6387-323 se dice: *Para que sirva de justificante en la nómina del presente mes declaro que vivo en la calle de Cedaceros núm. 14 y que no percibo sueldo alguno de los fondos generales, provinciales, municipales, ni de la Real Casa ni más haber del Estado que el de trescientas cincuenta pesetas mensuales que me están asignadas por Contador de Na-*

vío con la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco según Real Decreto de 13 de Febrero de 1902. Dios guarde a VS muchos años. Madrid 1 de Setiembre de 1920.

(9-6384-79). Listado de documentos acerca de geografía, arqueología, antropología, lingüística.
Sin fecha.
1 pliego y 1 h. en 4º.- 6 p. sin numerar.- 22 x 16 cm.

(9-6408-4). *Capítulo I. La Prehistoria*
Sin fecha.
Mecanografiado.- 10 p.- 31 x 18 cm.- h. sueltas.
Entre los papeles de Adolfo Herrera.

(9-6387-25). *Capítulo II. Los primeros pobladores históricos y las primeras colonias.*
Sin fecha.
Mecanografiado.- un cuad. en fol.- 14 p. sin numerar.- 27,5 x 22 cm.- cosido.

(9-6385-4). *Capítulo III. Cartago y Roma en Iberia.*
Sin fecha.
Mecanografiado.- 1 cuad. en fol.- 15 p. numeradas.- p. 1-15.- 27,5 x 21,5 cm.- cosido.

(9-6385-5). Informe, por indicación del Director de la Academia, del libro *La Marina Española* de Francisco Condeminas Mascaró.
Sin fecha.
Mecanografiado.- h. sueltas en 4º.- 3 p. sin numerar.- 13 x 21 cm.

(9-6384-127 a 138). *Congreso Americanista: mi inscripción, invitaciones, pasaportes, comunicación.*
1883-1884.

(9-6389). *Cifra y contracifra. Varias claves antiguas de escritura cifrada y reglas generales para su interpretación* [título genérico en portada].
Autógrafos.- un legajo en 4º.- atado.- pliegos y h. sueltas.- 23 x 17 cm.
Cf. BRAH 89, 1926, 620.

(9-6413-106). Ficha con la bibliografía de Francisco Barado y Font.
[Madrid, ca. 1888].
Autógrafo.- 1 h.- 21 x 21 cm.

(9-6387-22). Borrador de una carta a destinatario desconocido en la que comenta la remisión de la obra de Juan de Carranza, la cual va a leer y valorará en la prensa de Madrid.
Madrid, 3 de diciembre de (18)95.
Autógrafo firmado (A. H.).- 1 h. suelta en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 28,5 x 9 cm.

(9-6387-23). Nota acerca de Juan de Carranza.
[1895].
Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 15 cm.

(9-6412-1). *Reparto del Últ(im)o libro.* Relación de nombres que habrían recibido la obra póstuma de ese título de Ricardo Gil: Sofía Casanova, Rita Fernández Duro, María Bushell, Marquesa de San Adrián, Eugenio Bushell (Valencia), Teodoro Llorente (id.), D. Juan Pérez de Guzmán, Conde de Cedillo, Pepita

Muñoz, Marquesa de Escalambre, Alfredo Gil Vega, Clotilde Gil, Isidro Benito [Aguado], Rafael Álvarez Sereix [en el texto: *Sereis*], José Suárez de Urbina.
[1909].
Autógrafo.- 1 p.- 16 x 11 cm.

(9-6412-2). *Reparto del Últ(im)o libro.* Relación de diarios y semanarios que habrían recibido la obra póstuma de ese título de Ricardo Gil: *Imparcial, Liberal, Heraldo, Época, Nueva España, Correspondencia de España, Ilustración Española, Blanco y Negro, El Globo.*
[1909].
Autógrafo.- 1 p.- 12 x 11 cm.

(9-6412-8). *Reparto del Último libro.* Relación de nombres que habrían recibido la obra póstuma de ese título de Ricardo Gil, por lo que esta lista debe datarse entre noviembre y diciembre de 1909.

Los nombres que aparecen en la relación, que el propio Herrera calcula al final de la nota que equivale a 61 ejemplares entregados, son los siguientes: *Murcia*: Enrique Visado, José Martínez Tornel, Ricardo Sánchez Madrigal, Enrique Martí, Mariano Palarea, Antonio Nicolás, Alberto Sevilla, Pedro José Carrillo, Manuel Multado, Jerónimo Ruiz, Salvador Martínez, Francisco de Frutos, Consuelo Alarcón, Bernabé Guerrero, Antonio Belusar (?), Carlos Cano, Juanita Guardiola, Andrés Baquero, Agustín Hernández del Águila, Mariano Pemi, Andrés Blanco, Ricardo Corderni, Biblioteca del Instituto, Biblioteca del Círculo Católico, Biblioteca del Círculo de Bellas Artes; *Alicante*: Arturo Salvetti, Arturo (hijo), Alfredo Salvetti, Emma Salvetti; *Santa Pola*: José Bonmatí, José (hijo), Francisco Bonmatí, Margarita Bonmatí, Pepita Baile; *Cartagena*: Esteban Mínguez, Tomás Carlos Roca, Director [?] Cartagena, Pepe Palacios, Julio Hernández, Manuel Casado, Francisco Arróniz; *Santa Pola*: Josefina García de Pérez Ojeda, Emilio Román; 3 ejemplares a Palacios para los periódicos de Cartagena; *Santa Pola*: Tomás Bueno, Pepe Salinas; *Cartagena*: Francisco Iglesias; *Elche*: Rafael Ramos, Andrés Tari; *Murcia*: José Baleriola; *Elche*: Joaquín Santo; *Murcia*: Antonia Fernández, Patrocinio Costa, Visitación Farinas, Victoria Bargerros [?], Juana Marín-Baldo, Blanca Marín-Baldo, Carolina Marín-Baldo, Indefonso Montesinos (61).
[1909].

Autógrafo.- 3 p.- 21 x 13,5 cm.
Membrete: *Ayuntamiento de Madrid / Particular.*

(9-6412-19). *Reparto del Último libro.* Relación de nombres que habrían recibido la obra póstuma de ese título de Ricardo Gil, por lo que esta lista debe datarse entre noviembre y diciembre de 1909: José Suárez de Urbina, Sofía Casanova, Rita Fernández Duro, Pepita Muñoz, Marquesa de Escalambre, Teodoro Llorente (Valencia), Marquesa de San Adrián, María Bushell, Juan Pérez de Guzmán. Juan Pérez Zúñiga, Salvador Rueda, Jacinto Benavente, Jacinto Octavio Picón. *Ateneo*: Jacobo, Antonio Ramírez. Vicente Quesada (Buenos Aires), Ernesto Quesada (Buenos Aires), Fermín Lacaci, Tomás Maestre, Luis Mendiola (Buenos Aires), Alberto B. Martínez (Buenos Aires) y Pedro Monts (Santiago de Chile).
[1909].
Autógrafo.- 2 p.- 29,5 x 11 cm.

(9-6412-18). Relación de direcciones postales, seguramente relacionada con el envío de libros, de las siguientes personas: José Toribio Medina (Chile), Luis Mendiola (Argentina), Alberto B. Martínez (Argentina), Pedro Monts (Chile).
[1909].

Autógrafo.- 1 p.- 16 x 11 cm.

(9-6412-9). Resguardo manuscrito de Certificado de Correos correspondiente a un envío a Alicante a nombre de Alfredo Salvetti. Evidentemente, se trata del envío de libro póstumo de poesías de Ricardo Gil. Murcia, 5 de noviembre de 1909.

Autógrafo.- 1 h.- 12 x 20,5 cm.

(9-6411-15). Papeletas con observaciones y notas a los distintos candidatos a una plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena. Entre los concursantes se encuentra Ramón Otero Pedrayo.

Madrid, 1916.

Autógrafo.- 11 h.- 15 x 20 cm.

(9-6411-81). Extracto de las actas de la Academia del día 11 de marzo de 1913.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- 2 p.- 23 x 16 cm.

(9-6411-82). Extracto de las actas de la Academia del período marzo 1912 - diciembre 1913.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- un pliego.- 3 p.- 23 x 16 cm.

(9-6411-85). Relación de gastos extraordinarios de la Academia en 1912-1913 (Instalación de calefacción y ascensor, ediciones de libros) y de los ingresos del mismo período.

Madrid, [1913].

Autógrafo.- 1 p.- 27 x 20,5 cm.

(9-6411-131). Declaración sobre la estatuilla que entregó al Museo de Tarragona, al que pertenecía, en la persona del marqués de Montoliú, indicando que de haber sabido que pertenecía al Museo no la hubiera comprado.

[1879].

Autógrafo firmado.- 2 p.- 11 x 16 cm.

(9-6415-13). Apuntes sobre advocaciones e iglesias en que se encuentran las imágenes.

Sin fecha.

Autógrafo.- un pliego.- 16 x 11,5 cm.

(9-6415-58). *Noticias tomadas de la Guía de forasteros de la ciudad y Virreynato de Buenos Aires para el año de 1794.*

Sin fecha.

Autógrafo.- 1 h.- 23,5 x 14,5 cm.

(9-6408). *Historia de la imprenta en España. Apuntes.* Varios documentos. Copias.

(9-6408). *Breve reseña de la fundación del Real Monte de Piedad.*

(9-6408). Copia de una carta antigua.

(9-6412-21). Relación de diarios y semanarios que habrían recibido uno de los libros de Herrera por no estar fechada la nota: *Imparcial, Correspondencia, Herald, Liberal, País, España Nueva, El Mundo, Ilustración Española, Blanco y Negro, ABC, El Globo, Nuevo Mundo, Diario Universal.* Se enviaron 2 ejemplares a cada uno de ellos.

Sin fecha.

Autógrafo.- 1 p.- 12 x 11 cm.

(9-6412-37 y 38). Borrador de una reseña y comentario al libro *Corpus nummorum ... Primo tentativo di un Catalogo Generale delle monete medievali e moderne ... in Italia o da italiani in altri paesi.*

Sin fecha.

Autógrafo.- 6 p.- 14,5 x 20 cm.

(9-6412-22). Relación de amistades italianas con sus direcciones postales: G. A. Cesareo (Roma), Enrico Panzachi (Bologna) y Mario Pilo (Roma).

Sin fecha.

Autógrafo.- 1 p.- 12 x 11 cm.

(9-6412-26). Anotación manuscrita sobre un recorte de prensa de la *Hoja Literaria* de *El Globo* de 13 de diciembre de 1909 (RAH-9-6412-26), que recogió la edición del libro póstumo de Ricardo Gil, titulado *El último libro.*

Madrid, diciembre de 1909.

Autógrafo.

(9-6412-57 y 58-62). *Gobernadores y Virreyes de Nueva España y de Perú.*

Sin fecha.

Autógrafo.- un cuad. en 4º.- 13 h.- 22,5 x 16 cm.

Incluye hojas con apuntes sueltos (RAH-9-6412-58 a 62).

(9-6412-66). Apuntes tomados del libro de Manuel Munguía, *El arte en Santiago durante el siglo XVIII*, Madrid 1884.

[post 1884].

Autógrafo.- un pliego.- 3 p.- 22 x 16 cm.

(9-6383-10). Resguardo de «Valores Declarados», a nombre de Adolfo Herrera que entrega a correos la cantidad de 1.000 ptas para ser remitidas a José Carlos Roca.

Madrid, 16 de marzo de 1905.

Una hoja.- 14 x 13,5 cm.

(9-6383-128 a 130). Poder notarial de Adolfo Herrera a Francisco García Hermoso y Luis García Cánovas para representarle en las minas Rosa y Verdad, una copia mecanografiada y factura de la notaría.

Cartagena, 14 de junio de 1909 (poder notarial firmado por Juan Jirones Gisbert).

Santa Pola, 11 de marzo de 1911 (factura del notario Francisco García Braceli).

(9-6412-200). Apuntes de bibliografía sobre Chile.

Sin fecha.

Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 12,5 cm.

(9-6387-267). Anotación en la que se lee: *D. Santiago Oliver y Román. Notario. Montilla. Otros 88,85 ptas. Inventario 90 ptas. Cf. RAH-9-6387-266.*

[1912].

Autógrafo.- en 4º.- 1 p. sin numerar.- 20,5 x 13 cm.- hoja suelta.

(9-6380-109). Anotaciones con los libros enviados a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix entre 1899 y 1906.

Madrid, 1899-1906.

Autógrafo.- 2 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-174). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a Lucas del Campo, Pablo Bosch y *Moragas* (Eduardo Saavedra) en 1900.

Madrid, [1900].

Autógrafo.- 2 h.- 20x 13,5 cm.

(9-6380-175). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* entregados.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 16,5 x 12,5 cm.

(9-6380-176). Anotaciones sobre envíos de ejemplares de *Medallas Españolas*.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-177). *Inventario* [de libros existentes de *Medallas Españolas*].

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 2 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-178). Anotaciones sobre existencias de ejemplares de *Medallas Españolas*.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-179). Anotaciones sobre existencias de ejemplares de *Medallas Españolas*.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 27 x 20,5 cm.

(9-6380-180). Anotaciones sobre existencias de ejemplares de *Medallas Españolas*.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-181). Anotaciones sobre existencias de ejemplares de *Medallas Españolas*.

Madrid, [1900-1904].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-171). *Reparto Ejemplares con láminas* [de *Medallas Españolas*]. Contiene los listados de entrega y envío de los vol. 1-26 de *Medallas Españolas* a la Real Academia de la Historia, Museo Arqueológico Nacional, Biblioteca Nacional y Biblioteca-Museo Balaguer.

Madrid, [1902].

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6380-172). *Inventario de los tomos de la obra Medallas Españolas que existen hoy 26 febrero 1902.*

Madrid, 26 de febrero de 1902.

Autógrafo.- 1 h.- 28 x 20,5 cm.

(9-6380-173). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a Arthur Engel en mayo de 1903.

Madrid, [1903].

Autógrafo.- 2 p.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-168). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a diferentes personas.

Madrid, [ca. 1904-1907].

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6380-169). *Reparto y existencia de ejemplares* [de *Medallas Españolas*] *hoy 29 de diciembre de 1903.*

Madrid, 29 de diciembre de 1903.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6380-170). *Existencias* [de *Medallas Españolas*] *26 de enero de 1901.*

Madrid, 26 de enero de 1901.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6380-167). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a diferentes personas.

Madrid, [ca. 1904-1907].

Autógrafo.- 1 h.- 13 x 10 cm.

(9-6380-163). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a diferentes personas.

Madrid, [ca. 1904-1907].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-165). Anotaciones con los libros de *Medallas Españolas* enviados a diferentes personas.

Madrid, [ca. 1904-1907].

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-46). Anotaciones con los libros enviados al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional entre 1899 y 1906.

Madrid, 1899-1906.

Autógrafo.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21 x 13 cm.

(9-6380-85). Anotaciones con los libros enviados a la Real Academia de la Historia entre 1899 y 1907.

Madrid, 1899-1907.

Autógrafo.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21 x 13 cm.

(9-6380-141). Anotaciones con los libros enviados a Valentín de Céspedes entre 1904 y 1907.

Madrid, 1904-1907.

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-153). Anotaciones con los libros enviados a Manuel Gil y Flores y a Antonio Vives entre 1904 y 1907.

Madrid, 30 de marzo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

Al pie de la minuta, Herrera anotó los siguiente: *D. Manuel Gil murió en este año 1904.*

Documentación administrativa de la Academia

(9-6387-26 a 54). 28 documentos en el interior de una carpetilla con título *Correspondencia con el habilitado.*

Se trata de cartas firmadas por Adolfo Herrera para Eugenio Pulido y Sánchez, habilitado de la Academia, cuando desempeñaba el cargo de Tesorero de la Real Academia de la Historia sobre temas económicos. Pulido murió el 10 de agosto de 1921.

CARTAS DE ADOLFO HERRERA

?

(9-6411-142). Borrador de una carta a [no consta] con algunas observaciones sobre la traducción de *El Augusto de la Villa Veientana* de Garrucci, con el fin de que se las haga llegar a éste antes de imprimir los ejemplares.

1 de mayo de 1883.

Autógrafo.- 2 p.- 24 x 16,5 cm.

AGUILAR Y CORREA, ANTONIO
(MARQUÉS DE LA VEGA DE ARMIJO)
(Madrid 1824 - Madrid 1908).

Desarrolló una larga carrera política desde 1854 hasta 1906, en que llegó a ser por un corto espacio de tiempo Presidente del Consejo de Ministros; fue diputado en diversas legislaturas, Presidente del Congreso y ocupó las embajadas españolas en París (1874) y Roma (1887). Fue Director de la Real Academia de la Historia (1897-1908).

(9-6380-88). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia (Antonio Aguilar y Correa, marqués de la Vega de Armijo) remitiendo los vol. 5-10 de *Medallas españolas*.

Madrid, 9 de diciembre de 1899.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 5). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los vol. «5 al 10» de *Medallas españolas*. Madrid, 9 de diciembre de 1899.

Un pliego en fol. Holandesa.

En el escrito se detalla que estos vol. son los siguientes: *Personales* (tomo I), *Obras públicas* (tomo I), *Religiosas* (tomo I), *Academias* (tomo I), *Centenarios* (tomo II), *Exposiciones* (tomo II).

La minuta de la carta es RAH-9-6380-88.

(9-6380-90). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 11-16 de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de diciembre de 1899.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 7). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo 6 nuevos vol. (nº 11-16) de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de diciembre de 1899.

Un pliego en fol. Holandesa.

En el escrito se detalla que estos vol. son los siguientes: *Viages regios* (tomo I), *Militares* (tomos I y II), *Exposiciones* (tomo III), *Academias* (tomos II y III).

La minuta de la carta es RAH-9-6380-90.

(RAH, Expediente Herrera, nº 11). Carta de Adolfo Herrera a la Real Academia de la Historia agradeciendo su elección como Miembro de Número.

Madrid, 17 de marzo de 1901.

Un pliego en fol. Holandesa.

(9-6380-92). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 17-25 de *Medallas españolas*.

Madrid, 15 de febrero de 1901.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 13). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los vol. 17-25 de *Medallas españolas*.

Madrid, 15 de febrero de 1901.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-92.

(9-6380-94). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 26-28 de *Medallas españolas*.

Madrid, 7 de noviembre de 1902.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 22). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 26-28 de *Medallas españolas*. Madrid, 7 de noviembre de 1902.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-94.

(9-6380-96). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 29-31 de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de enero de 1903.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 24). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 29-31 de *Medallas españolas*. Madrid, 30 de enero de 1903.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-96.

(9-6380-97). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 32-33 de *Medallas españolas*.

Madrid, 18 de diciembre de 1903.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 30). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 32 y 33 de *Medallas españolas*.

Madrid, 18 de diciembre de 1903.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-97.

(9-6380-99). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 34-36 de *Medallas españolas*.

Madrid, 14 de enero de 1904.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 32). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 34-36 de *Medallas españolas*. Madrid, 14 de enero de 1904.

Un pliego en 4º.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-99.

(9-6380-101). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 37-40 de *Medallas españolas*.

Madrid, 26 de enero de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 36). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 37-40 de *Medallas españolas*. Madrid, 26 de enero de 1905.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-101.

(9-6380-103). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 41-44 de *Medallas españolas*.

Madrid, 22 de diciembre de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 37). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 41-44 de *Medallas españolas*. Madrid, 22 de diciembre de 1905.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-103.

(9-6380-105). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 45-46 de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de marzo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 39). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 45-46 de *Medallas españolas*. Madrid, 30 de marzo de 1906.

Un pliego en fol. Holandesa.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-105.

(9-6380-107). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 47-48 de *Medallas españolas*.

Madrid, 18 de mayo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 41). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 47-48 de *Medallas españolas*. Madrid, 18 de mayo de 1906.

Un pliego en 4º.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-107.

(9-6380-144). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia remitiendo los vol. 49-52 de *Medallas españolas*.

Madrid, 2 de enero de 1907.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 43). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 49-52 de *Medallas españolas*. Madrid, 2 de enero de 1907.

Un pliego en 4º.

La minuta de la carta es RAH-9-6380-144.

AGUILERA Y GAMBOA, ENRIQUE
(MARQUÉS DE CERRALBO)
(1845 - 1922)

Senador, miembro de la Real Academia de la Historia, en la que ingresó el 31 de mayo de 1908 (Aguilera y Gamboa

1909) y de la Real Academia Española (1913). Alcanzó renombre universal por sus excavaciones en tierras de Celtíberos, que le permitieron editar un buen número de trabajos, entre los que destacan sus libros *El Alto Jalón* (Aguilera y Gamboa 1909), *Las necrópolis ibéricas* (Aguilera y Gamboa 1916) y, sobre todo, su gran obra parcialmente inédita *Páginas de historia patria por mis excavaciones arqueológicas* (1911). Sobre su figura, cf. Cabré 1922, 171-183; Navascués – Jiménez 1997, 507-513; Barril – Cerdeño 1997, 515-527; Barril 2004, 187-196.

(9-6380-84). Borrador de una carta a Enrique Aguilera y Gamboa, marqués de Cerralbo, enviándole los 52 primeros vol. de *Medallas Españolas*. Madrid, 22 de marzo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 16 cm.

(9-6380-24). Borrador de una carta a Enrique Aguilera y Gamboa, marqués de Cerralbo, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

ALTAMIRA Y CREVEA, RAFAEL
(1866 - 1951)

(9-6411-28). Borrador de una carta a Rafael Altamira, aceptando formar parte del tribunal para una plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena. Santa Pola, 18 de agosto de 1915. Autógrafo.- 1 h.- 18 x 13 cm.

BALAGUER I CIRERA, VÍCTOR
(Barcelona 1824 - Madrid 1901)

Bibliófilo, literato e historiador. Fue Diputado, Ministro de Ultramar y Presidente del Consejo de Filipinas. Su interés por las antigüedades y los libros se materializó en la fundación de la *Biblioteca-Museo Balaguer* de Vilanova i Geltrú, destinada a albergar su patrimonio. Ocupó plaza de Número de la Real Academia de la Historia (1875-1901). Sobre su figura, cf. la *noticia biográfica* de Herrera – Fernández Duro 1901, *passim*, escrita por quienes más trato tuvieron con él dentro de la Academia.

(9-6380-33). Borrador de una carta a Víctor Balaguer, enviándole los 12 primeros vol. de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 8 de mayo de 1900. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

BOIX, FÉLIX

(9-6380-17). Borrador de una carta a Félix Boix, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

Vid. RAH-9-6380-112, 114, 117, 121, 125, 129, 134, 136 y 139: Cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix.

BOSCH, PABLO

(† Barcelona 1915)

Reconocido numismata que mantuvo durante gran parte de su vida una intensa correspondencia con Adolfo Herrera sobre sus intereses comunes en el conocimiento de las medallas.

(9-6380-112). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 1-5 de *Medallas españolas*. Madrid, 22 de diciembre de 1900. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-114). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 6-10 de *Medallas españolas*. Madrid, 29 de diciembre de 1900. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-117). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles 6 vol. de *Medallas españolas*. Madrid, 25 de enero de 1901. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-121). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 26-31 de *Medallas españolas*. Madrid, 1 de enero de 1903. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-125). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 32-36 de *Medallas españolas*. Madrid, 12 de enero de 1904. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-129). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 37-40 de *Medallas españolas*. Madrid, 12 de enero de 1905. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-134). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 41-44 de *Medallas españolas*. Madrid, 23 de diciembre de 1905. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-136). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 45-46 de *Medallas españolas*. Madrid, 30 de marzo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-139). Borrador de tres cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix, enviándoles los vol. 47-48 de *Medallas españolas*. Madrid, 18 de mayo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-18). Borrador de una carta a Pablo Bosch, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

CAMPO, LUCAS DEL

Diputado a Cortes/ por Alcalá de Henares.

(9-6380-128). Borrador de una carta a Lucas del Campo, enviándole los vol. de *Medallas españolas* de dice no tener aún.

Madrid, 26 de enero de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-23). Borrador de una carta a Lucas del Campo, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 1 de enero de 1910.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

Vid. RAH-9-6380-112, 114, 117, 121, 125, 129, 134, 136 y 139: Cartas a Pablo Bosch, Lucas del Campo y Félix Boix.

CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO

(Málaga 8 de febrero de 1828 - Santa Águeda,

Guipúzcoa, 8 de agosto de 1897)

Historiador y político. Presidente del gobierno en varias legislaturas y Director de la Real Academia de la Historia (1882-1897).

(9-6414-333). Carta a Antonio Cánovas del Castillo enviándole para la Biblioteca de la Real Academia de la Historia y en nombre de su autor (José Toribio Medina) un ejemplar del primer tomo de la *Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Lima (1569-1820)*, editado en Santiago de Chile en 1887.

Madrid, 24 de junio de [1887].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 16,5 cm.

(RAH-MU-9-7963-34/3-4). Carta a Antonio Cánovas del Castillo describiendo las operaciones de traslado de las inscripciones romanas tras el derribo del Ayuntamiento de Cartagena.

Cartagena, 3 de abril de 1894.

Autógrafo firmado. Incluye recortes de prensa alusivos al traslado y el dibujo de una inscripción desaparecida durante el mismo (RAH-MU-9-7963-34/4: CIL II 3418).

CENDRERO (?), LUIS

(9-6386-8/14). Borrador de una carta a Luis Cendrero (?) dándole el pésame por la muerte de Manuel Aznar, su suegro y al mismo tiempo primo de Herrera.

[Diciembre de 1900; cf. RAH-9-6386-8/15].

Autógrafo.- 2 p.- 18 x 13 cm.

CÉSPEDES, VALENTÍN DE

(9-6380-146). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 1-36 de *Medallas españolas*.

Madrid, 1 de enero de 1904.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-148). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 37-40 de *Medallas españolas*.

Madrid, 26 de enero de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-149). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 41-44 de *Medallas españolas*.

Madrid, 23 de diciembre de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-150). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 45-46 de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de marzo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-152). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 47-48 de *Medallas españolas*.

Madrid, 18 de mayo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-143). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los vol. 49-52 de *Medallas españolas*.

Madrid, 2 de enero de 1907.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-22). Borrador de una carta a Valentín de Céspedes, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 1 de enero de 1910.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

CHIOVENDA, GIUSEPPE

(9-6384-23.2). Carta a Giuseppe Chioventa diciéndole que él no tiene inconveniente en devolver los libros de Taggiasco pero o bien a través del Consulado de Italia, de la persona que designe o por certificado siempre que el cónsul de España acredite quién es.

Madrid, 16 de marzo de 1896.

Autógrafo firmado (por siglas).- un pliego en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.- documento unido a 23.2 Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

(9-6384-25). *Relación de las obras impresas y manuscritas que pertenecieron al Sr. D. César Taggiasco y que se entregan en el día de hoy en el Consulado de Italia en esta Corte a disposición del Sr. Don Giuseppe Chioventa, que los reclama como curador de la testamentaria del Sr. Taggiasco.*

Madrid, 24 de abril de 1896.

Firmado por A. Herrera con recibí de Carlo Berzolese.- un pliego en fol.- 1 p. sin numerar.- 33 x 22 cm.

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

(9-6384-24.2). Carta a Giuseppe Chioventa comunicándole que ha entregado en el consulado de Italia los libros de Taggiasco, que figuraban en el inventario dirigido a Simone con fecha 17 de junio de 1893.

Madrid, 28 de abril de 1896.

Autógrafo firmado (siglas).- un pliego en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.- documento unido a 24.1

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

DÍAZ GARCÍA, FÉLIX

(9-6380-37). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 17-25 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 28 de febrero de 1902. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-40). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 26-33 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 18 de diciembre de 1903. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-42). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 34-36 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 14 de enero de 1904. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-31). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 37-40 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 26 de enero de 1905. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-43). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 41-44 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 23 de diciembre de 1905. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-45). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 45-46 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 30 de marzo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-29a). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 47-48 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 18 de mayo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-29b). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los vol. 49-52 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 2 de enero de 1907. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-16). Borrador de una carta a Félix Díaz García, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

DÍEZ, EMILIO

(9-6412-13). Borrador de una carta a Emilio Díez, alcalde de Murcia, dándole las gracias por haber editado el libro póstumo de poesías de Ricardo Gil. Santa Pola, 7 de septiembre de 1909. Autógrafo.- 1 p.- 21,5 x 16 cm.

DIRECTOR DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

(9-6380-67). Borrador de una carta al Director del Museo Arqueológico Nacional enviándole los vol. 26-28 de *Medallas Españolas*. Al pie del texto anotó Herrera lo siguiente: *Como el Ministro no contestó al anterior oficio, pudiera ocurrir también que perdieran los tomos y por eso los mando directamente*. Madrid, 17 de diciembre de 1903. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

(9-6380-44a). Borrador de una carta al Director de la Biblioteca Nacional, enviándole los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*. Madrid, 23 de diciembre de 1905. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-21). Borrador de una carta al Director de la Biblioteca Nacional, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

FERNÁNDEZ CAMPA, DOMINGO

Médico. Director del Balneario de La Aliseda (Santa Elena, Jaén). Pariente de Adolfo Herrera.

(9-6386-8/4). Borrador de una carta a su pariente Domingo Fernández Campa haciéndole ver que su situación mejoraría si pudiera vender las minas que tiene en Cartagena, aunque «hasta ahora todas las gestiones han sido inútiles». Madrid, 22 de abril de 1913. Autógrafo.- 1 p.- 21 x 13 cm.

FERNÁNDEZ DURO, CESÁREO

(Zamora, 1830 - Madrid, junio 1908)

Historiador y marino, ocupó diversos cargos en la administración de la Armada, siendo responsable del establecimiento de los límites entre Colombia y Venezuela (1884-1888). Publicó un gran número de trabajos, incluyendo sus *Memorias históricas* de Zamora (Fernández Duro 1883). Fue miembro de número de la Real Academia de la Historia (1880-1908) y su secretario entre 1898 y 1908, lo que explica su presencia en documentos ajenos a sus ámbitos de interés científico.

(A-9-7944-11/5). Carta al Secretario de la Academia remitiéndole los calcos de dos inscripciones romanas «existentes en Santa Pola en poder de los hermanos Sres. Múrtula» (EE 9, 352) y la ficha de una inscripción de Cartagena copiada por Fernández Villamarzo. Según el texto, «la que se refiere a Cornelio [i.e. EE 9, 352] estaba colocada en un muro de contención de tierras en la parte sur de la villa, próximo al cementerio actual, y los dueños del terreno (dichos Sres. Múrtula) a la menor indicación no sólo la mandaron retirar de aquel sitio llevándola a su casa, sino que me enseñaron la otra piedra que tenían guardada, permitiéndome sacar calco de las dos. Fueron encon-

tradas en las inmediaciones del sitio en que estaba colocada la primera, entre las ruinas de un pequeño poblado...».

Madrid, 28 de noviembre de 1900.

Autógrafo.- 5 p. en fol.- 26,5 x 20 cm.

**FIGUEROA Y TORRES, ÁLVARO DE
(CONDE DE ROMANONES)**

(Madrid, 9 de agosto de 1863 - Madrid 1950)

Ministro de diferentes carteras desde 1901 (Instrucción Pública y Bellas Artes, Gobernación, etc.), fue luego Presidente del Gobierno (1912-1913, 1915-1917 y 1918-1919). Perteneció a diversas Academias.

(9-6380-61). Borrador de una carta al Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, enviándole dos series de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 8 de febrero de 1902.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6380-65). Borrador de una carta al Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, Conde de Romanones, enviándole dos series de los vol. 26-28 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Al pie del texto anotó Herrera lo siguiente: *A este oficio no contestó, sin duda por la crisis que ocurrió días después.*

Madrid, 18 de noviembre de 1902.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

FITA, FIDEL

(Arenys de Mar, Barcelona 1835 - Madrid 1918).

Jesuita, experto en lenguas orientales y clásicas y con una excelente formación, recorrió diversos centros de enseñanza hasta instalarse en Madrid en 1876. Mantuvo correspondencia con cientos de aficionados y eruditos de su tiempo, lo que le proporcionó un conocimiento íntegro de los estudios sobre antigüedades y de las novedades epigráficas en la Península Ibérica, a las que consagró la mayor parte de su tiempo. Su bibliografía es extensísima pero en ella predominan los estudios epigráficos; la mayor parte se publicó en el Boletín de la Real Academia de la Historia, de la que fue Director (1915-1918). Sobre su figura y su obra, cf. Almagro-Gorbea 1999a, 150-153; Abascal 1999, *passim* e *id.*, 2004, 299-305.

(MU-9-7963-36/1). Carta de Adolfo Herrera a Fidel Fita, enviándole la copia de una inscripción moderna remitida desde Cartagena por Manuel Fernández Villamarzo.

Madrid, 1 de junio de 1894

Autógrafo firmado.

(MU-9-7963-41/2). Nota de Adolfo Herrera a Fidel Fita, con los datos de una inscripción romana que apareció formando parte del muro del recinto en el Arsenal de Cartagena, por el lado de la calle Real, según Herrera (*EE* 9, 333) y que Fita presentó en la sesión del 19 de abril de 1894 en nombre del «Correspondiente» Adolfo Herrera.

Madrid, abril de 1894.

Cf. Abascal - Gimeno, *Epigrafía Hispánica*, nº 353.

GARCÍA HERMOSO, FRANCISCO

Administrador de las minas de la familia Chiesanova.

(9-6383-27). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Francisco García Hermoso tratando el tema del sueldo de aquél.

Madrid, 2 de abril de 1907.

Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20,5x13 cm.

(9-6383-28). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Francisco García Hermoso argumentando las razones que hacen que tenga un sueldo bajo.

[abril de 1907].

Autógrafo.- 1 h. suelta en papel cuadriculado.- a lápiz.- 26,5 x 20,5 cm.

GARCÍA LÓPEZ, JUAN CATALINA

(Salmeroncillo de Abajo, Cuenca 1845 - Madrid 1911).

Licenciado en Filosofía y Letras, en Derecho y Titulado en la Escuela Superior de Diplomática. Fue Secretario General de la Sociedad Económica de Amigos del País de Madrid, llegando a ser Senador del Reino en representación de esta institución en tres ocasiones (1904-1905, 1907-1908 y 1910-1911). Cátedrático de Arqueología y Ordenación de Museos de la Escuela Superior de Diplomática. En 1890 ingresó en la Real Academia de la Historia, en la que sería Anticuario y Secretario (Almagro-Gorbea, 1999, 148-150); desde 1900 fue Catedrático de Arqueología, Epigrafía y Numismática de la Universidad Central, tarea que simultaneó desde aquel mismo año con la de Director del Museo Arqueológico Nacional (1900-1911). Fue autor de numerosas obras (Cf. por ejemplo García López 1889, 1899 y 1903-1912). Sobre su figura, cf. Pérez Villamil 1911, 149-154; Liñán 1912; Almagro-Gorbea 1999a, 148-150; Abascal (e.p.).

(9-6380-70). Borrador de sendas cartas a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, y al de la Biblioteca Nacional, enviándoles los vol. 34-36 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 14 de enero de 1904.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-72). Borrador de sendas cartas a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, y al de la Biblioteca Nacional, enviándoles los vol. 37-40 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 26 de enero de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-44a). Borrador de una carta a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, enviándole los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 23 de diciembre de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-80). Borrador de sendas cartas a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, y al de la Biblioteca Nacional, enviándoles los vol. 45-46 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 30 de marzo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-82). Borrador de sendas cartas a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Na-

cional, y al de la Biblioteca Nacional, enviándoles los vol. 47-48 de *Medallas Españolas*. Madrid, 18 de mayo de 1906. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-48). Borrador de sendas cartas a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, y al de la Biblioteca Nacional, enviándoles los vol. 49-52 de *Medallas Españolas*. Madrid, 2 de enero de 1907. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-20). Borrador de una carta a Juan Catalina García López, Director del Museo Arqueológico Nacional, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

GARCÍA-MURVIEDRO COPADO, ANTONIO

(9-6383-114). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Antonio García-Murviedro Copado acerca del pozo *Alerta*. 30 de junio de 1907. Autógrafo.- en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 13 x 10,5 cm.

GIL, JOAQUÍN

(9-6384-8). Carta de Adolfo Herrera a Joaquín Gil, de la *Compañía de ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante* (MZA), solicitándole permiso para la realización de una excavación «dentro del radio del terreno que ocupa la estación del ferrocarril [de Cartagena] y donde fueron extraídos los efectos Arqueológicos de que es Ud dueño». Cartagena, 25 de noviembre de 1868. Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21,5 x 15,5 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena*. Joaquín Gil era el ingeniero de la 2ª División en la Estación de Atocha de Madrid.

GIL Y FLORES, MANUEL

(9-6380-155). Borrador de una carta a Manuel Gil y Flores, enviándole los vol. 1-36 de *Medallas españolas*. Madrid, 2 de enero de 1904. Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

GOBERNADOR CIVIL DE MURCIA

(9-6383-190). Borrador de una carta al gobernador civil de Murcia sobre el pozo *Las Rosas*. Murcia, 9 de agosto de 1909. Autógrafo.- 1 h. en fol.- 2 p. sin numerar.- 31x21,5cm.

IBARRA Y RUIZ, PEDRO

(*Elche 1858 - 1934*)

Vinculado igual que Aureliano al estudio de las antigüeda-

des de *Ilici*, su colección fue la base del futuro Museo de Elche. Sobre su figura, cf. Tortosa 2004, 180-185.

(9-6384-68). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Pedro Ibarra acerca del significado de la palabra farsa en lo relativo al *Misteri* de Elche. [abril de 1896]. Cf. RAH-9-6384-67. Autógrafo.- h. sueltas en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 13 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

(9-6384-71). Borrador de una carta de Adolfo Herrera para Pedro Ibarra, agradeciéndole su carta y el ejemplar de «La Correspondencia Alicantina». Además, le dice que ahí puede ver publicada su contestación. [1896]. Autógrafo.- 1 h. en 8ª.- 1 p. sin numerar.- 13,5 x 10,5 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

LAVIÑA, ÁNGEL

(9-6414-245). Nota de Adolfo Herrera mecanografiada para el Director General de Correos (Ángel Laviña) pidiendo que conserve en su puesto de la estación de Ágramón a Ángel Villena. Madrid, 3 de mayo de 1901. Ms. autógrafo en cabecera.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

LEROUX, ERNEST

Vid. supra, p. 29.

(9-6415-115). Minuta de una carta de Adolfo Herrera a Ernest Leroux redactada por Augusto Peconl y preparada para que la envíe Herrera, relativa al intercambio de publicaciones. Madrid, marzo de 1885. Autógrafo de Augusto Peconl.- 2 p.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6415-116). Minuta de una carta de Adolfo Herrera al gobierno francés redactada por Augusto Peconl y preparada para que la envíe Herrera, relativa al intercambio de publicaciones. Madrid, marzo de 1885. Autógrafo de Augusto Peconl.- 2 p.- 20,5 x 12,5 cm.

MAESTRE, JOSÉ

(9-6383-115). Borrador de una carta a José Maestre preguntándole «si van a trabajar o a caducar el *Alerta*, como me tenía ofrecido» [1907]. Autógrafo.- en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 16 x 11 cm.

MARDÓ DEL PONT, JOSÉ

Miembro de la Junta de Historia y Numismática Americana de Buenos Aires.

(9-6411-132). Borrador de una carta de agradecimiento de Adolfo Herrera a José Mardó del Pont por su

nombramiento como Correspondiente de la Junta de Historia y Numismática de Buenos Aires. Madrid, 1 de febrero de 1910. Autógrafo.- 1 p.- 20 x 12,5 cm.

MARTÍNEZ ELORZA, JESÚS

(9-6380-166bis). Borrador de una carta a Jesús Martínez Elorza, explicándole que de *Medallas españolas* se imprimen sólo once copias que se reparten gratuitamente a instituciones y amigos debido al gran esfuerzo que supone hacer las improntas. Madrid, 27 de febrero de 1901. Autógrafo.- 1 h.- 23 x 15,5 cm.

MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO

(Santander 1856 - Santander, 19 de mayo de 1912)

Director de la Biblioteca Nacional, miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y de la de la Historia, de la que llegó a ser Director (1909-1912). Fue autor de numerosas obras entre las que destaca su *Historia de los heterodoxos españoles*.

(9-6380-19). Borrador de una carta al Director de la Real Academia de la Historia, enviándole los últimos vol. (53-56) de *Medallas españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm. La carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 49). Carta de Adolfo Herrera al Director de la Real Academia de la Historia, remitiendo los tomos 53-56 de *Medallas españolas*. Madrid, 1 de enero de 1910. Un pliego en 4º. La minuta de la carta es RAH-9-6380-19.

(9-6387-265). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Marcelino Menéndez y Pelayo advirtiéndole que «los fondos que tenía el Sr. Oliver en su poder, puestos a su nombre en el banco, no pueden hacerse efectivos...». Por ello, le comunica que ha abierto una cuenta a nombre de la Academia y en ellas se irá ingresando todo lo que se cobre. Le informa del estado de los fondos de la Academia: en el banco 33.207,57 pesetas y en poder de los herederos del Sr. Oliver 35.543,03 pesetas. Madrid, 17 de abril de 1912. Autógrafo (A. H.).- hoja suelta en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 15,5 cm.

OLIVA MILÁ, JUAN

(1858-1911)

Director de la Biblioteca-Museo Balaguer. Correspondiente de Pierre París (París 1903, 15).

(9-6380-38). Borrador de una carta a Juan Oliva Milá, comunicándole el envío a través de Félix Díaz García de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas* para la Biblioteca-Museo Balaguer. Madrid, 28 de febrero de 1902. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

PÉREZ CABALLERO, JUAN

(Madrid, 1861 - San Sebastián, 1951)

Político y diplomático español.

(9-6380-25). Borrador de una carta a Juan Pérez Caballero, indicándole que tuvo que interrumpir su viaje por Italia en Milán por la muerte de su cuñado Enrique Bushell; le adjunta el talón para recoger una caja de libros como obsequio al rey de Italia. Madrid, 13 de junio de 1908. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6380-26). Borrador de una carta a Juan Pérez Caballero con una extensa consideración sobre el interés que el rey de Italia puede tener en los libros de numismática que le envía. Madrid, 13 de junio de 1908. Autógrafo.- 6 h. numeradas.- 20 x 12,5 cm. Membrete: *Ayuntamiento de Madrid / Particular*.

PIDAL MON, ALEJANDRO

(Madrid 1846 - Madrid 1913)

Ministro de Fomento en 1884 (con Cánovas) y Presidente del Congreso (1891-1893 y 1896-1899), fundó diversos periódicos; su relación con la Academia tiene que ver con la construcción por Mariano Benlliure del monumento a Álvaro de Bazán en 1892 y con la amistad que le unía a Adolfo Herrera y al propio Cánovas, que le había aupado a la vida política. Cf. Fernández 2005.

(9-6415-108). Carta a Alejandro Pidal Mon remitiéndole once medallas para su reparto en la familia del marqués de Santa Cruz. Al dorso lleva una respuesta de Alejandro Pidal, lo que explica que la carta esté entre los papeles del propio Herrera. Madrid, 11 de enero de 1892. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6415-109). Carta a Alejandro Pidal Mon agradeciéndole «sus buenas frases» pero los pocos resultados que ésto da para sus intereses. Al dorso lleva una respuesta de Alejandro Pidal, lo que explica que la carta esté entre los papeles del propio Herrera. Madrid, 28 de julio de 1892. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

PIDAL MON, LUIS

(Madrid 1842 - Madrid 1913)

Escritor y político. Fue Ministro de Fomento (1899), embajador en Roma y Presidente del Consejo de Estado.

(9-6380-51). Borrador de una carta al Ministro de Fomento, enviándole dos juegos de los cuatro primeros vol. de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 5 de mayo de 1899. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-55). Borrador de una carta al Ministro de Fomento, enviándole dos series de los vol. 5-10 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 9 de diciembre de 1899. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6380-58). Borrador de una carta al Ministro de Fomento, enviándole dos series de los vol. 11-16 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 30 de diciembre de 1899. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13 cm.

QUESADA, ERNESTO
(1858-1934).

Hijo de Vicente G. Quesada, fue profesor en la cátedra de Sociología de la Universidad de Buenos Aires desde su creación en 1898. Fue autor de obras como *Goethe. Sus amores* (Buenos Aires 1881), *El derecho de gracia* (Buenos Aires 1899) o *Spengler en el movimiento intelectual contemporáneo* (Buenos Aires 1926).

(9-6387-18). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Ernesto Quesada agradeciéndole el ejemplar de «El Tiempo» y comentando la obra de Alejandro Rosa y de Juan de Carranza. Madrid, 5 de agosto de 18(95). Autógrafo.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 22 x 11 cm.

RADA Y DELGADO, JUAN DE DIOS DE LA
(Almería 1827 - Madrid 1901).

Director del Museo Arqueológico Nacional (1891-1900), del de Reproducciones Artísticas (1900-1901) y de la Escuela Superior de Diplomática (1876-1900). Fue miembro de la Real Academia Española y de la Real Academia de la Historia, en la que ingresó como Numerario en 1875. Autor de obras trascendentales (Rada 1886 y 1875a), dirigió *Museo Español de Antigüedades*. Sobre su figura, cf. Sentenach 1901, 638-642; Vargas-Zúñiga 1978, 198-200, n.º 39; Almagro-Gorbea 1999a, 146-148 y en este volumen la nota 41.

(9-6415-195). Carta a Juan de Dios de la Rada («Mi distinguido maestro»), pidiéndole con urgencia unas páginas para *Historia y Arte*. Madrid, 20 de octubre de 1895. Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Historia y Arte / Revista Ilustrada / Dirección*.

En el mismo pliego se encuentra en tercera página la contestación de Rada, lo que explica que la carta quedara en poder de Herrera.

REQUEJO AVEDILLO, FEDERICO

Subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes en 1901, llegaría a ser ministro de Agricultura en 1905 y de Hacienda en 1906.

(9-6380-63). Borrador de una carta a Federico Requejo Avedillo, dándole las gracias por la Real Orden (RAH-9-6380-60, de Requejo) en la que se le agradece públicamente la donación de libros para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 15 de marzo de 1902. Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

RODRÍGUEZ VALDÉS, MIGUEL
Presidente del Ateneo Mercantil e Industrial de Cartagena.

(9-6405-25). Borrador de una carta a Miguel Rodríguez Valdés contestando a otra cuyo contenido desconocemos. [Madrid 1914]. Autógrafo.- 1 h.- 18 x 12 cm.

ROMANONES, CONDE DE. VID. FIGUEROA Y TORRES

ROSA, ALEJANDRO

(9-6387-21). Borrador de una carta a Alejandro Rosa solicitándole le remita un ejemplar de su obra sobre las medallas de proclamaciones y le diga la forma de pago. 7 de septiembre de (18)95. Autógrafo.- 1 h. suelta en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.- a lápiz y tinta

RUIZ, JERÓNIMO

(9-6415-229). Borrador de una carta de Adolfo Herrera a Jerónimo Ruiz, Alcalde de Murcia, agradeciéndole los honores tributados a Ricardo Gil, hermano de Magdalena. Madrid, 20 de abril de 1908. Autógrafo.- 1 p.- 23 x 16 cm.

(9-6415-228). Borrador de una carta a Jerónimo Ruiz, Alcalde de Murcia, relativa a la publicación por el Ayuntamiento de esa ciudad de las poesías inéditas de Ricardo Gil. Madrid, 20 de diciembre de 1908. Autógrafo.- 2 p.- 23 x 16 cm.

(9-6415-227). Borrador de una carta a Jerónimo Ruiz, Alcalde de Murcia, relativa a la publicación por el Ayuntamiento de esa ciudad de las poesías inéditas de Ricardo Gil. Madrid, 27 de enero de 1909. Autógrafo.- 1 p.- 23 x 16 cm.

SIMONE, FILIPO

(9-6384-22.2). Borrador de una carta a Filippo Simone en la que le informa que los libros que le entregó Taggiasco fueron dejados al librero Pérez Junquera para su venta, pero que se los devolvió porque no los vendía y le dice que no tiene ningún inconveniente en devolver esos libros. Le dice que los asuntos que tuvo con Taggiasco están relacionados con la compra de libros de numismática y de medallas. Por otro lado, le dice que no tiene ningún inconveniente en devolver esos libros. Al final de la carta, figura una nota con los libros impresos de Taggiasco que tiene en su poder. Madrid, 17 de junio de 1893. Autógrafo firmado.- un pliego en fol.- 2 p. sin numerar.- 27 x 20 cm.- documento en mismo pliego que 22.1. Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

TORMO, ELÍAS

(Albaida, Valencia 1869 - Madrid 1957).

Profesor de Derecho, Literatura y Arte en las Universidades de Santiago, Salamanca y Madrid respectivamente y autor de numerosas publicaciones, fue rector de esta Universidad, Diputador por Valencia y luego Ministro de Instrucción Pública.

(9-6405-51). Borrador de una carta a Elías Tormo con la que le remite un ejemplar de la obra *El Duro*.

[Madrid 1914].

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 15 cm.

VIVES Y ESCUDERO, ANTONIO

(1859-1925).

Fue Catedrático de Numismática en la Universidad Central en Madrid y realizó diferentes excavaciones, aunque su trabajo se centró en el estudio de las monedas, tanto indígenas e hispano-romanas como arábigas (Vives Escudero 1893). Ingresó en la Real Academia de la Historia en 1899, institución que publicaría a su muerte su obra de referencia sobre *La Moneda Hispánica* (Vives Escudero 1926).

(9-6380-159). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 1-36 de *Medallas españolas*.

Madrid, 2 de enero de 1904.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-160). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 37-40 de *Medallas españolas*.

Madrid, 26 de enero de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-157). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 41-44 de *Medallas españolas*.

Madrid, 23 de diciembre de 1905.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-161). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 45-46 de *Medallas españolas*.

Madrid, 30 de marzo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-162). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 47-48 de *Medallas españolas*.

Madrid, 18 de mayo de 1906.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-156). Borrador de una carta a Antonio Vives, enviándole los vol. 49-52 de *Medallas españolas*.

Madrid, 2 de enero de 1907.

Autógrafo.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

CARTAS ENVIADAS A ADOLFO HERRERA

AGUILAR Y CORREA, ANTONIO
(MARQUÉS DE LA VEGA DE ARMIJO)

Vid. supra, p. 63.

(9-6415-323). Carta a Adolfo Herrera acordando una entrevista.

Madrid, 28 de febrero de 1902.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

(9-6415-322). Carta a Adolfo Herrera enviándole una medalla que le había pedido.

Madrid, 27 de octubre de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director / de la / Real Academia de la Historia / Particular.*

AGUILERA Y GAMBOA, ENRIQUE
(MARQUÉS DE CERRALBO)

Vid. supra, p. 64.

(9-6413-282). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España y el que haya sido su huésped en Huerta.

Madrid, 19 de abril de 1900.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-281). Carta a Adolfo Herrera indicándole que se han encontrado «las llaves que se dejó V. olvidadas en Huerta [Santa María de Huerta]».

Madrid, 22 de abril de [1900 ?].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

(9-6380-83). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio de 52 vol. de *Medallas Españolas*.

Madrid, 25 de marzo de 1909.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-278). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista para resolver un premio de la Academia.

Madrid, 10 de abril de 1909.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6380-14). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 7 de enero de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6380-12). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por sus investigaciones y publicaciones numismáticas.

Madrid, 24 de diciembre de 1910.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-276). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el pésame por la muerte de Juan Catalina García López, en su nombre y en el de Mercedes Pérez, su viuda; en la carta habla de la mala salud de Juan Catalina García en los últimos meses de su vida.

Madrid, [enero de 1911].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 10,5 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-277). Carta a Adolfo Herrera invitándole a asistir a su casa para enseñarle el *Catálogo artístico de la provincia de Teruel* que ha hecho Juan Cabré; le anuncia que a la reunión asistirán también el Conde de Cedillo y Sentenach.

Madrid, 17 de mayo de 1911.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 10,5 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6411-9). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se nombre a Vicente Furió Kobs para la Comisión de Monumentos de Baleares.

Madrid, 20 de enero de 1915.

Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 17 x 22,5 cm.

(9-6412-180). Carta a Adolfo Herrera recomendando a Juan Cabré (1882-1947) para que se le encargue el Catálogo Monumental de la provincia de Zaragoza, glosando sus trabajos y colaboración, así como la rea-

lización previa del Catálogo de Soria.
Madrid, comienzos de 1917.
Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 17 x 22,5 cm.

(9-6412-179). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo que haya hecho caso a su recomendación de que se encargara a Juan Cabré el Catálogo Monumental de la provincia de Zaragoza.
Madrid, 16 de febrero de 1917.
Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 17 x 22,5 cm.

(9-6413-273). Nota a Adolfo Herrera invitándole a tomar el té en su casa.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- tarjeta de visita: *El Marqués de Cerralbo y de Almarza / Conde de Alcudia y de Villalobos.*- 7 x 10,5cm.

(9-6413-274). Nota a Adolfo Herrera enviándole en préstamo el «libro del Sr. Gestoso».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- tarjeta de visita: *El Marqués de Cerralbo y de Almarza / Conde de Alcudia y de Villalobos.*- 7 x 10,5cm.

(9-6413-275). Carta a Adolfo Herrera invitándole a comer en su casa, almuerzo al que asistirán también «dos sabios arqueólogos, Mr. Pierre París y Mr. Albertini».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-279). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un «suelto ... que leo con placer aunque sin sorpresa, porque es de esperar el que cada año se descubran nuevas muestras de la vida paleolítica, pues que ya se rebuscan con atención».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-280). Carta a Adolfo Herrera invitándole a un almuerzo para que vea «los grabados y dibujos para mi discurso»; a la comida asisten también el marqués de la Vega de Armijo, el de Ayerbe, Juan Catalina García y «algunos otros Académicos».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

ALBA, (DUQUE DE)

(9-6405-75). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Madrid, 8 de noviembre de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 16,5 x 24 cm.
Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Illescas.*

ALBAY, (---)

(9-6380-74). Oficio de traslado a Adolfo Herrera de una Real Orden a publicar en la Gaceta de Madrid por la que se agradece la donación para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional de diversas obras.

Madrid, 6 de febrero de 1905.
Autógrafo.- 1 h.- 22 x 16,5 cm.
Al margen: *Subsecretaría. Negociado de Archivos, Bibliotecas y Museos.*

ALCÁNTARA BERENGUER, PEDRO (Murcia 1852 - Ciudad Real 1901)

Arquitecto y escritor.

(9-6413-167). Carta a Adolfo Herrera sobre los artículos que ha escrito para el *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.
Toledo, 17 de octubre de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-168). Carta a Adolfo Herrera sobre el envío de unas pruebas de imprenta.
Toledo, 18 de enero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Nunc Minerva postea Pallas / Biblioteca / Particular.*

(9-6413-169). Carta a Adolfo Herrera indicando que ha recibido el número del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones* con «el retrato de mi bisabuelo» y pide que se envíe un ejemplar a Andrés Baquero.
Toledo, 3 de febrero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Comisión Provincial / de / Monumentos Históricos y Artísticos / Toledo / Particular.*

(9-6413-170). Carta a Adolfo Herrera sobre su libro en curso (*Los arquitectos murcianos*).
Toledo, 5 de febrero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Academia de Infantería/Biblioteca/Particular.*

(9-6413-172). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole datos sobre unos arquitectos murcianos para su libro histórico sobre el tema y con el ruego de que pregunte en su nombre otros datos a Víctor Balaguer.
Toledo, 3 de junio de 1894.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *Comisión Provincial / de / Monumentos Históricos y Artísticos / Toledo / Particular.*

(9-6413-174). Carta a Adolfo Herrera sobre la visita que éste va a realizar a Toledo.
Toledo, 3 de febrero de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 1 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Nunc Minerva postea Pallas / Biblioteca / Particular.*

ALTAMIRA Y CREVEA, RAFAEL (Alicante 1866 - 1951)

(9-6411-25). Carta a Adolfo Herrera, convocándole para constituir el tribunal que ha de juzgar el concurso a la plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena; cf. RAH-9-6411-24 con la composición del tribunal, presidido por Altamira.
Madrid, 12 de febrero de 1916.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

(9-6411-13). Carta a Adolfo Herrera, comunicándole que tiene que ausentarse de Madrid por «una urgencia inesperada», lo que le obliga a suspender provisionalmente su participación en un tribunal de oposiciones [La plaza a concurso es la de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena; cf. RAH-9-6411-24 con la composición del tribunal, presidido por Altamira].

Madrid, 12 de [vacat] de 1916.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 12,5 cm.

ALTAMIRA, RAFAEL (HIJO)

(9-6411-27). Carta a Adolfo Herrera, para comunicarle que su padre ya está embarcado y de regreso a España, después de un viaje de dos meses «en la América del Norte».

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17 x 12 cm.

ALTOLAGUIRRE Y DUVALE, ÁNGEL DE (Sevilla 1857 - San Sebastián 1939)

Oficial de la administración militar y miembro de la Real Academia de la Historia. Su relación con Herrera se remonta a 1888, fecha en que Altolaguirre recibió el premio convocado en los actos conmemorativos del centenario de Álvaro de Bazán por su obra sobre Álvaro de Bazán (Altolaguirre 1888).

(9-6413-6). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la felicitación por un ascenso en su carrera militar.

San Sebastián, 20 de agosto de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6413-7). Carta a Adolfo Herrera sobre la conveniencia de ciertas fechas para una elección en la Academia.

Madrid, 18 de marzo de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Subintendente Militar / Interventor / de la / Primera Región / Particular.*

(9-6413-8). Carta a Adolfo Herrera invitándole a participar en el Hotel Ritz a una reunión de felicitación al marqués de Cerralbo por el premio que se le ha concedido en Barcelona.

Madrid, 13 de [vacat].

Texto mecanografiado con firma autógrafa.- 1 p.- 20 x 13,5 cm.

(9-6413-9). Carta a Adolfo Herrera («por fin encuentro un momento para escribirle desde que falleció Catalina», i.e. Juan Catalina García López), para preparar la elección para cubrir vacantes en la Academia.

Madrid, 7 de febrero de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Subintendente Militar / Interventor / de la / Primera Región / Particular.*

(9-6413-10). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, explicándole la votación para la elección como Académico de Camilo García de Polavieja (i.e. marzo de 1910).

Madrid, marzo de 1910.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18 x 11 cm.

ÁLVAREZ SEREIX, RAFAEL

(Madrid 1855 - 1901)

Ingeniero de montes, geógrafo y escritor. Presidente honorario de la Sociedad Geográfica.

(9-6413-16). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, prometiéndole mandar el plano del término de esta localidad.

Madrid, 10 de julio de 1911.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Ministerio de Instrucción Pública / y Bellas Artes / Dirección General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Particular.*

(9-6413-17). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, enviándole el plano del término de esta localidad y anunciándole sus próximos viajes; en la misma carta acepta la oferta de Magdalena Gil de enviarle el vol. póstumo con las poesías de Ricardo Gil.

Madrid, 6 de julio de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Dirección General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Consejo del Servicio Geográfico / Particular.*

(9-6413-18). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, pidiéndole un listado de sus publicaciones para incluirle en una «Enciclopedia Universal» que se prepara.

Madrid, 6 de mayo de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Ministerio de Instrucción Pública / y Bellas Artes / Dirección General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Particular.*

(9-6413-19). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, agradeciendo el envío del vol. póstumo con las poesías de Ricardo Gil.

Madrid, 31 de julio de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Dirección General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Consejo del Servicio Geográfico / Particular.*

(9-6413-20). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, indicándole que dispone del plano del término de la localidad pero que la escala hace que su tamaño sea demasiado pequeño e inútil; le anuncia un viaje al Teide para fijar la ubicación de un observatorio.

Madrid, 25 de julio de 1911.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *El Director General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Particular.*

(9-6413-21). Nota a Adolfo Herrera sobre cómo hacerle llegar correspondencia sin tener que franquearla, al ser el destinatario «Cartero honorario».

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-22). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole su nuevo domicilio en Madrid

Madrid, 16 de noviembre de 1912.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Dirección General / del / Instituto Geográfico y Estadístico / Consejo del Servicio Geográfico.*

(9-6405-53). Carta a Adolfo Herrera enviándole algunas publicaciones y pidiéndole un ejemplar del libro de *El Duro*.

Madrid, 22 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Dirección general / del / Instituto Geográfico y Catastral*.

(9-6412-175). Carta a Adolfo Herrera, recordando que este último nunca falta en Elche a la fiesta del 15 de agosto y que sus hijas recitan las poesías de Ricardo Gil.

Alicante, 18 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22,5 x 10 cm.

ÁLVAREZ-OSSORIO, FRANCISCO

(9-6405-67). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, 21 de octubre de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular*.

AMADOR DE LOS RÍOS Y FERNÁNDEZ DE VILLALTA, RODRIGO

(Madrid 1849 - Madrid 1917)

Hijo de José Amador de los Ríos y sobrino del arquitecto Demetrio de los Ríos. Compaginó su labor docente con la Dirección del Museo Arqueológico Nacional. Fue miembro de varias Academias, incluyendo la de la Historia.

(9-6413-3). Carta a Adolfo Herrera enviándole un texto para *Historia y Arte*.

Madrid, 6 de abril de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6413-2). Carta a Adolfo Herrera sobre unas pruebas de imprenta acerca de Arlanza y la impresión de unas láminas por Hauser y Menet.

Madrid, 2 de febrero de 1896.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6413-1). Carta a Adolfo Herrera sobre sus posibilidades de entrar en la Real Academia de la Historia antes que Manuel Pérez Villamil por tener el apoyo de Menéndez Pelayo [Finalmente, Manuel Pérez Villamil sería elegido el 18 de mayo de 1906].

Madrid, 27 de abril de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

ARRILLAGA, FRANCISCO DE PAULA

(Navarra, 2 de abril 1846 - Madrid, 1920).

Ingeniero de Montes, de la Real Academia de Ciencias Exactas y Naturales.

(9-6413-5). Carta a Adolfo Herrera enviándole una medalla en nombre de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Madrid, 25 de mayo de [vacat].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

Membrete: *Real Academia de Ciencias / Exactas, Físicas y Naturales / Valverde, 26. Madrid*.

ARRÓNIZ, FRANCISCO

Escritor.

(9-6413-23). Carta a Adolfo Herrera, en forma de larga epístola y acusando recibo de una anterior («tienes muy mala letra»), poniéndole al día de diversos concursos literarios de Cartagena y de las complicaciones que han traído a sus respectivos jurados.

Cartagena, 22 de julio de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego en fol.- 4 p.- 26,5 x 20,5 cm.

(9-6413-24). Carta a Adolfo Herrera, en forma de larga epístola, que incluye composiciones poéticas y comentarios literarios sobre la vida en Cartagena.

Cartagena, 29 de julio de 1906.

Autógrafo firmado.- 10 p. en fol.- 26,5 x 20,5 cm.

(9-6412-25). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por el envío del libro póstumo de poemas de Ricardo Gil.

Cartagena, 17 de noviembre de 1909.

Autógrafo.- 2 p.- 26,5 x 20,5 cm.

ASENJO BARBIERI, FRANCISCO

(Madrid 1823 - Madrid 1894).

Compositor.

(9-6413-92). Carta a Adolfo Herrera («queridísimo amigo y ex-grumete») enviándole un vol. de «arqueología musical».

Madrid, 30 de septiembre de 1890.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13,5 cm.

Firma: *El Barberillo de Lavapiés*.

(9-6413-93). Nota a Adolfo Herrera con una recomendación personal.

[Madrid, sin fecha].

Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 6,5 x 10 cm.

Al pie: *Plaza del Rey, 6 pral., dra.*

Bajo el nombre, a mano: *alias Reuma*.

ASÚA, MIGUEL DE

Escritor.

(9-6413-4). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el interés por sus trabajos históricos.

Madrid, 12 de enero de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 18,5 x 13 cm.

AULESTIA Y VIÑAS, JUAN ADOLFO

Periodista.

(9-6413-14). Carta a Adolfo Herrera pidiendo los primeros números del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.

Barcelona, 28 de mayo de 1893.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Juan Adolfo Aulestia y Viñas / Calígrafo / Calle del Fomento, 49, 1º. Gracia*.

Al pie: *Individuo de la Junta Directiva de la Associació Catalanista per a Excursions Científicas*.

AUÑÓN, RAMÓN

(9-6405-36). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Madrid, 29 de enero de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 17 x 10 cm.
Membrete: *Senado / particular*.

AVELLÁN, JOSÉ

(9-6405-64). Carta a Adolfo Herrera con algunas preguntas sobre la historia de el duro y quienes se han ocupado de su estudio.
Madrid, 10 de mayo de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 17 x 12 cm.

AZNAR, ÁNGEL

Ministro de Guerra.

(9-6413-15). Carta a Adolfo Herrera («Querido Adolfo») accediendo a algunas recomendaciones para cubrir destinos vacantes.
Madrid, 23 de febrero de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Ministro de la Guerra*.

AZNAR, MANUEL

(9-6384-66). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que ha recibido la memoria que ha escrito sobre la excursión a Elche y le pide que le remita un ejemplar.
Cartagena, 24 de noviembre de 1896.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.
Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

BALAGUER I CIRERA, VÍCTOR

Vid. supra, p. 65.

(9-6413-45). Nota a Adolfo Herrera remitiéndole una carta.
Madrid, 7 de junio de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Presidente del Consejo / de / Instrucción Pública / Particular*.

(9-6413-44). Besalamano a Adolfo Herrera haciéndole llegar invitaciones para la inauguración de la «Exposición de Filipinas».
Madrid, 28 de junio de 1887.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Ministro de Ultramar*.

(9-6413-43). Besalamano a Adolfo Herrera haciéndole llegar el recibo para cobrar una cantidad en la habilitación del Ministerio de Ultramar.
Madrid, 25 de febrero de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 27 x 20 cm.
Membrete: *El Ministro de Ultramar*.

(9-6413-12). Besalamano a Adolfo Herrera haciéndole llegar la carta que le ha remitido Manuel Alonso Martínez (RAH-9-6413-11).
Madrid, 15 de marzo de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 27 x 20 cm.
Membrete: *El Ministro de Ultramar*.

(9-6413-47). Carta a Adolfo Herrera contándole la difícil situación sanitaria de Barcelona.
Barcelona, 30 de diciembre de 1889.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú*.

(9-6413-48). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de cartas.
Barcelona, 5 de enero de 1890.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú*.

(9-6413-34). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al día de sus problemas de salud y anunciando su partida hacia San Hilario Sacalm.
Barcelona, 11 de julio de 1891.
Ms. con despedida y firma autógrafa.- 2 p.- 20,5 x 13cm.
Membrete: *Museo Biblioteca / de / Ultramar / Particular*.

(9-6413-35). Carta a Adolfo Herrera, que está ya en Santa Pola para pasar el verano, indicándole que está en San Hilario en compañía de los «amigos Ribera y Toda» y anunciando su vuelta a Madrid a finales de septiembre.
San Hilario Sacalm, 4 de agosto de 1891.
Ms. con despedida y firma autógrafa.- 2 p.- 20,5 x 13cm.
Membrete: *Museo Biblioteca / de / Ultramar / Particular*.

(9-6413-40). Carta a Adolfo Herrera con la recomendación para un opositor.
Madrid, 8 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-41). Carta a Adolfo Herrera con la recomendación para un opositor.
Madrid, 31 de octubre de 1892.
Ms. con despedida y firma autógrafa.- 2 p.- 20,5 x 13cm.
Membrete: *Museo Biblioteca / de / Ultramar / Particular*.

(9-6413-32). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales y de salud de familiares.
Madrid, 19 de octubre de 1893.
Ms. con despedida y firma autógrafa.- 2 p.- 20,5 x 13cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-39). Carta a Adolfo Herrera felicitándole «por el nombramiento que acaba de hacer la Academia de la Historia eligiéndole para pasar á Cartagena con motivo de un desaguisado que acaba de cometerse allí por gente anti-arqueológica».
Madrid, [1894?]. La carta alude probablemente al derribo del Ayuntamiento de Cartagena con las inscripciones romanas en su interior en 1894.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 18 x 12 cm.
Membrete: *Ministerio de Ultramar / Consejo de Filipinas / Posesiones del Golfo de Guinea / Presidencia / Particular*.

(9-6413-58). Carta a Adolfo Herrera enviándole una poesía para publicar y recuerdos de «el amigo Oliva [i.e. J. Olivá Milá], á quien dicto esta carta...». Casa Santa Teresa (Villanueva y la Geltrú), 11 de enero de 1895.

Ms. con firma autógrafa.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú.*

(9-6413-57). Carta a Adolfo Herrera explicándole los pormenores de su salud y anunciando su vuelta a Madrid. Casa Santa Teresa (Villanueva y la Geltrú), 25 de enero de 1895.

Ms. con despedida y firma autógrafa.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú.*

(9-6413-59). Sobre rotulado al exterior con la leyenda *Autógrafo de D. Víctor Balaguer / Enero de 1895.* 11 x 14 cm.

(9-6413-55). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones.* [Villanueva y la Geltrú], 18 de noviembre de 1896.

Ms. con despedida y firma autógrafa.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Presidente / de / Consejo de Filipinas / Particular.*

(9-6413-54). Carta a Adolfo Herrera con una felicitación navideña.

Villanueva y Geltrú (*sic*), 31 de diciembre de 1896.
Ms. con despedida y firma autógrafa.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Presidente / de / Consejo de Filipinas / Particular.*

(9-6413-53). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que se encargue de una gestión.

Madrid (?), 3 de abril de 1897.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Museo Biblioteca / de / Ultramar / Particular.*

(9-6413-25). Carta a Adolfo Herrera para enviarle el ms. de *El rey del Mar* y pidiendo que felicite a Ricardo Gil por el éxito de su *Caja de Música.*

Madrid, [ante 1907].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-26). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que acompañe al ministro colombiano Sr. Betancourt a visitar a Rico Sinobas.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Congreso / de los / Diputados.*

(9-6413-37). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que acompañe al ministro colombiano Sr. Betancourt a visitar a Rico Sinobas.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6413-28). Nota a Adolfo Herrera para hacerle llegar una carta dirigida a éste último por «Serrano».

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 9,5 x 11,5 cm.

(9-6413-29). Nota a Adolfo Herrera haciéndole llegar los «billetes para la conferencia del lunes».

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 9,5 x 11,5 cm.

(9-6413-30). Telegrama para Adolfo Herrera (Hotel Lion en Barcelona) anunciando su llegada al día siguiente procedente de Sitges.

Barcelona, [sin fecha].

(9-6413-31). Telegrama para Adolfo Herrera (Fonda Castilla, Toledo) comunicando su no asistencia a la excursión por haberse convocado la constitución del Senado.

Toledo, 15 de abril de [ilegible en matasellos].

(9-6413-33). Carta a Adolfo Herrera, pidiéndole que «no se moleste en venir a honrarme esta noche, como... hace todos los sábados. Tengo que salir temprano...».

Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú.*

(9-6413-36). Carta a Adolfo Herrera enviándole un texto para publicar.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-38). Nota a Adolfo Herrera haciéndole llegar los «billetes por si las señoras y V. quisieran ir al sermón mio del sábado...».

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 9,5 x 11,5 cm.

(9-6413-42). Carta a Adolfo Herrera concertando una visita.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-46). Carta a Adolfo Herrera invitándole a acompañarle para «ir a recibir al rey de Portugal».

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-49). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al día de sus quehaceres en Villanueva.

Villanueva y Geltrú (*sic*), hoy lunes [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca / Museo / Balaguer / Villanueva y Geltrú.*

(9-6413-50). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 18 x 12 cm.
Membrete: *Ministerio de Ultramar / Consejo de Filipinas / Posesiones del Golfo de Guinea / Presidencia / Particular.*

(9-6413-51). Nota a Adolfo Herrera pidiéndole que se encargue de una gestión con «Torres».

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 9,5 x 11,5 cm.

(9-6413-52). Carta a Adolfo explicándole la tramitación de un asunto personal.

Zaragoza, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-56). Carta a Adolfo Herrera sobre una gestión que le había encargado: «¿Y lo de Torres?. Estamos en descubierto con él. Ni siquiera le hemos acusado recibo de la carta». Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Congreso / de los / Diputados*.

(9-6413-60). Carta a Adolfo Herrera preguntado: «¿Qué le ocurre á V.? ¿cómo no viene algun día á visitar á este monje?».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 11 cm.
Membrete: *Senado*.

BALART, FEDERICO.
(1831-1905)

Escritor y Académico.

(9-6413-199). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la publicación de un soneto, enviándole un libro y recuerdos para Ricardo Gil.
Madrid, 5 de marzo de 1895.
Autógrafo.- 1 h.- 17 x 13 cm.

(9-6413-197). Carta a Adolfo Herrera sobre un texto para publicar, enviando recuerdos para Ricardo Gil.
Madrid, 29 de enero de 1896.
Autógrafo.- 1 h.- 17 x 13 cm.

(9-6413-196). Carta a Adolfo Herrera enviándole unas páginas para publicar.
Madrid, 30 de enero de 1896.
Autógrafo.- 1 h.- 17 x 13 cm.

(9-6413-198). Carta a Adolfo Herrera sobre un texto para publicar en *Historia y Arte*, enviando recuerdos para Ricardo Gil.
Madrid, 28 de febrero de 1896.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14,5 cm.

(9-6413-195). Carta a Adolfo Herrera sobre el significado de la palabra «farsa» aplicado a los Autos Sacramentales y representaciones religiosas.
Madrid, [1896].
Autógrafo.- 1 h.- 19 x 13 cm.

BALDO, EDUARDO MARÍA

(9-6386-9/1). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil explicándoles su dramática situación personal tras su vuelta de América.
San Juan de Alicante, 20 de marzo de 1911.
Autógrafo.- 4 p.- 20 x 14,5 cm.

BALLESTEROS, MARINA

(9-6386-9/8). Carta a Adolfo Herrera desde Nápoles dándole noticias de los amigos comunes y de la familia y explicándole el desastroso terremoto de Calabria y sus consecuencias.

Nápoles, 11 de febrero de 1909.
Autógrafo.- 6 p.- 21 x 14,5 cm.

BALLESTEROS BERETTA, ANTONIO
(1880-1949)

(9-6411-75). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 22 de agosto de 1915.
Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 16 cm.

BALMSON, CRISTIAN

Escritor danés.

(9-6413-165). Carta a Adolfo Herrera enviándole un par de párrafos sobre su intervención para que apruebe el texto.
Copenhague, 24 de septiembre de 1883.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 19 x 14 cm.
Membrete: *Congrès International des Américanistes / Cinquième session Copenhague 1883 / Comité d'organisation*.

BAMPS, ANATOLE
(1838 - ?)

Miembro de la *Société Royale Belge de Géographie*, fue Secretario del Congreso Internacional de Americanistas de 1879 (Bruselas); publicó diversos trabajos sobre antigüedades ecuatorianas, calendario azteca, etc. Fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Bruselas e interlocutor habitual de Adolfo Herrera, con quien mantuvo correspondencia durante varios años.

(9-6413-118). Carta a Adolfo Herrera interesándose por su llegada a Madrid tras el viaje de vuelta desde Bruselas de él mismo y de Juan de Dios de la Rada.
Bruselas, 13 de septiembre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 2 p.- 21x14 cm.
Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-120). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de uno de su *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* y de un segundo ejemplar para el rey Leopoldo II.
Bruselas, 22 de septiembre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 3 p.- 21x14 cm.
Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-121). Carta a Adolfo Herrera indicándole que va a hacer entrega al rey Leopoldo II del ejemplar de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* enviado por Herrera.
Bruselas, 24 de octubre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 2 p.- 21x14 cm.
Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-122). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la comunicación de su nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia a propuesta de Juan de Dios de la Rada y con el apoyo de Cesáreo Fernández Duro y Antonio María Fabié.
Bruselas, 31 de diciembre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 2 p.- 21x14 cm.
Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-123). Carta a Adolfo Herrera indicando que en el *Cabinet des monnaies et médailles de la Bibliothèque de Bourgogne* hay un buen número de medallas relativas a la presencia española en los Países Bajos, pero que necesita saber en cuáles está interesado Herrera.

Bruselas, 14 de enero de 1884.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21x14 cm.

Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-124). Carta a Adolfo Herrera indicándole que ha cambiado de domicilio, explicándole las ventajas de su nueva residencia y haciéndose eco de los terremotos que han sacudido la Península Ibérica. Espera verle en el congreso de Turín y le propone hacer juntos el viaje desde París.

Bruselas, 6 de marzo de 1885.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x14 cm.

Membrete: *Congrès International des Américanistes*.

(9-6413-119). Carta a Adolfo Herrera explicándole que no puede influir en su nombramiento como comisario en representación española en la exposición de Anvers, pero que tiene interés en conseguirlo.

Bruselas, 2 de octubre de 1888.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º doblada como pliego.- 4 p.- 21 x 14 cm.

BAQUERO, ANDRÉS.

Escritor. Director del Instituto General y Técnico de Murcia.

(9-6415-230). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el acuerdo municipal de publicar las obras inéditas de Ricardo Gil.

Murcia, 17 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Andrés Baquero / Catedrático / Murcia*.

(9-6412-10). Carta a Adolfo Herrera, pidiéndole que le envíe «los manuscritos de Ricardo y las poesías suyas publicadas en periódicos y revistas... y que por consiguiente no figuran en sus dos libros», con la intención de editar un vol. póstumo.

Murcia, 31 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director del Instituto / de Murcia / Particular*.

(9-6412-11). Carta a Adolfo Herrera, indicándole que ha recibido «el paquete de las poesías» inéditas dejadas por Ricardo Gil a su muerte y que se las ha entregado al alcalde de Murcia para su edición, algo que hará «El Sr. Visedo, que había sido el iniciador de este asunto...».

Murcia, 3 de febrero de 1909.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director / del Instituto general y técnico / de Murcia*.

(9-6412-28). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil indicándoles que no tienen que agradecerle nada por haber impulsado la edición del libro póstumo de Ricardo Gil, y que cuando esté terminado recibirán un lote de ejemplares para repartir.

Murcia, 9 de agosto de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director del Instituto / de Murcia / Particular*.

(9-6413-63). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que envíe un ejemplar de las obras póstumas de Ricardo Gil a José Baleriola, quien ha prestado un poema inédito del fallecido para la obra.

Murcia, [1909].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director / del / Instituto General y Técnico / de / Murcia*.

(9-6413-64). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole 25 ejemplares del vol. de obras póstumas de Ricardo Gil para que los reparta en Cartagena antes de salir hacia Madrid.

Murcia, [1909].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director / del / Instituto General y Técnico / de / Murcia*.

(9-6413-65). Carta a Adolfo Herrera con la lista de retratos que cuelgan en las paredes del Instituto y recuerdos para algunos miembros de la Academia.

Murcia, 23 de octubre de 1910.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director del Instituto / General y Técnico / de Murcia*.

(9-6413-62). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que se presenta al *Premio al Talento* de la Academia y agradeciéndole la favorable acogida que ha dado a su obra, de la que ha mandado a la Academia varios ejemplares para diversos miembros que relaciona.

Murcia, 29 de diciembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director del Instituto / General y Técnico / de Murcia*.

(9-6405-69). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Murcia, 16 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director / del Instituto general y técnico / de Murcia*.

BARADO Y FONT, FRANCISCO

Miembro de Número de la Real Academia de la Historia y luego Correspondiente (1913) tras su traslado a Barcelona. Fue autor algunas obras de tema militar (Barado 1992-1886 y Barado - Génova 1880)

(9-6413-104). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 27 de marzo de 1872.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Ministerio de la Guerra / Particular*.

(9-6413-95). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Cartagena, 11 de diciembre de 1874.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21x14 cm.

(9-6413-94). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su viaje a Barcelona.

Cartagena [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6413-97). Carta a Adolfo Herrera pidiendo un favor personal.

Barcelona, 26 de enero de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 2 x14 cm.

(9-6413-96). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que está terminando su obra de *Literatura militar*.

Barcelona, 3 de febrero de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21x14 cm.

(9-6413-100). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su ascenso a capitán.

Barcelona, 17 de marzo de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x14 cm.

(9-6413-99). Carta a Adolfo Herrera enviándole un ejemplar de su *Literatura militar española*.

Barcelona, 12 de abril de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x14 cm.

(9-6413-105). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 12 de mayo de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Revista Técnica / de / Infantería y Caballería / Dirección / General Castaños, 15.*

(9-6413-98). Carta a Adolfo Herrera sobre sus quehaceres históricos y literarios y la vida en Barcelona.

Barcelona, 11 de enero de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21x14 cm.

(9-6413-102). Carta a Adolfo Herrera sobre su vida en Barcelona.

Barcelona, 5 de enero de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 21x14 cm.

(9-6413-101). Carta a Adolfo Herrera tras haber renunciado a la condición de Académico de Número (22 de marzo de 1913) por su traslado a Barcelona, refiriéndose a este asunto.

Barcelona, 23 de junio de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 21x14 cm.

(9-6413-103). Carta a Adolfo Herrera sobre su vida en Barcelona.

Barcelona, 11 de noviembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 2 pliegos en 4º.- 7 p.- 21 x 14 cm.

BARRIL, JOSÉ

(9-6413-223 a 226). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole en venta 3 duros de los que adjunta improntas (RAH-9-6413-224 a 226).

Zaragoza, 15 de enero de 1909.

Autógrafo firmado.- 1 p. (27 x 20,5 cm) y 3 fichas (5 x 10,5 cm).

Membrete: *Chemiserie Française / José Barril, etc.*

(9-6413-227). Carta a Adolfo Herrera sobre compra-venta de duros de la casa de Austria.

Zaragoza, 14 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 27 x 20,5 cm.

Membrete: *Chemiserie Française / José Barril, etc.*

BAUER LANDAUER, IGNACIO

(1891 - ?)

Presidente de la Diputación de Madrid. Fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia y mecenas de un proyecto de *Corpus inscriptionum semiticarum* bajo la dirección de Fita que no llegó a materializarse. En 1919 (Alberola 1995, 70) donó a la Academia el legado de Francisco Javier de Istúriz (1790-1871).

(9-6405-82). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, 20 de marzo de 1917.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 16 x 12 cm.

(9-6387-7). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la entrega con la propia carta de 5.000 pesetas para financiar el *Corpus inscriptionum semiticarum hispanicarum* que proyecta la Academia, señalando que la administración de este dinero corresponde a Fidel Fita.

Madrid, 20 de marzo de 1917

Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22 x 16,5 cm.

(9-6387-9). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de la entrega de dos facturas y de la devolución del sobrante (3.377 pesetas) de las 5.000 pesetas que entregó para financiar el *Corpus inscriptionum semiticarum hispanicarum*.

Madrid, 16 de febrero de 1918.

Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22 x 16,5 cm.

BAUTISTA GATIER (?), ELADIA

Escritora.

(9-6413-203). Carta a Adolfo Herrera («mi antiguo y buen amigo») contestando a algunas preguntas y agradeciendo el interés por su poesía.

Mula, 7 de septiembre de 1900.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

(9-6413-202). Carta a Adolfo Herrera sobre la enfermedad de Ricardo Gil y un libro suyo de poesías.

Mula, 7 de octubre de 1900.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

BAYE, BARÓN J. DE

(9-6413-113). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de dibujos de puntas de flecha de sílex de la prehistoria española.

Chateaux de Baye, 3 de septiembre de 1883.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-114). Carta a Adolfo Herrera sobre puntas de flecha de sílex de la prehistoria española.

Chateaux de Baye, 15 de septiembre de 1883.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-115). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del trabajo sobre las inscripciones árabes de España y Portugal de Antonio María Fabié.

París, 22 de diciembre de 1886.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-112). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de uno de sus libros.
París, 30 de enero de 1887.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-116). Carta a Adolfo Herrera preguntándole en qué revista española podría publicar sus trabajos sobre arqueología prehistórica.
París, 28 de abril de 1888.
Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 9,5 x 15 cm.

(9-6413-117). Carta a Adolfo Herrera preguntando por la existencia de objetos visigodos, que atraen su atención tras haberse ocupado de un tesoro de Hungría; según el texto, el Barón J. de Baye acaba de regresar de España donde ha tenido oportunidad de ver con Herrera la exposición de 1892.
París, 6 de noviembre de 1892.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

BEAUVOIS, EUGENIO
(1835 - ?)

Escritor e historiador francés, autor de diversas obras sobre la colonización europea en América (*La découverte du Nouveau Monde par les Irlandais et les premières traces du christianisme en Amérique avant l'an 1000*, Nancy 1875; *La Norambègue*, Bruselas 1880; etc.).

(9-6413-125). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole que se ocupe de hacer un resumen para publicar de lo acaecido en el V Congreso Internacional de Americanistas.
Corberon (Côte d'Or), 16 de octubre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 18x14 cm.

(9-6413-126). Carta a Adolfo Herrera indicándole, entre otras cosas, que está reeditando *Le Christianisme au Mexique dans les temps précolombiens* y pidiéndole algunos libros
Corberon (Côte d'Or), 29 de octubre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 18x14 cm.

(9-6413-127). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de la traducción que ha hecho de *El Augusto de la Villa Veientana*.
Corberon (Côte d'Or), 24 de mayo de 1884.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 18x14 cm.

BECERRO DE BENGOA, RICARDO
(BARÓN DEL CASTILLO)

Escritor. Autor, entre otras obras de *El libro de Palencia* (Becerro 1874) que tan útil resultaría para el estudio de las antigüedades palentinas.

(9-6413-109). Carta a Adolfo Herrera sobre los dibujos para su artículo *Excursión artística por el Madrid viejo* (cf. RAH-9-6382-2), texto de la conferencia que ha de dar en el Ateneo el 26 de febrero de 1894.
Madrid, 8 de febrero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 14 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Vitoria*.

(9-6413-108). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo que prepara sobre el Madrid de los Austrias (*Excursión artística por el Madrid viejo*). Cf. RAH-9-6382-2.

Madrid, 19 de febrero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 14 cm.

(9-6413-111). Carta a Adolfo Herrera enviándole el texto de su artículo *Excursión artística por el Madrid viejo* (cf. RAH-9-6382-2).
Madrid, 23 de febrero de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 14 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Vitoria*.

(9-6413-110). Carta a Adolfo Herrera sobre las ilustraciones de su artículo *Excursión artística por el Madrid viejo* (cf. RAH-9-6382-2).
[Madrid, febrero de 1894].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 14 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Vitoria*.

(9-6382-2). *Excursión artística por el Madrid viejo*. [1894]. Cf. RAH-9-6413-108.
Autógrafo con enmiendas.- 9 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 21 x 15 cm.

BELDA, FRANCISCO

(9-6411-146). Carta a Adolfo Herrera invitándole a hacer un donativo de libros para una futura «Biblioteca popular» Jorge Juan en Novelda.
Novelda, 12 de diciembre de 1912.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 27,5 x 20,5 cm.
Membrete: *Junta Ejecutiva / del / Centenario de Jorge Juan / Novelda*.

(9-6411-145). Carta a Adolfo Herrera lamentando que ni pueda asistir a las conmemoraciones del Centenario de Jorge Juan.
Novelda, 23 de diciembre de 1912.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 27,5 x 10,5 cm.
Membrete: *Junta Ejecutiva / del / Centenario de Jorge Juan / Novelda*.

BELMONTE, F(- - -)

Escritor.

(9-6413-166). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la traducción de *El Augusto de la Villa Veientana*.
Sevilla, 23 de julio de 1889.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Archivo General de Indias / en / Sevilla / Particular*.

BELTRÁN Y RÓZPIDE, RICARDO
(Barcelona 1852 - Madrid 1929)

Geógrafo, catedrático de la Universidad de Madrid, fundador y director de la Escuela Superior de Magisterio y secretario de la Real Sociedad Geográfica. Fue miembro de Número de la Real Academia de la Historia (1902-1928) y su Tesorero de 1926 a 1928 en sustitución de Adolfo Herrera. Escribió un gran número de obras entre las que destacan sus estudios geográficos y tratados de viajes (Beltrán y Rózpide 1876, 1900, 1904, 1921). Sobre su figura, cf. Castañeda 1928a, 5-38.

(9-6411-129). Carta a Adolfo Herrera confirmando su nombramiento como vicecónsul de Perú en Santa Pola.

Madrid, 15 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *R. Beltrán Rózpide / Calle de la Florida, 5 / Madrid.*

(9-6413-187). Carta a Adolfo Herrera haciéndole saber que le han nombrado tutor de varios niños, agradeciendo los masivos envíos de sal que Herrera le hace desde Santa Pola e indicándole que en la Academia se habla de varios candidatos para una próxima elección. Madrid, 3 de febrero de 1911.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Real Sociedad Geográfica / Madrid.*

(9-6413-190). Carta a Adolfo Herrera sobre cuestiones internas de la Academia.

Madrid, 18 de febrero de 1911.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Real Sociedad Geográfica / Madrid.*

(9-6413-191). Telegrama a Adolfo Herrera comunicándole el aplazamiento de una elección en la Academia. Madrid, 18 de febrero de 1911.

(9-6413-188). Carta a Adolfo Herrera indicándole que transmitirá su pésame a la viuda de Juan Catalina García y explicándole cuestiones relacionadas con la Academia.

Madrid, 24 de febrero de 1911.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Real Sociedad Geográfica / Madrid.*

(9-6413-189). Carta a Adolfo Herrera sobre cuestiones internas de la Academia.

Madrid, 8 de marzo de 1911.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Real Sociedad Geográfica / Madrid.*

(9-6413-193). Carta a Adolfo Herrera preguntando si está «en Torreveja, sacando más cacharros rotos del mar».

Madrid, 31 de julio de 1911.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

(9-6413-192). Parte de una carta a Adolfo Herrera de sentido incompleto.

Madrid, [1911 ?].
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

(9-6413-194). *Saluda* a Adolfo Herrera invitándole a una reunión en casa de Vignau para tratar asuntos de la Academia.

Madrid, 23 de marzo de 1912.
Autógrafo.- 1 h.- 14,5 x 9 cm.

BENASH, JOSÉ ANTONIO – FABRÉ OLIVER, J.

(9-6380-35). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas*.

Villanueva y Geltrú, 10 de mayo de 1902.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 21,5x16 cm.
Membrete: *Biblioteca-Museo Balaguer.*

(9-6380-32). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de los 12 primeros vol. de *Medallas Españolas*.

Villanueva y Geltrú, 12 de mayo de 1900.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 21,5x16 cm.
Membrete: *Biblioteca-Museo Balaguer.*

BENLLIURE, MARIANO

(1862-1947)

Escultor con una amplísima obra de los más diversos temas, entre los que destacan los monumentos funerarios y las imágenes de personajes históricos; su obra la integran también obras religiosas, como la serie de tallas de Crevillente. Su correspondencia en la Academia está relacionada principalmente con la elaboración y colocación de la estatua de Álvaro de Bazán en la Plaza de la Villa en Madrid (1891). Sobre su figura, cf. Montoliú 1997.

(9-6413-74). Carta a Adolfo Herrera enviándole más de un centenar de medallas del monumento a Álvaro de Bazán y explicándole la grave situación médica de su mujer, que ha detenido su trabajo.

Roma, 8 de octubre de 1889.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-77). Carta a Adolfo Herrera enviándole la medalla de bronce del pintor Ribera y proponiendo que sirva como modelo para hacer una del monumento conmemorativo de Álvaro de Bazán.

Roma, 4 de julio de 1890.
Autógrafo firmado.- 4 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-75). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole una fotografía de la espada de Álvaro de Bazán, si está en la Armería Real, indicándole que tras unos días de descanso se pondrá a terminar la estatua.

Vianeggio, 16 de agosto de 1890.
Autógrafo firmado.- 4 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-76). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que se retire la farola de la plaza que va a albergar el monumento a Álvaro de Bazán para que los marmolistas (*Arévalo Hermanos*) comiencen a colocar el pedestal.

Roma, 2 de septiembre de 1890.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-81). Carta a Adolfo Herrera anunciándole su viaje a Madrid el 27 de octubre.

Roma, 16 de octubre de 1890.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-78). Carta a Adolfo Herrera aplazando la cita para hacer el boceto de la espada de Álvaro de Bazán.

Madrid, 27 de noviembre de 1890.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-85). Nota a Adolfo Herrera citándole para hacer el boceto de la espada de Álvaro de Bazán.

[Madrid, noviembre de 1890].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 6,5 x 10 cm.

(9-6413-83). Carta a Adolfo Herrera indicándole que el segundo plazo de la estatua de Bazán son 10.000 pesetas y cómo se le puede abonar.

Madrid, 19 de diciembre de 1890.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-82). Carta a Adolfo Herrera indicándole que la estatua de Bazán y la del teniente Ruiz ya están en manos de los fundidores, rogándole que se ocupe de que le abone Cánovas el segundo plazo de lo conve-nido.

Roma, 3 de enero de 1891.
Autógrafo.- 3 p.- 21 x 13 cm.

(9-6413-84). Carta a Adolfo Herrera indicándole que el pago del segundo plazo de la estatua de Bazán se debe entregar a su amigo el coronel de infantería José Ibáñez Marín.

Roma, 11 de febrero de 1891.
Autógrafo.- 2 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-87). Carta a Adolfo Herrera indicándole que ya está fundida la estatua de Álvaro de Bazán y que en dos semanas se habrá patinado, por lo que le ruega que con Cánovas y Alejandro Pidal Mon arregle el paso de aduana.

Roma, 1 de junio de 1891.
Autógrafo.- 4 p.- 18 x 11 cm.

(9-6413-88). Nota a Adolfo Herrera indicando que la estatua de Álvaro de Bazán «llegó ayer a Alicante» y rogándole que se ocupe de que la manden a Madrid para poder instalarla.

Madrid, 7 de julio de 1891.
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 6,5 x 10 cm.

(9-6413-91). Nota a Adolfo Herrera indicando es ne-cesario telegrafiar a la aduana de Alicante para que dejen desembarcar la caja con la escultura de Álvaro de Bazán.

[Madrid, 7 de julio de 1891].
Autógrafo.- 1 p.- 20 x 13,5 cm.

(9-6413-89). Nota a Adolfo Herrera indicando que es-tá terminando la instalación de la estatua de Álvaro de Bazán y que haga por que le paguen cuanto antes el tercer plazo acordado para volver a Roma.

Madrid, 11 de julio de 1891.
Autógrafo.- 2 p.- 19 x 13 cm.
Membrete: *Revista Técnica / de Infantería / y Caballería / Redacción.*

(9-6413-90). Nota a Adolfo Herrera indicando que la instalación de la estatua de Álvaro de Bazán se termi-nará el 14 de julio.

Madrid, 13 de julio de 1891.
Autógrafo.- 2 p.- 20 x 13,5 cm.

(9-6413-73). Carta a Adolfo Herrera enviándole el re-cibo de sus gastos.

[1891?].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 9,5 x 13,5 cm.

(9-6413-72). Carta a Adolfo Herrera devolviéndole un libro y una medalla que le había prestado.

Madrid, 5 de enero de 1892.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Congreso / de los / Diputados.*

(9-6413-67). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un vol. de *Historia y Arte* y concertando una entrevista.

4 de junio de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 17 x 11,5 cm.

(9-6413-68). Carta a Adolfo Herrera indicándole que ya tiene algunos bocetos e ideas sobre la imagen del barco *Reina Regente*.

6 de junio de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 9,5 x 13,5 cm.

(9-6413-70). Carta a Adolfo Herrera enviándole la fo-tografía de un vaciado para la escultura en homenaje a Balart.

Junio de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6413-69). Carta a Adolfo Herrera enviándole una medalla.

1 de agosto de 1902.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6413-71). Carta a Adolfo Herrera enviándole un di-bujo para publicar.

Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

BENOT, EDUARDO

(Cádiz 1822 - 1907)

Escritor.

(9-6413-201). Carta a Adolfo Herrera sobre la exten-sión de un artículo para publicar.

Madrid, 11 de marzo de 1895.
Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm.

(9-6413-200). Nota a Adolfo Herrera sobre la exten-sión de un artículo para publicar.

Madrid, [1895].
Autógrafo.- tarjeta de visita: *Villamagna, 6, pral. dcha.*
6,5 x 10 cm.

BENSICIO NAVARRO, FELIPE

Escritor y dibujante.

(9-6413-206). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole unos dibujos que necesita utilizar.

17 de abril de [1894].
Autógrafo.- 1 h.- 15 x 12 cm.

(9-6413-208). Carta a Adolfo Herrera con el detalle de las ilustr. que acompañarán su artículo sobre *Fortalezas y castillos de Maqueda y Escalona*.

Madrid, 4 de junio de 1894.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21 x 14 cm.
Membrete: *Ateneo de Madrid.*

(9-6413-207). Carta a Adolfo Herrera indicando que está terminando los dibujos para el artículos sobre las *Fortalezas y castillos de Maqueda y Escalona*.

13 de septiembre de [1894].
Autógrafo.- 1 h.- 15 x 12 cm.

(9-6413-205). Carta a Adolfo Herrera sobre unas prue-bas de imprenta.

[1894].

Autógrafo.- 1 h.- 15 x 12 cm.

(9-6413-204). Carta a Adolfo Herrera preguntando si como editor tiene inconveniente en que Ibáñez Marín [i.e. el coronel de infantería José Ibáñez Marín] republique sus artículos sobre Maqueda y Escalona. 23 de abril de 1895.

Autógrafo.- 1 h.- 15 x 12 cm.

BERANGER Y RUIZ DE APODACA, JOSÉ MARÍA
(1824-1907)

Ministro de Marina en diversos gobiernos. Almirante de la Armada.

(9-6413-186). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, lamentando la enfermedad de su tía y enviándole recuerdos de los compañeros de tertulia. Madrid, 15 de octubre de 1893.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-185). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, dándole el pésame por la muerte de su tía. Madrid, 28 de octubre de 1893.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-184). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo su carta de repulsa al atentado mortal sufrido por Antonio Cánovas del Castillo. Madrid, 18 de agosto de 1897.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *El Ministro de Marina / Particular*.

(9-6413-183). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, alegrándose de que «disfrute de esas excursiones, corridas de toros, funciones de teatro, etc.».

Madrid, 8 de agosto de 1898.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-181). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, indicándole que le echan de menos los «todos los tertulianos».

Madrid, 21 de agosto de 1900.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-182). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre asuntos personales.

Madrid, 19 de agosto de 1901.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-179). Carta a Adolfo Herrera, que está en Murcia, sobre asuntos personales.

Madrid, 1 de septiembre de 1903.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *El Almirante de la Armada*.

(9-6413-180). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole y rehusando su invitación para ir a Santa Pola.

Madrid, 19 de agosto de 1904.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6413-175 a 178). Cuatro tarjetas de visita con notas personales para Adolfo Herrera.

Sin fecha.

Autógrafos.- tarjeta de visita.- 6 x 10 cm.

Al pie: *Serrano*, 38.

BERRUETE, AURELIANO

Escritor.

(9-6413-66). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un vol. de *Historia y Arte*.

5 de junio de 1895.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 11 cm.

BERTRAND, E(---)

Editor.

(9-6412-69). Carta a Adolfo Herrera sobre su suscripción a *Gazette Numismatique*.

Chalon-sur-Saône, 5 de diciembre de 1905.

Autógrafo.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Imprimerie Française & Orientale E. Bertrand*.

(9-6412-70). Carta a Adolfo Herrera sobre su suscripción a *Gazette Numismatique*.

Chalon-sur-Saône, 23 de septiembre de 1905.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Imprimerie Française & Orientale E. Bertrand*.

(9-6412-67). Carta a Adolfo Herrera sobre su suscripción a *Gazette Numismatique*.

Chalon-sur-Saône, 29 de enero de 1906.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Imprimerie Française & Orientale E. Bertrand*.

(9-6412-71). Carta a Adolfo Herrera sobre su suscripción a *Gazette Numismatique*.

Chalon-sur-Saône, 10 de febrero de 1906.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Imprimerie Française & Orientale E. Bertrand*.

(9-6412-68). Carta a Adolfo Herrera sobre su suscripción a *Gazette Numismatique*.

Chalon-sur-Saône, 24 de febrero de 1906.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Imprimerie Française & Orientale E. Bertrand*.

(9-6412-74 a 86). Documentos de pago de Adolfo Herrera por su suscripción a *Gazette Numismatique*. 1902-1909.

BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA, ANTONIO

(Almadén, Ciudad Real 1859 - Madrid 1950)

Geógrafo e historiador, profesor de Geografía de la Escuela Superior de Guerra. Fue miembro de Número de la Real Academia de la Historia (1908-1950). Escribió varios estudios sobre su provincia natal (principalmente Blázquez y Delgado-Aguilera 1898) y dedicó gran parte de su trabajo al estudio de las vías romanas (Blázquez y Delgado-Aguilera 1894; Blázquez y Delgado-Aguilera -Blázquez Jiménez 1923, 1923a, 1925, etc.) y a la discusión de la longitud de la milla romana (Blázquez y Delgado-Aguilera 1899).

(9-6413-231). Nota a Adolfo Herrera pidiéndole «quince medallas de D. Cesareo Fernandez Duro». Madrid, 2 de octubre de 1902. Autógrafo.- tarjeta de visita: *Antonio Blázquez / Comisario de Guerra / Sevilla*, 15, 3º.- 6 x 9 cm.

(9-6413-230). Nota a Adolfo Herrera pidiéndole la «medalla dedicada á D. Cesareo». Madrid, 2 de marzo de 1903. Autógrafo.- tarjeta de visita: *Antonio Blázquez / Comisario de Guerra / Sevilla*, 15, 3º.- 6 x 9 cm.

(9-6413-228). Carta a Adolfo Herrera sobre una recomendación personal. Madrid, 31 de mayo de 1913. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm. Membrete: *Real Sociedad Geográfica / Madrid*.

(9-6413-229). Carta a Adolfo Herrera sobre una recomendación personal. Madrid, 22 de octubre de 1913. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm. Membrete: *Consejo supremo de guerra y marina*.

BOFARULL, CARLOS DE

Director de los Museos Artísticos de Barcelona.

(9-6413-131). Carta a Adolfo Herrera enviándole el *Inventario general razonado de la Sección Arqueológica de la Exposición Universal de 1888*. Barcelona, 1 de abril de 1892. Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-130). Carta a Adolfo Herrera enviándole el calco de una moneda de Segismundo III, de 1623, para que le indique su importancia y valor, deseándole al mismo tiempo «un próspero y feliz año nuevo tanto si pertenece al siglo XIX como al siglo XX». Barcelona, 2 de enero de 1900. Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-233). Carta a Adolfo Herrera, indicando que ya ha dado instrucciones para fotografiar la medalla de Isabel II acuñada en 1851 en Barcelona. Barcelona, 2 de mayo de 1913. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm. Membrete: *Museos Artísticos / de / Barcelona / Dirección*.

(9-6413-232). Carta a Adolfo Herrera enviándole la fotografía de la medalla de Isabel II acuñada en 1851 en Barcelona. Barcelona, [mayo de 1913]. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm. Membrete: *Museos Artísticos / de / Barcelona / Dirección*.

BOIX, FÉLIX

(9-6380-115). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 6-10 de *Medallas Españolas*. Madrid, 1 de enero de 1901. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p.- 20 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-120). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 26-31 de *Medallas Españolas*. Madrid, 21 de enero de 1903. Autógrafo firmado.- 2 h.- 3 p.- 20 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-123). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 32-36 de *Medallas Españolas*. Madrid, 17 de enero de 1904. Mecanografiada y firmada.- 1 h.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-130). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 37-40 de *Medallas Españolas*. Madrid, 8 de febrero de 1905. Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-133). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*. Madrid, 31 de diciembre de 1905. Mecanografiada y firmada.- 1 h.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-138). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 45-52 de *Medallas Españolas*. Madrid, 28 de mayo de 1907. Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

(9-6380-15). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 9 de enero de 1910. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 h.- 20,5x12,5cm. Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6380-111). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de 5 vol. de *Medallas Españolas*. Madrid, 27 de diciembre de 1900. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p.- 20 x 13 cm. Membrete: *Félix Boix / Génova, 4. Madrid*.

BONMATÍ, MARGARITA – BAILE, PEPITA

(9-6412-23). Nota a Adolfo Herrera agradeciendo el envío del libro póstumo de Ricardo Gil. Santa Pola, 14 de noviembre de 1909. Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 5,5 x 11,5 cm.

BONMATÍ MAS, FRANCISCO

(9-6405-56). Carta a Adolfo Herrera para confirmar la fecha de su llegada a Santa Pola a finales de junio y los planes de ocio previstos. Alicante, 17 de junio de [vacat]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 13 x 20 cm. Membrete: *Francisco Bonmatí Mas / Alicante*.

BONMATÍ MAS, JOSÉ

(9-6412-17). Carta a Adolfo Herrera, acusando recibo de las «3 desde Murcia y la última desde esa» [es decir,

Madrid]. Le informa de que han llegado sus muebles desde Murcia, que se ha limpiado el aljibe de su casa y que se está ocupando de la pintura de la fachada de «su Petit Hotel» de Santa Pola. Al mismo tiempo le agradece el envío del libro póstumo de Ricardo Gil y dice haber leído en la prensa la noticia del incendio del *Teatro de la Zarzuela* en Madrid.

Santa Pola, 12 de noviembre de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *José Bonmatí Mas / Santapola.*

BONSOR, GEORGE

(Lille 1855 - Mairena del Alcor, Sevilla, 1930).

Su formación artística dio pie a un viaje por España (1880) que le llevaría a tierras sevillanas; excavó durante varias décadas en Carmona, poniendo al descubierto la necrópolis y el anfiteatro y realizó estudios sobre otras zonas de Andalucía (Bonsor 1899, 1921). Perteneció a un gran número de instituciones españolas e internacionales y fue Corresponsiente de la Real Academia de la Historia. Sobre su figura, con bibliografía completa, cf. Maier 1999 y 1999a.

(9-6413-138). Carta a Adolfo Herrera, explicándole que las «excavaciones siguen en curso; en este momento trabajamos en el triclinio del olivo vaciando el pozo en el que hemos bajado 18 metros...».

Carmona, 8 de junio de 1885.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-137). Carta a Adolfo Herrera, preguntándole por un determinado libro que necesita, y explicándole que las «excavaciones romanas siguen bien como siempre, encontrando 4 o 5 tumbas por semana» y que está ajardinando la necrópolis romana de Carmona.

Carmona, 23 de febrero de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Necrópolis romana de Carmona / Excavaciones dirigidas / por Juan Fernández / y / Jorge Bonsor.*

(9-6413-143). Carta a Adolfo Herrera preguntándole por un ms. de Cánovas y por un expediente de archivo que necesita ver en Madrid en su inminente viaje a esa ciudad.

Carmona, 29 de junio de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 19 x 12 cm.

(9-6413-139). Carta a Adolfo Herrera, recordando su compañía en Madrid y anunciando que estará en «casa de mi tío y la suya en el sur oeste de Inglaterra» todo el mes de agosto, parte del de septiembre y octubre; ha visto la exposición de París con la «colección de objetos prehistóricos encontrados en España por los hermanos Siret» y proyecta ir en septiembre a Bélgica para encargar la búsqueda de medallas históricas españolas.

Seaborough Court, 17 de agosto de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Seaborough Court / Crewkerne.*

(9-6413-136). Carta a Adolfo Herrera, disculpándose de no haber escrito antes por haber estado un mes en París y sus alrededores; anuncia su inmediato viaje a Madrid «dentro de 15 días».

Seaborough Court, 30 de octubre de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 16 x 10 cm.

Membrete: *Seaborough Court / Crewkerne.*

(9-6413-141). Carta a Adolfo Herrera preguntando por los concursos literarios convocados con ocasión de las conmemoraciones del IV Centenario del descubrimiento de América y deseando verle en Sevilla en el «invierno ó primavera».

Seaborough Court, 3 de mayo de 1891.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 16 x 10 cm.

Membrete: *Seaborough Court / Crewkerne.*

(9-6413-140). Carta a Adolfo Herrera, anunciando que marcha para dos meses a Bruselas y París y que a finales de noviembre estará de nuevo en España.

Seaborough Court, 27 de junio de 1891.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 16 x 10 cm.

Membrete: *Seaborough Court / Crewkerne.*

(9-6413-142). Carta a Adolfo Herrera indicándole que hay un gran número de «manuscritos arqueológicos» en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

Carmona, 30 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 19 x 12 cm.

(9-6413-132-133). Carta a Adolfo Herrera enviándole la carta que ha recibido del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes nombrándole en la Orden de Alfonso XII (9-6413-133, de 22 de febrero de 1907), así como la nota de aceptación, para que Herrera los haga llegar al Ministerio. Alude a una visita que le hizo en Madrid en octubre, a su matrimonio en Carmona el 4 de marzo de 1907 y a su asentamiento en Mairena del Alcor en el castillo de los Ponce de León. Mairena del Alcor, 8 de abril de 1907.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

Al inicio: «*El Castillo*». Mairena del Alcor / prov. de Sevilla.

(9-6413-135). Carta a Adolfo Herrera relatándole el hallazgo en el Cortijo de Santa Clara, «a dos kilómetros del sitio de La Capilla (de donde salió el tesoro de monedas visigodas conocido) y en la misma orilla del Río Corbones» de un conjunto de monedas árabes de plata de las que adjunta las improntas de las 3 que posee.

Mairena del Alcor, 30 de abril de 1907.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

Al inicio: «*El Castillo*». Mairena del Alcor / (Sevilla).

(9-6413-134). Carta a Adolfo Herrera en la que trata, además de cuestiones personales, de las monedas árabes del Cortijo de Santa Clara.

Mairena del Alcor, 14 de mayo de 1907.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

Al inicio: «*El Castillo*». Mairena del Alcor / (Sevilla).

BORJA (?), MARQUÉS DE

(9-6411-44). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la autorización para que pueda consultar el el archivo del Palacio Real los documentos de la «Junta de Obras y Bosques».

Madrid, 10 de febrero de 1914.

Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Intendencia General / de la / Real Casa y Patrimonio.*

BOSCH, PABLO

Vid. *supra*, p. 65.

(9-6380-131). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 41-44 de *Medallas españolas*. Madrid, 24 de diciembre de 1905. Mecanografiada y firmada.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6380-135). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 45-46 de *Medallas españolas*. Madrid, 16 de abril de 1906. Mecanografiada y firmada.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6412-149). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola («esa nueva Capua que V. ha inventado para su uso particular»), sobre compra de monedas. Madrid, 4 de julio de 1906. Mecanografiado y firmado.- un pliego.- 3 p.- 20,5x14cm.

(9-6380-137). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 47-52 de *Medallas españolas*. Madrid, 21 de enero de 1907. Mecanografiada y firmada.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.

(9-6412-119). Carta a Adolfo Herrera sobre compra de monedas a Leo Hamburger. Madrid, 18 de junio de 1909. Mecanografiado y firmado.- un pliego.- 3 p.- 19x14cm.

(9-6412-151). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra de monedas, adjuntándole improntas (cf. RAH-9-6412-152 a 159). Madrid, 22 de junio de 1909. Mecanografiado y firmado.- un pliego.- 4 p.- 20,5x14cm.

(9-6413-216). Carta a Adolfo Herrera asegurándole que ya ha hecho el encargo a Frankfurt para comprar unos duros. Madrid, 26 de junio de 1909. Mecanografiado y firma autógrafa.- 1 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-218). Tarjeta postal a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, desde Londres, donde acaba de almorzar con Eduardo Toda y ha presenciado una parada naval en el Támesis. Londres, 22 de julio de 1909. Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 9 x 14 cm.

(9-6412-101). Carta a Adolfo Herrera sobre compra de monedas a Leo Hamburger. Caldetas (Barcelona), 21 de agosto de 1909. Autógrafo.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-488). Carta mecanografiada a Adolfo Herrera anunciando un viaje a Burgos y a Galicia para «ver la Exposición de Santiago» e indicando que ha «dejado guardados sus duros». Madrid, 13 de septiembre de 1909. Firmada con el nombre de pila.- 1 h. en fol.- 27x20cm. Membrete: *Serrano*, 61.

(9-6412-160). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra de monedas. Gerona, 28 de abril de 1910. Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6413-215). Carta a Adolfo Herrera indicándole que tiene en su poder una nueva medalla y alegrándose de que «las monedas hayan llegado bien y le hayan satisfecho». París, 9 de junio de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

(9-6412-99). Tarjeta postal a Adolfo Herrera sobre compra de monedas. Amsterdam, 16 de junio de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 9 x 14 cm.

(9-6413-217). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que «Paul Bordeaux, antiguo Presidente de la Sociedad Numismática francesa y autor del folletito sobre la falsificación de los duros españoles en Birmingham» autoriza al propio Herrera a hacer la traducción española. Madrid, 19 de noviembre de 1910. Mecanografiado y firma autógrafa.- 1 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-220). Carta a Adolfo Herrera enviándole la dirección de Alphonse de Witte, haciéndose eco del sepelio de Juan Catalina García y comentando su sucesión en el Museo Arqueológico Nacional. Madrid, 20 de enero de 1911. Mecanografiado y firma autógrafa.- un pliego.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-221). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, con asuntos relacionados con compras de medallas y monedas en Bruselas y Amsterdam. Madrid, 29 de enero de 1911. Mecanografiado y firma autógrafa.- un pliego.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6413-219). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los ejemplares en castellano de *Los falsos reales de a ocho de Birmingham* que enviará a su autor, Paul Bordeaux. Madrid, 18 de febrero de 1911. Mecanografiado y firma autógrafa.- 1 h.- 27,5 x 20 cm.

(9-6413-214). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al tanto de su vida cotidiana y sus viajes. Madrid, 28 de julio de 1912. Mecanografiado y firma autógrafa.- 2 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-211). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole una carta y explicándole su programa de viajes para los meses inmediatos. Madrid, 26 de septiembre de 1913. Mecanografiado y firma autógrafa.- 1 h.- 9 x 14 cm.

(9-6412-196). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole la de Alphonse de Witte sobre las cecas de los Países Bajos en que los reyes de España emitieron patagones (RAH-9-6412-195 y 199). Madrid, 21 de noviembre de 1913. Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 16,5 x 11 cm. Membrete: *Compañía madrileña / de / Alumbrado y Calefacción / por gas / Dirección / Particular*.

(9-6413-210). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por su nombramiento como «arzobispo de Tarragona». Palafrugell, 25 de mayo de 1914. Autógrafo.- 1 h.- 19 x 12 cm. Membrete: *Posada / de / La Estrella. Hijos de Antonia Boadella*.

(9-6413-212). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por la publicación de *El Duro*.
Caldetas, 17 de julio de 1914.
Autógrafo.- 1 h.- 9 x 14 cm.

(9-6405-28). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Caldetas, 27 de julio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 12 cm.

(9-6412-170). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, poniéndole al día de su trabajo.
Caldetas (Barcelona), 31 de julio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 9,5 x 14 cm.

(9-6412-131). Carta a Adolfo Herrera sobre compra de monedas.
Madrid, 6 de abril de [vacat].
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 20,5 x 14 cm.

BOSCH, EDUARDO

(9-6413-213). Carta a Adolfo Herrera informándole del viaje a España de Pérez Caballero.
Madrid, 13 de mayo de [vacat].
Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm.
Membrete: *Ministerio de Estado / El Jefe de la Sección Colonial / Particular*.

BOTELLA, FEDERICO

(9-6413-145). Carta a Adolfo Herrera enviándole una ilustración para incluir «entre las mil preciosidades que va amontonando».
Madrid, 10 de octubre de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 11 cm.

(9-6413-148). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, 8 de noviembre de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 11 cm.

(9-6413-147). Carta a Adolfo Herrera sobre un trabajo que proyecta.
Madrid, 17 de mayo de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 11 cm.

(9-6413-144). Carta a Adolfo Herrera enviándole su libro sobre «España y sus antiguos mares».
Madrid, 7 de julio de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 11 cm.

(9-6413-146). Carta a Adolfo Herrera sobre un trabajo que está escribiendo.
Madrid, 29 de septiembre de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 14 x 9 cm.

BOTET Y SISÓ, JOAQUÍN (1846-1917)

Historiador, arqueólogo y numismata, fue autor de un gran número de estudios sobre historia de Cataluña. Fue director del diario *La Renaixença* en Barcelona y perteneció a la Academia de Buenas Letras de Barcelona, siendo Corres-

pondiente de la Real Academia de la Historia. En 1907 recibió el premio Martorell.

(9-6413-128). Carta a Adolfo Herrera enviándole, a petición de Víctor Balaguer, una relación de sus trabajos arqueológicos.
Gerona, 14 de mayo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 18 x 12 cm.

(9-6413-129). Relación manuscrita de sus trabajos arqueológicos. Cf. RAH-9-6413-128.
[Gerona, 14 de mayo de 1892].
Autógrafo.- un pliego.- 4 p.- 21 x 14 cm.

BRUNET, JOSÉ

(Barcelona, 1818 - 1905?)

(9-6413-149 a 159). Carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6413-149) remitiéndole, tal como le ha pedido, las fichas de sus publicaciones sobre antigüedades y arqueología (RAH-9-6413-150 a 159)
Barcelona, 17 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 11 cm.

BULLÓN, ELOY

(Salamanca, 11 de abril 1879 - Madrid, 4 de marzo 1957)

Del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Desde 1902 estuvo destinado en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia (cf. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* 6, 1902, 242).

(9-6413-222). Carta a Adolfo Herrera sobre la medalla de Fernando González de Valdés y su explicación histórica.
6 de abril de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 14 cm.

BURRELL, JULIO

(9-6411-21). Besalamano a Adolfo Herrera, con una recomendación personal.
Madrid, 14 de febrero de 1916.
Mecanografiado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Ministro / de Instrucción Pública y Bellas Artes / B.L.M.*

(9-6411-57). Besalamano a Adolfo Herrera, convocándole a una reunión en el Ministerio.
Madrid, 20 de septiembre de 1916.
Mecanografiado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Ministro / de Instrucción Pública y Bellas Artes / B.L.M.*

BUSHELL, ENRIQUE

(9-6386-8/9). Carta a sus tíos Adolfo Herrera y Magdalena Gil anunciándoles su próxima boda con Consuelo Yarta.
Madrid, 28 de agosto de 1910.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14,5 cm.
Membrete: *Enrique Bushell*.

BUSHELL, MARÍA

(9-6386-8/8). Carta a sus tíos Adolfo Herrera y Magdalena Gil contándoles la situación de los diferentes miembros de la familia, la recogida de la cosecha de esparto, sus planes para ir de a Alicante y visitarles en Santa Pola y la próxima boda de su hermano Enrique con Consuelo Yarta.

Castillo de Madoz (Murcia), 9 de agosto de 1910.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Castillo de Madoz*.

(9-6386-8/10). Carta a sus tíos Adolfo Herrera y Magdalena Gil explicándoles la boda de su hermano Enrique con Consuelo Yarta; según el texto, «se fueron Enriqueta y Ángel a Tudela con el auto, y hoy deben estar de viaje a Zarauz» [cf. RAH-9-6412-16].

Castillo de Madoz (Murcia), 12 de septiembre de 1910.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Castillo de Madoz*.

BUXÓ, ESTEBAN

(Barcelona, siglo XIX).

Grabador y aguafuertista.

(9-6412-30a). Presupuesto para el *grabado en dulce sobre cobre de cien láminas*, tomando como modelo el *Monete e medaglie degli Spinola* de Olivieri.

Madrid, 4 de febrero de 1882.

Autógrafo.- 1 p.- 20 x 21 cm.

(9-6413-162). Carta a Adolfo Herrera haciéndole saber que ya está establecido en París.

París, 15 de marzo de 1885.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 19 x 14 cm.

(9-6413-164). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida en París.

París, 6 de septiembre de 1885.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 19 x 14 cm.

(9-6413-163). Carta a Adolfo Herrera poniéndose en contacto con él desde París.

París, 5 de enero de 1888.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 19 x 14 cm.

(9-6413-160). Carta a Adolfo Herrera poniéndose en contacto con él por mediación de «un amigo» para hacerle algunas preguntas.

París, 16 de diciembre de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h. cuadriculada.- 1 p.- 19x14cm.

(9-6413-161). Carta a Adolfo Herrera en la que le manifiesta que espera verle para tratar algunas cuestiones que no cita.

París, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 p.- 19 x 12 cm.

CABALLERO, RICARDO

(9-6413-283). Carta a Adolfo Herrera («Querido Adolfo») invitándole al estreno en Recoletos de su obra *Arte de birlibirloque*.

Madrid, 24 de julio de 1887.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

CABRERIZO GARCÍA, FRANCISCO

(9-6413-246). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su interés por su nuevo libro.

Madrid, 28 de diciembre de 1910.

Autógrafo.- 1 h.- 26 x 20 cm.

Membrete: *Francisco Cabrerizo y García / Abogado / Madrid*.

(9-6413-245). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 3 de febrero de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Casino de Madrid*.

(9-6413-247). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de una publicación.

Madrid [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta.- 10 x 14 cm.

Membrete: *F. / Abogado / Madrid*.

CAHN, ADOLPH E(---).

(9-6412-133). Carta y Factura a Adolfo Herrera por compra de monedas (cf. RAH-9-6412-132).

Frankfurt, 7 de abril de 1911.

Autógrafo.- 1 p.- 29 x 10,5 cm.

CAJORI, FLORIÁN.

(9-6411-118). Carta a Adolfo Herrera sobre los planes de éste de escribir un libro sobre la marca del dólar, tal como ha sabido por Juan Sánchez, editor de *Archivo de Investigaciones Históricas*.

Colorado Springs, 1 de diciembre de 1911.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.

Membrete: *Colorado College / School of Engineering / Florian Cajori, Dean*.

(9-6411-119). Carta a Adolfo Herrera con diferentes preguntas sobre las marcas de acuñación en el peso y en el dólar.

Colorado Springs, [1911].

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.

Membrete: *Colorado College / School of Engineering / Florian Cajori, Dean*.

CALVO, IGNACIO

(Horche, Guadalajara, 1864 - Madrid, 1930)

Escritor, arqueólogo y numismata. Conservador de la sección de Numismática del Museo Arqueológico Nacional en Madrid de 1901 a su muerte. Sobre su figura y su obra, cf. Francos 1997.

(9-6405-66). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a título personal del libro de *El Duro*.

Madrid, 23 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular*.

CAMPANER Y FUENTES, ÁLVARO

(1834-1894)

Abogado, historiador y numismata mallorquín, autor de obras como el estudio del período islámico de Baleares (Campaner 1888) y de numerosos estudios sobre historia y catalogación de moneda española (Campaner 1857). Fue miembro de la Comisión Provincial de Monumentos de Baleares y Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

(9-6413-303). Carta a Adolfo Herrera haciendo algunas observaciones sobre algunos de sus trabajos de numismática e historia balear.

Inca, 23 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-321). Carta a Adolfo Herrera sobre sus envíos de datos para el *Índice bio-bibliográfico* de arqueología de éste (cf. RAH-9-6413-307 y 320).

Palma, 30 de abril de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 15,5 x 11 cm.

(9-6413-305). Carta a Adolfo Herrera sobre el *Índice bio-bibliográfico* de éste y sus ocupaciones numismáticas.

Palma, 19 de mayo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18,5 x 11 cm.

(9-6413-304). Carta a Adolfo Herrera comentando la organización del *Índice bio-bibliográfico* de arqueología que Herrera le ha enviado para que lo revise.

Palma, 4 de junio de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-307). Carta a Adolfo Herrera sobre diversas papeletas para el *Índice bio-bibliográfico* de arqueología de éste (cf. RAH-9-6413-306 y 308-319).

Palma, 29 de noviembre de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 15,5 x 10,5 cm.

(9-6413-306). Papeleta con bibliografía de sus obras.

Palma, 29 de noviembre de 1892.

Autógrafo.- 1 h.- 15,5 x 11 cm.

(9-6413-308 a 319). Doce papeletas para el *Índice bio-bibliográfico* de arqueología de Adolfo Herrera (cf. RAH-9-6413-307).

Palma, 29 de noviembre de 1892.

Autógrafo.- 12 h.- 15,5 x 11 cm.

(9-6413-320). Relación impresa de sus obras de numismática y arqueología.

1892.

Impreso.

CAMPO, LUCAS DEL

Vid. *supra*, p. 66.

(9-6380-110). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de 5 vol. de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 23 de diciembre de 1900.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

(9-6380-113). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de 5 vol. de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 5 de enero de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

(9-6380-116). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de 6 vol. de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 30 de enero de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado Provincial / por el / distrito de / Alcalá - Chinchón*.

(9-6380-118). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 3 de marzo de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado Provincial / por el / distrito de / Alcalá - Chinchón*.

(9-6380-122). Tarjeta postal a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de 6 nuevos vol. de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 30 de diciembre de 1902.

Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 14 x 9 cm.

Membrete: *El Diputado Provincial / por el / distrito de / Alcalá - Chinchón*.

(9-6380-127). Carta a Adolfo Herrera indicándole que le faltan algunos vol. de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 17 de enero de 1904.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 12,5 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Alcalá de Henares*.

(9-6380-124). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 32-36 de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 26 de enero de 1904.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Alcalá de Henares*.

(9-6380-126). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los vol. 37-40 de *Medallas Españolas*.

Alcalá de Henares, 21 de febrero de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Alcalá de Henares*.

(9-6380-132). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 41-44 de *Medallas españolas*.

Alcalá de Henares, 22 de enero de 1906.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 12,5 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Alcalá de Henares*.

(9-6380-140). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de 4 nuevos vol. de *Medallas españolas*.

Alcalá de Henares, 27 de diciembre de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Alcalá de Henares*.

CAMPUZANO, TOMÁS

Aguafuertista.

(9-6413-263). Carta a Adolfo Herrera sobre la impresión de un grabado.

Madrid, 28 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6413-264). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndose a hacer un dibujo para *Historia y Arte*.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6413-265). Carta a Adolfo Herrera sobre una ilustración que está preparando para imprimir. Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6413-266). Carta a Adolfo Herrera sobre la composición de un tribunal. Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6413-267). Carta a Adolfo Herrera sobre cuestiones económicas. Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 9,5 x 12 cm.

(9-6413-268). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole «dos maravillosos duros». Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 8 x 12,5 cm.

(9-6413-269). Carta a Adolfo Herrera sobre cuestiones económicas. Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 9,5 x 12 cm.

CANO NÚÑEZ, CARLOS
(Almería, 1846 – 1922?)

(9-6413-236). Carta a Adolfo Herrera manifestando que quiere hacerle «una consulta sobre varias antigüedades». Murcia, 9 de septiembre de 1908. Autógrafo.- 1 h.- 15 x 9 cm.

(9-6413-243). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 21 de diciembre de 1908. Autógrafo.- 2 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-244). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 4 de junio de 1909. Autógrafo.- 1 h.- 15 x 9 cm.

(9-6413-241). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 17 de octubre de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm. Membrete: *Casino de Murcia*.

(9-6413-235). Carta a Adolfo Herrera sobre un cuento que le ha sido premiado. Murcia, 5 de mayo de 1911. Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

(9-6413-237). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 21 de enero de 1912. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm. Membrete: *Casino de Murcia*.

(9-6413-242). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 14 de febrero de 1912. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm.

(9-6413-234). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 10 de mayo de 1912. Autógrafo.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-240). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 16 de octubre de 1912. Autógrafo.- 1 h.- 21 x 14 cm.

(9-6413-238). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 29 de octubre de 1912. Autógrafo.- 2 p.- 21 x 14 cm.

(9-6413-239). Carta a Adolfo Herrera sobre la venta de unos cuadros. Murcia, 23 de noviembre de 1912. Autógrafo.- 1 h.- 15 x 9 cm.

CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO

Vid. supra, p. 66.

(9-6413-293). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal. Madrid, 8 de abril de 1890. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

(9-6413-302). Carta a Adolfo Herrera invitándole a formar parte de la Junta organizadora del Congreso de Americanistas de octubre de 1892. Madrid, 22 de diciembre de 1890. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

(9-6413-301). Carta a Adolfo Herrera contestando a una de éste y asegurándole que tendrá «muy en cuenta sus deseos cuando se trate de las combinaciones de Gobernadores». Madrid, 27 de abril de 1891. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6413-295). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un libro. Madrid, 27 de febrero de 1892. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6413-296). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal. Madrid, 8 de abril de 1892. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6413-297). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal. Madrid, 8 de abril de 1892. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm. Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6413-298). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.

Madrid, 8 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6413-294). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, noviembre de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

CÁNOVAS DEL CASTILLO Y VALLEJO, ANTONIO

(9-6413-262). Carta a Adolfo Herrera enviándole el mapa de Juan de la Cosa.
Madrid, 23 de junio de 1901.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 21 x 16,5 cm.
Membrete: *Antonio Cánovas del Castillo / y Vallejo / Almagro 12 1º / Madrid.*

CARRASCO, SALVADOR

(9-6412-115). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra-venta de monedas.
Murcia, 18 de junio de 1913.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 9 x 14,5 cm.

CARRILLO, JESÚS

Director de *Ateneo Mercantil e Industrial / Cartagena.*

(9-6405-21). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro* al Ateneo Mercantil e Industrial de Cartagena.
Cartagena, 17 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14,5 cm.
Membrete: *Ateneo Mercantil e Industrial / Cartagena.*

CASADO, MANUEL

(9-6412-6). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil agradeciendo el libro póstumo de poemas de Ricardo Gil («mi malogrado amigo Ricardo»)
Cartagena, 8 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Casino de Cartagena.*

CASTILLO, ARTURO DEL

(9-6413-328). Carta a Adolfo Herrera proponiéndole colaborar con un artículo en el primer número de la nueva revista *El Blasón*.
Barcelona, 10 de diciembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *El Blasón / Revista Ilustrada, etc.*

(9-6413-327). Carta a Adolfo Herrera sintiendo que no pueda ocuparse de escribir un artículo para la nueva revista *El Blasón*.
Barcelona, 27 de diciembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *El Blasón / Revista Ilustrada, etc.*

(9-6413-326). Carta a Adolfo Herrera enviándole un ejemplar de la nueva revista *El Blasón*.
Barcelona, 24 de febrero de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *El Blasón / Revista Ilustrada, etc.*

CASTILLO, RODOLFO DEL

(9-6413-324). Carta a Adolfo Herrera, enviándole la medalla conmemorativa de las bodas de oro médicas de Federico Rubio y los pormenores de su fabricación.
Madrid, 12 de febrero de 1890.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 29 x 20 cm.

(9-6413-325). Carta a Adolfo Herrera propiniéndole que se nombre a Max Neuburger como Correspondiente de la Academia.
Madrid, [sin fecha].
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

CASTROBEZA, CARLOS

(9-6413-249). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista.
Madrid [sin fecha].
Autógrafo.- 1 h.- 14 x 10 cm.

CATALINA COBO, MARIANO

(*Cuenca 1842 - 1913*)

Sobrino del escritor y político Severo Catalina del Amo (Catalina del Amo 1873 y 1876-1877), perteneció a la Real Academia Española, en la que ingresó en 1881 (Catalina Cobo 1881), y fue editor de la *Colección de Escritores Castellanos*. Escribió obras poéticas, teatro y prosa (Catalina Cobo 1873, 1877, 1879) y fue biógrafo y editor de Pedro Antonio de Alarcón (Catalina Cobo 1881a). Ocupó diversos puestos en la administración y en 1892 era Director General de Obras Públicas.

(9-6413-290). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, 3 de mayo de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *El Director General / de / Obras Públicas / Particular.*

(9-6413-291). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, 23 de junio de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *El Director General / de / Obras Públicas / Particular.*

(9-6413-292). Carta a Adolfo Herrera indicándole que no ha escrito otras obras de arqueología que las que Herrera conoce.
Madrid, 16 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *El Director General / de / Obras Públicas / Particular.*

CEDILLO, CONDE DE

Vid. López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro, Jerónimo (Conde de Cedillo, Vizconde de Palazuelos).

CENDRERO (?), LUIS.

(9-6386-8/15). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el fallecimiento de su suegro Manuel Aznar, primo de Herrera.

Cartagena, 1 de diciembre de 1900.

Autógrafo.- 1 p.- 18 x 13 cm.

CENTURIÓN, JOSÉ MANUEL

(9-6387-108). Carta a Adolfo Herrera informándole de cómo van las obras en la Biblioteca de la Academia.

Madrid, 20 de septiembre de 1912

Autógrafo firmado.- 2 pliegos sueltos en 4º.- 8 p. sin numerar.- 21,5 x 15,5 cm.

(9-6387-109). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole la relación de los gastos hechos en la Biblioteca de la Academia. Cf. RAH-9-6387-110 y 111, con las relaciones de gastos de mano de Centurión.

Madrid, 10 de octubre de 1912.

Autógrafo firmado.- hoja suelta en 4º.- 4 p. sin numerar.- 20 x 12,5 cm.

CERVERA Y ROYO, RAFAEL

(Valencia, 24 de octubre de 1828 - Barcelona, 7 de febrero de 1903).

Coleccionista numismático.

(9-6413-254). Carta a Adolfo Herrera pidiendo le preste un libro de numismática.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita.- 6 x 10 cm.

(9-6413-255). Carta a Adolfo Herrera encargando la compra de una medalla.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita.- 6 x 10 cm.

CERVINO, MARCELO

(9-6413-252). Carta a Adolfo Herrera sobre algunas ilustraciones de Maqueda y Escalona para el *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, con 1 h. adjunta con dos dibujos.

Madrid, 27 de noviembre de 1894.

Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Marcelo Cervino / Abogado / Calle de la Encarnación, 14, 3º. / Madrid.*

(9-6413-250). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.

Madrid, 4 de enero de 1895.

Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Marcelo Cervino / Abogado / Calle de la Encarnación, 14, 3º. / Madrid.*

(9-6413-251). Carta a Adolfo Herrera sobre el *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.

Madrid, 10 de enero de 1895.

Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 14 cm.

CÉSPEDES, VALENTÍN DE

(9-6380-145). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de algunos vol. de *Medallas españolas*.

Madrid, 26 de diciembre de 1903.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Chinchón.*

(9-6380-147). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de algunos vol. de *Medallas españolas*.

Madrid, 31 de enero de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Ciudad Real.*

(9-6380-151). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 47-48 de *Medallas españolas*.

Madrid, 6 de junio de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Ciudad Real.*

(9-6380-142). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 49-52 de *Medallas españolas*.

Madrid, 22 de diciembre de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Ciudad Real.*

CHABÁS, ROQUE

(Denia 1844 - Valencia 1912)

Canónigo de Denia y luego de Valencia, historiador y fundador de la revista *El Archivo*. La relación entre Fita y Roque Chabás fue duradera. Conocido en los ambientes de la investigación histórica desde la publicación de su *Historia de Denia* (1874-1876), la gran cantidad de trabajos de investigación y las catalogaciones documentales hicieron de él un puntal necesario para los estudios que Fita realizaba. Aún en 1909 el jesuita escribió el prólogo al *Episcopologio de R. Chabás* (Chabás 1909).

(9-6413-270). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole vol. pendientes de recibir de *El Archivo* y tranquilizándole respecto a la incidencia del cólera en la región.

Denia, 22 de octubre de 1890.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Dirección / de la / Revista / El Archivo / Denia.*

(9-6413-271). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole una felicitación y avisándole del envío de la obra sobre los mozárabes valencianos; le comunica que ha «conocido aquí a su amigo Don Eduardo Toda».

Denia, 27 de febrero de 1891.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 14 cm.

(9-6413-272). Carta a Adolfo Herrera indicándole que está publicando los Monumentos históricos de Valencia, de los que le hará llegar copia; le envía la impronta de una medalla y le solicitó las planchas de unos grabados para incorporar una sección de numismática en sus *Monumentos*.

Denia, 2 de diciembre de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 14 cm.

CHIOVENDA, GIUSEPPE

(9-6384-23.1). Carta a Adolfo Herrera acerca del tema de los libros de Taggiasco.

Roma, 2 de noviembre de 1895.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.- en francés.- papel con membrete dirección Chiovenda.

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

(9-6384-24.1). Carta a Adolfo Herrera diciéndole que entregue los libros que posee de Taggiasco al cónsul de Italia.

Roma, 7 de abril de 1896.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

(9-6384-26). Carta a Herrera comunicándole que el Ministerio de Extranjero le ha dado los 8 libros que el embajador de Italia en Madrid ha recibido de él.

Roma, 6 de junio de 1896.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.- en francés.

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

COELLO, ALONSO

(9-6413-284). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un libro a la Infanta Isabel Francisca.

Madrid, 23 de junio de 1894.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *Secretaría Tesorería / de / S.A.R. / La Serma. Sra. Infanta / D^a María Isabel Francisca / Particular.*

COELLO, FRANCISCO

(9-6413-289). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.

Madrid, 31 de enero de 1889.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

**COLLANTES DE TERÁN Y CAAMAÑO,
FRANCISCO DE PAULA**

(Sevilla 10 de octubre de 1826 – Sevilla, 28 de agosto de 1895)

Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

(9-6413-287). Carta a Adolfo Herrera enviándole una relación de sus trabajos arqueológicos que Herrera le ha pedido e indicando que está ocupado en escribir sobre «la descripción e historia de los castillos que hubo en el antiguo Reino de Sevilla».

Sevilla, 9 de mayo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13,5 cm.

Membrete: *Archivo Hispalense / Revista / Histórica, Literaria / y Artística.*

**COMISIÓN ORGANIZADORA DEL HOMENAJE A LOS
FUNDADORES DE «LA ESFERA»**

(9-6412-173). Invitación personalizada a Adolfo Herrera para sumarse al homenaje promovido por Pérez Galdós.

Madrid, diciembre de 1914.

Impreso.- 1 h.- 29,5 x 20,5 cm.

Membrete: *Comisión organizadora del Homenaje a los fundadores de La Esfera.*

COQUILLAT, MARCELIANO

(9-6413-329). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su apoyo a la obra *Los Riegos de Elche*, que ha sido premiada por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Barcelona, 10 de julio de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 28 x 21 cm.

Membrete: *Marceliano Coquillat y Llofríu / Arquitecto.*

CORDOBÉS, F(---).

(9-6411-58). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole a la reunión de la Comisión Mixta organizadora de las Comisiones Provinciales de Monumentos.

Madrid, 12 de enero de 1911.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 16 cm.

Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando.*

(9-6411-56). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole a la reunión de la Comisión Mixta organizadora de las Comisiones Provinciales de Monumentos.

Madrid, 4 de marzo de 1912.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 16 cm.

Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando.*

COROLEU, JOSÉ

(9-6413-285). Carta a Adolfo Herrera enviándole una relación de sus trabajos arqueológicos (RAH-9-6413-286) que Herrera le ha pedido.

Barcelona, 29 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6413-286). Relación de sus trabajos arqueológicos, elaborada a petición de Adolfo Herrera (cf. RAH-9-6413-285).

Barcelona, 29 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 21 x 13,5 cm.

CORTELLS, SALVADOR

Presidente accidental del Centro del ejército y Armada. Cartagena.

(9-6405-19). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro* al Casino-Biblioteca y Círculo Militar de Cartagena.

Cartagena, 3 de julio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 14,5 cm.

Membrete: *Centro / del ejército y armada / Cartagena.*

COUSILLAS, JOSÉ

(9-6413-248). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista.
Madrid, 22 de octubre de 1891.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.
Membrete: *El Intendente General / del / Ministerio de Marina / Particular.*

CRIADO DOMÍNGUEZ, JUAN P(---).

(9-6413-259). Carta a Adolfo Herrera sobre Enrique García Asensio y su *Historia de la villa de Huerca Overa y su comarca*. Va unida a la tarjeta RAH-9-6413-260.
Madrid, 4 de octubre de 1911.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 21 x 14 cm.

(9-6413-260). Tarjeta de visita. Va unida a la carta RAH-9-6413-259.
Madrid, 4 de octubre de 1911.
Mecanografiado y firmado.- texto: *Juan P. Criado y Domínguez / Abogado / de los Ilustres Colegios de Madrid, Lisboa y Río Janeiro.*- 8 x 11,5 cm.

CUTANDA, VICENTE

(9-6413-253). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la publicación de un grabado suyo y poniendo a su disposición su estudio.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 21 x 14 cm.

DALDA, SOFÍA

(9-6386-9/28). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil felicitándoles por algo que no consta en la carta.
Madrid, 21 de febrero de 1915.
Autógrafo.- 3 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/25). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, hablándoles de la enfermedad de su tío Adolfo Fernández Casanova.
Madrid, 26 de junio de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/24). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, hablándoles de la enfermedad de su tío Adolfo Fernández Casanova.
Madrid, 20 de julio de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/29). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, comunicándoles la muerte de Adolfo Fernández Casanova.
Madrid, 12 de agosto de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/23). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, hablándoles de la muerte de su tío Adolfo Fernández Casanova y de su legado a la Real Academia de la Historia y a la Real Academia de Bellas Artes.
Madrid, Agosto de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/22). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, explicándoles sus planes de instalarse en un nuevo domicilio.
Madrid, 31 de agosto de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 13 cm.

(9-6386-9/16). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, explicándoles sus planes de viajes para los próximos meses y su previsión para la vuelta a Madrid.
Ávila, 28 de septiembre de 1915.
Autógrafo.- 4 p.- 17 x 12,5 cm.

DÁNVILA, FRANCISCO

Padre de Augusto Dánvila.

(9-6414-60). Carta a Adolfo Herrera, enviándole la lista de sus publicaciones que le ha solicitado.
Valencia, 21 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- dos pliegos en 4º.- 21 x 13 cm.

DÁNVILA COLLADO, MANUEL
(Valencia 1830 - Málaga 1906)

Diputado en Cortes por Liria y luego Ministro de Gobernación en 1892. Escribió un buen número de obras, algunas en el Boletín de la Academia, entre las que destacan las de tema valenciano de su primera época (Dánvila Collado 1896, 1897). Leyó su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia el 9 de noviembre de 1884.

(9-6414-40). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que le ponga en contacto con un escribiente.
Madrid, 14 de noviembre de 1882.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-36). Carta a Adolfo Herrera enviándole ciertos datos que no se indican.
Madrid, 26 de diciembre de 1883.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-44). Carta a Adolfo Herrera invitándole a un viaje a El Escorial para el día 10 de agosto de 1884.
Madrid, 9 de agosto de 1884.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Congreso de los Diputados.*

(9-6414-62a). Carta a Adolfo Herrera enviándole la copia de un ms. sobre la *Proclamación que hizo la villa de Nijar el día 13 de Septiembre de 59 (situada cinco leguas de Almería) á donde remitieron testimonio* (texto en 9-6414-62b).
Madrid, 17 de marzo de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-62b). *Proclamación que hizo la villa de Nijar el día 13 de Septiembre de 59 (situada cinco leguas de Almería) á donde remitieron testimonio.*
Madrid, 17 de marzo de 1887. Copia de Manuel Dánvila (cf. 9-6414-62a).
Autógrafo de Manuel Dánvila.- un pliego en 4º.- 21,5 x 15,5 cm.

(9-6414-29). Carta a Adolfo Herrera sobre una petición de libros.
Madrid, 7 de octubre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-30). Carta a Adolfo Herrera sobre sus propias lecturas de la *Gaceta* de 1733 y 1734.

Madrid, 7 de octubre de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-41). Carta a Adolfo Herrera indicando que ya ha conseguido los vol. de *La Gaceta* de 1734.

Madrid, 15 de octubre de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-61). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole con urgencia una moneda *de cobre* de época de Felipe II.

Madrid, 25 de febrero de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-31). Carta a Adolfo Herrera (en Barcelona) sobre sus progresos en la preparación de los vol. sobre Carlos III.

Madrid, 14 de agosto de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-32). Carta a Adolfo Herrera (en Barcelona) para que le gestione allí un alojamiento de hotel.

Madrid, 23 de agosto de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-33). Carta a Adolfo Herrera (en Barcelona) para que le confirme allí un alojamiento de hotel.

Madrid, 27 de agosto de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-34). Carta a Adolfo Herrera (en Barcelona) explicando su rápido regreso de Barcelona y la necesaria vuelta para esperar allí a Antonio Cánovas.

Madrid, 15 de septiembre de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-24). Carta a Adolfo Herrera recomendándole a Teobaldo García.

Madrid, 16 de abril de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-28). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales sin importancia.

Madrid, 9 de septiembre de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-27). Carta a Adolfo Herrera recomendándole a Augusto Dánvila.

Madrid, 19 de noviembre de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-42). Carta a Adolfo Herrera para que pida á su Sr. cuñado *procure terminar pronto las papeletas de los*

documentos que le remiti...

Madrid, 11 de diciembre de 1891.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Liria.*

(9-6414-25). Carta a Adolfo Herrera indicándole que está *adelantando mucho el tomo 4º de Carlos III.*

Madrid, 18 de octubre de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Senado / particular.*

(9-6414-26). Carta a Adolfo Herrera dándole el pésame por la muerte de Josefa Chiesanova y Sánchez.

Madrid, 28 de octubre de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Senado / particular.*

(9-6414-23). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de ciertos datos.

Madrid, 1 de febrero de 1894.

Autógrafo firmado.- media hoja en 4º.- 21,5 x 10 cm.

(9-6414-46). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el pésame por *la muerte de Enriqueta, que tanto Julia como yo le agradecemos muy de veras.*

Madrid, 22 de octubre de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Senado / particular.*

(9-6414-45). Carta a Adolfo Herrera lamentando que el expediente de Buenaventura Rodríguez Blanco haya sido *informado por este Consejo en sentido contrario al que me recomendaba, por no ser procedente.*

Madrid, 11 de enero de 1899.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Presidente / del / Consejo de Estado / Particular.*

(9-6414-22). Saluda a Adolfo Herrera pidiendo datos sobre el matrimonio y muerte de Fernando VI y Bárbara de Braganza.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-35). Carta a Adolfo Herrera urgiéndole la entrega de ciertos datos sobre Carlos III.

Madrid, 1 de febrero de (*vacat*).

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-37). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole ciertos datos sobre Luis I.

Madrid, 13 de septiembre de (*vacat*).

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-38). Carta a Adolfo Herrera instándole a que le ponga en contacto con *la persona de quien V. se vale para el dibujo de las medallas.*

Madrid, 1 de octubre de (*vacat*).

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-39). Carta a Adolfo Herrera manifestando su interés por ver la *Historia de los protestantes españoles* de Adolfo Castro.

Madrid, 27 de mayo de (*vacat*).

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-43). Carta a Adolfo Herrera sobre intercambio de documentos históricos.
Madrid, 5 de febrero de (*vacat*).
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-48). Tarjeta de visita (c/ Juan de Mena, 3, 1º) con texto autógrafo para Adolfo Herrera solicitando el préstamo de un libro.
Sin fecha.
Impreso con anotaciones autógrafas.- 6,5 x 10,5 cm.

(9-6414-49). Tarjeta de visita (c/ Floridablanca, 3, principal) con texto autógrafo para Adolfo Herrera solicitando su presencia *para que oiga leer un discurso*.
Sin fecha.
Impreso con anotaciones autógrafas.- 6,5 x 10,5 cm.

(9-6414-50). Tarjeta de visita (c/ Juan de Mena, 3, 1º) con texto autógrafo para Adolfo Herrera precisando los datos de un viaje conjunto a Alcalá.
Sin fecha.
Impreso con anotaciones autógrafas.- 6,5 x 10,5 cm.

(9-6414-51). Tarjeta de visita (c/ Marqués de la Ensenada, 6, 1º) con texto autógrafo para Adolfo Herrera solicitando el préstamo de uno de los vol. de la *Bibliografía de libros raros (sic)* de Gallardo.
Madrid, 11 de junio de (*vacat*).
Impreso con anotaciones autógrafas.- 6,5 x 10,5 cm.

DÁNVILA JALDERO, AUGUSTO

(9-6414-56). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su fracaso en las oposiciones.
Madrid, 20 de diciembre de 1890.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-54). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para plaza de Archivero a favor de Aureliano García Serrano.
Sin lugar, 22 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Tribunal de Cuentas del Reino / Sala de Cuba y Puerto Rico / Particular*.

(9-6414-55). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la fecha de su disertación en la Escuela de Bellas Artes.
Sin lugar, viernes 5 de diciembre de (*vacat*).
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-53). Carta a Adolfo Herrera mostrándose dispuesto a escribir algo que no se indica con *los señores Picón y Mérida* y preguntando por la parte que le toca hacer.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Tribunal de Cuentas del Reino / Sala de Ultramar / Particular*.

(9-6414-52). Carta a Adolfo Herrera (*Mi querido amigo y antiguo Director*) indicando que por *mi sobrino Fernando Enriquez* ha sabido que Herrera lamenta el olvido de la antigua amistad desde *aquellos tiempos en que escribíamos en aquella famosa revista «Historia y Arte» digna de mejor suerte*.

Puebla de Vallbona, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Villa Flora / Puebla de Vallbona / Valencia*.

DÍAZ CASSON, PEDRO

Había enviado a la Academia el 28 de septiembre de 1888 el dibujo de una piedra con signos ilegibles aparecida el 14 de octubre de 1879 «en el desemboque de la acequia de la Azacaya, junto al río Segura» en Murcia (RAH-9-7963-27/1-2; cf. Almagro-Gorbea-2003, 301, nº 60A).

(9-6414-59). Carta a Adolfo Herrera sobre cierto libro que desea adquirir.
Madrid, 12 de agosto de 1892 (c/ Hortaleza, 85. Abogado).
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 13 cm.

(9-6414-57). Carta a Adolfo Herrera sobre un antiguo habitante de Cartagena al que el autor considera anticuario.
Madrid, 31 de marzo de (*vacat*).
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.

(9-6414-58). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 13 cm.

DÍAZ GARCÍA, FÉLIX

(9-6380-34). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo para la Biblioteca-Museo Balaguer de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas*.
Madrid, 3 de marzo de 1902.
Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-39). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo para la Biblioteca-Museo Balaguer de los vol. 26-33 de *Medallas Españolas*.
Madrid, 19 de diciembre de 1903.
Autógrafo.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

(9-6380-28). Carta a Adolfo Herrera devolviéndole «un paquete de tarjetas» que le había llegado por error.
Madrid, 24 de diciembre de 1908.
Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 12,5 cm.

DÍEZ, EMILIO

(9-6412-12). Carta a Adolfo Herrera, enviándole en correo certificado los dos primeros ejemplares del libro póstumo de poemas de Ricardo Gil, del que destaca «su eminente personalidad literaria» y su «cordialísimo murcianismo», indicando que pondrá a su disposición toda la tirada cuando esté terminada.
Murcia, 2 de septiembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *El Alcalde de Murcia / Particular*.

DUPRIEZ, CHARLES

(9-6405-27). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Bruselas, 18 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 10 x 13 cm.

ENGEL, ARTHUR

(Mulhouse, Francia, 1855 - Strasbourg 1935).

Arqueólogo y numismata, sus trabajos en España están ligados al conjunto escultórico de Osuna y a sus informes de la Mission archéologique en España encargada por el gobierno francés (Engel 1892). En el marco de sus viajes por España entró en contacto con Adolfo Herrera, con quien mantuvo frecuente correspondencia. Sobre su figura, cf. Blanc 1994, 63-65 y Rouillard 2004, 317-320.

(9-6414-9). Carta a Adolfo Herrera anunciándole el envío *sur l'invitation de mon ami Bonsor, et par l'entremise de mon éditeur*, de los tres vol. del *Répertoire de la Numismatique française*, pidiéndole que los presente a la Academia, en la que desea *être nommé Correspondant indigène pour Alcalá de Guadaíra* y rogándole que haga de intermediario ante Juan de Dios de la Rada para ello. París, 23 de diciembre de 1890 (29, rue Marignan). Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-8). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por su libro sobre las *Medallas de proclamación* y avisándole del envío para él de un ejemplar de su *Traité de Numismatique du Moyen Age* (Arthur Engel - Raymond Serrure), vol. 1. *Depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la fin de l'époque carolingienne*, París 1890. En el texto se extraña de no tener noticias de Juan de Dios de la Rada y confiesa a Herrera que confía en aquél para entrar en la Academia como Correspondiente. Al mismo tiempo le anuncia que va a emprender su viaje el día 15 (?) de enero y que sus etapas serán sucesivamente Barcelona, Sevilla y Madrid. Al transportar material fotográfico delicado ruega a Herrera que le intente conseguir una *recomendación* para los agentes de aduanas. París, 5 de enero de 1891 (29, rue Marignan). Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-17). Tarjeta postal a Adolfo Herrera (c/Alcalá, 49, 4º) pidiéndole que averigüe si Juan de Dios de la Rada está recibiendo sus cartas, pues no tiene contestación de ellas. París, 12 de enero de 1891 (29, rue Marignan). Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º doblada.- 18 x 14 cm.

(9-6414-7). Carta a Adolfo Herrera excusándose de una cita pues *j'ai eu une longue entrevue avec le Pere Lasalde*. [Madrid, 1891 ?], *hôtel de Rusia (mardi)*. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 21 x 13,5 cm. La carta debe ser de 1891, año en que Engel dedicó gran parte de su estancia en España al estudio de las esculturas del Cerro de los Santos; cf. J.R. Mérida, Las esculturas del Cerro de los Santos. Cuestión de autenticidad I, *RABM* 8, 1903, 89.

(9-6414-5). Circular personalizada para Adolfo Herrera avisando de su llegada a Madrid el 7 de abril de (*vacat*) pidiendo *lista de las colecciones de antigüedades, monedas y objetos artísticos de esa comarca, con indicación de las principales bibliotecas*, etc. para *verlo todo en el más corto tiempo posible*. [1891].

Impreso con anotación manuscrita, sin firmar.- un pliego en fol.- 27 x 21 cm.

(9-6414-6). Carta a Adolfo Herrera excusándose de visitarle porque *soy muy constipado*. [Madrid, 1891], *fonda de Rusia, viernes, 3*. Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-16). Tarjeta postal a Adolfo Herrera (c/Alcalá, 49, 4º) indicándole que se encuentra preparando su *Rapport* del viaje a España e interesándose por la identidad de Ricardo Velázquez Bosco, de quien sólo sabe que es *artista*. París, 28 de abril de 1891 (29, rue Marignan). Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º doblada.- 18 x 14 cm.

(9-6414-3). Carta a Adolfo Herrera con preguntas de última hora para publicar el informe de su Misión arqueológica en España *encargado por el gobierno francés*. París, 11 de abril de 1892 (29, rue Marignan). Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-20). Tarjeta de visita como *Chargé d'une Mission Archéologique en Espagne* con anotación para Adolfo Herrera. [ca. 1891-1892]. Impreso con anotación autógrafa.- 5,5 x 9 cm.

(9-6414-21). Tarjeta de visita como *Chargé d'une Mission Archéologique en Espagne* sin anotación alguna. [ca. 1891-1892]. Impreso.- 5,5 x 8,5 cm.

(9-6414-11). Carta a Adolfo Herrera enviándole la descripción de tres medallas que ha visto *en casa del mercader de tejidos, D(on) Leopoldo Urquía*. Sevilla, 6 de abril de 1898 (*direccion por todo el mes de abril, «Fonda Madrid, Sevilla»*). Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm. Membrete: *Casino Jerezano*.

(9-6414-1). Carta a Adolfo Herrera desde Sevilla (C/ del Moro, 5) felicitándole por su ingreso en la Academia y con algunos comentarios sobre libros de numismática y quehaceres personales. El texto da a entender una amistad antigua. Sevilla, 30 de diciembre de 1901. Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-2). Carta a Adolfo Herrera desde Sevilla interesándose por el destino del legado documental de Fernández-Guerra. Sevilla, 2 de enero de 1902. Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17,5 x 11 cm.

(9-6412-202). Tarjeta postal a Adolfo Herrera acusando recibo del *Boletín de la Sociedad de Excursiones*. París, 21 de junio de 1903. Autógrafo.- 9 x 14 cm.

(9-6412-185). Carta a Adolfo Herrera indicándole que la visto *las monedas del platero de la calle Zaragoza* y que *las romanas son casi todas falsas*. Madrid, 26 de febrero de 1906. Autógrafo.- un fol. doblado con membrete del Hotel Inglés.- 26 x 20,5 cm

(9-6414-18). Tarjeta postal a Adolfo Herrera (c/Cedaceros, 14) pidiéndole que averigüe a qué ms. sobre numismática española se refiere el nº 2071 del catálogo de Baer (Frankfort 1911).
París, 22 de mayo de 1911 (23, rue Erlangen).
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 9 x 14 cm.

(9-6414-4). Carta a Adolfo Herrera despidiéndose antes de su partida definitiva de Madrid.
Madrid, (*vacat*), *mercredi*.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 21 x 13,5 cm.

(9-6414-10). Carta a Adolfo Herrera excusándose por no haber coincidido y comunicándole que ha visto las inscripciones en *La Económica* y que ha recibido una carta de (---) Cascales, de quien dice: *Que hombre tan extraño!..*
[Madrid], (*vacat*), *martes*.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.

(9-6414-19). Tarjeta de visita con una felicitación de año nuevo a Herrera (?).
París, [sin fecha].
Impreso con anotación autógrafa.- 6 x 10 cm.

ESTEBAN LORENZO, JOSÉ

(9-6414-15). Carta a Enrique Repullès con datos sobre el pintor y paisajista Rutilio Gaci.
Madrid, [sin fecha] (Plaza de Oriente, 6).
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Escuela Especial de Pintura / Escultura y Grabado*.

FABIÉ, ANTONIO MARÍA († 3 de diciembre de 1899)

Miembro de número de la Real Academia de la Historia (1874-1899)

(9-6414-81). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole la carta que ha recibido del Ministro de Marina e informándole que desde el día 4 de septiembre estará en París y a partir del 13 en Turín.
Madrid, 14 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20x13,5cm.- en primera página cabecera impresa con iniciales A. F.

(9-6414-82). Carta a Adolfo Herrera en la que le pide favorezca a Rafael Gras y Esteva, que se ha presentado a la oposición de Cátedras de Geografía e Historia de Guadalajara y Tarragona, ya que él forma parte del tribunal.
1 de diciembre de 1897.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.- membrete impreso: *Senado. Particular*.

FABRÉ OLIVER, J.

Vid. Benash, José Antonio – Fabrè Oliver, J.

FELIÚ Y CODINA, JOSÉ (1845-1893)

(9-6414-141). Carta a Adolfo Herrera enviándole unos versos para su publicación.

Madrid, 27 de febrero de 1893 (?).
Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 10 cm.
Membrete: *José Feliú y Codina / Abogado / Sauco, 9. Tercero / Madrid*.
Cf. Feliú y Codina, *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 159 ss.

(9-6414-142). Carta a Adolfo Herrera enviándole un romance para su publicación.
Madrid, 26 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 10 cm.
Membrete: *José Feliú y Codina / Abogado / Sauco, 9. Tercero / Madrid*.
Cf. Feliú y Codina, *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 159 ss.

(9-6414-143). Carta a Adolfo Herrera indicándole que no ha recibido el Boletín [de la Sociedad Española de Excursiones].
Madrid, 4 de mayo de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 10 cm.
Membrete: *José Feliú y Codina / Abogado / Sauco, 9. Tercero / Madrid*.

(9-6414-144). Carta a Adolfo Herrera enviándole las cuotas pendientes de la Sociedad Española de Excursiones.
Madrid, 13 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 10 cm.
Membrete: *José Feliú y Codina / Abogado / Sauco, 9. 3.º / Madrid*.

FERNÁNDEZ CAMPA, DOMINGO

Vid. supra, p. 67.

(9-6386-8/2). Carta a Adolfo Herrera, del que se llama «pariente», antes de salir hacia el balneario de La Aliseda en Santa Elena (Jaén), sintiendo no haber sabido antes de la muerte de su madre y pidiéndole algunos favores personales.
Ciudad Lineal (Madrid), 11 de abril de 1913.
Autógrafo firmado.- 4 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-8/3). Carta a Adolfo Herrera, desde el balneario de La Aliseda en Santa Elena (Jaén), del que es director, agradeciéndole el haber contestado a sus cartas y atender sus peticiones.
Baños de la Aliseda (Santa Elena, Jaén), 4 de mayo de 1913.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 28 x 20 cm.
Membrete: *Aguas Minero Medicinales de la Colonia La Aliseda. Santa Elena (Provincia de Jaén)... Propiedad del Excmo. Sr. D. José Salmerón y Amat*.

FERNÁNDEZ CASANOVA, ADOLFO (1843 - Madrid 1915)

Arquitecto de prestigio, fue Director de las obras de restauración de la catedral de Sevilla e incluso recibió el encargo de realizar un catálogo de castillos españoles. Mantuvo una especial amistad con Adolfo Herrera, quien contó con él para las numerosas obras en el edificio de la Real Academia de la Historia llevadas a cabo entre 1913 y 1915. Su paso por la casa fue extremadamente breve en lo formal, pues fue elegido como miembro de Número sólo un año antes

de su muerte, acaecida en 1915. Además de sus diversos artículos sobre Carmona publicados en el Boletín académico, Fernández Casanova escribió un buen número de trabajos sobre castillos y catedrales de España.

(9-6414-91). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por la remisión de los folletos, alabando la traducción que ha hecho de *El Augusto de la Villa Veientana* y en la que le comenta que el libro de Copenhague en el que está trabajando con Juan de Dios de la Rada será «digno de tales plumas».

3 de julio de 1889.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x16 cm.- membrete impreso en rojo: *Obras de Restauración de la Catedral de Sevilla. Dirección facultativa.*

(9-6414-119). Carta a Adolfo Herrera, al que supone en Santa Pola, informándole de su estancia y de la previa en Sevilla durante once días.

Puerto Real, 1 de agosto de 1907.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 1 p.- 17,5x11,5cm.

(9-6414-122). Carta a Adolfo Herrera, que está pasando el invierno en Santa Pola, acusando recibo de la recepción del trabajo sobre *Los falsos reales de a ocho de Birmingham*. En la misma carta, Sofía dirige unas líneas a Magdalena, esposa de Adolfo Herrera.

Madrid, 16 de marzo de 1911.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 20,5x12,5cm. Membrete: *Escuela Superior / de / Arquitectura. / Particular.*

(9-6414-97). Carta a Adolfo Herrera y a su esposa en la que les dice que está realizando un índice de los castillos conservados de España por encargo del Ministro y que, por ello, ha escrito a los arquitectos de las provincias pidiéndoles noticias sobre las fortalezas y que le remitan una fotografía. Lógicamente, él no puede viajar por todos los pueblos de España «aunque me abonaran los gastos que no es así pues como encargo confidencial no tengo derecho a nada». En la carta se dice que los Herrera han vuelto del viaje a Cartagena.

Madrid, 8 de julio de 1911.

Autógrafos firmados.- 1 pliego en 8ª.- 4 p.- 17,5x11,5cm.

(9-6414-98). Carta a Adolfo Herrera en la que le dice que sigue trabajando en el encargo del ministro sobre el inventario de castillos de España, que agradece en envío de la recomendación para el Coronel Director y que va todos los días al Ministerio de Instrucción Pública «donde hay datos de 15 provincias y ya sigo hasta concluir y enseguida aprovechando la llave que V. me envía p(ar)a abrir la puerta iré al Museo de Ingenieros». También le agradece las gestiones que Herrera va a hacer en Alicante y Murcia. En la misma carta, hay unas notas de Sofía para la mujer de Herrera.

Madrid, 15 de agosto de 1911.

Autógrafos firmados.- un pliego en 8ª.- 4 p.- 17,5x11cm.

(9-6414-118). Carta a Adolfo Herrera concertando una cita para ese día.

Madrid, 11 de octubre de 1911.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 1 p.- 20,5 x 12,5 cm. Membrete: *Escuela Superior / de / Arquitectura. / Particular.*

(9-6414-104). Carta a Adolfo Herrera en la que le adjunta los méritos de su amigo Anselmo Gascón de Gotor, que vive en Huesca, para que valore si son suficientes para ser nombrado Académico Correspondiente, que es lo que desea.

[2 de mayo de 1912].

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 4 p.- 17,5x11cm.

(9-6414-105). Carta a Herrera con remisión de una copia de la nota que Anselmo Gascón de Gotor le ha remitido a él con sus méritos.

2 de mayo de 1912.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 1 p.- 21,5 x 11 cm.

(9-6414-105a). Algunos méritos de D. Anselmo García de Gotor

[2 de mayo de 1912].

Ms.- copia del original.- pliego en 8ª.- 2 p.- 17x11 cm.

En esta nota se lee García y no Gascón.

(9-6414-106). Carta a Herrera en la que le dice «he pensado hoy que sería conveniente que se autorizara para ejecutar el proyecto de Calefacción y de obras complementarias en el Salón de Juntas Públicas y en el monetario, antes de que entre la desbandada del verano». También le dice que tiene bastante adelantado el proyecto de la calefacción de la biblioteca.

Alcalá, 28 de mayo de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 1 p.- 17x11,5cm.

(9-6414-110). Carta a Adolfo Herrera sobre la instalación de la calefacción en la Academia y deseándole un buen descanso de verano, para el que saldrá en tren el día 9 de junio.

Madrid, 8 de junio de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 21,5x13,5cm.

(9-6414-103). Carta a Adolfo Herrera en la que le comunica que «ha estado... el habilitado de la Academia a pedirme la nota de presupuesto de obras de la Sala de Juntas». Se trata el tema del concurso de la calefacción, avisándole que debe anunciarse ya porque la tramitación es larga y no les debe ocurrir como en el año anterior, pues en octubre se terminó el crédito en la Academia. Además, le dice que el escribiente de la Academia, Avellán, no le entrega los planos originales que le dio a calcar, por lo que tiene el proyecto parado, del que hay que hacer tres copias: una para el Ministerio, otra para la Academia y otra para el mismo. En una nota al final de la carta le informa que el Sr. Avellán ha remitido los dos dibujos originales y los dos calcos del proyecto de la calefacción de la Biblioteca «y el dibujo nuevo que sabe V. ma ha mandado hacer para el ascensor».

22 de junio de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 20,5x13cm.- membrete impreso en azul: *Escuela Superior de Arquitectura. Particular.*

(9-6414-101). Carta a Adolfo Herrera anunciándole que junto con Fita han decidido que el concurso del ascensor de la Academia se haga público en la Gaceta con un plazo máximo de presentación de proyectos hasta el 24. Además, le dice que le ha presentado a Fita «los dos proyectos de calefacción de la Biblioteca para que los conozca, y enseguida los presentaré al

Ministerio para que sigan la tramitación cor(rien)te». 3 de julio de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x13cm.- membrete impreso en azul: *Escuela Superior de Arquitectura. Particular.*

(9-6414-96). Carta a Magdalena, esposa de Adolfo Herrera, felicitándole por el día de su Santo.

Ávila, 22 de julio de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20x13 cm.

(9-6414-100). Carta a Herrera comunicándole que ha acordado con Fita «el constructor que debíamos preferir en el concurso y lo hemos comunicado al Ministerio», aunque la obra no puede empezar hasta que esté aprobada por el Ministerio. Además, le comunica que va a pasar unos días en Santa Pola, preguntándole si él y su mujer podrían dormir en su casa.

1 de agosto de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 2 p.- 17x11 cm.

(9-6414-99). Carta a Herrera acerca del viaje que van a realizar juntos, tratando del tema de las comidas por si fuese necesario que llevaran a su cocinera y del alojamiento, y en cuanto al transporte le indica que avise «al coche para el 16 por la mañana que llegaremos a Alicante».

12 de agosto de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p.- 17x11 cm.

(9-6414-93). Carta a Adolfo Herrera y a su mujer Magdalena en la que le comenta que su hijo Rafael está en San Sebastián pero que se teme que su regimiento salga hacia Melilla. Por otro lado, le dice que «la adjudicación del ascensor al electricista que nosotros propusimos está aprobada por el Ministerio con fecha 7 de Agosto pero no lo comunicaron ni a la Academia ni a mi» pero que antes de partir hacia el Castillo de Almodóvar del Río lo ha comunicado al P. Fita y al instalador.

Almódovar del Río, 2 de septiembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un fol. suelto- 1 p.- 26,5x20,5cm.- membrete impreso en rojo: *Obras del Castillo de Almódovar del Río.*

(9-6414-94). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el interés que se toma porque no tenga que ir a Marruecos su hijo Rafael y le escribe «porque ayer fui a la Academia para disponer los preparativos a fin de dar principio lo antes posible a la obra del ascensor y el Sr. Pérez de Guzmán me encargó participar a V. que el asunto pendiente se resolvió por unanimidad y favorab(lemen)te».

Madrid, 6 de septiembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 1 p.- 16x11 cm.

(9-6414-95). Carta a Herrera comunicándole que «esta noche sale Rafael [su hijo] con su batallón para Ceuta. Sofia está desesperada. El médico ha dicho hoy que nos vayamos los dos a Alcalá pero ella no quiere».

Madrid, 11 de septiembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 1 p.- 16x11 cm.

(9-6414-102). Carta a Herrera comunicándole que han recibido su carta en la que muestran interés por la

suerte de su hijo Rafael, que sigue en San Roque y les anima en el viaje que van a emprender a Cartagena y Murcia.

23 de septiembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 1 p.- 16x11 cm.

(9-6414-113). Carta a Adolfo Herrera sobre las obras de ascensor y calefacción de la Academia y comunicándole que está preparando el discurso de ingreso en la Academia.

Madrid, 21 de noviembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 2 p.- 16,5x12cm.

(9-6414-92). Carta a Adolfo Herrera en la que le dice que Fidel Fita ha autorizado que se trabaje los días festivos en las obras de la Academia, que terminaran del 25 al 27 (de diciembre). Además, Fita le ha dicho que «avise a V. que ya está firmada la propuesta del Barón de la Vega y que por lo tanto conviene q(u)e V. prepare la mia para que después de declaradas las vacantes en la sesión del próximo viernes, si se acuerda en la misma sesión presentar la propuesta del Barón se presente también la mia a fin de que no quede yo detrás».

6 de diciembre 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20x13 cm.-

membrete: *Real Academia de la Historia.*

(9-6414-112). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al tanto de las obras de ascensor y calefacción de la Academia y pidiendo datos biográficos sobre el fallecido Joaquín Maldonado, de quien debe hacer el elogio en su discurso de ingreso.

Madrid, 9 de diciembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 2 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-114). Carta a Adolfo Herrera sobre las obras de ascensor y calefacción de la Academia.

Madrid, 25 de diciembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-111). Carta a Adolfo Herrera preguntando sobre la forma de averiguar al día siguiente el resultado de la elección de Académico de Número para la que le han propuesto e indicándole que Fidel Fita el día anterior ya le había pedido incluso el texto del discurso de ingreso.

Madrid, 1 de enero de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-115). Carta a Adolfo Herrera indicándole que está haciendo las visitas para agradecer su elección como Académico. El día anterior (4 de enero de 1914) había visitado a Polavieja («...está enfermo»), al marqués de Laurencín («... está escribiendo la contestación al Barón de la Vega de Hoz») y a Fidel Fita, que aún no ha preparado la contestación a su discurso de ingreso, por lo que éste se retrasará.

Madrid, 5 de enero de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-109). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que intervenga ante Fidel Fita para que contrate la impresión de las láminas de su discurso de ingreso.

Madrid, 29 de abril de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 15 x 11 cm.

(9-6414-107). Carta a Adolfo Herrera en la que le comenta «no me fije en que me dijo V. que el dinero para el personal y para la calefacción del piso principal de la Academia lo va a dar el Ministerio y esta circunstancia cambia las condiciones de trabajo...», ya que el proyecto que ha elaborado no sirve para el Ministerio. Además, supone que el presupuesto debe presentarse a las Cortes y aprobarse, por lo que le solicita cómo debe proceder.

4 de mayo de 1914.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p.- 16,5x12cm.

(9-6412-176). Carta a Adolfo Herrera, poniéndole al día de los trabajos que está escribiendo.

Madrid, 13 de septiembre de 1914.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-108). Carta a Adolfo Herrera sobre obras en ascensor y carpintería del edificio de la Academia.

Madrid, 21 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 2 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-121). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 3 de enero de 1916.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 1 p.- 17,5x11,5cm.

(9-6414-120). Carta a Adolfo Herrera indicándole la forma de definir correctamente una antefija como «la q(ue) V(sted) tiene» y adjuntándole el dibujo de una urna con máscaras en sus ángulos superiores (RAH-9-6414-120a).

Madrid, 3 de julio de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-120a). Dibujo de una urna con máscaras en sus ángulos superiores (cf. RAH-9-6414-120) tomada de *Museo Español de Antigüedades*.

Madrid, 3 de julio de [vacat].

Un fragmento de papel.- 11 x 13 cm.

(9-6414-117). Carta a Adolfo Herrera preguntando por el resultado del concurso del premio «Fermín Caballero», al que se ha presentado la obra *Historia de la villa de Huercal Overa y su comarca*, escrita por Enrique García Asensio.

Madrid, [1912].

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 1 p.- 16,5 x 12 cm.

(9-6414-116). Nota a Adolfo Herrera indicándole que ya ha regresado del viaje a Andalucía.

Madrid, [1914 ?].

Autógrafo firmado.- tarjeta de visita: *Plaza del Cordón, 3, 1º izquierda*.- 6 x 10 cm.

FERNÁNDEZ DE BETHENCOURT, FRANCISCO

(Lanzarote, 27 de julio 1857 – Madrid, 2 de abril de 1916)

Miembro de número de la Real Academia de la Historia (1900-1916).

(9-6414-123). Carta a Adolfo Herrera preguntándole como tesorero por el presupuesto disponible para el retrato del fallecido Menéndez Pelayo y comunicándole que «la paz reina en Varsovia, bajo la dirección, q(u)e todo el mundo dentro y fuera recibe bien, de

nuestro P. Fita. Se votará á Maura por todos, pero á la primera ocasión habrá q(u)e hacer lo mismo con Villa-Urrutia, q(u)e tanto lo merece». Por el sentido de la carta, Herrera no se encuentra en Madrid.

Madrid, 15 de junio de 1912.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 3 p.- 18x12 cm.

Al pie, la dirección personal: *Castellana, 20*.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, LUIS

(9-6414-158). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que se haga cargo de redactar algunos trabajos sobre los límites entre Venezuela y Colombia para que pueda utilizarlos el rey en el arbitraje que se le ha pedido.

Madrid, 18 de diciembre de 1883.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 21x14 cm.

Membrete del *Archivo Diplomático Político de España*. Madrid.

FERNÁNDEZ GALÁN, DOMINGO

(9-6411-24). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la composición y direcciones privadas del tribunal para la plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena, presidido por Rafael Altamira (Lo forman, además del propio Altamira, Gabriel Vergara, Manuel Villarreal y Adolfo Herrera).

Madrid, 23 de febrero de 1916.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6411-22). Listado de candidatos presentados a una plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena. Entre los concursantes se encuentra Ramón Otero Pedrayo. La lista lleva un pie dirigido a Adolfo Herrera.

Madrid, 1916.

Autógrafo.- 1 h.- 17 x 23 cm.

FERNÁNDEZ LÓPEZ, JUAN

(Carmona, 1850 – Carmona, 1925).

Secretario de la *Sociedad Arqueológica de Carmona*.

(9-6414-151). Carta a Adolfo Herrera anunciándole la muerte del padre de G. Bonsor «á quien traté durante mi permanencia en Lille» y agradeciendo el envío de libros desde la Dirección General de Instrucción Pública para la *Sociedad Arqueológica de Carmona*, así como el regalo particular del vol. *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*.

Carmona, [ca. 1882].

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x13cm.

(9-6414-146). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la dedicación de la obra *El Augusto de la Villa Veientana descrito por el P. Rafael Garrucci de la Compañía de Jesús*; la carta dice: «Nuestros amigos Bonsor, Trigueros y el Ilmo. Sr. D. Sebastián Gómez Muñoz le agradecen muy mucho su recuerdo y le escribieron á V. particularmente ... Ha dejado en nosotros tan gratos recuerdos su corta permanencia y la del Exmo. Sr. D. Juan de Dios de la Rada, que estamos decididos, sea en la necropolis ó en el Alcazar, proseguir los trabajos...».

Carmona, 31 de mayo de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 20x13 cm.

(9-6414-152). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales y enviándole saludos de los señores «Muñoz y Bonsor».

Carmona, 3 de noviembre de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 20,5x13cm.

(9-6414-148). Carta a Adolfo Herrera sobre el envío de la obra *Historia de Carmona*.

Carmona, 14 de enero de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 20x14 cm.
Incluye el sello de la *Sociedad Arqueológica de Carmona*.

(9-6414-149). Carta a Adolfo Herrera invitándole a la sesión extraordinaria de la *Sociedad Arqueológica de Carmona* (miércoles 11 de marzo de 1891) en la que J. Bonsor leerá su memoria *Expulsión de los moriscos de Carmona*.

Carmona, 10 de marzo de 1891.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 20x14 cm.
Incluye el sello de la *Sociedad Arqueológica de Carmona*.

(9-6384-19). Comunicación del secretario de la Sociedad Arqueológica de Carmona a Adolfo Herrera anunciando la sesión extraordinaria que se celebrará el 31 de enero para incluir al socio Louis Jules Richard, que dará lectura a su memoria.

Carmona, 30 de enero de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 26 x 20 cm.-

Sello en papel: *Sociedad Arqueológica de Carmona Fundada en 1885*.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

(9-6384-20). Comunicación del secretario de la Sociedad Arqueológica de Carmona a Adolfo Herrera anunciando la sesión extraordinaria que se celebrará el 31 de marzo para la recepción del socio Manuel Burgos y Alcaide, que leerá la memoria «Un testamento del siglo XV».

Carmona, 30 de marzo de 1892.
Impreso.- en 4º.- 21 x 13 cm.
Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

(9-6384-21). Comunicación a Adolfo Herrera de la próxima reunión extraordinaria de la Sociedad Arqueológica de Carmona, que se celebrará el día 26 de febrero para la recepción del socio Juan Peláez y Barrón.

Carmona, 25 de febrero de 1893.
Impreso.- en 4º.- 13 x 20 cm.
Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

(9-6414-147). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole, en nombre de la *Sociedad Arqueológica de Carmona*, la ponencia para que la «Puerta de Sevilla» fuera declarada Monumento Nacional. Le remite fotografías sobre el estado de las excavaciones y le anuncia que Engel y él se ocuparán del estudio de algunas monedas.

Carmona, 7 de mayo de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 3 p.- 17x11 cm.

(9-6414-150). Carta a Adolfo Herrera anunciándole su regreso de París, donde ha visitado brevemente a Bonsor.

Carmona, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 20x14 cm.

FERNÁNDEZ LÓPEZ, JUAN – BONSOR, GEORGE – GÓMEZ MUÑIZ, SEBASTIÁN

(9-6384-15). Carta a Adolfo Herrera en la que se dice que en la pasada sesión reglamentaria de la Sociedad Arqueológica de Carmona dio cuenta de su «gran pensamiento».

Carmona, 11 de junio de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 17,5 x 11 cm.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

(9-6384-14). Hoja informativa sobre cómo llegar y precios de la entrada, catálogo y reproducciones fotográficas a la *Necrópolis Romana de Carmona*. [finales del siglo XIX].

Impreso.- 22 x 16 cm.- hoja suelta.
Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

FERNÁNDEZ LÓPEZ, JUAN – GÓMEZ MUÑIZ, SEBASTIÁN

(9-6384-16). Carta a Adolfo Herrera en la que le comunican que en la última sesión ha sido nombrado Socio fundador y preminente de la Sociedad Arqueológica de Carmona.

Carmona, 10 de julio de 1885.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 15 cm.

Membrete: *Iglesia Prioral y Mayor de Ntra. Sra. Sta. María de Carmona*.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

FERNÁNDEZ LÓPEZ, MANUEL

Hermano de Juan Fernández López.

(9-6414-145). Carta a Adolfo Herrera manifestándole que se encuentra escribiendo «dos memorias sobre algunos descubrimientos que han tenido lugar en esta ciudad durante los años 1890 y 1891».

Carmona, 11 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 3 p.- 17,5x11,5cm.

FERNÁNDEZ PRIDA, JOAQUÍN

(9-6411-11). Besalamano a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte de un tribunal.
Madrid, 19 de junio de 1914.

Mecanografiado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *El Rector / del Instituto Diplomático y Consular / y Centro de Estudios Marroquies / B L M*.

FERNÁNDEZ DURO, CESÁREO

Vid. supra, p. 67.

(9-6414-69). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 9 de enero de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 18 x 11 cm.

(9-6414-75). Carta a Adolfo Herrera informándole que le remite la descripción de las medallas que contiene el libro de Virreyes de Sicilia (Giovanni Evangelista di Blasi e Gambacorta, *Storia cronologica de Vicere, Luogotenenti, e Presidente del reyno di Sicilia*, Palermo 1790).

París, 21 de abril de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p.- 17,5x11,5cm.

(9-6414-72). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 3 de noviembre de 1896.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 18 x 11,5 cm.

(9-6414-73). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 10 de noviembre de 1896.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 18 x 11,5 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 4). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de «los cuatro cuadernos de medallas españolas». Madrid, 1 de mayo de 1899. Se trata de los vol. 1-4 de *Medallas españolas*. La carta es el documento RAH-9-6380-86.

(9-6380-86). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 1-4 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 1 de mayo de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 6). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 5-10 de *Medallas Españolas*. Madrid, 18 de diciembre de 1899. La carta es el documento RAH-9-6380-87.

(9-6380-87). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 5-10 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 18 de diciembre de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 8). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 11-16 de *Medallas españolas*. Madrid, 16 de enero de 1900. La carta es el documento RAH-9-6380-89.

(9-6380-89). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 11-16 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 16 de enero de 1900.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 14). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 17-25 de *Medallas españolas*. Madrid, 18 de febrero de 1901. La carta es el documento RAH-9-6380-91.

(9-6380-91). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 18 de febrero de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6414-74). Carta a Adolfo Herrera sobre una propuesta suya de votación en la Academia.

Madrid, 8 de marzo de 1901.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 21 x 13,5 cm.

(9-6414-70). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos estivales, alegrándose de que haya presenciado la representación del Misterio en Elche.

Madrid, 29 de agosto de 1902.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Real Sociedad Geográfica*.

(RAH, Expediente Herrera, nº 23). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 26-28 de *Medallas españolas*. Madrid, 10 de octubre de 1902. La carta es el documento RAH-9-6380-93.

(9-6380-93). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 26-28 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 10 de octubre de 1902.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 25). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 29-31 de *Medallas españolas*. Madrid, 3 de febrero de 1903. La carta es el documento RAH-9-6380-95.

(9-6380-95). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 29-31 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 3 de febrero de 1903.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6414-64). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales relacionados con los respectivos lugares de veraneo y actividades estivales.

Madrid, 31 de julio de 1903.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 18 x 11 cm.

(9-6414-65). Carta a Adolfo Herrera sobre candidatos a vacantes en la Academia, indicando que Manuel Fernández Villamarzo le ha enviado *tres hallazgos nuevos en la antigua necrópolis de Cartagena*.

Madrid, 27 de agosto de 1903.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 18 x 11 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 31). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 34-36 de *Medallas españolas*. Madrid, 21 de enero de 1904. La carta es el documento RAH-9-6380-98.

(9-6380-98). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 34-36 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 21 de enero de 1904.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6414-66). Carta a Adolfo Herrera sobre actividades estivales e indicando que ni siquiera le han visitado los candidatos a vacantes en la Academia.

Madrid, 20 de agosto de 1904.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 18 x 11 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 35). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 37-40 de *Medallas españolas*. Madrid, 30 de enero de 1905. La carta es el documento RAH-9-6380-100.

(9-6380-100). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 37-40 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 30 de enero de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6414-68). Carta a Adolfo Herrera sobre temas estivales y personales.

Madrid, 29 de julio de 1905.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 18 x 11 cm.

(9-6414-67). Carta a Adolfo Herrera sobre temas estivales y anunciándole que el domingo 24 de septiembre habrá votación para elegir al senador en representación de la Academia (*cf.* 9-6414-63).

Madrid, 3 de septiembre de 1905.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 18 x 11 cm.

(9-6414-63). Carta a Adolfo Herrera animándole a no interrumpir su viaje por la provincia de Murcia, pues no se necesitan ya más votos para elegir a Eduardo Saavedra como senador en representación de la Academia, lo que motivará incluso la no presencia del Director (*cf.* 9-6414-67).

Madrid, 17 de septiembre de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 18 x 11 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 38). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 41-44 de *Medallas españolas*. Madrid, 27 de diciembre de 1905. La carta es el documento RAH-9-6380-102.

(9-6380-102). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 27 de diciembre de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 40). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 45-46 de *Medallas españolas*. Madrid, 2 de abril de 1906. La carta es el documento RAH-9-6380-104.

(9-6380-104). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 45-46 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 2 de abril de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(RAH, Expediente Herrera, nº 42). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 47-48 de *Medallas españolas*. Madrid, 22 de mayo de 1906. La carta es el documento RAH-9-6380-106.

(9-6380-106). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 47-48 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 22 de mayo de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6412-172). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre sus actividades en el verano de Madrid.

Madrid, 1 de agosto de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11,5 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 44). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a la Academia de los vol. 49-52 de *Medallas españolas*. Madrid, 21 de enero de 1907. La carta es el documento RAH-9-6380-108.

(9-6380-108). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el obsequio a la Real Academia de la Historia de los vol. 49-52 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 21 de enero de 1907.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

La minuta de la carta se encuentra en el expediente Herrera de la Academia.

(9-6414-71). Carta a Adolfo Herrera enviándole invitaciones para un acto oficial *para el domingo*.

Madrid, 9 de marzo de (*vacat*).
Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-76). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole «esas cuartillas del sello de Zamora, cuyo dibujo me parece podría reducirse al tamaño de un duro»
Madrid, 26 de abril de [*vacat*].
Autógrafo firmado.- en 8ª.- 1 p.- 13 x 10 cm.- en pliego.

FERNÁNDEZ-GUERRA Y ORBE, AURELIANO
(*Pinar del Valle, Granada, 16 de junio de 1816 - Madrid, 7 de septiembre de 1894*).

Testigo de casi un siglo de la historia de España, su vida estuvo al servicio de la educación y de la cultura de su tiempo; literato y amigo de literatos, autor teatral, periodista, investigador incansable en el mundo de las antigüedades, editor, crítico, etc., etc., no hay parcela del saber humanista de su tiempo en que no aparezca implicado de una u otra forma. La rica documentación suya que conserva la Academia (RAH-9-7363 a 7390) es buena prueba de ello. Fue miembro de Número de la Real Academia de la Historia y su Anticuario (1867-1894). Omitimos el tratamiento pormenorizado de su vida y sus obras, que puede verse en Seánán 1915; Almagro-Gorbea 1999a, 142-144; Abascal 2004a, 299-305 y Miranda 2005, con la bibliografía anterior.

(9-6414-133). Carta a Adolfo Herrera trasmitiendo el deseo del Padre Miguel Mir de acceder a un ms. italiano «con noticias de varias familias de aquella tierra, que comienzan por las de Ascanio Colona».
Madrid, 24 de noviembre de 1880.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20x13 cm.

(9-6414-132). Carta a Adolfo Herrera indicándole que no podrá acompañarle al día siguiente «en la sabrosísima expedición de Carabanchel», manifestándole «que toda edición de Don Francisco de Quevedo anterior al año 1646 me interesa para completar la rica colección que ya poseo de mi autor favorito».
Madrid, [comienzos de 1885].
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x13 cm.
Membrete: *Ministerio de Fomento / Dirección General / de / Instrucción Pública / Particular*.

(9-6414-134). Carta a Adolfo Herrera indicándole que «anoche firmó el Sr. Ministro el expediente del completo de la inscripción. Hoy se pone la orden. He recibido el libro de Quevedo y solo resta que saldemos la cuentecita».
Madrid, 28 de febrero de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x13 cm.
Membrete: *Ministerio de Fomento / Dirección General / de / Instrucción Pública / Particular*.

(9-6414-124). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por ser el día 29 San Adolfo, desde «lo más viejo de Castilla la Vieja».
Burgos, 28 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 20,5x13cm.
Membrete: *Aureliano Fz Guerra y Orbe / Real Academia Española / Madrid*.

(9-6414-127). Carta a Adolfo Herrera preguntándole por Guillermo González Prats, a quien ha recomendado para cubrir una plaza que no se especifica.

Madrid, 10 de junio de 1890.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 1 p.- 20,5x13cm.

(9-6414-128). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole la biografía que escribió Cueto sobre el propio Fernández-Guerra y pidiéndole que retire del catálogo de sus obras dos de ellas, «echando tierra á una deslealtad de que fui víctima hace medio siglo». La carta deja ver la estrecha amistad que une a Fernández-Guerra y a Herrera.
Madrid, 24 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x13cm.
Membrete: *Aureliano Fz Guerra y Orbe / Real Academia Española / 26, Valverde, 26 / Madrid*.

(9-6414-129). Carta a Adolfo Herrera interesándose por el resultado obtenido por José del Barco y Rubiales, «sobrino de las S(eño)ritas. de Seijas» en un concurso «para Bibliotecas».
Madrid, 9 de mayo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x13cm.
Membrete: *Aureliano Fz Guerra y Orbe / Real Academia Española / 26, Valverde, 26 / Madrid*.

(9-6414-130). Nota a Adolfo Herrera pidiéndole paciencia por su insistencia en el asunto del sobrino de las «S(eño)ritas. de Seijas» .
Madrid, [mayo de 1892].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita sin dirección.- 5,5 x 9 cm.

(9-6414-125). Nota a Adolfo Herrera indicándole que pase por su casa «para que arreglemos las horas».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita sin dirección.- 5,5 x 9 cm.

(9-6414-126). Nota a Adolfo Herrera aplazando una entrevista.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita sin dirección.- 5,5 x 9 cm.

(9-6414-131). Carta a Enrique Bushele indicando que no será posible que el estado adquiera el cuadro de Francisco Bushele que figuró en la «Exposición de 1866».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x13 cm.
Membrete: *Ministerio de Fomento / Dirección General / de / Instrucción Pública / Particular*.

FERRARI, EMILIO

(9-6414-78). Tarjeta de visita con nota a Adolfo Herrera adjuntándole «el recibo en blanco de su trabajo para dicha publicación (en *Historia y Arte*), rogándole se sirva remitirle pruebas»
[1895]. Cf. *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 105.
Autógrafo.- 6 x 10 cm

(9-6414-79). Tarjeta de visita con nota a Adolfo Herrera en la que le dice «y al acusarle recibo de las 50 pesetas tiene el gusto de manifestarle su completa conformidad. Esperando no olvide enviarle oportunamente pruebas de su composición»

[1895]. Cf. *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 105.
Autógrafo.- 6 x 10 cm

FERREIRO, MARTÍN

(Madrid, 10 de marzo 1830 – Madrid, 5 de abril 1896)
Geógrafo.

(9-6414-137). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para las oposiciones al cuerpo de Bibliotecarios y Archiveros.

Madrid, 5 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 21 x 14 cm.

(9-6414-135). Carta a Adolfo Herrera relacionada con el aumento de socios para la Sociedad Española de Excursiones, a la que se añade Marceliano de Abella.

Madrid, 14 de abril de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 21 x 14 cm.

Membrete: *Depósito / Hidrográfico*.

(9-6414-138). Carta a Adolfo Herrera relacionada con la asistencia a una reunión de la Sociedad Española de Excursiones.

Madrid, 3 de enero de 1895.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 21 x 14 cm.

(9-6414-139). Carta a Adolfo Herrera relacionada con «el dibujo de la Biental» encargado a Riudarets.

Madrid, 21 de junio de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8º.- 16,5 x 11,5 cm.

(9-6414-136). Nota a Adolfo Herrera presentándole a Ildefonso Mas.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita: *San Juan, 11, 3.º dra.- 5,5 x 9,5 cm*.

**FIGUEROA Y TORRES, ÁLVARO DE
(CONDE DE ROMANONES)**

Vid. supra, p. 68.

(9-6380-62). Oficio a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de dos series de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional.

Madrid, 6 de marzo de 1902.

Ms. firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Ministro de Instrucción / Pública y Bellas Artes*.

(9-6415-231). Carta a Adolfo Herrera en favor de José Cascales Muñoz como concursante a una cátedra de Historia de la Universidad de Sevilla.

Madrid, 14 de abril de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Ministro de la Gobernación / Particular*.

FITA, FIDEL

Vid. supra, p. 68.

(9-6414-155). Manuscrito preparado para publicación, redactado a modo de carta a Adolfo Herrera, felicitándole por la traducción de la obra de Garrucci, *El Augusto de la Villa Veientana*.

Madrid, 7 de marzo de 1884.

Autógrafo firmado.- un pliego rayado en 4º apaisado.- 3 p.- 16 x 22 cm.

(9-6414-157). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole los datos que obran en la Academia para el informe sobre la «Puerta de Sevilla» de Carmona y su declaración como Monumento Nacional.

Madrid, [post mayo 1905].

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20x13 cm.

Membrete de la Real Academia de la Historia.

(9-6411-36). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole el nombramiento de un auxiliar administrativo interino en la Biblioteca de la Academia.

Madrid, 11 de octubre de 1912.

Ms. de mano desconocida con firma de Fita.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Biblioteca / de la / Real Academia de la Historia*.

(9-6411-52 y 53). Besalamano dirigido a Adolfo Herrera, enviándole una de las dos entradas personalizadas (RAH-9-6411-53) que ha recibido la Academia para asistir a la recepción (*Garden Party*; sic) en honor del *Presidente de la República Francesa, que tendrá lugar en el Parque del Retiro el jueves 9 de Octubre de 1913, á las tres y media de la tarde*. Como la invitación aún se conserva en la documentación de Herrera, hay que suponer que no asistió a esa recepción.

Madrid, 8 de octubre de 1913.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *El Director / de la Real Academia de la Historia / B L M*.

(9-6411-95). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole el nombramiento de un ordenanza interino en la Biblioteca de la Academia.

Madrid, 1 de enero de 1915.

Ms. de mano desconocida con firma de Fita.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-8). Oficio interior a Adolfo Herrera comunicándole que ha nombrado con efectos de 4 de enero de 1915 como auxiliar administrativo interino en la Biblioteca a Félix Gómez Centurión.

Madrid, 2 de febrero de 1915

Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22 x 15,5 cm.

FLUITERS Y MONCAUT

Empresa de Transportes.

(9-6380-5). Factura por el envío al rey de Italia de varios libros de Adolfo Herrera.

Madrid, 13 de junio de 1908.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 28 x 21 cm.

Membrete: *Fluiters & Moncaut*.

FORADADA, JOAQUÍN

(9-6380-1). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de los últimos vol. de *Medallas Españolas*.

Villanueva y Geltrú, 26 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4°.- 2 h.- 21 x 15 cm.
Membrete: *Biblioteca-Museo Balaguer*.

FORADADA, JOAQUÍN – FABRÉ OLIVER, J.

(9-6380-30). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de 7 vol. de *Medallas Españolas*.
Villanueva y Geltrú, 4 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4°.- 2 h.- 21,5x15,5cm.
Membrete: *Biblioteca-Museo Balaguer*.

FORONDA, MANUEL DE

(9-6414-154). Carta a Adolfo Herrera concertando una excursión a Esquivias.
Madrid, 15 de junio de 1894.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 4 p.- 20x13 cm.

(9-6411-107). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, 10 de diciembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 14 cm.
Membrete: *M. de Foronda / Argensola, 2 / Madrid*.

FOURNIER, GERVASIO.

(*Burgos, 19 de junio 1842 – Valladolid, 8 de mayo 1922*)
Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

(9-6414-161). Carta a Adolfo Herrera rechazando la censura hecha por la Academia sobre su estudio geográfico y enviando una refutación y petición de reparación por el daño causado. Agrega que es Correspondiente desde hace 32 años. En el escrito se encuentra el borrador de la contestación de Herrera, que dice haber estado mucho tiempo fuera de Madrid, sin saber por tanto del asunto; al pie figura como dirección privada C/ Cedaceros, 14.
Valladolid, 10 de octubre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 21 x 14 cm.
Membrete: *Gervasio Fournier / Valladolid / Avenida de Alfonso XIII, n.º 5 / Madrid / Alcalá, n.º 20, primero / Particular*.

FUENSANTA DEL VALLE, MARQUÉS DE LA.

(9-6414-140). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que ha vuelto de viaje.
Córdoba, 15 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4°.- 20 x 13 cm.

FUENTE DE LA HIDALGA, P(– – –).

(9-6405-5). Presupuesto de la imprenta J. Lacoste de Madrid para la impresión del *El Duro* de Adolfo Herrera.
Madrid, 1914.
Mecanografiado y con anotaciones manuscritas.- 1 h.- 28 x 20,5 cm.

(9-6405-6). Factura de la imprenta J. Lacoste de Madrid por la impresión del *El Duro* de Adolfo Herrera.
Madrid, 8 de mayo de 1914.
Ms.- 1 h.- 28 x 20,5 cm.
Membrete: *Fototipia - Fotografía / J. Lacoste, Sucesor, etc.*

(9-6411-68 y 69). Presupuesto en forma de carta con el presupuesto para la impresión del *Tratado de Numismática Española* de Antonio Vives Escudero.
Madrid, 25 de mayo de 1914.
Mecanografiado y firmado.- 2 p.- 28 x 20,5 cm.
Membrete: *Imprenta - Fototipia - Fotografía / J. Lacoste - Madrid / etc.*

FUENTES Y PONTE, JAVIER

(*Madrid 1830 - 1903*)

Arquitecto madrileño cuya vida profesional transcurrió en el servicio de Obras Públicas de Murcia. Fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia y su principal informante sobre hallazgos en Cartagena a la Academia de la Historia durante las décadas finales del siglo XIX; pese a que casi todas las noticias que poseemos de sus comunicaciones se fechan entre 1872 y 1877, aún en 1891 A. Engel recurrió a él para conocer las antigüedades de la ciudad (*Cf.* Engel 1892, 139); su reducido protagonismo en la bibliografía posterior se debe a la escasa producción escrita que dejó, pese a sus abultados conocimientos. Fue autor de algunos estudios de temática murciana (Fuentes 1872, 1882, 1883) y en fechas recientes se ha reeditado su estudio sobre la Virgen de la Arrixaca (Fuentes 1885/2003).

(9-6414-153). Carta a Adolfo Herrera con la recomendación para un amigo murciano que desea conocer a Antonio Sánchez Moguel.
Murcia, 14 de septiembre de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4°.- 2 p.- 21 x 13 cm.
Al inicio: *C/ Plano 7, 2.º izqda.*

FUSTER GARCÍA, J(– – –).

(9-6415-286). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su propuesta para Correspondiente de la Real Academia de la Historia.
Caracas, 15 de enero de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 29,5 x 21 cm.

GARCÍA, REGINO

(9-6413-27). Carta a Adolfo Herrera aradeciéndole el buen trato dispensado.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
La carta llegó a Herrera a través de Víctor Balaguer, que la encabeza y firma.

GARCÍA ALIX, ANTONIO

(9-6414-177). Carta a Adolfo Herrera citándole a una reunión en su domicilio de la Diputación Permanente en Madrid de la *Sociedad Económica de Amigos del País* de Cartagena.
Madrid, 2 de abril de 1901.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 12,5 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Cartagena*. Al pie: *Hermosilla - 11 - 1º*.

(9-6414-175). Carta a Adolfo Herrera trasladándole la recibida de Antonio Maura, como presidente de la Liga Marítima Española.

Madrid, 22 de abril de 1901.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Cartagena*.

GARCÍA ASENSIO, ENRIQUE

(Almería, ?XIX - 1917)

Abogado. Juez de Primera Instancia e Instrucción de Cieza.

(9-6414-167). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el interés por su obra *Historia de la villa de Huércal Overa y su comarca*, que concursa al premio «Fermín Caballero». Cieza, 25 de marzo de 1912.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Enrique García Asensio / Abogado*.

Cf. Enrique García Asensio, *Historia de la Villa de Huércal Overa y su comarca* (1910).

(9-6414-165). Carta a Adolfo Herrera lamentando no haber recibido el premio «Fermín Caballero» por su obra *Historia de la villa de Huércal Overa y su comarca* y agradeciéndole sus desvelos. Cieza, 3 de mayo de 1912.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El juez de 1.ª Instancia / é Instrucción / Cieza / Particular*.

Cf. Enrique García Asensio, *Historia de la Villa de Huércal Overa y su comarca* (1910).

GARCÍA CÁNOVAS, LUIS

Administrador de las minas de Adolfo Herrera.

(9-6383-137 a 188). Cincuenta y una cartas a Adolfo Herrera acerca de temas económicos de las minas, con remisión de las cuentas.

Cartagena, 9 de marzo a 12 de diciembre de 1909.

Autógrafos firmados.- h. mecanografiadas en azul.- en 4º.- 18 x 11,5 cm.

(9-6383-60). Balance de las cuentas de Adolfo Herrera en el primer trimestre de 1909.

Cartagena, 9 de abril de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 26,5 x 42 cm.

(9-6383-71). Liquidación de la cuenta correspondiente a los meses de septiembre, octubre y noviembre de 1910.

Cartagena, 20 de diciembre de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 26,5 x 42 cm.

(9-6383-72). Detalle de la cuenta correspondiente a los meses de octubre a diciembre de 1910.

Cartagena, 20 de diciembre de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 26,5 x 42 cm.

(9-6383-111 a 113). Carta escrita a Adolfo Herrera por Luis García Canovas adjuntándole el balance de las cuentas mineras de abril y mayo de 1914.

Cartagena, 12 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h. mecanografiada en fol.- 27,5 x 21 cm.

(9-6387-12). Balance de la cuenta de Adolfo Herrera por la administración de la mina Rosa, correspondiente al mes de agosto.

Cartagena, 27 de septiembre de 1917.

Autógrafo firmado.- h. sueltas en 4º.- 4 p. sin numerar.- 13,5 x 21,5 cm.- mecanografiado en tinta azul.- se lee duplicado en ambas páginas

(9-6387-11). Carta dirigida a Adolfo Herrera remitiéndole los extractos de cuenta de la mina Rosa correspondientes al mes de agosto.

Cartagena, 28 de septiembre de 1917.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.- papel con reborde negro.- mecanografiada en tinta azul.

(9-6387-13). Carta a Adolfo Herrera tratando el tema de la posible venta de la hacienda Los Guillenes y adjuntándole la liquidación de la cuenta de la mina Rosa y de su casa.

Cartagena, 15 de noviembre de 1917.

Autógrafo firmado.- h. sueltas en 4º.- 6 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.- papel con reborde negro.- mecanografiado en tinta azul.

(9-6387-14). Balance de las cuentas de A. Herrera por administración mina Rosa y de su casa, correspondiente al mes de octubre.

Cartagena 7 y 16 de noviembre de 1917.

Autógrafo firmado.- h. sueltas en 4º.- 6 p. sin numerar.- 12 x 21 cm.- mecanografiado en tinta azul.- duplicado en todas las páginas.

(9-6387-15). Carta a Adolfo Herrera con remisión de tres liquidaciones, dos por minas y una por la casa correspondientes al mes de noviembre.

Cartagena, 14 de diciembre de 1917.

Autógrafo firmado.- hoja suelta en 4º.- 4 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.- papel con reborde negro.- mecanografiado en tinta azul

(9-6387-16). Balance de las cuentas de Adolfo Herrera de su casa y de la mina Rosa del mes de noviembre.

Cartagena, 14 de diciembre de 1917.

Autógrafo firmado.- h. sueltas en 4º.- 6 p. sin numerar.- 15 x 21 cm.- mecanografiado en tinta azul.- todas las p. con duplicado.

GARCÍA DE CASTRO, CAMILO

(9-6412-111 y 112-114). Carta a Adolfo Herrera sobre compra-venta de monedas, adjuntándole improntas (RAH-9-6412-112 a 114).

2 de mayo de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

GARCÍA ESPOZ, LUIS

(9-6414-14). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole el recibo por su donativo de 50 pesetas para el monu-

mento a Manuel de Cabanyes; contiene el original del recibo.
Villanueva y Geltrú, 13 de octubre de 1888.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 12,5 cm.

GARCÍA HERMOSO, FRANCISCO

Administrador de las minas de Adolfo Herrera.

(9-6383-1). Carta a Herrera contestando a su pregunta acerca del nombre de las minas que lindan con la suya. Le dice que la mina de La Casualidad se encuentra al Norte, que linda con el pozo Jacobita, y Samuel linda con la anterior por Levante.
Mina Rosa, 29 de mayo de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 27 x 21 cm.

(9-6383-2). Carta a Herrera comunicándole que le adjunta la fe de vida de su madre para que la firme y la autorización que debe firmar el Alcalde. Hasta que estos dos papeles no estén preparados Palacios no abonará el importe del mes.
Cartagena, a 10 de septiembre de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 27 x 21 cm.
Nota: al final del documento dice «mi segundo apellido Hermoso».

(9-6383-3). Carta a Herrera con adjunto de la nota del albañil y del pintor acerca de los gastos que cuesta arreglar su casa de la Calle de Jara. Le recuerda que con anterioridad ya le había remitido el importe dicho por Palacios.
Cartagena, 13 de septiembre de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 27 x 21 cm.

(9-6383-7). Carta a Herrera en la que le comunica que ha enterrado a su madre.
Cartagena, 15 de febrero de 1905.
Autógrafo.- 1 p. sin numerar.- 18 x 11,5 cm.

(9-6383-8). Carta a Herrera en la que le comunica que ha recibido la escritura de la mina de la Verdad, que está en trámites el pago de la contribución y que ha hablado con los del pozo de San Pedro y del 4 de Mayo para que activen los trabajos.
Mina Rosa, 20 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6383-9). Carta a Herrera acerca del estado en el que se encuentra el cobro de los alquileres y la parte del Ayuntamiento. Le dice que le entregará a José Carlos Roca la cantidad que resulte a su favor. En posdata le pide que le entregue al Sr. Portillo otras 10 ptas, que su hermano le ha entregado a él.
Cartagena, 16 de marzo de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18 x 11,5 cm.

(9-6383-11). Carta a Herrera adjuntándole la cuenta del mes de febrero.
Mina Rosa, 24 de marzo de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11,5 cm.

(9-6383-12). Balance de las cuentas de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h. suelta.- 13,5 x 42 cm.

(9-6383-13). Carta a Herrera acerca de temas de las minas.
Mina Rosa, 28 de agosto de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.

(9-6383-14 a 26). Catorce cartas a Adolfo Herrera acerca de asuntos económicos de las minas.
Mina Rosa, 23 de febrero a 23 de noviembre de 1907.
Autógrafos firmados.- h. sueltas en papel cuadriculado.- 26,5 x 20,5 cm.

(9-6383-29 a 43). Cartas a Adolfo Herrera acerca de asuntos económicos de las minas.
Cartagena y Mina Rosa, 9 junio 23 de diciembre de 1908.
Autógrafos firmados.- h. sueltas.- en 4º.- 20 x 13 cm.

(9-6383-44 a 57). Cartas a Adolfo Herrera de su administrador de minas.
Cartagena y Mina Rosa, 2 de enero a 28 de diciembre de 1909.
Autógrafos firmados.- h. sueltas.- en 4º.- 18 x 11 cm.

(9-6383-58). Carta a Adolfo Herrera en la que le cuenta los problemas que, hasta el momento, han impedido comenzar los trabajos en el pozo.
Mina Rosa, 25 de febrero de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-61). Carta a Adolfo Herrera en la que le cuenta los problemas que tiene para cobrar una renta de aproximadamente 4.000 pesetas por lo mal que está hecha la escritura. Le dice que, tal vez, haya que buscar a un procurador para comunicarle el desahucio.
Mina Rosa, 4 de marzo de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-59). Carta dirigida a Herrera adjuntándole la cuenta de los seis meses últimos.
Cartagena, 9 de abril de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-62). Carta a Adolfo Herrera contándole como van los trabajos de limpieza del pozo.
Mina Rosa, 29 de abril de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-63). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que los Sres. Gómez le ha abonado ya dos meses de la producción del pozo Alerta.
Cartagena, 16 de julio de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-64). Carta a Adolfo Herrera hablándole del precio tan bajo que tiene el plomo y de que el pozo, tras nueve años, «ha vuelto a marchar».

Mina Rosa, 28 de julio de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 2 p. sin numerar.- 27 x 21 cm.

(9-6383-65). Carta a Adolfo Herrera diciéndole que estaría encantado de acompañarle en su viaje, si las circunstancias se lo permitiesen, y que no le remite las cuentas de los últimos cuatro meses por que los Sres. Gómez aún no le han pagado la producción del pozo Duro.

Mina Rosa, 6 de agosto de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-66). Carta a Adolfo Herrera con remisión de las cuentas de los últimos cuatro meses, que no incluye lo correspondiente al arrendamiento del pozo Duro. Además, le dice que cualquier día se notificará el desahucio del pozo 4 de Mayo por notario.

Mina Rosa, 15 de agosto de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 17,5 x 11 cm.

(9-6383-67). Liquidación de las cuentas de Herrera de los meses de abril a julio de 1910.

Mina Rosa, 15 de agosto de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. sin numerar.- 13,5 x 43 cm.
Nota: recaudación de Pedro Gómez, del pozo Alerta, de la casa Ventarillo y de la Verdad.

(9-6383-68). Carta a Adolfo Herrera contándole las razones por las que él no quiere que el pozo Alerta lo trabaje el Sr. Maestro o su suegro, concluyendo que o bien se les obliga a que lo trabajen o que lo dejen

Mina Rosa, 16 de octubre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 2 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-69). Carta a Adolfo Herrera contándole como va el trabajo en las minas. Le dice que el Sr. Zapata va a trabajar en la Colmenera y que luego llevará las aguas a la mina de San Pedro. También le informa del trabajo en el pozo de la Verdad, aunque aún no han encontrado nada. Por otro lado le ofrece una casa en alquiler en Cartagena hasta que estén terminadas las obras de su casa.

Mina Rosa, 9 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8ª.- 3 p. sin numerar.- 18,5 x 11 cm.

(9-6383-70). Carta de felicitación a Adolfo Herrera. Cartagena, 31 de diciembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 1 p. sin numerar.- 18 x 11,5 cm.

(9-6383-73 a 110). Treinta y siete cartas y balances de las cuentas mineras de Adolfo Herrera escritas por su administrador Francisco García Hermoso.

Cartagena, 7 de enero a 31 de diciembre de 1910.
Autógrafos firmados.- h. mecanografiadas en 4º.- 18 x 11 cm.

(9-6383-6). Escrito dirigido a Herrera en el que dice «el dador de esta líneas que será D. Manuel o D. Joaquín Portillo es a quién... entregará las diez pesetas»

[1910].
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 12 x 20,5 cm.

GARCÍA JUAN, ANTONIO

(9-6414-182). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Santa Pola, 4 de octubre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-183). Carta a Adolfo Herrera indicándole que lleva consigo un cajón de libros «para el Dr. Peña» (i.e. Enrique Peña) en su próximo viaje a Buenos Aires, donde estará tres años.

Santa Pola, 25 de octubre de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego rayado en 4º.- 21 x 13,5 cm.

GARCÍA LÓPEZ, JUAN CATALINA

Vid. supra, p. 68.

(9-6380-66). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 29-31 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 18 de diciembre de 1903.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-69). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 34-36 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 18 de enero de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-71). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 37-40 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 31 de enero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-73). Besalamano a Adolfo Herrera adjuntándole un oficio de la Subsecretaría del Ministerio en el que se le agradece la donación de varios libros al Museo Arqueológico Nacional.

Madrid, 18 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-76). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 17 de enero de 1906.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-78). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 45-46 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 6 de abril de 1906.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6380-47). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los vol. 49-52 de *Medallas Españolas*. Madrid, 9 de enero de 1907. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 21,5x16 cm. Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(9-6411-32). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte de la Comisión que ha de juzgar el *Premio a la Virtud* de Fermín Caballero para 1909, en compañía de Pérez Villamil y el marqués de Cerralbo. Madrid, 6 de febrero de 1909. Ms. de mano desconocida con firma de J.C. García.- 1 p.- 22 x 16,5 cm. Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6387-2). Oficio interno a Adolfo Herrera para que informe de los descubrimientos de Torrox (Málaga). Madrid, 27 de febrero de 1909. Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22,5 x 16,5 cm.

(9-6387-4). Oficio interno a Adolfo Herrera para que informe de los descubrimientos de Torrox (Málaga). Madrid, 6 de abril de 1909. Autógrafo.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6387-24). Nota del Secretario de la Academia a Adolfo Herrera remitiéndole de unos documentos enviados por Tomás García Ruíz para que los una a los anteriores e informe según el encargo realizado por dicha Institución. Madrid, 12 de mayo de 1909. Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13 cm.

(9-6411-60). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como miembro de la Comisión Mixta organizadora de las Comisiones Provinciales de Monumentos. Madrid, 29 de junio de 1909. Ms. de mano desconocida con firma de J.C. García López.- 1 p.- 22 x 16,5 cm. Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6380-10). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 11 de enero de 1910. Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 16 cm. Membrete: *Museo Arqueológico Nacional*.

(RAH, Expediente Herrera, nº 50). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 15 de enero de 1910.

(9-6380-11). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*. Madrid, 15 de enero de 1910. Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 16 cm. Membrete: *Real Academia de la Historia*.

(9-6380-7). Besalamano a Adolfo Herrera adjuntándole el borrador de la Real orden por la que se le agradece la donación al Museo Arqueológico Nacional de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 15 de febrero de 1910. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13,5 cm. Membrete: *El Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Historia*.

(9-6411-33). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte de la Comisión del Manual de Arqueología. Madrid, 24 de mayo de 1910. Autógrafo firmado.- 1 p.- 22 x 16,5 cm. Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6413-323). Carta a Adolfo Herrera confirmando una comida en casa del marqués de Cerralbo. Madrid, [ante 1911]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm. Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular*.

GARCÍA DE POLAVIEJA Y DEL CASTILLO-NEGRETE, CAMILO (MARQUÉS DE POLAVIEJA)
(1839 - Madrid, 15 de enero de 1914)

Capitán General de Filipinas (1896 - 1897), senador del reino y más tarde Académico Numerario en la de la Historia.

(9-6415-77). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que apoye su candidatura al Senado en representación de la Academia. Madrid, 19 de febrero de 1911. Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm. Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-76). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole algo que no se especifica. Valencia, 4 de abril de 1911. Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6415-75). Carta a Adolfo Herrera devolviéndole un libro prestado. Madrid, 12 de diciembre de 1913. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm. Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-78). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la buena acogida de su obra sobre Hernán Cortés. Madrid, [sin fecha]. Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm. Membrete: *Senado / Particular*.

GARCÍA RUIZ, TOMÁS

(9-6387-6). Carta a Adolfo Herrera sobre las dificultades de asumir la financiación de sus excavaciones en Torrox. Torrox, 3 de julio de 1909. Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22,5 x 16 cm.

GARCÍA-MURVIEDRO COPADO, ANTONIO

(9-6383-116). Nota a Adolfo Herrera en la que comunica a Adolfo Herrera que suspenden la entrevista hasta las 4 de la tarde, ya que tiene que tratar asuntos del sindicato con los Sres. Maestre y Moreno. 20 de junio de 1907. Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 7 x 10,5 cm.

(9-6383-117 a 120). Cuatro cartas a Adolfo Herrera sobre asuntos relacionados con la mina *La Rosa*. Cartagena, 26 de junio de 1907 / Cartagena, 25 de septiembre de 1907 / Murcia, 1 de octubre de 1905 / Sin fecha.
Autógrafos firmados.- h. sueltas en 4º.- 21 x 13 cm.

GARRIDO, ANTONIO

(9-6414-174). Carta a Adolfo Herrera relativa a una reunión de ambos con Sentenach.
Madrid, 22 de abril de 1919.
Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 16,5 x 11,5 cm.
Membrete: *Antonio Garrido / Isabel la Católica, 4.*

GARRUCCI, RAFAEL (S.I.)

(9-6411-143). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de la versión española de su obra sobre *El Augusto de la Villa Veientana*.
Roma, 20 de julio de 1884.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

GASPAR, ENRIQUE

(9-6414-168). Carta a Adolfo Herrera enviándole una composición poética, probablemente para ser publicada.
Cette, 22 de abril de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Consulado de España / en Cette / Particular.*

(9-6414-170). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole sus atenciones.
Cette, 27 de abril de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Consulado de España / en Cette / Particular.*

(9-6414-169). Carta a Adolfo Herrera enviándole una composición poética para *Historia y Arte*. Cf. RAH-9-6382-28.
Cette, 18 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Consulado de España / en Cette / Particular.*

GIL, JOAQUÍN

(9-6384-9). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que, por su parte, no tiene ningún inconveniente en que realice excavaciones en el terreno de la estación de ferrocarril de Cartagena donde han aparecido algunos objetos que obran en su poder, pero que debe ponerse en contacto con el Jefe de Sección, José María García, que reside en Murcia.
Madrid, 4 de diciembre de 1868.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 1 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.
Membrete: *Compañía de ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante.*
Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena.*

GIL Y FLORES, MANUEL

(9-6380-154). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 1-36 de *Medallas españolas*.
Madrid, 7 de enero de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6380-158). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los vol. 1-36 de *Medallas españolas*.
Madrid, 11 de febrero de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-162). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole monedas modernas de cobre para un amigo argentino.
Madrid, 5 de octubre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 21 x 13,5 cm.
Al pie: *Barbieri, 4, pral. dcha. y su farmacia Serrano, 13.*

GIL GARCÍA, MAGDALENA

(Murcia 1851/1852 - Madrid 1933)
Esposa de Adolfo Herrera.

(9-6386-1/10). Carta a Adolfo Herrera felicitándole el año entrante.
Murcia, diciembre de [vacat].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 14 cm.

GIL GARCÍA, MANUEL T(---)

(9-6414-163). Carta a Adolfo Herrera sobre los precios de venta de la colección numismática de su padre.
Madrid, 25 de febrero de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 29 x 20 cm.
Membrete: *Manuel T. Gil García / Madrid.*

(9-6414-164). Carta a Adolfo Herrera sobre los precios de venta de la colección numismática de su padre.
Madrid, 13 de febrero de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Manuel T. Gil García / Madrid.* Al pie: *C/ Corredera Baja, 59, 2.º centro.*

GIL GARCÍA, RICARDO

(† 1 de diciembre de 1907)
Hermano de Magdalena Gil y cuñado de Adolfo Herrera.

(9-6386-1/5). Carta a Adolfo Herrera enviándole dos sonetos para publicar en el periódico de éste.
Madrid, 2 de marzo de 1872.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/4). Carta a Adolfo Herrera anunciándole el traslado veraniego a Santa Lucía; envía recuerdos de su hermana Magdalena y de «Concha».
Murcia, 24 de junio de 1872.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/9). Carta a Adolfo Herrera desde Montañar, excusándose por no aceptar su invitación para viajar a Madrid, pues no puede separarse de Murcia hasta «que termine el presente curso universitario»; le envía recuerdos para su hermana y para su madre; le anuncia una próxima carta de su hermana Magdalena.

Montañar, diciembre de 1872.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/7). Carta a Adolfo Herrera enviándole varias composiciones poéticas para publicar en el periódico de éste.

Montañar, 6 de enero de 1873.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/1). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por su nombramiento como miembro de la *Sociedad Económica de Amigos del País* de Cartagena.
Murcia, 11 de marzo de [1871-1872].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/2). Carta a Adolfo Herrera mostrando su extrañeza por no haberle visto aún en Murcia como prometió; envía recuerdos de su hermana y de «Concha».
Murcia, 2 de octubre de [1871-1872].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/3). Carta a Adolfo Herrera anunciándole una visita y suponiéndole ocupado «con el arsenal y el periódico»; envía recuerdos de su hermana y de «Concha».
Murcia, 24 de [vacat] de [1871-1872].
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/6). Carta a Adolfo Herrera sobre el trabajo del grabador Soler en Murcia, enviando recuerdos para Torralba; envía recuerdos de su hermana y de «Concha».
Madrid, 4 de septiembre de [vacat].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-1/8). Carta a Adolfo Herrera desde Montañar, en el campo de Molina (Murcia) donde se ocupa de «los trabajos que la estación reclama», enviándole varias composiciones poéticas para publicar en el periódico de éste; le anuncia una próxima carta de su hermana Magdalena.
Montañar, 26 de noviembre de [1872].
Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 14 cm.

GIRÓN, ENRIQUE

(9-6411-96). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.
Cartagena, octubre de 1914.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Enrique Girón / Cartagena*.

GNECCHI, FRANCESCO

(9-6414-179). Carta a Adolfo Herrera indicándole que su *Monete de Milano* está agotado, pero que dispone de un ejemplar por el precio de 80 liras.
Milán, 2 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Francesco Gnechi / Via Filodrammatici 10 / Milano*.

(9-6414-180). Carta a Adolfo Herrera sobre el envío del vol. *Monete de Milano*.

Milán, 14 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- una tarjeta de 8º cortado.- 9,5 x 13 cm.
Membrete: *Francesco Gnechi / Via Filodrammatici 10 / Milano*.

GÓMEZ MUÑIZ, SEBASTIÁN

Cura Párroco de la Iglesia Prioral de Santa María de Carmona. Presidente de la Sociedad Arqueológica de Carmona (1885-1888).

(9-6384-17). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su mediación ante la Dirección de Instrucción Pública para la concesión de 170 vol. a la Biblioteca de la Sociedad Arqueológica de Carmona.
Carmona, 19 de octubre de 1885.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 22 x 16 cm.
Sello en papel: *Sociedad Arqueológica de Carmona Fundada en 1885*.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Carmona, Sociedad Arqueológica de*.

GÓMEZ-MORENO MARTÍNEZ, MANUEL

(Granada 1870 - Madrid 1970).

Arqueólogo, arabista, historiador ... son muchos los epítetos posibles para esta figura tan fascinante a quien se debe el desciframiento de la escritura ibérica. Colaboró desde muy joven con Emil Hübner y a lo largo de su vida acumuló distinciones, puestos de responsabilidad y un sin fin de publicaciones. Fue Catedrático de Arqueología árabe en la Universidad Central, Director del Instituto Valencia de Don Juan, Director General de Bellas Artes, etc. Perteneció a la Real Academia de Bellas Artes, a la de la Lengua y a la de la Historia, en la que fue Anticuario desde 1935 a 1956. Entre sus numerosas obras destacan varios volúmenes del Catálogo Monumental de España. Sobre su vida y su obra, cf. Vargas Zúñiga 1978, 318-324, n.º 250; Mata Carriazo 1977; María E. Gómez-Moreno 1995; Almagro-Gorbea 1999a, 156-158.

(9-6414-181). Carta a Adolfo Herrera con datos sobre un tallador de la Casa de Moneda de Granada.
Granada, 13 de abril de 1910.
Autógrafo firmado.- pliegos en 4º.- 6 p.- 20,5 x 13 cm.

GONZÁLEZ, (- - -).

(9-6411-67). Carta a Adolfo Herrera, enviándole «la correspondencia literaria de Payá» por si tiene interés donarla a la Academia de la Historia.
Madrid, 3 de febrero de 1909.
Autógrafo.- 1 p.- 23,5 x 10,5 cm.
Membrete: *El Juez de 1.ª instancia e instrucción / del / Distrito de La Latina / Madrid*.

GRAIÑO, ANTONIO

(9-6405-10). Carta a Adolfo Herrera anunciándole una visita al día siguiente.
Madrid, 9 de abril de 1914.
Autógrafo.- 1 h.- 9 x 13 cm.
Membrete: *Antonio Graiño*.

GUILLÉN ROBLES, FRANCISCO

(1846 - 1926).

Miembro de la Comisión provincial de Monumentos de Málaga, en Madrid trabajó en el Museo de Reproducciones Artísticas, llegando a ser Jefe de la Sección de manuscritos de la Biblioteca Nacional, en donde se ocupó fundamentalmente de los mss. árabes.

(9-6414-171). Carta a Adolfo Herrera, indicándole que no ha escrito ninguna obra relacionada con el tema que Herrera prepara (?), pero que debe consultar la escrita por Rodríguez de Berlanga sobre los bronceos de *Itálica*. [Madrid], 21 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 18 x 12,5 cm.

(9-6414-172). Carta a Adolfo Herrera preguntando la forma de adquirir una medalla conmemorativa del centenario de Colón.

[Madrid], 15 de octubre de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h. con 2 p.- 26,5 x 10,5 cm.

Membrete: *Museo / de / Reproducciones Artísticas*.

(9-6414-173). Nota a Adolfo Herrera sobre el pago de una revista.

[Madrid], 4 de junio de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 26,5 x 10,5 cm.

Membrete: *Museo / de / Reproducciones Artísticas*.

GUTIÉRREZ DE LA VEGA, J(---).

(9-6414-178). Carta a Adolfo Herrera enviándole una recomendación para un amigo que opta a una plaza de Archivero-Bibliotecario.

Sevilla, 3 de abril de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 17,5 x 11 cm.

Al pie: *Hotel de las Cuatro Naciones*.

G(---) BERMEJO, SATURNINO

(9-6411-74). Carta a Adolfo Herrera confirmándole que ya se ha presentado en la Academia la propuesta para la elección de Vicente Lampérez.

Madrid, 11 de octubre de 1915.

Autógrafo.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

G(---) SERRANO, ALBERTO

(9-6411-86). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su propuesta para ser elegido Correspondiente de la Academia.

Ciudad Real, 26 de diciembre de 1914.

Mecanografiado y firmado.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Instituto General y Técnico / de Ciudad Real / Particular*.

HAES, CARLOS DE

(Bruselas 1829 - Madrid 1898)

Pintor y grabador, fue profesor de la Escuela de Bellas Artes y uno de los grandes paisajistas españoles del siglo XIX.

(9-6414-190). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que ni él ni Dánvila publiquen sus obras o su retrato en *Historia y Arte*. Pese a esta petición, cf. RAH-9-6382-19 y Augusto Dánvila Jaldero, *Carlos de Haes. Aguafuertista, Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 113-114. Madrid, [1895].

Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 9 x 12 cm.

Al pie: *Atocha, 65*.

(9-6414-191). Carta a Adolfo Herrera insistiendo en que no se publiquen sus obras en *Historia y Arte*, oponiéndose «a todo lo que sea llamar la atención».

Madrid, [1895].

Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 9 x 12 cm.

HARMSSEN Y GARCÍA, ALEJANDRO

(BARÓN DE MAYALS)

Sernador por Alicante; primo de Adolfo Herrera.

(9-6386-8/12). Carta a su primo Adolfo Herrera concertando una próxima estancia de los Herrera en Alicante y explicando asuntos familiares.

Alicante, 19 de diciembre de 1895.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 19,5 x 13,5 cm.

(9-6386-8/11). Carta a su primo Adolfo Herrera explicándole el éxito de una representación teatral en Alicante, a la que no asistió Ricardo Gil pese a estar invitado.

Alicante, 23 de diciembre de 1895.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 19,5 x 13,5 cm.

(9-6384-69). Carta a Adolfo Herrera acerca de la remisión de los ejemplares, la carta y las cuartillas que ha entregado al director de «La Correspondencia Alicantina».

Alicante, 9 de diciembre de 1896.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 4 p. sin numerar.- 18 x 11,5 cm.

Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

HAUSER Y MENET

(9-6386-9/2). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el aumento de precio de un encargo de tarjetas. En el pie de la carta figura un texto de Adolfo Herrera criticando la decisión del impresor e indicando que con ello quedan rotas definitivamente sus relaciones.

Madrid, 10 de junio de 1901.

Autógrafo.- 2 p.- 21 x 13,5 cm.

Membrete: *Taller de fototipia / Hauser y Menet*.

HAZAÑA LA RÚA, JOAQUÍN

(9-6414-204). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales de su «antiguo y buen amigo».

Sevilla, 10 de febrero de 1914.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-205). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Sevilla, 4 de febrero de 1914.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 17,5 x 11 cm.

HEISS, ALOÏSS

(1820-1893)

Numismata y coleccionista, apoyó los estudios sobre medallas de Adolfo Herrera, con quien mantuvo correspondencia. Fue autor de importantes obras de referencia numismática (Heiss 1865-1869 y 1870).

(9-6414-193). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los primeros fascículos de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España* y ofreciéndose para conseguirle las improntas que necesite en el *Cabinet des Médailles de Paris*.

Aulnay, 27 de agosto de 1882.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6414-194). Nota con su dirección particular. 1882.

Autógrafo.- 1 p.- 7 x 13 cm.

(9-6414-199). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los fascículos 3 y 4 de las *Medallas españolas*.

Aulnay, 23 de noviembre de 1882.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-200). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los fascículos 5 y 6 de las *Medallas españolas*.

Aulnay, 9 de febrero de 1883.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-195). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los nuevos fascículos de las *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*.

Aulnay, 7 de mayo de 1883.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-196). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los fascículos 9 y 10 de las *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*.

Aulnay, 18 de agosto de 1883.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-197). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de nuevos fascículos de *Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España*.

Aulnay, 10 de enero de 1884.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-201). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de sus obras impresas y haciéndole algunos comentarios sobre medallas.

Aulnay, 30 de enero de 1884.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 8°.- 17 x 11 cm.

(9-6414-198). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de la traducción de *El Augusto de la Villa Veientana descrito por el P. Rafael Garrucci*.

Aulnay, 30 de mayo de 1884.

Autógrafo firmado.- un pliego en 8°.- 17 x 11 cm.

HEISS, CARLOS W.

(9-6386-9/19). Carta a Adolfo Herrera avisándole de la recepción de unos libros.

Madrid, 5 de enero de 1914.

Autógrafo.- 1 p.- 20 x 14,5 cm.

HERNÁNDEZ, JULIO

(9-6412-7). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el libro póstumo de poemas de Ricardo Gil, glosando su poesía y el esfuerzo editorial del Ayuntamiento de Murcia.

Cartagena, 8 de noviembre de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

HERNÁNDEZ SANAHUJA, BUENAVENTURA

(1810-1891)

Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Tarragona desde 1851 (cf. Sabau 1862, p. VIII), director del Museo de la ciudad (1852) e Inspector de Antigüedades por nombramiento del Gobierno a propuesta de la Real Academia de la Historia (1853), Buenaventura Hernández Sanahuja fue la referencia ineludible de la arqueología de Tarragona durante varias décadas. Su formación clásica y su afición numismática le permitieron afrontar con rigor los agitados años en que Tarragona mostró lo mejor de su patrimonio arqueológico durante las transformaciones urbanas de la segunda mitad del siglo XIX. Entre sus obras pueden destacarse Hernández Sanahuja 1855 y Hernández Sanahuja – Del Arco 1894). Sobre su figura, cf. Riu 1991; Massó *et alii* 1992; Sada – Massó 1997, 149-154; sobre sus obras, *vid.* Nogués 1936, 169-172; Soberanas – Massó 1992, *passim*; Almagro-Gorbea 2003, 441-442.

(9-6411-10). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que, conforme a su ofrecimiento, entregue al portador de la carta, el marqués de Montoliú, la figurilla de bronce desaparecida del Museo de Tarragona *en ocasión del hundimiento de las bóvedas del mismo* y que se encuentra en poder de Herrera.

Madrid, 20 de junio de 1879.

Autógrafo.- un pliego en 4°.- 21,5 x 16 cm.

(9-6414-192). Carta a Adolfo Herrera sobre un exorto cuyo contenido no consta.

Tarragona, 13 de julio de 1886.

Autógrafo firmado.- 1 p. en 4°.- 20,5 x 13 cm.

HINOJOSA, RICARDO

(9-6380-77). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca Nacional de los vol. 41-44 de *Medallas Españolas*.

Madrid, 18 de enero de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 17 cm.

Membrete: *Biblioteca Nacional*.

HINOJOSA Y NAVEROS, EDUARDO DE

(1852-1919)

Académico de Número de la Real Academia de la Historia, para la que fue elegido en 1884 (tomó posesión en 1889); perteneció también a la de Ciencia Morales y Políticas y a la de la Lengua. Sus publicaciones son mayoritariamente de carácter jurídico (Hinojosa 1887, 1903 y 1905), pero su condición de Secretario de la Academia de 1911 a 1914 le hizo conocer de cerca la intensa actividad que giraba en torno a las antigüedades.

(9-6380-52). Carta a Adolfo Herrera indicando que en pocos días recibirá el agradecimiento oficial por la

donación al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional de los primeros 4 vol. de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 27 de mayo de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Director General de Instrucción Pública / Particular*.

(9-6380-49). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole, por orden del Ministro, la donación al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional de los primeros 4 vol. de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 5 de junio de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16,5 cm.

Al margen: *Dirección General de Instrucción Pública. Negociado de Archivos, Bibliotecas y Museos*.

(9-6380-50). Besalamano a Adolfo Herrera adjuntándole la orden ministerial por la que se le agradece el donativo al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional de los primeros 4 vol. de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 16 de junio de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director General de Instrucción Pública*.

(9-6380-54). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de los dos juegos de libros destinados al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional, que contienen los primeros 4 vol. de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 14 de diciembre de 1899.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Director General de Instrucción Pública / Particular*.

(9-6380-57). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole, por orden del Ministro, la donación al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional de los vol. 11-16 de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 12 de enero de 1900.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16,5 cm.

Al margen: *Dirección General de Instrucción Pública. Negociado de Archivos, Bibliotecas y Museos*.

(9-6380-59). Besalamano a Adolfo Herrera adjuntándole la orden ministerial por la que se le agradece el donativo al Museo Arqueológico Nacional y a la Biblioteca Nacional de los vol. 11-16 de su obra *Medallas Españolas*.

Madrid, 19 de enero de 1900.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

Membrete: *El Director General de Instrucción Pública*.

(9-6414-188). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 15 de febrero de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-187). Carta a Adolfo Herrera enviándole una recomendación para un sobrino en las oposiciones a Bibliotecas.

Madrid, 4 de [ilegible] de 1902 (?).

Autógrafo firmado.- 1 p. en 4º.- 21 x 13 cm.

(9-6414-189). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que informe a la Academia sobre la obra de José Laguna,

La Liga Hanseática y el ius hanseaticum maritimum.

Madrid, 9 de diciembre de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 17,5 x 11,5 cm.

Al pie: *Plaza de Laegamito, 3, pral*.

(9-6411-34). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole el fallecimiento de Bienvenido Oliver y los detalles de su sepelio.

Madrid, 20 de marzo de 1912.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-35). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como Tesorero interino en sustitución del fallecido Bienvenido Oliver.

Madrid, 7 de abril de 1912.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-59). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole la invitación para asistir a una conferencia del *Ex-Presidente de la República de Colombia, General Reyes*.

Madrid, 16 de octubre de 1912.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-37). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como miembro de la Comisión encargada de «estudiar y proponer a la Academia lo necesario para la renovación del mobiliario y decorado del Salón de Juntas públicas», con «los Sres. Beltrán, Mérida, Blázquez y Laiglesia».

Madrid, 9 de noviembre de 1912.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-38). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como Tesorero de la Academia para 1913.

Madrid, 14 de diciembre de 1912.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-40). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la aprobación de las cuentas de tesorería de la Academia del ejercicio de 1912.

Madrid, 15 de febrero de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 3 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-39). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como miembro de la Comisión que «ha de hacerse cargo en el Museo nacional de Pintura y Escultura, de los ochenta y dos retratos concedidos en depósito a nuestra Academia», en compañía de «los Sres. Fernández de Béthencourt y Mérida».

Madrid, 19 de abril de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6411-42). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como miembro de la Comisión «inspectora de las obras» para la instalación del ascensor en la Academia.

Madrid, 24 de mayo de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-26). Besalamano a Adolfo Herrera, enviándole la convocatoria para formar parte de un tribunal.

Madrid, 20 de agosto de 1913.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la Real Academia de la Historia / B.L.M..*

(9-6414-184). Carta a Adolfo Herrera dándose por enterado de la presencia de ambos en el Tribunal de oposiciones de Auxiliar en la Universidad de Sevilla; indica que se encuentra en Santo Domingo de la Calzada temporalmente, por ser su hijo Juez de este partido. Santo Domingo de la Calzada, 3 de septiembre de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-186). Carta a Adolfo Herrera indicándole que las oposiciones de Sevilla deberán retrasarse momentáneamente.

Madrid, [septiembre de 1913].

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6411-45). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento para informar sobre el «escudo oficial de Santa Isabel de Fernando Pío».

Madrid, 8 de octubre de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-49). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole que la Academia ha decidido editar su obra *Reales de a ocho y monedas equivalentes o de valor aproximado acuñados en los dominios de España hasta el reinado de Amadeo I* (i.e. *El Duro*. Herrera 1914).

Madrid, 8 de noviembre de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-48). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento para dirigir la impresión de la obra *Reales de a ocho y monedas equivalentes o de valor aproximado acuñados en los dominios de España hasta el reinado de Amadeo I* (i.e. *El Duro*. Herrera 1914).

Madrid, 12 de noviembre de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-47). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su reelección como Tesorero de la Academia para 1914.

Madrid, 18 de diciembre de 1913.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-50). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole que ha sido nombrado miembro de una Comisión Académica no especificada en el documento.

Madrid, 5 de enero de 1914.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- un pliego.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-55). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole el fallecimiento del marqués de Polavieja.

Madrid, 15 de enero de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la Real Academia de la Historia / B.L.M..*

(9-6411-29). Besalamano a Adolfo Herrera, convocándole para constituir un tribunal en el Instituto *Cardenal Cisneros*.

Madrid, 25 de enero de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6411-54). Besalamano a Adolfo Herrera, trasladándole la copia de una Real Orden relativa a la renta anual del edificio ocupado por la Academia, de la que se conserva el texto.

Madrid, 2 de febrero de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la Real Academia de la Historia / B.L.M..*

(9-6411-51). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la aprobación de las cuentas de tesorería de la Academia del ejercicio de 1913.

Madrid, 14 de febrero de 1914.

Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- un pliego.- 3 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6414-185). Carta a Adolfo Herrera pidiendo su voto para ser reelegido como Senador representando a la Real Academia de la Historia.

Madrid, 17 de marzo de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 p. en 4º.- 21 x 14 cm.

Membrete: *El Secretario Perpetuo / de la / Real Academia de la Historia / Particular.*

HORTAS CÁLIZ, JOSÉ

(9-6411-127). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su propuesta para ser elegido Correspondiente de la Academia.

Jerez de la Frontera, 4 de marzo de 1914.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *José Hortas Cáliz / Presbítero y Abogado / Jerez.*

IBARRA Y RUIZ, PEDRO

Vid. supra, p. 69.

(9-6384-70). Carta a Adolfo Herrera mostrándole su malestar por la calificación de «farsa» que ha dado a las fiestas de Elche.

Elche, 2 de diciembre de 1896.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p. sin numerar.- 21 x 13 cm.

Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

IGLESIAS, FRANCISCO

(9-6412-27). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por el envío del libro póstumo de poemas de Ricardo Gil. Cartagena, 17 de noviembre de 1909.
Autógrafo.- un pliego.- 2 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Gobierno Militar / de la Provincia de Murcia / y / Plaza de Cartagena / El Jefe de E.M. / Particular*.

ISERN, DAMIÁN

(9-6414-203). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que hable con Fernández Duro para reforzar sus opciones en la elección para la Academia.
Madrid, 26 de junio de 1903.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Damián Isern / Malasaña, 16 / Madrid*.

(9-6414-202). Carta a Adolfo Herrera citándole a una reunión para tratar un asunto «que le ha de ver muy simpático».
Madrid, 29 de diciembre de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20,5 x 13 cm.

JIMÉNEZ, JOSÉ MARÍA

(9-6414-236). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra al parecer en Santa Pola, con asuntos personales.
Cartagena, 23 de noviembre de 1908.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11,5 cm.
Membrete: *El Comandante General / del / Apostadero Marítimo / de / Cartagena / Particular*.

(9-6414-237). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra al parecer en Santa Pola, con asuntos personales.
Madrid, 15 de junio de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-238). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra en Santa Pola, indicándole la posibilidad de que pase allí unos días su amigo el marqués de la Fuensanta de Mallorca.
Madrid, 10 de julio de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6411-102 a 104). Carta a Adolfo Herrera enviándole las fotografías de dos objetos antiguos que han aparecido en tierras de su propiedad (RAH-9-6411-103 y 104).
Cartagena, 21 de octubre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h. (2 p.) y dos fotografías.- 17 x 21 y 13 x 4,5 cm.
Membrete: *El Auditor del apostadero / de Cartagena / Particular*.

JIMÉNEZ DE CISNEROS, DIEGO

(*Huerca Overa, Almería, 5 de junio 1869 – Cartagena, 29 de junio 1933*)

Correspondiente de la Academia en Cartagena desde el 22 de diciembre de 1905; en 1912 aparece ya como Corres-

pondiente en Baeza (Jaén) y el 27 de junio de 1915 comunicó a la Academia su nueva residencia en La Laguna (Tenerife). Cf. RAH-J-9-7958-40/3).

(9-6414-228). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo su propuesta para Correspondiente de la Academia en Cartagena.
Cartagena, 18 de octubre de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.
Al pie: *Subida á S. Diego, 11 pral*.

(9-6414-226). Carta a Adolfo Herrera indicando que está pendiente de las fotografías para remitir a la Academia sus impresiones sobre las anclas halladas cerca de Cartagena; en una de ellas indica que puede leerse AGEILL.
Cartagena, 5 de noviembre de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Sociedad Económica / de / Amigos del País / de Cartagena*.
Al pie: *Subida á S. Diego, 11 pral*.
Cf. Laymond – Jiménez de Cisneros 1906, 153-155.

(9-6414-225). Carta a Adolfo Herrera indicando que en Cartagena ha visto la tarde anterior picar sillares de la torre llamada de Enrique III para fabricar sillares destinados a un convento «en el Ensanche»; entre ellos se ha destruido «una lápida romana fracturada que copié y di cuenta de ella a la Academia hará cosa de dos años»; le pide también datos sobre un árua con inscripción griega que la Academia tiene en estudio, de la que supone que acabará perdiéndose por no poderla adquirir la *Sociedad Económica de Amigos del País*, que en ese momento preside Félix Martínez.
Cartagena, 30 de diciembre de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Sociedad Económica / de / Amigos del País / de Cartagena*.
Al pie: *Subida á S. Diego, 11 pral*.

(9-6414-227). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo su elección como Correspondiente de la Academia en Cartagena.
Cartagena, 8 de enero de 1906.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Sociedad Económica / de / Amigos del País / de Cartagena*.
Al pie: *Subida á S. Diego, 11 pral*.

(9-6414-229). Carta a Adolfo Herrera para adjuntarle la de José Asensio respecto a los hallazgos de anclas antiguas del Cabo de Palos. En el texto, Jiménez de Cisneros afirma que Horace Sandars había estado en Cartagena en «abril último», es decir, abril de 1905.
Cartagena, 23 de enero de 1906.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Sociedad Económica / de / Amigos del País / de Cartagena*.

(9-6414-232). Carta a Adolfo Herrera dándole de cuenta del hallazgo «a unos tres kilómetros de La Unión y muy cerca del Algar, á la derecha del camino conforme se va á este lugar desde La Unión, en terrenos de D^a Isabel Luengo, se encuentra una tejera propiedad de D. Joaquín Peñalba ... y a una profundidad de poco mas de un metro y medio encontraron ... una olla cineraria de plomo... aplastada», de grandes di-

mensiones (54 cm de diámetro y 49 de altura), un as de *Saiti* y un as romano republicano, una pesa de telar y algunos fragmentos de cerámica.

Cartagena, 29 de octubre de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Escuela Elemental de Industrias / Municipal de Cartagena / Profesorado.*

(9-6414-235). Carta a Adolfo Herrera relativa a una próxima visita de éste y dando cuenta de un hallazgo: «ayer se descubrió en el solar de la casa de D. Celestino Martínez... una notabilísima lápida...». La inscripción citada es el pedestal de *L. Numisius Laetus* (*AE* 1908, 149 + Abascal – Ramallo 1997, n° 54).

Cartagena, [1907].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario / de la / Real Sociedad Económica / de / Amigos del País / de Cartagena.*

(9-6414-224). Carta a Adolfo Herrera ofreciendo su nuevo domicilio en Mahón y enviando unas improntas monetales de la colección de Antonio Ramis (adjuntas aún a la carta), que está a la venta. En la carta afirma estar viendo «monumentos megalíticos» y recuerda su estancia en Cartagena.

Mahón, 12 de abril de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 11 x 17,5 cm.

JIMÉNEZ DE LA ESPADA, MARCOS

(† 3 de octubre de 1898)

Individuo de número de la Real Academia de la Historia.

(9-6414-210). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 9 de febrero de 1890.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

(9-6414-209). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 5 de abril de 1890.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11,5 cm.

(9-6414-206). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 6 de agosto de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 18 x 11,5 cm.

(9-6414-213). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 6 de mayo de 1897.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 12,5 x 10 cm.

(9-6414-211). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 16 de mayo de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

(9-6414-212). Nota a Adolfo Herrera adjuntándole un artículo que no se cita.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 5,5 cm.

(9-6414-207). Nota a Adolfo Herrera pidiendo una entrevista.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- tarjeta de visita: *Claudio Coello*, 36, 1^o.- 6,5 x 10,5 cm.

(9-6414-208). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11,5 cm.

Membrete: *Ordenación de Pagos / Ministerio de la Gobernación.*

(9-6414-216). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo que no se cita.

Madrid, martes 15 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h. rayada en 4°.- 20,5x12,5 cm.

(9-6414-217). Carta a Adolfo Herrera sobre la impresión de un mapa.

Madrid, miércoles 26 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h. rayada en 4°.- 20,5x12,5 cm.

(9-6414-218). Carta a Adolfo Herrera sobre unos dibujos a ver en la Academia.

Madrid, 25 de junio de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 9,5 x 14,5 cm.

(9-6414-219). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista.

Madrid, domingo 30 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-220). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo que no se cita.

Madrid, sábado 15 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

(9-6414-221). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo que no se cita.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 12 cm.

(9-6414-222). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo que no se cita.

Madrid, 15 de mayo de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11,5 cm.

(9-6414-223). Carta a Adolfo Herrera sobre la impresión de un mapa.

Madrid, jueves 27 de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 12,5 x 10 cm.

LACACI, FERMÍN

(9-6386-9/3). Carta a Adolfo Herrera invitándole a pasar unos días en Nápoles y poniéndole al tanto de la situación de algunos amigos comunes.

Nápoles, 7 de junio de 1908.

Autógrafo.- 3 p.- 20 x 14 cm.

(9-6386-9/4). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Nápoles, 1 de enero de 1909.

Autógrafo.- 4 p.- 20,5 x 14 cm.

(9-6386-9/5). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por el envío de un libro de poesías de Ricardo Gil.

Nápoles, 21 de noviembre de 1909.
Autógrafo.- 4 p.- 20,5 x 14 cm.

(9-6386-9/7). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Nápoles, 16 de enero de 1912.
Autógrafo.- 3 p.- 20,5 x 14 cm.

LAMPÉREZ Y ROMEA, VICENTE

(† 19 de enero de 1923)

Individuo de Número de la Real Academia de la Historia (1915-1923).

(9-6411-70). Carta a Adolfo Herrera contándole que ha recibido varias cartas de académicos ofreciéndose a proponerle para ingresar en la Academia.

Madrid, 1 de octubre de 1915.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Escuela Superior / de / Arquitectura / Particular.*

LAVIÑA, ÁNGEL

(9-6414-247). Carta versificada y jocosa a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Villaviciosa de Odón, 25 de julio de 1895.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Puerto de Sta. María.*

(9-6414-244). Carta a Adolfo Herrera atendiendo a su petición de que se respete en su puesto en Agramón a Ángel Villena.

Madrid, 4 de mayo de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Director General / de / Correos y Telégrafos / Particular.*

(9-6414-243). Carta versificada a Adolfo Herrera protestando porque se haya equivocado al darle el nombre de Ángel Villena como la persona a quien hay que mantener en la estación de Agramón.

Madrid, [mayo de 1901].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Director General / de / Correos y Telégrafos.*

(9-6414-246). Carta versificada a Adolfo Herrera con asuntos personales.

Madrid, 12 de julio [de 1901 ?].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 17 x 11,5 cm.
Membrete: *El Director General / de / Correos y Telégrafos.*

LÁZARO GALDIANO, JOSÉ

(Beire, Navarra, 30 de enero de 1862 - 1947)

Bibliófilo y coleccionista, fue director de *La España Moderna* (1889-1914), en la que publicaron los más famosos escritores de su tiempo. Su biblioteca y su gran colección de obras de arte y arqueología se custodia en el Museo de la Fundación que lleva su nombre.

(9-6414-284). Carta a Adolfo Herrera invitándole a una cena en honor de Pérez de Guzmán.
Madrid, 20 de mayo de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Grand Hotel de París / Madrid.*

LECEA Y GARCÍA, CARLOS DE

Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Segovia, fue el primero en ocuparse de la historia de la ceca de esa ciudad (Lecea 1892); escribió también algunas obras históricas sobre su ciudad (Lecea 1897). Sobre su figura, cf. Roch 1985.

(9-6414-250). Carta a Adolfo Herrera, atendiendo a sus preguntas sobre el funcionamiento de la ceca de Segovia en 1586 y 1587.

Segovia, 8 de abril de 1910.

Carta mecanografiada y firmada.- 1 h.- 26 x 20 cm.

**LEGUINA Y VIDAL, ENRIQUE
(BARÓN DE LA VEGA DE HOZ)**

(Madrid ? - Madrid, 25 de noviembre 1923)

Individuo de número de la Real Academia de la Historia (1914-1923). Sobre su obra, cf. Castañeda 1924, 10-13.

(9-6414-241). Carta a Adolfo Herrera, dando el visto bueno a algo que no se cita.

Sevilla, 20 de abril de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Gobernador Civil / de la / Provincia de Sevilla / Particular.*

(9-6411-84). Carta a Adolfo Herrera, invitándole a una comida en honor de Azcárate.

Madrid, 30 de diciembre de 1915.

Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 27 x 20,5 cm.

LEROUX, ERNEST

Editor.

(9-6412-72). Documentos de pago de Adolfo Herrera por su suscripción a *Gazette Numismatique*.

París, 24 de enero de 1914.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 20,5x13,5cm.
Membrete: *Ernest Leroux / Editeur / etc..*

(9-6412-73). Documentos de pago de Adolfo Herrera por su suscripción a *Gazette Numismatique*.

París, 29 de enero de 1914.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 13,5x20,5cm.
Membrete: *Ernest Leroux / Editeur / etc..*

LIÑÁN Y HEREDIA, N(---)J(---).

(9-6411-117). Carta a Adolfo Herrera, con el plan de un trabajo conjunto.

Madrid, 20 de marzo de 1912.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.
Membrete: *N.J. de Liñán y Heredia / Dr. en Filosofía y Letras y Abogado / Ayala, 15. Madrid.*

(9-6405-70). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, 19 de octubre de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular.*

(9-6411-17). Carta a Adolfo Herrera, con una recomendación personal.
Madrid, 27 de abril de 1916.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.

LIPAL (?)

(9-6414-215). Carta a Adolfo Herrera sobre una urna del Museo de Berlín («El letrado que me pide es este: Urna funeraria de Pacoval, Isla de Marajó, Brasil ... El artículo lo llevaré yo cuando lo acabe, Va hacia la mitad...»). A lápiz: «Existente en el Museo etnográfico de Berlín».
Mayo 1922.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 13 x 15 cm.

LLABRÉS, GABRIEL

(9-6411-16). Carta a Adolfo Herrera, con una recomendación personal.
Palma de Mallorca, 18 de marzo de 1916.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.

LÓPEZ, JOSÉ

(9-6384-13). Oficio dirigido a Adolfo Herrera como Presidente de la Comisión Arqueológica de Cartagena agradeciéndole la relación de los objetos entregados a la Comisión Arqueológica del Museo Nacional y la de los objetos que han quedado depositados en la cárcel por hallarse en mal estado de conservación.
Cartagena, 29 de abril de 1876.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 21 x 15 cm.
Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena.*

LÓPEZ DE AYALA ÁLVAREZ DE TOLEDO Y DEL
HIERRO, JERÓNIMO (CONDE DE CEDILLO,
VIZCONDE DE PALAZUELOS)

(Toledo 1862 - Madrid 1934)
Miembro de número de la Real Academia de la Historia (1898-1934) y su Bibliotecario durante una década (1912-1922). Participó en la elaboración de numerosos informes académicos y fue autor de diversos trabajos sobre antigüedades, especialmente de la provincia de Toledo, de la que escribió el *Catálogo Monumental* (López de Ayala 1959). Sobre su figura, cf. Castañeda 1934a, 367-400.

(RAH, Expediente Herrera, nº 51). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia de la *colección de barros saguntinos extraídos del fondo del mar en aguas de Cartagena.*
Madrid, 16 de mayo de 1911.
Es la minuta de la carta conservada en RAH-9-6411-1.

(9-6411-1). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por la entrega de una *interesante colección de barros saguntinos extraídos del fondo del mar en aguas de Cartagena, con que ha favorecido nuestro Gabinete de Antigüedades.*

Madrid, 16 de mayo de 1911.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22 x 16,5 cm.

(9-6413-256). Carta a Adolfo Herrera convocándole a una reunión.
Madrid, 25 de febrero de 1912.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 11 cm.

(9-6387-107). Carta a Adolfo Herrera como Tesorero informándole de que la Academia ha acordado realizar una reforma en la Biblioteca, que incluye pintura, electricidad, carpintería, etc. Le solicita que si tiene alguna observación al respecto se lo comunique para que pueda hablar con Centurión (oficial mayor de la Biblioteca) y comience la obra.
Hoyuelos (Segovia), 8 de julio de 1912.
Autógrafo firmado.- 1 h. suelta en 8º.- 4 p. sin numerar.- 17 x 11,5 cm.

(9-6413-258). Carta a Adolfo Herrera sobre temas a tratar en una reunión.
Madrid, 21 de abril de 1913.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 21 x 14 cm.
Membrete: *El Bibliotecario Perpetuo / de la / Real Academia de la Historia / Particular.*

(9-6411-73). Carta a Adolfo Herrera proponiendo a Manuel de Foronda para ocupar una vacante en la Academia.
Hoyuelos (Segovia), 9 de octubre de 1915.
Autógrafo.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6413-257). Nota a Adolfo Herrera comunicándole, para agradecer su intervención en el asunto, que le han concedido una condecoración.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- tarjeta de visita: El Conde de Cedillo / Vizconde de Palazuelos.- 6 x 10 cm.

LÓPEZ FERREIRO, ANTONIO

(9-6414-239). Carta a Adolfo Herrera, encargándole unos libros (listado en RAH-9-6414-240) a través de su «hermano político» (de López Ferreiro) Jacobo López Elizagaray.
Santiago, 21 de febrero de 1879.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-240). Listado de libros pedidos a Adolfo Herrera con indicación de sus precios (cf. RAH-9-6414-239).
[Santiago, 21 de febrero de 1879].
Autógrafo firmado.- un pliego rayado.- 2 p.- 17,5 x 11,5 cm.

LÓPEZ OTERO, MODESTO

(9-6411-148). Besalamano a Adolfo Herrera invitándole a visitar la exposición sobre «La Casa Antigua Española».
Madrid, 3 de febrero de 1914.
Impreso con dirección manuscrita.- 1 p.- 20x13,5 cm.
Membrete: *El Presidente / de la Sección de Arquitectura / del / Círculo de Bellas Artes / B.L.M.*

LÓPEZ VALDEMORO Y DE QUESADA,
JUAN GUALBERTO (CONDE DE LAS NAVAS)
(1855-1935)

Bibliotecario Mayor de S. M. En 1898 fue nombrado Catedrático de Ordenación de Bibliotecas y ejercicios prácticos de Bibliografía y de Archivonomía en la Escuela Superior de Diplomática (Cf. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* 2, 1898, 48). Catedrático de Paleografía y Diplomática de la Universidad Central de Madrid desde 1912. Ingresó en la Real Academia Española en 1924. Como creador literario escribió un buen número de obras y algunos retazos personales como el dedicado a Juan Valera, con quien había colaborado.

(9-6415-10). Carta a Adolfo Herrera indicándole que en los archivos reales no hay noticias de Rutilio Gaxi ó Gaci, que hizo unas fuentes para la corona en época de Felipe IV.
Madrid, Palacio Real, 9 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Bibliotecario Mayor / de S. M.*

(9-6415-11). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole otra de Esteban Lorenzo sobre Rutilio Gaci.
Madrid, Palacio Real, 24 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-8). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole la carta que ha recibido de Crisanto Francisco Puchol desde el Archivo General (RAH-9-6415-7) sobre los documentos de Fernando González de Valdés.
Madrid, Palacio Real, 5 de abril de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27 x 21 cm.

(9-6415-5). Carta a Adolfo Herrera con los datos de una medalla de Francisco de Mendoza que posee el príncipe Luis de Battenberg, «tío de la Reina» y de la que debe proporcionarle algunos datos.
La Granja de San Ildefonso, domingo 4 de septiembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27 x 21 cm.

(9-6415-6). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole los datos proporcionados sobre la medalla de Francisco de Mendoza que posee el príncipe Luis de Battenberg.
La Granja de San Ildefonso, domingo 9 de septiembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.

(9-6415-14). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole los datos de la medalla de Francisco de Mendoza que posee el príncipe Luis de Battenberg y trasladándole el agradecimiento del rey.
Madrid, Palacio Real, 27 de octubre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-15). Carta a Adolfo Herrera remitiéndole dos fotografías de la medalla de Francisco de Mendoza que posee el príncipe Luis de Battenberg.
Madrid, Palacio Real, 25 de octubre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 15 x 9 cm.
Membrete: *El Bibliotecario Mayor / de S. M.*

(9-6415-9). Carta a Adolfo Herrera (Nicolás María Rivero, 14) haciéndole llegar el agradecimiento de la reina «por sus eruditísimas noticias».

Madrid, Palacio Real, 2 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h. y el sobre.- 20,5 x 13 y 11,5 x 14 cm.
Membrete: *El Bibliotecario Mayor / de S. M.*

LÓPEZ VILLASANTE, ANTONIO

Numismata y comerciante de monedas. Fue editor de algunos trabajos de numismática, como el de Pedro del Hierro (Hierro 1919).

(9-6414-270). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, con improntas de 6 duros para que diga si le interesa comprarlos.
Madrid, 29 de agosto de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-275). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre la compra de algunos duros.
Madrid, 29 de enero de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-276). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre la compra de algunas monedas y adjuntándole 7 improntas (RAH-9-6414-277 a 283).
Madrid, 6 de febrero de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-277 a 283). 7 improntas de monedas para Adolfo Herrera. Cf. RAH-9-6414-276.
[Madrid, 6 de febrero de 1911].
Fragmentos de papel.- ca. 5,5 x 15 cm.

(9-6414-272). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, con improntas de 2 duros (RAH-9-6414-273 y 274) para que diga si le interesa comprarlos.
Madrid, 16 de marzo de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-273 y 274). Improntas de dos duros enviadas por Antonio López Villasante a Adolfo Herrera. Cf. RAH-9-6414-272.
[Madrid, 16 de marzo de 1911].
Dos trozos de papel.- 5,5 x 15,5 cm.

(9-6414-271). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre la compra de algunos duros.
Madrid, 24 de junio de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-267). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, relativa a compra de medallas y monedas.
Madrid, 6 de julio de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-251). Carta a Adolfo Herrera enviándole cuatro monedas y la correspondiente factura a Santa Pola.
Madrid, 20 de julio de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-265). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, relativa a compra de medallas y monedas. Madrid, 21 de julio de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-268). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, relativa a compra de medallas y monedas. Madrid, 14 de agosto de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6412-104). Carta a Adolfo Herrera, que está en Murcia, sobre compra-venta de monedas. Madrid, 19 de septiembre de 1911.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Antonio López Villasante / Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6414-269). Imprinta de una moneda.
[1911].
Una hoja.- 5 x 10,5 cm.

(9-6414-264). Estadillo de cuentas de Adolfo Herrera (?).
Madrid [1911].
Autógrafo.- 1 h.- 27 x 20,5 cm.

(9-6412-105). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra-venta de monedas. Madrid, 22 de agosto de 1912.
Mecanografiado y firmado.- 2 p.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Antonio López Villasante / Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6412-106). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra-venta de monedas. Madrid, 6 de septiembre de 1912.
Mecanografiado y firmado.- 2 p.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Antonio López Villasante / Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*
En la carta se dice: *El Sr. Medina* [i.e. José Toribio Medina] *tiene muchas ganas de hablar con V. y dice que le parece que se va a marchar sin conseguirlo. Quiere marchar a primeros de noviembre...*

(9-6412-107). Estado de cuentas de compra-venta de monedas de Adolfo Herrera. Madrid, [1911-1912].
Autógrafo.- 2 p.- 26 x 20 cm.

(9-6412-110). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra-venta de monedas. Madrid, 24 de junio de 1913.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Antonio López Villasante / Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

(9-6412-109). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre compra-venta de monedas. Madrid, 27 de junio de 1913.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 26 x 20 cm.
Membrete: *Antonio López Villasante / Casa de Cambio / Puerta del Sol, 15 / Madrid.*

LLORENTE, TEODORO

(Valencia 1836 - 1911)

Traductor de obras clásicas de las literaturas inglesa y alemana, con formación universitaria en derecho y letras, fue cofundador y primer director del diario *Las Provincias*.

(9-6414-248). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra en Santa Pola, pidiéndole que le informe de los hallazgos arqueológicos en el *Portus Ilicitanus* para incorporarlos a la obra que está preparando. Valencia, 1 de septiembre de 1901.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 21,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Las Provincias / Diario de Valencia / Calle del Mar, núm. 65.*

(9-6414-249). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra en Santa Pola, agradeciéndole los datos sobre hallazgos arqueológicos en el *Portus Ilicitanus*. Valencia, 6 de septiembre [de 1901].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 21,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Las Provincias / Diario de Valencia / Redacción y Administración / Calle del Mar, núm. 65 / Teléfono núm. 17.*

MADRAZO Y KUNTZ, PEDRO DE

(1816 - 1898)

Director del Museo del Prado, ingresó en la Real Academia de la Historia en 1861, siendo Secretario de la misma desde 1879 hasta su muerte en 1898. Desde este puesto estuvo conocido todas las grandes cuestiones arqueológicas de su tiempo y participó en la redacción de un gran número de informes.

(9-6382-32). Carta a Adolfo Herrera sobre el tema del documento 6382-31 y sobre algunas fotos familiares. Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 1 h. en medio 4º.- 22 x 11 cm.

(9-6414-328). Carta a Adolfo Herrera indicando que se está estudiando su petición de sacar fotografías en una exposición, valorando la práctica habitual hasta ese momento. Madrid, 15 de septiembre de [---].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-329). Carta a Adolfo Herrera sobre la toma de fotografías en una exposición. Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11 cm.
Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando / Dirección.*

MAESTRE, JOSÉ

(9-6386-9/14). Carta a Adolfo Herrera indicándole que procurará solucionar el asunto que le ha encomendado. Cartagena, 19 de septiembre de 1905.
Autógrafo.- 1 p.- 20 x 14 cm.

MAESTRE, TOMÁS

(9-6411-31). Carta a Adolfo Herrera, con una recomendación personal.

Madrid, 28 de abril de 1916.
Mecanografiado y firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*

MAJER, GIOVANINA

Hija de Nicolo Majer y comerciante de monedas en Venecia.

(9-6414-444). Carta a Adolfo Herrera enviándole improntas de medallas que pueden ser de su interés (RAH-9-6414-445 a 450).

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Venecia, 21 de septiembre de 1912.

Membrete: *Studio Numismatico / Nicolo Majer / S. Lio 5786.*

(9-6414-445 a 450). Seis improntas de medallas enviadas con una carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6414-444).

[Venecia, 21 de septiembre de 1912].

Fichas de medallas con improntas.- 6 x 11 cm.

(9-6405-23). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Venecia, 28 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p.- 20x14,5 cm.

Membrete: *Studio Numismatico / Nicolo Majer / ...*

MAJER, NICOLO

Comerciante de monedas en Venecia, que mantuvo contactos comerciales y una fluida relación personal con Adolfo Herrera.

(9-6414-483a). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la compra de una moneda de Felipe II de la que adjunta la impronta (RAH-9-6414-484).

Venecia, 14 de julio de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-483). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la compra de una moneda de los Reyes Católicos de la que adjunta la impronta.

Venecia, 22 de noviembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-485). Carta a Adolfo Herrera enviándole diversas improntas.

Venecia, 14 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-482). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de *Medallas de Proclamaciones...*

Venecia, 29 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-477). Carta a Adolfo Herrera sobre improntas de monedas y medallas.

Venecia, 4 de enero de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-478). Impronta enviada con una carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6414-477).

[Venecia, 4 de enero de 1909].

Fichas.- 6 x 11 cm.

(9-6414-476). Carta a Adolfo Herrera sobre improntas de monedas y medallas.

Venecia, 13 de enero de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-454). Carta a Adolfo Herrera sobre envío de improntas de medallas.

Venecia, 22 de enero de 1909.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-455). Carta a Adolfo Herrera enviándole varias improntas de monedas y medallas (RAH-9-6414-456 a 475).

Venecia, 22 de enero de 1909.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-456 a 475). Veinte improntas de monedas y medallas enviadas con una carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6414-455).

[Venecia, 22 de enero de 1909].

Fichas de medallas con improntas.- 6 x 11 cm.

(9-6414-480). Sobre de una carta para Adolfo Herrera (C/ Cedaceros, 14, Madrid).

Venecia, abril de 1909.

Sello: *Studio Numismatico / N. Majer / S. Lio 5785 - Venezia.*

(9-6414-451). Tarjeta postal para Adolfo Herrera (C/ Cedaceros, 14, Madrid) sobre compras y envíos de medallas e improntas.

Venecia, 14 de mayo de 1909.

Autógrafo firmado.- 9 x 14 cm.

Sello: *Studio Numismatico / N. Majer / S. Lio 5785 - Venezia.*

(9-6414-452). Carta a Adolfo Herrera relativa al envío de un duro de Oaxaca.

Venecia, 21 de mayo de 1909.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786.*

(9-6414-453). Tarjeta postal para Adolfo Herrera sobre envío de improntas de medallas americanas.

Venecia, 30 de mayo de 1909.

Autógrafo firmado.- 9 x 14 cm.

Sello: *Studio Numismatico / N. Majer / S. Lio 5785 - Venezia.*

(9-6414-487). Carta a Adolfo Herrera sobre diversas monedas de su catálogo.
Venecia, 23 de junio de 1909.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-489). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra en Santa Pola, enviándole diversas improntas (RAH-9-6414-490 a 505).
Venecia, 7 de julio de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-490 a 505). Dieciséis improntas de monedas y medallas enviadas con una carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6414-489).
[Venecia, 7 de julio de 1909].
Fichas de medallas con improntas.- ca. 8 x 10,5 cm.

(9-6414-507). Carta a Adolfo Herrera sobre compra de algunas monedas; envía recuerdos de su hija (Giovanna Majer).
Venecia, 27 de julio de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-506). Carta a Adolfo Herrera sobre la impronta de una moneda.
Venecia, 6 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-508). Carta a Adolfo Herrera con la impronta de una moneda.
Venecia, 13 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-486). Carta a Adolfo Herrera enviándole diversas improntas.
Venecia, 5 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-509). Carta a Adolfo Herrera sobre una moneda de Carlos V y dos improntas (RAH-9-6414-510 y 511).
Venecia, 19 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Nicolo Majer / Studio Numismatico / S. Lio 5786*.

(9-6414-510 y 511). Dos improntas de medallas enviadas con una carta a Adolfo Herrera (RAH-9-6414-509).
[Venecia, 19 de enero de 1910].
Fichas de medallas con improntas.- 9 x 13 y 5 x 9 cm.

(9-6414-512). Tarjeta postal para Adolfo Herrera (C/ Cedaceros, 14, Madrid) sobre compras y envíos de medallas e improntas.

Venecia, 7 de junio de 1910.
Autógrafo firmado.- 9 x 14 cm.
Sello: *Studio Numismatico / N. Majer / S. Lio 5785 - Venecia*.

MARDÓ DEL PONT, JOSÉ

Vid. supra, p. 69.

(9-6411-133). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su nombramiento como Correspondiente de la *Junta de Historia y Numismática* de Buenos Aires.
Buenos Aires, 27 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 29 x 20,5 cm.
Membrete: *Junta / de / Historia y Numismática / Americana*.

(9-6414-516). Carta a Adolfo Herrera indicando que va a recibir de Enrique Peña el vol. 4 de la *Gaceta de Buenos Aires*.
Buenos Aires, 26 de julio de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 9,5 x 14 cm.
Membrete: *José Mardó del Pont*.

MARINAS, ANICETO

(*Segovia, 1866- Madrid, 1953*)

Escultor, Medallista.

(9-6414-419). Carta a Adolfo Herrera sobre un tipo de medalla a hacer, similar a otra que el mismo autor de la carta había hecho.
Madrid, 25 de junio de 1899 (?).
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

(9-6414-421). Carta a Adolfo Herrera sobre unos estuches para medallas.
Madrid, [junio de 1902].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-422). Carta a Adolfo Herrera sobre unos estuches para medallas, antes de marchar a Santiago.
Madrid, [junio de 1902].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-420). Carta a Adolfo Herrera sobre unos estuches para medallas.
Santiago, 8 de julio de 1902.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11,5 cm.

(9-6414-425). Carta a Adolfo Herrera citándole para entregarle un artículo para publicar.
Madrid, 12 de junio de 1904.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-418). Carta a Adolfo Herrera animándole a escribir algún artículo para estimular el gusto artístico de la población; añade recuerdos de «Valentina para Magdalena».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

(9-6414-423). Carta a Adolfo Herrera citándole para ir a recoger «la medalla de plata de D. Cesareo».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-424). Carta a Adolfo Herrera citándole para ir a recoger una medalla.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

MÁRQUEZ, JOSÉ

(9-6414-432). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del pésame por la muerte de su madre.
Alicante, 7 de julio de 1899.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Gobernador Militar / de la Provincia / de / Alicante / Particular.*

MARTÍN, ELÍAS

(9-6414-513). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista en la Academia de Bellas Artes para el sábado 29 de febrero.
Madrid, 28 de febrero de 1902.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando / Dirección / Particular.*

MARTÍNEZ, ALBERTO B(— —).

(9-6414-417). Carta a Adolfo Herrera: «Lamento mucho la desgracia que ha enlutado el respetable hogar de Vd....».
Buenos Aires, 19 de abril de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 21,5 cm.
Membrete: *Alberto B. Martínez / 1194 Lavalle, Buenos Aires / U. Telef. 285 (Libertad).*

(9-6414-416). Carta a Adolfo Herrera, pidiéndole libros de poemas de Ricardo Gil, «su hermano político», al que admira mucho.
Buenos Aires, 10 de julio de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 26,5 x 20,5 cm.

(9-6414-415). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el envío de tres folletos de poesías de Ricardo Gil, «su hermano político».
Buenos Aires, 26 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 26,5 x 20,5 cm.

MARTÍNEZ ELORZA, JESÚS

(9-6380-166). Carta a Adolfo Herrera indicándole que la Biblioteca del Instituto Jovellanos de Gijón está interesada en adquirir la obra *Medallas españolas* y preguntando sobre el modo más conveniente para hacerlo.
Gijón, [febrero de 1901].
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 h.- 23x15,5 cm.
Membrete: *Instituto Provincial / de / Jovellanos / Gijón / Biblioteca.*

MARTÍNEZ MARÍN-BALDO, SALVADOR

Abogado. Murcia.

(9-6385-1). Carta personal a Adolfo Herrera

Murcia, 17 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 2 p. sin numerar.- 26,5 x 20,5 cm.- mecanografiada en tinta azul.
Membrete: - Salvador Martínez, abogado.

(9-6385-2). Carta a Adolfo Herrera en la que le cuenta cómo va el cobro de las rentas por los pozos de mina.
Murcia, 16 de diciembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 26,5 x 20,5 cm.- mecanografiada en tinta azul.
Membrete: - Salvador Martínez, abogado.

MARTÍNEZ RIZO, ISIDRO

(1828-1896)

Cronista de Murcia. Vicepresidente de la Subcomisión de Monumentos Históricos y Artísticos de Cartagena.

(9-6414-381). Carta a Adolfo Herrera sobre los mss. que éste ha visto en Alcalá de Henares y que pueden interesar para la historia de Cartagena.
Cartagena, 17 de marzo de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-380). Carta a Adolfo Herrera, que acaba de visitar Cartagena, lamentando no haber podido saludarle.
Cartagena, 22 de marzo de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-360). Carta a Adolfo Herrera presentándose como «paisano y amigo de sus Padres» para pedir su colaboración en la redacción de una Historia de Cartagena.
Cartagena, 24 de julio de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-366). Carta a Adolfo Herrera enviándole el índice para una Historia de Cartagena.
Cartagena, 6 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- 4 p.- 27 x 20 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-358). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole sus indicaciones arqueológicas sobre Cartagena.
Cartagena, 7 de octubre de 1886.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 27 x 20 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-379). Carta a Adolfo Herrera sobre mss. necesarios para escribir la historia de Cartagena y que se encuentran en Madrid.
Cartagena, 18 de diciembre de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-384). Carta a Adolfo Herrera sobre sus relaciones con Gregorio Vicent y sus estudios históricos de Cartagena.
Cartagena, 26 de enero de 1887.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-361). Carta a Adolfo Herrera sobre sus intenciones de escribir diferentes estudios históricos.
Cartagena, 15 de octubre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 13 cm.

(9-6414-386). Carta a Adolfo Herrera sobre mss. relacionados con la historia de Cartagena.
Cartagena, 12 de noviembre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-387). Carta a Adolfo Herrera sobre mss. relacionados con la historia de Cartagena.
La Torrecilla, 12 de noviembre por la noche (falta el año; ca. 1887).
Autógrafo firmado.- un pliego rayado.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-388). Carta a Adolfo Herrera anunciándole que le han nombrado vicecónsul de Colombia en Cartagena.
Cartagena, 22 de mayo de 1888.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13,5 cm.

(9-6414-357). Carta a Adolfo Herrera indicando que ya tiene 1400 fichas para sus *Efemérides* de Cartagena, en contraste con las 600 de las *Fechas murcianas* de Fuentes y Ponte.
Cartagena, 8 de agosto de 1888.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-389). Carta a Adolfo Herrera enviándole dinero para comprar libros relacionados con la historia de Cartagena.
Cartagena, [ilegible] de 1888.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

(9-6414-385). Carta a Adolfo Herrera sobre la redacción de las *Efemérides* de Cartagena.
Cartagena, 3 de enero de 1889.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-359). Carta a Adolfo Herrera recordándole su promesa de escribir sobre la epigrafía y numismática de Cartagena para una historia de la ciudad.
San Fernando, 26 de septiembre de 1889.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-382). Carta a Adolfo Herrera con consultas bibliográficas para una Historia de Cartagena (cf. RAH-9-6414-383).
Cartagena, 13 de diciembre de 1889.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-365). Carta a Adolfo Herrera sobre el prólogo que éste ha escrito para una de sus obras.
Cartagena, 23 de enero de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-353). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que interceda para que se le nombre Correspondiente de

la Real Academia de la Historia y poniéndole al día de sus quehaceres históricos.
Cartagena, 28 de enero de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 16,5 x 10,5 cm.

(9-6414-351). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos de historia de Cartagena en relación con los dos vol. de sus *Efemérides* y de la *Biblioteca* de Vicens.
Cartagena, 9 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-345). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su amistad y tratando sobre la edición de obras relacionadas con sus estudios sobre Cartagena.
Cartagena, 20 de mayo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-346). Carta a Adolfo Herrera sobre los empeños de distintos escritores locales de hacer una Guía de Cartagena y una historia de la ciudad.
Cartagena, 16 de junio de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-347). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista en Madrid y deseando presenciar los «festejos que ahí han de celebrarse con motivo del Centenario».
Cartagena, 28 de septiembre de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-350). Nota a Adolfo Herrera concertando una entrevista durante su estancia en Madrid.
Cartagena, [-] de septiembre de 1892.
Autógrafo.- tarjeta de visita: *Canales, 2. Cartagena.*- 5,5 x 9,5 cm.

(9-6414-364). Carta a Adolfo Herrera, que acaba de llegar a Cartagena, sobre sus posibilidades de ser Correspondiente de la Real Academia de la Historia.
Cartagena, 10 de noviembre de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-363). Carta a Adolfo Herrera sobre sus posibilidades de ser Correspondiente de la Real Academia de la Historia, enviando recuerdos para su hermano y para su mujer Magdalena.
Cartagena, 13 de diciembre de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-355). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole una vez más sus esfuerzos no recompensados por hacerle Correspondiente de la Real Academia de la Historia.
Cartagena, 4 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-356). Carta a Adolfo Herrera sobre adquisiciones de libros históricos por el Ayuntamiento de Cartagena.
Cartagena, 8 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-352). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole sus esfuerzos no recompensados por hacerle Correspondiente de la Real Academia de la Historia y anunciando el derribo del viejo Ayuntamiento de Cartagena con las inscripciones romanas dentro; Rizo indica que la corporación se trasladará a la Escuela Náutica y que algunos concejales ya han intercedido para que se salven las inscripciones antes del derribo.

Cartagena, 13 de abril de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-349). Carta a Adolfo Herrera dándole el pésame por la muerte de su tía Josefa «la que en vida fué para mí muy querida».

Cartagena, 24 de octubre de 1893.

Autógrafo firmado.- 1 h. doblada.- 16 x 11,5 cm.

(9-6414-362). Carta a Adolfo Herrera sobre sus posibilidades de ser Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Cartagena, 10 de mayo de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Cronista / de / Cartagena / Particular.*

(9-6414-373). Carta a Adolfo Herrera, en la que lamenta no haberle visto en Cartagena por una «porción de contrariedades en mi industria de Los Molinos»; en el texto se dice: «Ayer tarde, cuando regresé, fui á la Económica, y vi que seguían llegando lápidas... retiradas del Ayuntamiento»; al parecer, Herrera había estado en Cartagena haciendo un inventario de las mismas.

Cartagena, 12 de abril de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 12,5 cm.

(9-6414-372). Carta a Adolfo Herrera en nombre suyo y del «amigo Villamarzo» sobre la creación de una Subcomisión de Monumentos de Cartagena.

Cartagena, 16 de abril de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 10 cm.

(9-6414-377). Carta a Adolfo Herrera indicando que han recuperado en Cartagena un «trozo de columna con la inscripción...» y que ha visitado a Francisco Jorquera, dueño de la tierra en que se encontró «en el año 64 ó 65» una lápida «formando parte de un mausoleo romano, quien le ha indicado que ya la vieron Rada y Delgado y Malo de Molina en su día.

Cartagena, 24 de abril de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 10 cm.

(9-6414-378). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el apoyo permanente que les presta a él mismo y a Fernández Villamarzo.

Cartagena, 24 de abril de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 10 cm.

(9-6414-370). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole sus desvelos por haber sido elegido Correspondiente de la Real Academia de la Historia y enviándole el boceto de portada de *Fechas y Fechos de Cartagena* para que lo revise antes de imprimir (RAH-9-6414-371). Añade algunos datos sobre una inscripción romana perdida que se está buscando.

Cartagena, 21 de mayo de 1894.

Autógrafo firmado.- dos pliegos numerados.- 15,5x10cm.

(9-6414-374). Carta a Adolfo Herrera para pedirle que comunique a Fita que «hoy quedará fotografiada la inscripción nº 46 de la hoja de Chacón. Villamarzo me ha dicho que tendrá V. ya copia de la inscripción de Fr. Diego de Cádiz que está en la Casa de Garciaro... Villamarzo me dice que mañana, domingo, sacará la impronta de la lápida que está en la puerta del Muelle».

Cartagena, 26 de mayo de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 10 cm.

(9-6414-369). Carta a Adolfo Herrera, indicando que al ir a fotografiar una inscripción de Cartagena que pedía Fidel Fita («nº 46 de la hoja del Sr. Chacón»), han visto que estaba retocada con pintura sin demasiada fidelidad, por lo que se proponen lavarla antes de hacer esa fotografía.

Cartagena, 31 de mayo de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 15,5 x 10 cm.

(9-6414-367). Carta a Adolfo Herrera, indicando que la Subcomisión de Monumentos está empeñada en la protección de la *Torre Ciega* de la ciudad y adjuntado los datos sobre la iglesia de Santa María de Gracia (RAH-9-6414-368).

Cartagena, 2 de agosto de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Isidro Martínez Rizo / Cronista de la ciudad / de / Cartagena.*

(9-6414-344). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos de Cartagena, adjuntándole los datos de una inscripción (*EE* 9, 332) «encontrada por Pedro Ros».

Cartagena, 21 de noviembre de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm.

Con esa misma fecha, Martínez Rizo se dirigió al Secretario de la Academia para hacerle llegar los datos del hallazgo (*cf.* RAH-MU-9-7963-39/2).

(9-6414-354). Nota a Adolfo Herrera enviándole «tan miserables restos» (¿piezas arqueológicas?).

Cartagena, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita: *Canales, 2. Cartagena.-* 5,5 x 9,5 cm.

(9-6414-376). Nota a Adolfo Herrera para avisarle de una visita de su hijo.

Cartagena, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita: *Canales, 2. Cartagena.-* 5,5 x 9,5 cm.

MARTI[LEGINA ?], VICENTE DE

(9-6414-442). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones en cuyo tribunal está el propio Herrera.

Madrid, 23 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Inspección de Guardia Civil / General Secretario / Particular.*

(9-6414-443). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole que se interese por un candidato a unas oposiciones en cuyo tribunal está el propio Herrera.

Madrid, 28 de marzo de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Inspección de Guadía Civil / General Secretario / Particular.*

MARVÁ Y MAYER, JOSÉ

(9-6414-431). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de los dos tomos de *Historia y Arte*. Madrid, 10 de marzo de 1901.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Laboratorio / del / Material de Ingenieros / Coronel Director / Particular.*

(9-6414-429). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un libro e indicando que le remitió «el pliego de firmas para el album de Fernández Duro». Madrid, 4 de mayo de 1902.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Laboratorio / del / Material de Ingenieros / Coronel Director / Particular.*

(9-6414-430). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su felicitación por algo que no consta en el texto. Madrid, 8 de septiembre de 1907.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-428). Carta a Adolfo Herrera: «¿Quiere V. venir conmigo esta tarde á ver volar?». Madrid, 26 de abril de [vacat].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 8,5 x 11,5 cm.
Membrete: *1.ª Región/El Comandante General/de/Ingenieros.*

(9-6405-65). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*. Madrid, 13 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 19 x 13,5 cm.
Membrete: *José Marva y Mayer / Plaza Santa Catalina Donados, 3 / Madrid.*

MATOSOS, MANUEL

(9-6414-438). Carta a Adolfo Herrera enviándole un folleto. Madrid, 30 de abril de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 10,5 cm.
Membrete: *Andrés Corzuelo.*

(9-6414-436). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envo del pésame por la muerte de su hijo. Madrid, 6 de mayo de [vacat].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 12,5 cm.
Membrete: *Manuel Matoses / Madrid.*

(9-6414-437). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones en cuyo tribunal está el propio Herrera. Madrid, 29 de marzo de [vacat].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.
Membrete: *Andrés Corzuelo.*

MAZEROLLE, FERNAND

Conservateur du Musée de la Monnaie, Paris.

(9-6414-314). Carta a Adolfo Herrera felicitándole

por *Medallas de Proclamaciones...* y dándole algunos datos bibliográficos suplementarios. Paris, 14 de septiembre de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.
Al pie: *Archiviste de l'administration des Monnaies.*

(9-6414-315). Carta a Adolfo Herrera sobre fotografías y bibliografía de medallas. Paris, 3 de diciembre de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.
Al pie: *Archiviste de l'administration des Monnaies (Quai Conti).*

(9-6414-320). Carta a Adolfo Herrera en la que dice haber recibido carta de Fita y estar interesado en viajar a Madrid para ver la Exposición Histórica; envía recuerdos para Nogués, Juan Catalina García y Mínguez y adjunta papeletas bibliográficas (cf. RAH-9-6414-321 a 326). Paris, 5 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-321 a 326). Seis papeletas para Adolfo Herrera con bibliografía (cf. RAH-9-6414-320). [Paris, 5 de abril de 1893].
6 h.- 11 x 8,5 cm.

(9-6414-316). Carta a Adolfo Herrera sobre bibliografía (cf. RAH-9-6414-317 a 319) y anunciando un segundo viaje a España al mes siguiente. Paris, 11 de mayo de 1893.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17 x 11 cm.

(9-6414-317 a 319). Dos papeletas para Adolfo Herrera con bibliografía (cf. RAH-9-6414-316). [Paris, 11 de mayo de 1893].
3 h.- 13,5 x 10 cm.

(9-6414-327). Carta a Adolfo Herrera en la que pregunta si hay en España medallas de la época de José Bonaparte y adjunta papeletas bibliográficas. Paris, 13 de octubre de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.
Membrete: *Administration / des / Monnaies et Médailles / Secrétariat.*

(9-6412-191). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole la impronta de una medalla. Paris, 13 de agosto de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4.- 2 p.- 17x13 cm.

(9-6412-190). Carta a Adolfo Herrera disculpándose por no haber podido buscar aún determinadas medallas. Paris, 29 de agosto de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4.- 3 p.- 17x13 cm.

(9-6412-192). Carta a Adolfo Herrera enviándole improntas de medallas y unas notas tomadas del libro de P. Maillet (Bruselas 1868); cf. RAH-9-6412-193 y 194. Paris, 18 de enero de 1914.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4.- 2 p.- 17x13 cm.

(9-6405-26). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envo del libro de *El Duro*. Paris, 10 de julio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 17 x 10 cm.

MEDINA, JOSÉ TORIBIO

(Santiago de Chile, 1852 - 1930).

Polígrafo e historiador chileno, numismata y bibliófilo. Viajó con frecuencia por Europa y estuvo largas temporadas en Madrid, donde la Real Academia de la Historia fue uno de sus centros de consulta habituales; allí entabló amistad con un gran número de historiadores y numismatas; mantuvo una especial amistad con Adolfo Herrera. Sobre su obra, cf. Rovira 2002, *passim*, con la bibliografía anterior. Su bibliografía completa está recogida en Schaible 1952.

(9-6414-335). Carta a Adolfo Herrera sobre una medalla de Fernando VII.
Sevilla, 29 de mayo de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-336). Carta a Adolfo Herrera indicando que ha regresado sin novedad de España a Santiago de Chile y que ha entregado en la Biblioteca Nacional de esta ciudad el libro de Adolfo Herrera *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España*, por lo que le adjunta una carta de este centro dándole las gracias (RAH-9-6414-336a).
Santiago de Chile, 28 de octubre de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 29 x 21 cm.

(9-6414-332). Carta a Adolfo Herrera enviándole cinco ejemplares del primer tomo su *Historia del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Lima* (Medina 1887) para el propio Herrera, Jiménez de la Espada, Zaragoza, Fernández Duro y la Biblioteca de la Academia; le solicita un ejemplar de la *Bibliografía numismática* de Rada.
Santiago de Chile, 9 de mayo de 1887.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 20 x 12,5 cm.

(9-6414-334). Carta a Adolfo Herrera solicitándole un ejemplar de la *Bibliografía numismática española* de Rada.
Santiago de Chile, 5 de agosto de 1887.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.

(9-6414-342). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole a él y Juan de Dios de la Rada el envío de la obra de éste último (*Bibliografía numismática española*), poniéndole al día de sus aficiones como coleccionista de medallas y pidiendo que le consiga un ejemplar de la obra de Heiss.
Santiago de Chile, 29 de octubre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 12,5 cm.

(9-6414-338). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole autorización para reproducir algunas ilustraciones ya publicadas de medallas.
Santiago de Chile, 10 de noviembre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-331). Carta a Adolfo Herrera enviándole dos ejemplares de su *Bibliotheca Americana* (Medina 1888), «uno para V., otro para el Sr. Rada» y tratando sobre impresión de futuros trabajos.
Santiago de Chile, 21 de mayo de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 20 x 12,5 cm.

(9-6414-348). Carta a Adolfo Herrera «en vísperas de partir para Cádiz» indicándole que pensaba llegar a Buenos Aires por el camino de la cordillera; mientras tanto, embarcó los cajones con libros y documentos

en el [?]Elder, que naufragó en la costa de Chile y todo se ha perdido.
Santiago de Chile, 24 de enero de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6414-341). Carta a Adolfo Herrera con una consulta sobre medallas. El autor se encuentra en Londres pasando unos días en el *British Museum*.
Londres, 11 de junio de 1893.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11 cm.

(9-6414-330). Carta a Adolfo Herrera enviándole un trabajo sobre monedas chilenas (Medina 1902) y recordando los días pasados con él en Madrid «hace de cierto ya casi veinte años».
Santiago de Chile, 1 de marzo de 1902.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27,5 x 20 cm.

(9-6414-339). Carta a Adolfo Herrera pidiendo autorización para emplear algunas de las planchas de las láminas de *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España* para hacer una tirada corta en Chile con una parte de esas ilustraciones.
Santiago de Chile, 22 de marzo de 1909.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 29 x 21 cm.

(9-6414-337). Carta a Adolfo Herrera con cuestiones de medallas.
Santiago de Chile, 2 de febrero de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 29 x 21 cm.

(9-6414-340). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de su obra *Los falsos reales de a ocho de Birmingham*.
Santiago de Chile, 9 de marzo de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6412-144). Carta a Adolfo Herrera, lamentando no haber coincidido en Madrid. Indica que seguirá en la ciudad aún un mes y que regresará de nuevo en septiembre (de 1912).
Madrid, 16 de junio de 1912.
Autógrafo.- 1 h.- 9 x 14,5 cm.
En el costado y a mano: *Hotel Inglés*.

(9-6412-147 y 148). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, con una consulta numismática sobre una impronta que le envía (RAH-9-6412-148).
Madrid, 2 de julio de 1912.
Autógrafo.- 2 p.- 29,5 x 20,5 cm.
Membrete: *Hotel Inglés / Propietarios / Ibarra y Aguado / Echegaray, 10*.

(9-6414-343). Carta a Adolfo Herrera indicándole que ya ha llegado a Santiago desde España y que en Buenos Aires dejó al «Sr. Peña el obsequio que V. le enviaba» (i.e. Enrique Peña).
Santiago de Chile, 18 de diciembre de 1912.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.

(9-6412-199). Carta a Adolfo Herrera sobre un resello de Nueva Guatemala y el estado de su libro sobre Núñez de Balboa (Medina 1914), con algunos comentarios sobre su vida cotidiana.
La Cartuja (Chile), 23 de diciembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 2 pliegos en 4º.- 6 p.- 21x12,5cm.

(9-6412-198). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole datos de un resello de Nueva Guatemala; le cuenta que se está imprimiendo el tomo I de su Núñez de Balboa (Medina 1914).

Santiago de Chile, 27 de abril de 1914.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 29,5 x 20,5 cm.

(9-6412-166). Carta a Adolfo Herrera informándole que envió en su día dos ejemplares de su Núñez de Balboa (Medina 1914), uno de ellos para Altolaquirre, y que ahora envía dos ejemplares de un nuevo libro que no cita.

Santiago de Chile, 4 de agosto de 1914.
Mecanografiado y firmado.- 1 p.- 27 x 20,5 cm.

(9-6405-33). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Santiago de Chile, 11 de septiembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 9,5 x 13 cm.

(9-6405-18). Carta a Adolfo Herrera tras recibir el libro de *El Duro*, explicándole las dificultades que la guerra europea está causando.

Santiago, 1 de octubre de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 28,5 x 20 cm.

MÉLIDA Y ALINARI, JOSÉ RAMÓN

(Madrid 1856 - Madrid 1933)

Catedrático de Arqueología de la Universidad Central (1912-1927), Académico de las Reales Academias de Bellas Artes (1899) y de la Historia (1906). Entre 1901 y 1916 dirigió el Museo de Reproducciones Artísticas y desde esa fecha el Museo Arqueológico Nacional. Se cuentan entre sus publicaciones más de 500 obras, incluyendo catálogos de colecciones, informes arqueológicos, algunos volúmenes del *Catálogo Monumental de España*, etc., pudiendo ser considerado el más prolífico de los arqueólogos españoles de la primera mitad del siglo XX. Sobre su vida y su obra, cf. Castañeda 1934, 5-40; Almela 1991, 131-134; Almagro-Gorbea 1999a, 153-155, que recoge los numerosos títulos que tratan de su persona.

(9-6414-297). Carta a Adolfo Herrera indicándole que se encuentra de vacaciones en el Museo pero que le espera en su casa (Barquillo, 32 duplicado, 3º dra.).

Madrid, 19 de julio de 1889.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11 cm.

(9-6414-287). Carta a Adolfo Herrera sobre el *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.

Madrid, 29 de abril de 1893.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-291). Carta a Adolfo Herrera sobre la publicación de un mosaico con relieve; cf. RAH-9-6414-290.

Madrid, 23 de agosto de 1893.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18 x 11 cm.

(9-6414-290). Carta a Adolfo Herrera sobre un mosaico con relieve que quería publicar y del que todas las noticias que tiene indican que estos ejemplares son modernos. El propio Emil Hübner le acaba de escribir ese día desde prometiéndole más datos; ante esta situación, sugiere a Herrera que se retire de las prensas este trabajo cuanto antes; cf. RAH-9-6414-291.

Madrid, 30 de agosto de 1893.

Autógrafo firmado.- 6 p. en pliegos.- 18 x 11 cm.

(9-6414-289). Nota a Adolfo Herrera invitándole a una conferencia que va a impartir en el Ateneo ese día.

Madrid, 16 de junio de 1894.
Autógrafo.- tarjeta de visita: *Orellana*, 6, 3.º izqda.- 5 x 9 cm.

(9-6414-292). Nota a Adolfo Herrera sobre la inminente entrega de un artículo.

Madrid, 21 de julio de 1894.
Autógrafo.- tarjeta de visita: *Orellana*, 6, 3.º izqda.- 5 x 9 cm.

(9-6414-296). Carta a Adolfo Herrera anunciando el rápido envío de un artículo.

Madrid, 23 de julio de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-295). Carta a Adolfo Herrera anunciando el rápido envío de un artículo.

Las Navas del Marqués, 2 de agosto de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h. doblada.- 2 p.- 22,5 x 18 cm.

(9-6414-293). Carta a Adolfo Herrera sobre la redacción de un artículo [para *Historia y Arte* 1?].

Las Navas del Marqués, 8 de agosto de 1894.
Autógrafo.- 1 h. doblada.- 4 p.- 21 x 14 cm.

(9-6414-299). Carta a Adolfo Herrera concertando una visita para hacer unas fotografías.

Madrid, 23 de febrero de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-302). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por la calidad de la revista *Historia y Arte*.

Madrid, 5 de marzo de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11,5 cm.

(9-6414-303). Carta a Adolfo Herrera sobre unas ilustraciones de hacer.

Madrid, 20 de marzo de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 23,5 x 8,5 cm.

(9-6414-301). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista de trabajo.

Madrid, 11 de noviembre de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-300). Carta a Adolfo Herrera concertando una visita para hacer las fotografías de unos bronceos de Mallorca.

Madrid, 15 de noviembre de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-286). Carta a Adolfo Herrera citándole a una reunión con el Sr. Villegas, Director del Museo del Prado.

Madrid, 5 de mayo de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando*.

(9-6414-285). Carta a Adolfo Herrera preguntando si la Academia dispone de fondos para adquirir una té-

sera ya publicada que no identifica pero que se le ha ofrecido en venta.
Madrid, 4 de mayo de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Museo / de / reproducciones Artísticas / Director.*

(9-6414-288). Nota a Adolfo Herrera sobre un texto que debe entregarle.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- tarjeta de visita: *Orellana, 6, 3.º izqda.- 5,5 x 9,5 cm.*

(9-6414-294). Carta a Adolfo Herrera concertando una visita a la Real Armería.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 21 x 15 cm.

(9-6414-298). *Observaciones referentes á la Bibliografía Arqueológica Española* (son indicaciones para usar en una revista).
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo.- 1 h.- 2 p.- 19,5 x 15 cm.

MÉNDEZ, MARIO

(9-6414-427). Carta a Adolfo Herrera sobre vacantes en la Academia.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Cazalla de la Sierra.*

MENÉNDEZ PELAYO, MARCELINO

Vid. supra, p. 70.

(9-6414-434). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones en cuyo tribunal está el propio Herrera.
Madrid, 7 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Zaragoza.*

(9-6414-433). Nota conservada entre los papeles de Adolfo Herrera con el siguiente contenido: «El nombre de farsa aplicado á representaciones religiosas es antiguo y autorizado, y está conforme con el origen de la palabra (epístola farsita ó farsita), pero ha caído en desuso y puede parecer irreverente ahora q(u)e sólo se aplica á representaciones profanas. En el siglo XVI se aplicaba sin escúpulo á las sagradas, y hay varias Farsas del Santísimo Sacramento».
[abril de 1896]. Cf. RAH-9-6384-67.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

(9-6380-75). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca Nacional de los vol. 34-40 de *Medallas Españolas*.
Madrid, 11 de febrero de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 17 cm.
Membrete: *Biblioteca Nacional.*

(9-6380-79). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca Nacional de varios vol. de *Medallas Españolas*.

Madrid, 4 de abril de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 17 cm.
Membrete: *Biblioteca Nacional.*

(9-6380-81). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca Nacional de los vol. 47-48 de *Medallas Españolas*.
Madrid, 18 de junio de 1906.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 17 cm.
Membrete: *Biblioteca Nacional.*

(9-6380-2). Besalamano a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca Nacional de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.
Madrid, 11 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN

(*La Coruña, 1869 – Madrid, 1968*)

Discípulo de Menéndez Pelayo, se le considera el iniciador de la filología moderna. Autor de numerosas obras, fue Catedrático de la Universidad de Madrid y Director de la Real Academia Española.

(9-6412-182). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole el voto para el ingreso en la Academia.
Madrid, 20 de febrero de 1911.
Autógrafo.- un pliego en 8º.- 20,5 x 12,5 cm

MERINO BALLESTEROS, JOSÉ

(9-6386-9/12). Carta a Adolfo Herrera a propósito del reciente viaje que los Herrera han hecho a Florencia.
Nápoles, 13 de junio de 1908.
Autógrafo.- 3 p.- 20 x 14 cm.

MIGUEL Y BADÍA, FRANCISCO

Secretario de la Comisión Provincial de Monumentos de Barcelona.

(9-6414-426). Carta a Adolfo Herrera indicándole que comparte su afición al coleccionismo de tejidos, según ha sabido por Pablo Bosch, animándole a intercambiar piezas e información; dice poseer algunos «tejidos hispano arabigos con inscripciones».
Barcelona, 30 de agosto de 1894.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11,5 cm.
Al pie: *calle Bilbao, 213, pral.*

MINISTERIO DE GRACIA Y JUSTICIA

(9-6411-121). Minuta con los gastos que ocasionará la expedición del título de marqués de Villanueva y Geltrú.
Madrid [sin fecha].
Manuscrito anónimo.- 1 h.- 16 x 11 cm.
Membrete: *Ministerio de Gracia y Justicia / Cancillería.*

MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

(9-6411-41). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte del tribunal para una plaza de Cate-

drático de Historia Universal Antigua y media de la Universidad Central.

Madrid, 26 de julio de 1911.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Ministerio / de / Instrucción Pública / y / Bellas Artes / Subsecretaría / Sección 1.ª - Universidades.*

(9-6411-30). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte del tribunal para una plaza de *Auxiliar de 2º grupo* en la Universidad de Sevilla.

Madrid, 4 de julio de 1912.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Ministerio / de / Instrucción Pública / y / Bellas Artes / Subsecretaría / Sección 1.ª - Universidades.*

(9-6411-46). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte del tribunal para una plaza de *Auxiliar de 2º grupo* en la Universidad de Sevilla.

Madrid, 22 de julio de 1913.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Ministerio / de / Instrucción Pública / y / Bellas Artes / Subsecretaría / Sección 1.ª - Universidades.*

(9-6411-14). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte del tribunal para una plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena.

Madrid, 27 de julio de 1915.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Ministerio / de / Instrucción Pública / y / Bellas Artes / Subsecretaría / Sección 2.ª.*

(9-6411-23). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte del tribunal para una plaza de Catedrático de Historia en el Instituto General y Técnico de Cartagena (turno libre).

Madrid, 27 de julio de 1915.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 22,5 x 17 cm.

Membrete: *Ministerio / de / Instrucción Pública / y / Bellas Artes / Subsecretaría / Institutos*

MOLINA NAVARRO, GABRIEL

(9-6405-49). Besalamano para Adolfo Herrera pidiendo un ejemplar de *El Duro* para la Biblioteca de la *Asociación de la Librería de España*.

Madrid, 12 de marzo de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *El Vocal Bibliotecario / de la / Asociación de la Librería de España.*

(9-6405-54). Besalamano para Adolfo Herrera agradeciendo el envío de un ejemplar de *El Duro* para la Biblioteca de la *Asociación de la Librería de España*.

Madrid, 19 de marzo de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

Membrete: *El Vocal Bibliotecario / de la / Asociación de la Librería de España.*

(9-6405-16). Nota para Adolfo Herrera para recoger unos libros.

Madrid, 22 de abril de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 8 x 11 cm.

Membrete: *Gabriel Molina / Sucesor de Viuda de Rico / Travesía Arenal, 1.*

MOLINS, ANTONIO ELÍAS DE

(Barcelona, 23 de noviembre 1850 - Barcelona,

25 de junio 1909)

Director del Museo Arqueológico Provincial de Barcelona hasta su muerte el 25 de junio de 1909 y Correspondiente del Instituto Arqueológico Germánico; Director desde 1874 de la *Revista histórica latina*. Fue autor del primer catálogo del Museo de Barcelona (Molins 1888); entre sus obras hay que citar además su *Diccionario biográfico y bibliográfico de escritores y artistas catalanes del siglo XIX* (Molins 1889-1895).

(9-6414-13). Carta a Adolfo Herrera (c/Alcalá 49, Madrid) felicitándole por la edición del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones* y manifestando el deseo de integrarse en ella.

Barcelona, 13 de marzo de 1893

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

(9-6414-12). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el interés de Fernando de Sagarra (c/Mercaders, 33, 1º) por ser *socio de la Sociedad de Excursiones*.

Barcelona, 4 de julio de 1894

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Museo Provincial de Antigüedades / Barcelona / particular.*

MONLEÓN, RAFAEL

(9-6414-307). Carta a Adolfo Herrera enviándole bocetos de vestimenta militar de la época de la batalla de Trafalgar.

Madrid, 4 de abril de 1891.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 19 x 13 cm.

(9-6414-308-310). Bocetos de vestimenta militar de la época de la batalla de Trafalgar.

Madrid, 4 de abril de 1891.

3 h.- 18 x 13 cm.

(9-6414-311). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por la aparición del vol. 1 de *Historia y Arte* (1895).

Madrid, 5 de agosto de 1895.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 23 x 7,5 cm.

Membrete: *Rafael Monleón.*

(9-6414-305). Carta a Adolfo Herrera sobre la colaboración del «Sr. Auñón» para *Historia y Arte*.

Madrid, 9 de octubre de [vacat].

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Rafael Monleón / Conservador / del / Museo Naval.*

(9-6414-306). Carta a Adolfo Herrera sobre la colaboración del «Sr. Auñón» para *Historia y Arte*.

Madrid, domingo 28 de [vacat].

Autógrafo firmado.- un pliego en 8º.- 15,5 x 11 cm.

(9-6414-312). Carta a Adolfo Herrera sobre el título a dar a un grabado.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 7,5 cm.

Membrete: *Rafael Monleón.*

(9-6414-313). Carta a Adolfo Herrera sobre el precio de unas ilustr.

Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 23,5 x 11 cm.

MONNER SANS, R(— —).

(9-6414-515). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo una gestión e indicándole que viaja a París y que antes de regresar a Buenos Aires estará en Madrid para verle. Buenos Aires, 22 de enero de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 9,5 x 14 cm.
Membrete: *R. Monner Sans / Darragueira 2978 / Buenos Aires.*

**MONTOLIÚ Y DE SARRIERA, PLÁCIDO MARÍA
(MARQUÉS DE MONTOLIÚ)**

(Tarragona – 1828, Barcelona, 1899)

Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Tarragona. Fue autor, entre otras obras, de un estudio sobre la cuestión sucesoria carlista (Montoliú 1883).

(9-6411-130). Carta a Adolfo Herrera por haber hecho llegar al Museo de Tarragona «la estatuilla».
Tarragona, 28 de julio de 1879.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 14 cm.

MORALEDA Y ESTEBAN, JUAN JOSÉ

(Orgaz 1857-1929).

Historiador y polígrafo, cuya producción está casi íntegramente dedicada a la historia de Toledo (Moraleda 1888) y de algunas localidades de esta provincia; en 1887 envió a la Biblioteca de la Academia para su custodia y uso su *Historia de Orgaz* (*infra* RAH-9-4977). Fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Toledo.

(9-6412-103). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole en venta una moneda.
Toledo, 3 de febrero de 1913.
Autógrafo.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 13 cm.

MORAYTA, MIGUEL

(9-6414-404). Carta a Adolfo Herrera: «La Junta informó como Vd. deseaba» (*sic*).
Madrid, 6 de abril de [*vacat*].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

MORENO, FRANCISCO DE PAULA

(9-6414-514). Carta a Adolfo Herrera para asistir con el anticuario Tachard a ver la colección de telas antiguas que Herrera tiene en su casa.
Madrid, 20 de noviembre de 1902.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Grand Hotel de París / Madrid.*

MORLESÍN SOTO, ATANASIO

Facultativo del *Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios* (*sic*) y hombre de confianza de Cánovas durante sus etapas al frente del Gobierno. Las cartas conservadas en la Academia, en la que se cita a Antonio Cánovas (*D. Antonio*)

y a Alejandro Pidal Mon (el *Sr. Pidal*), guardan relación con los encargos realizados a Mariano Benlliure.

(9-6414-390). Carta a Adolfo Herrera sobre la compra de algunos objetos mejicanos.
Madrid, 24 de marzo de 1886.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia del Congreso / Particular.*

(9-6414-393). Carta a Adolfo Herrera con el siguiente texto: «El presidente ha examinado el proyecto de medalla que le devuelvo adjunto, que le ha parecido bien y que se ponga V. de acuerdo con Benlliure para tirar los 100 ejemplares de que me habló».
Madrid, 5 de agosto de 1890.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-396). Carta a Adolfo Herrera «agradeciéndole sus noticias» (sobre la carta de Benlliure ?).
Madrid, 29 de agosto [de 1890].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-395). Carta a Adolfo Herrera citándole para hablar con el Presidente del Gobierno sobre «la carta de Benlliure».
Madrid, 24 de septiembre [de 1890].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-394). Carta a Adolfo Herrera haciéndole ver que hay algún problema (con las medallas de Benlliure?).
Madrid, 30 de septiembre [de 1890].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 10,5 cm.
Membrete: *Presidencia / del / Consejo de Ministros.*

(9-6414-401). Carta a Adolfo Herrera: «He cumplido su encargo y gracias por la medalla que me envía».
Madrid, 12 de enero [de 1891 ?].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-399). Carta a Adolfo Herrera indicándole que «D. Antonio [Cánovas]» le tiene en la lista de los candidatos a gobernador.
Madrid, 19 de febrero [de 1891].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-398). Carta a Adolfo Herrera: «Ya han acordado D. Antonio [Cánovas] y el Sr. Pidal la ceremonia de colocar la primera piedra, que ha de ser sin ruido» [en el monumento de Álvaro de Bazán ?].
Madrid, 8 de marzo [de 1891].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

(9-6414-397). Carta a Adolfo Herrera: «¿Quiere V. venir á verme... porque D. Antonio [Cánovas] tie-

ne que entregar á V. un dinero para la estatua de Bazán?».

Madrid, 26 de marzo [de 1891].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 12,5 cm.

Membrete: *El Diputado en Cortes / por / Cieza*.

(9-6414-403). Carta a Adolfo Herrera: «Vea V. à Ezequiel Ayala y le dará el pase que desea»

Madrid, 22 de abril [de 1891 ?].

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6414-400). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de una carta anterior.

Madrid, 21 de mayo de 1891.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6414-402). Carta a Adolfo Herrera: «... ya se arregló el asunto, como presumo que sabrá por los periódicos... Que se divierta mucho en Cartagena ...».

Madrid, 22 de septiembre de 1891.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular*.

(9-6414-391). Nota a Adolfo Herrera indicándole que le espera «esta noche de 9 á 9 _ en los Helados de Viena».

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita: *Atanasio Morlesín Soto*.- 7 x 10,5 cm.

(9-6414-392). Nota a Adolfo Herrera indicándole que «ya está hecha la mitad de la cosa».

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo.- tarjeta de visita: *Atanasio Morlesín Soto*.- 7 x 10,5 cm.

MUÑOZ, A(- - -).

(9-6405-45). Carta a Adolfo Herrera informándole del número de vol. que resultaron de la impresión de *El Duro*.

Madrid, 9 de julio de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 29 x 20,5 cm.

Membrete: *Tipografía Artística - Madrid / Cervantes, n° 28*.

(9-6405-46). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, informándole que han hecho entrega de un ejemplar de *El Duro* a Adolfo Plañiol y pidiendo noticias de Antonio Vives que debe pasar por la imprenta.

Madrid, 25 de agosto de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 29 x 20,5 cm.

Membrete: *Tipografía Artística - Madrid / Cervantes, n° 28*.

MUÑOZ, JOSÉ

(9-6414-441). Carta a Adolfo Herrera concertando una excursión (de la Sociedad Española de Excursiones) a la Ciudad Encantada de Cuenca.

Tarancón, 13 de septiembre de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Tarancón*.

(9-6414-439). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del pésame por «mi mayor desgracia».

Madrid, 14 de marzo de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Tarancón*.

(9-6414-440). Carta a Adolfo Herrera concertando un viaje (de la Sociedad Española de Excursiones) en el tren de Guadalajara.

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Congreso / de los / Diputados*.

NAVARRO, LUIS

(9-6415-23). Carta a Adolfo Herrera concertando una excursión a Toledo de la *Sociedad Española de Excursiones*.

Madrid, 12 de abril de 1893.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13,5 cm.

En el listado del archivo Herrera el autor aparece como «Escritor».

NAVARRO Y LEDESMA, FRANCISCO

(1869-1905)

Periodista y escritor, su obra más popular fue *El Ingenioso Hidalgo Miguel de Cervantes Saavedra* (Madrid 1905); fue amigo de Rubén Darío, que le dedicó *Cantos de Vida y Esperanza* en 1905. Publicó también unas *Lecciones de literatura* (1900-1902) y algunos libros de cuentos.

(9-6415-18). Carta a Adolfo Herrera sobre dos medallas de Carlos III conservadas en el Museo Arqueológico de Toledo que describe y de las que adjunta improntas (RAH-9-6415-19 a 22).

Madrid, 29 de noviembre de [ilegible].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Jefe / del / Museo Arqueológico / de / Toledo*.

(9-6415-19 a 22). Cuatro improntas de dos medallas de Carlos III enviadas a Adolfo Herrera con una carta (cf. RAH-9-6415-18).

[Madrid, 29 de noviembre de [ilegible]].

4 fichas.- ca. 5,5 x 5,5 cm.

NICOLAÏ, FERNAND

(9-6415-27). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el interés que Juan Bautista Enseñat, traductor de alguna de sus obras al castellano, ha puesto en que le se nombre Correspondiente de la Real Academia de la Historia (cf. RAH-9-6415-27).

París, 24 de julio de 1905.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

En los recortes impresos que acompañan el escrito aparece como *Avocat à la cour de Paris*.

(9-6415-28 a 30). Impresos publicitarios de algunas de sus obras, remitidos a Adolfo Herrera (cf. RAH-9-6415-27).

[París, 24 de julio de 1905].

Recortes de impresos.

NOGUÉS, ROMUALDO

Gobernador militar de Orense y amigo de Adolfo Herrera.

(9-6415-24). Carta a Adolfo Herrera hablando de aficiones comunes y quejándose de su «destierro» en Orense. Orense, 5 de enero de 1888.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Gobernador Militar / de la / Provincia de Orense / Particular.*

(9-6415-25). Carta a Adolfo Herrera anunciando que está terminando algunas series de escritos. Orense, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Gobernador Militar / de la / Provincia de Orense / Particular.*

(9-6415-26). Nota a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones. Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- tarjeta de visita: *El General / Romualdo Nogués / Barquillo, 16.- 6 x 9,5 cm.*

NOVO Y COLSÓN, PEDRO

(9-6415-3). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de poemas de «su hermano Ricardo». Madrid, 15 de noviembre de 1898.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Mundo naval Ilustrado / Dirección / Calle de Alcalá, 37, pral. / Madrid.*

(9-6415-2). Carta a Adolfo Herrera enviándole un ejemplar de «El Mundo Naval».

Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

El autor fue Académico de Número de la Real Academia de la Historia hasta su muerte en 1931.

Membrete: *Congreso de los Diputados.*

NÚÑEZ DE ARCE, GASPAR

(Valladolid 1834 - Madrid 1903)

Literato y político, ocupó diversos puestos en la administración, llegando a ser Ministro de Ultramar. Perteneció a la Real Academia Española.

(9-6415-1). Carta a Adolfo Herrera enviándole un romance que no se encuentra en la carta para *Historia y Arte*.

Madrid, 11 de febrero de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

(9-6382-39). Sobre para una carta a Adolfo Herrera, dirigida a la calle Alcalá, 49, cuduplicado en Madrid. Sin fecha.

11 x 14 cm.

NÚÑEZ TOPETE, FRANCISCO

(9-6411-100). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que se interese por un ms. entregado para informar a la Academia sobre la *Historia de las fortificaciones de San Sebastián y sitio de 1813*.

Madrid, 28 de septiembre de 1914.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *El Auditor / de la / Jurisdicción de Marina / en la Corte / Particular.*

(9-6411-99). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales. Madrid, 13 de octubre de 1914.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *El Auditor / de la / Jurisdicción de Marina / en la Corte / Particular.*

(9-6411-98). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales. Madrid, 30 de noviembre de 1914.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *El Auditor / de la / Jurisdicción de Marina / en la Corte / Particular.*

(9-6411-101). Carta a Adolfo Herrera sobre el ms. *Historia de las fortificaciones de San Sebastián y sitio de 1813*. Madrid, 7 de diciembre de 1914.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *El Auditor / de la / Jurisdicción de Marina / en la Corte / Particular.*

(9-6411-97). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales. Madrid, 14 de diciembre de 1914.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13,5 cm.

Membrete: *El Auditor / de la / Jurisdicción de Marina / en la Corte / Particular.*

NÚÑEZ Y TOPETE, SALOMÉ

(9-6414-304). Carta a Adolfo Herrera sobre facturas pendientes. Madrid, 25 de junio de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 14,5 x 10 cm.

Al pie: *27. Zurbarano.*

OBLIGADO, PASTOR S.

(9-6415-45). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de *Historia y Arte*.

Madrid, 17 de octubre de 1901.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 17 x 12,5 cm.

Membrete: *A. Alvear, 145.*

OLIVA MILÁ, JUAN

Vid. supra, p. 70.

(9-6380-36). Tarjeta postal a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de los vol. 17-25 de *Medallas Españolas*.

Villanueva y Geltrú, 1 de mayo de 1902.

Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 10 x 14 cm.

Imagen de anverso: *Biblioteca-Museo Balaguer y Casa Santa Teresa. Villanueva y Geltrú.*

OLIVER Y ESTELLER, BIENVENIDO

Miembro de número de la Real Academia de la Historia hasta su muerte (1882-1912). Fue sustituido en sus funciones de Tesorero (1895-1912) por Adolfo Herrera (1912-1925).

(9-6415-38). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el obsequio que ha recibido de Enrique de la Peña. Madrid, 4 de junio de 1911. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

OLIVER ROMÁN, SANTIAGO

(9-6387-266). Carta dirigida a Adolfo Herrera agradeciéndole las gestiones que está realizando para el «ahorro de los derechos reales y exceso de timbre en el asunto» de la herencia de su padre a la Academia. Montilla, 9 de mayo de 1912. Autógrafo firmado.- pliego en 4º.- 4 p. sin numerar.- 21 x 13,5 cm.

OLMEDILLA, JOAQUÍN

(9-6415-32). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que haga algunas gestiones para que le elijan como Académico de la Historia. Madrid, 15 de marzo de 1912. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-33). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que haga algunas gestiones para que le elijan como Académico de la Historia tras el fallecimiento de Rodríguez Villa. Madrid, 5 de mayo de 1912. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Senado / Particular*.

OLMET, LUIS ANTÓN DEL

(9-6411-120). Carta a Adolfo Herrera pidiendo su opinión sobre la política de Eduardo Dato en lo referente a la neutralidad española en la guerra, con el fin de publicarlas en su periódico. Madrid, [sin fecha]. Mecanografiado y firmado.- 2 h.- 16,5 x 20 cm. Membrete: *El Parlamentario / Director / Tutor, 6, Entresuelo*.

ORTEGA, RICARDO

Capitán General de Baleares y amigo personal de Adolfo Herrera.

(9-6415-44). Carta a Adolfo Herrera comentando las dificultades de fortificar toda la costa de las islas y haciendo algunos comentarios sobre el urbanismo de Palma, su clima, etc. Palma de Mallorca, 21 de febrero de 1903. Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm. Membrete: *El capitán General / de las / Baleares / Particular*.

(9-6415-43). Tarjeta postal a Adolfo Herrera sobre asuntos personales. Palma de Mallorca, 17 de abril de 1903. Autógrafo firmado.- tarjeta con fotografía de *Madrid. Entrada del Retiro*.- 9 x 14,5 cm.

(9-6415-40). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales con el siguiente comentario: «Veo que se

ha lanzado de senadores y que estuvo en casa de Cerralbo...». Palma de Mallorca, 1 de julio de 1903. Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm. Membrete: *El capitán General / de las / Baleares / Particular*.

(9-6415-42). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales y contándole algo de sus quehaceres diarios con las flotas que van llegando a Baleares. Palma de Mallorca, 18 de diciembre de 1903. Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm. Membrete: *El capitán General / de las / Baleares / Particular*.

(9-6415-41). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales y pidiéndole noticias de la vida política en Madrid. Palma de Mallorca, 14 de marzo de 1904. Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm. Membrete: *El capitán General / de las / Baleares / Particular*.

(9-6415-39). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la felicitación por una condecoración y resaltando el papel estratégico que tienen las islas Baleares. Palma de Mallorca, 17 de abril de 1905. Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm. Membrete: *El capitán General / de / Baleares / Particular*.

ORTEGA MOREJÓN, JOSÉ

(9-6415-35). Carta a Adolfo Herrera indicándole que Vicente Quesada, antiguo ministro plenipotenciario de Argentina, le ha pedido que le presente a su compatriota Enrique de la Peña, que vive en Madrid en el Hotel de la Paz. Madrid, 28 de marzo de 1909. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Tirubnal Supremo / Inspección de Tribunales y Juzgados / Particular*.

A raíz de esta visita, Herrera y Peña mantendrían contactos regulares incluso tras la vuelta del segundo a Buenos Aires.

(9-6415-37). Carta a Adolfo Herrera anunciándole la visita esa tarde en compañía de Enrique de la Peña. Madrid, [marzo de 1909]. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm. Membrete: *Tirubnal Supremo / Particular*.

(9-6415-36). Carta a Adolfo Herrera dándole traslado de otra de Vicente G. Quesada. Madrid, 20 de enero de 1910. Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm. Membrete: *Tirubnal Supremo / Inspección de Tribunales / Particular*.

PANDO (?), LUIS DE

(9-6405-68). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*. Madrid, 11 de noviembre de 1914. Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Ministerio de Marina / E.M.C. Material / Particular.*

PARDO BAZÁN, EMILIA
(*La Coruña, 1851 - Madrid 1921*)

(9-6415-138). Carta mecanografiada a Adolfo Herrera invitándole a sumarse al banquete homenaje a Blanca de los Ríos.

Madrid, 30 de abril de 1906.

Firma original.- 1 h.- 29 x 20 cm.

PARDO DE FIGUEROA Y DE LA CERDA, MARIANO
(**DOCTOR THEBUSSEM**)

(*Medina Sidonia, 18 de noviembre de 1828 - Medina Sidonia, 11 de febrero de 1908*).

Teniente de navío y escritor, fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia, en la que mantuvo estrecha amistad con el marqués de Laurencín y con Adolfo Herrera, conservándose allí algunas de sus cartas. Fue *Cartero Honorario de España* y gustaba llamarse *Doctor Thebussem*.

(9-6415-292). Carta a Adolfo Herrera, que se encuentra en Barcelona, enviándole unas hojas para que las entregue en la Biblioteca Balaguer.

Medina Sidonia, 12 de octubre de 1888.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 13 cm.

Membrete: *Dr. Th. / Cartero Honorario de España.*

(9-6415-299). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el envío de unos libros de parte de Aníbal Echeverría (Chile).

Medina Sidonia, 2 de diciembre de 1888.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 13 cm.

Membrete: *Dr. Th. / Cartero Honorario de España.*

(9-6415-295). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el envío de unos libros.

Medina Sidonia, 3 de febrero de 1889.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 22 x 11 cm.

Membrete: *El Doctor Thebussem / Cartero / Honorario / de España y de sus Indias.*

(9-6415-294). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el envío de un ejemplar del *Augusto de la Villa Veientana*.

Medina Sidonia, 21 de febrero de 1889.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 13,5 cm.

Membrete: *Dr. Thebussem / Cartero / Honorario.*

(9-6415-293). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el envío de unos libros.

Medina Sidonia, 24 de febrero de 1889.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 22 x 11 cm.

Membrete: *El Doctor Thebussem / Cartero / Honorario / de España y de sus Indias.*

(9-6415-296). Carta a Adolfo Herrera hablándole de la amistad que tiene con Francisco Rafael de Uhagón (marqués de Laurencín) y de futuras tareas, anunciándole el envío de la relación de sus obras que le ha pedido Herrera (*cf.* RAH-9-6415-297 y 298).

Medina Sidonia, 31 de febrero de 1892.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 22 x 13,5 cm.

Membrete: *Dr. Thebussem / Cartero / Honorario.*

(9-6415-297). Relación de sus obras escrita y ordenada por él mismo (Folletos).

[Medina Sidonia, 31 de febrero de 1892].

Autógrafo.- 6 h.- 22 x 11 cm.

Cinco de las hojas llevan membrete de *El Gobernador Civil / de la Provincia / de / Sevilla* y una de *Diputación Provincial / de Sevilla / Presidencia*.

(9-6415-298). Relación de sus obras escrita y ordenada por él mismo (Artículos).

[Medina Sidonia, 31 de febrero de 1892].

Autógrafo.- 3 h.- 22 x 11 cm.

Membrete: *Diputación Provincial / de Sevilla / Presidencia.*

PAUD (?), LUIS DE

(9-6411-125). Carta a Adolfo Herrera lamentando que deje la Marina, en la que era *contador de navío*, y ponga un nuevo rumbo a su carrera.

San Fernando, 14 de julio de 1890.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18 x 11 cm.

PAYÁ, JOAQUÍN

Director-Gerente del *Banco de Cartagena* en aquella ciudad.

(9-6415-93). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al día de sus estudios en Italia y agradeciendo el vol. 1 de *Historia y Arte*.

Bolonia, [1895].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 12,5 cm.

Membrete: *Real Colegio de España en Bolonia.*

(9-6415-94). Carta a Adolfo Herrera indicándole que «el ancla se encuentra hace días camino de esa».

Cartagena, 18 de octubre de 1905.

Mecanografiado y firmado sin identificación.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Director Gerente / del / Banco de Cartagena / Particular.*

Sobre el mismo asunto y en la misma fecha, Payá escribió otra carta al Director de la Academia (RAH-MU-9-7963-58/2).

(9-6415-95). Carta a Adolfo Herrera relativa al envío a Madrid de un ancla romana hallada en el Cabo de Palos.

Cartagena, 18 de octubre de 1905.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

PAZ, A(---).

(9-6380-68). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca Nacional de diversos libros de medallas.

Madrid, 21 de diciembre de 1903.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 23 x 17 cm.

Membrete: *Biblioteca Nacional.*

PECOHL, AUGUSTO

(9-6415-117). Carta a Adolfo Herrera sobre la posibilidad de intercambiar sus propias publicaciones con libros franceses.

Pau, 13 de enero de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6415-113 y 114). Carta a Adolfo Herrera explicándole cómo conseguir que sus libros entren en las bibliotecas francesas mediante intercambios y enviándole un modelo de carta (RAH-9-6415-114).
Pau, 5 de marzo de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego y 1 h.- 20,5 x 12,5 y 27 x 21 cm.

PEDRALS, ARTURO

(9-6415-112). Carta a Adolfo Herrera con consultas numismáticas.
Barcelona, 23 de enero de 1891.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11 cm.

PEDRELL, FELIPE

(9-6415-137). Carta a Adolfo Herrera: «Ahí van noticias de mi nueva calaverada. Devuélvamelas, le ruego, pues no tengo otro ejemplar».
Madrid, 27 de octubre de 1902.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 9,5 cm.
Membrete: *San Quintín, 4. Madrid.*

PELLICER Y PAGÉS, JOSÉ M.^a

(9-6415-111). Carta a Adolfo Herrera exponiendo con detalle todos sus méritos profesionales y su deseo de ingresar en un Archivo o en una Biblioteca.
Mataró, 7 de mayo de 1894.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11,5 cm.

PEÑA, ELISA

Esposa de Enrique Peña.

(9-6415-52). Carta a Adolfo Herrera con asuntos personales.
Buenos Aires, 14 de diciembre de 1912
Autógrafo firmado.- 2 p.- 15 x 11,5 cm.

PEÑA Y CASTRO, ENRIQUE

Historiador y numismata argentino. Entre 1906 y 1915 fue Director de la Junta de Historia y Numismática Americana (Academia Nacional de la Historia de Argentina). Fue autor de *Documentos y planos de la ciudad de Buenos Aires* (Buenos Aires 1910, 5 vols.)

(9-6415-49). Carta a Adolfo Herrera sobre medallas de Fernando VII.
Buenos Aires, 1 de febrero de 1888.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-73). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su elección como Correspondiente de la Junta de Historia y Numismática Americana de Buenos Aires, honor extendido a Menéndez Pelayo y Eduardo de Hinojosa.
Buenos Aires, 5 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-50). Carta a Adolfo Herrera sobre los duros del Virreinato de Río de la Plata, Perú y otros.
Buenos Aires, 22 de abril de 1910.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-61). Carta a Adolfo Herrera sobre las celebraciones habidas en Buenos Aires con motivo de la visita de la «infanta Isabel», adjuntándole unos datos mecanografiados sobre grabadores de monedas, enviados por el archivo nacional de Buenos Aires (cf. RAH-9-6415-62).
Buenos Aires, 30 de mayo de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-65 y 66). Dos papeletas sobre *Ensayadores* enviadas a Adolfo Herrera (cf. RAH-9-6415-63).
[Buenos Aires, 30 de mayo de 1910].
Autógrafo.- 2 h.- 19 x 14,5 y 19 x 11 cm.

(9-6415-48). Carta a Adolfo Herrera sobre la clasificación de una moneda, anunciando su llegada a Madrid el 3 de mayo de 1911.
Buenos Aires, 12 de septiembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-63). Carta a Adolfo Herrera, que ha regresado de Santa Pola, anunciándole que en abril de 1911 viajará a Europa y enviándole dos papeletas sobre *Ensayadores* (RAH-9-6415-65 y 66).
Buenos Aires, 4 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-74). Carta a Adolfo Herrera sobre su estancia en París, anunciando el viaje a San Sebastián a comienzos de agosto y la vuelta a Buenos Aires el 15 de septiembre.
París, 3 de junio de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18,5 x 13 cm.
Membrete: *Hôtel Regina / Place Rivoli / París.*

(9-6415-71). Carta a Adolfo Herrera anunciándole la marcha hacia Argentina el día 15 de septiembre.
París, 11 de septiembre de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18,5 x 13 cm.
Membrete: *Hôtel Regina / Place Rivoli / París.*

(9-6415-70). Carta a Adolfo Herrera sobre la compra de algunas medallas y asuntos personales.
Buenos Aires, 27 de octubre de 1911.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-69). Carta a Adolfo Herrera contestando a sus preguntas sobre la Casa de Moneda de Potosí.
Buenos Aires, 2 de diciembre de 1911.
Autógrafo firmado.- 4 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-72). Carta a Adolfo Herrera aclarando algunas cuestiones sobre la moneda de la ceca de Potosí en 1652.
Buenos Aires, 11 de diciembre de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 16,5 x 11,5 cm.

(9-6415-67). Carta a Adolfo Herrera enviándole diversas notas sobre la Casa de Moneda de Potosí (cf. RAH-9-6415-68) y anunciando una visita a España en mayo de 1913.

Buenos Aires, 7 de octubre de 1912.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-68). Apuntes sobre la Casa de Moneda de Potosí enviados a Adolfo Herrera (cf. RAH-9-6415-67). [Buenos Aires, 7 de octubre de 1912].
Autógrafo.- 4 p.- 23,5 x 14,5 cm.

(9-6415-53). Carta a Adolfo Herrera anunciando su llegada a París y un próximo viaje a Londres.
París, 23 de mayo de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Élysée Palace Hôtel / Avenue des Champs Élysées / París*.

(9-6415-54). Carta a Adolfo Herrera felicitándole por haber dado a la imprenta el libro sobre *El Duro*.
Buenos Aires, [ca. 1913].
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6415-55). Carta a Adolfo Herrera anunciando que adelantan su vuelta a Buenos Aires.
París, 9 de julio de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Élysée Palace Hôtel / Avenue des Champs Élysées / París*.

(9-6415-56). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que atienda a un profesor bonaerense de literatura que visitará Madrid, que es «medio pariente del P. Fita» (cf. RAH-9-6415-59).
Buenos Aires, 1 de septiembre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 13,5 cm.

(9-6415-57). Carta a Adolfo Herrera contestando a las preguntas que éste le hace sobre la candidatura de Mardó del Pont para Correspondiente de la Academia.
Buenos Aires, 5 de septiembre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 13,5 cm.

(9-6415-60). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el fallecimiento de Vicente G. Quesada y los honores nacionales que se le han dado.
Buenos Aires, 25 de septiembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6412-14). Carta a Adolfo Herrera, informándole de que aún no ha recibido el libro de *El Duro*; comenta algunos asuntos personales e indica que le remite papeles referentes a la Casa de Moneda de Potosí (RAH-9-6412-15), para concluir avisándole de que ese día se espera en Buenos Aires a Menéndez Pidal.
Buenos Aires, 21 de julio de 1914.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18,5 x 13,5 cm.

(9-6405-31). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Buenos Aires, 15 de septiembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 28,5 x 20,5 cm.

(9-6415-51). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su entrada en la Facultad de Filosofía y Letras y con algunos comentarios interesantes: «Estos señores de la culta Europa han perdido la razón lanzándose a esta guerra que es el mayor escándalo que se ha podido

cometer en pleno siglo XX... España debe conservarse neutral...»

Buenos Aires, 9 de julio de 1915.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27,5 x 20 cm.

(9-6412-183). Carta a Adolfo Herrera informándole de asuntos de familia y vida cotidiana, dándole también noticias de Ernesto Quesada y de José Toribio Medina, «que se marcha al sur de Chile, donde tiene su casa de campo...».

Buenos Aires, 2 de enero de 1916.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 27 x 20,5 cm.

PÉREZ CABALLERO, JUAN

Vid. *supra* p. 70.

(9-6380-3). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el envío para el rey de Italia de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 6 de junio de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Embajada de España. Palazzo Barberini. Roma*.

(9-6380-13). Besalamano a Adolfo Herrera, citándole a una reunión en el Ministerio el martes 11 de enero de 1910.

Madrid, 8 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *El Ministro de Estado*.

PÉREZ GAYÁ, PURIFICACIÓN

(9-6415-130). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.

Murcia, 10 de junio de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

(9-6415-133). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.

Murcia, 17 de junio de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

(9-6415-136). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar y agradeciéndole el envío de algunas obras.

Murcia, 17 de julio de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

(9-6415-131). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.

San Pedro del Pinatar, 24 de julio de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

(9-6415-132). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.

Murcia, 1 de septiembre de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

(9-6415-135). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar. Le envía recuerdos de sus «amigos» Magdalena y Ricardo Gil.

Murcia, 11 de octubre de 1871.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.

- (9-6415-134). Dos Poemas inéditos.
Murcia, 1871.
Autógrafo firmado.- 2 h.- 13 x 20 cm.
- (9-6415-125). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.
Murcia, 25 de enero de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- (9-6415-126). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.
Murcia, 16 de febrero de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- (9-6415-127). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.
Murcia, 19 de febrero de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
- (9-6415-128). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.
Murcia, 13 de marzo de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
- (9-6415-129). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar.
Murcia, 23 de marzo de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
- (9-6415-124). Carta a Adolfo Herrera sobre envíos de poemas para publicar y proyectos de viajes.
Murcia, 5 de abril de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- (9-6415-123). Carta a Adolfo Herrera comunicándole su boda con Lorenzo Ruiz de Flórez el día 20 de abril de 1872.
Barcelona, 7 de mayo de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- (9-6415-121). Tarjeta de ofrecimiento de domicilio en Sevilla de Purificación Pérez Gayá y Lorenzo Ruiz de Flórez. Impreso.
- (9-6415-119). Carta a Adolfo Herrera enviándole una poesía para publicar.
Sevilla, 2 de septiembre de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
- (9-6415-120). Carta a Adolfo Herrera sobre poesías para publicar.
Sevilla, 30 de diciembre de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
- (9-6415-122). Esquela de defunción de Purificación Pérez Gayá. 12 de febrero de 1873.
Impreso.
- 1909) y *Embajada del conde de Fernán-Núñez en París a los comienzos de la Revolución francesa* (Madrid 1910). Sobre su figura, cf. Castañeda 1928, 449-467.
- (9-6415-79). Carta a Adolfo Herrera sobre libros y ediciones antiguas.
Barcelona, 20 de agosto de 1882.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- (9-6415-80). Carta a Adolfo Herrera pidiendo algunos libros necesarios para escribir sobre el III Centenario de la Reina Católica.
Madrid, 23 de octubre de 1904.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 17 x 11,5 cm.
- (9-6415-82). Carta a Adolfo Herrera pidiendo su adhesión a una candidatura para cubrir una vacante en la Academia.
Madrid, 8 de marzo de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.
- (9-6415-81). Carta a Adolfo Herrera sobre un libro que no se cita.
Madrid, 18 de febrero de 1914
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.
- (9-6411-43). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su designación para informar sobre la adquisición de un libro para la Academia.
Madrid, 25 de marzo de 1914.
Ms. de mano desconocida con firma de Hinojosa.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.
- (9-6411-62). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole que se ha aprobado la edición del *Tratado de Numismática Española* de Antonio Vives Escudero.
Madrid, 27 de marzo de 1914.
Ms. de mano desconocida.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.
- (9-6411-63). Besalamano a Adolfo Herrera, enviándole los proyectos de Reglamento para las Comisiones provinciales de Monumentos.
Madrid, 15 de abril de 1914.
Ms. de mano desconocida con firma de Juan Pérez de Guzmán.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*
- (9-6411-93). Besalamano a Adolfo Herrera, solicitándole copia de un documento.
Madrid, 28 de noviembre de 1914.
Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*
- (9-6411-88). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole que forma parte de la Comisión de la Academia que ha de visitar al Rey.
Madrid, 3 de marzo de 1915.
Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO, JUAN

(Ronda, 1841 - Madrid 1928)

Historiador. Fue Secretario accidental de la Real Academia de la Historia desde 1914 y Perpetuo de 1920 a 1928. Entre sus obras se cuentan *El 2 de mayo de 1808 en Madrid* (Madrid 1908), *Estudios de la vida, reinado, proscripción y muerte de Carlos IV y María Luisa de Borbón: Reyes de España* (Madrid

(9-6411-90). Besalamano a Adolfo Herrera, convocándole a una reunión para tratar la testamentaria Degreé. Madrid, 18 de mayo de 1915.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-94). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la aprobación de las cuentas de tesorería de la Academia del ejercicio de 1914. Madrid, 29 de mayo de 1915.

Ms. de mano desconocida con firma de Pérez de Guzmán.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-91). Besalamano a Adolfo Herrera, enviándole invitaciones para actos públicos. Madrid, 7 de junio de 1915.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-92). Besalamano a Adolfo Herrera, enviándole invitaciones para los funerales oficiales del General Azcárraga. Madrid, 9 de junio de 1915.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-71). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole el fallecimiento de Francisco Martín Arrué. Madrid, 30 de septiembre de 1915.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-83). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como Tesorero de la Academia para 1916. Madrid, 14 de diciembre de 1915.

Ms. de mano desconocida con firma de Pérez de Guzmán.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-76 y 77). Besalamano a Adolfo Herrera, enviándole la invitación para un acto público (RAH-9-6411-77). Madrid, 19 de febrero de 1916.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-80). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la aprobación de las cuentas de tesorería de la Academia del ejercicio de 1915. Madrid, 29 de febrero de 1916.

Ms. de mano desconocida con firma de Pérez de Guzmán.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-79). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole el fallecimiento de Fernández de Béthencourt. Madrid, 3 de abril de 1916.

Autógrafo.- 1 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *El Secretario Accidental / de la Real Academia de la Historia / B.L.M.*

(9-6411-114). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole su nombramiento como Tesorero de la Academia para 1917. Madrid, 5 de enero de 1917.

Ms. de mano desconocida con firma de Pérez de Guzmán.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

(9-6411-113). Certificación impresa, encabezada a mano para Adolfo Herrera, con un texto para distribución entre los Académicos sobre el centenario del Cardenal Cisneros. Madrid, 10 de febrero de 1917

Autógrafo en encabezamiento.- 2 h.- 29,5 x 20 cm.

(9-6411-110). Oficio a Adolfo Herrera, comunicándole la aprobación de las cuentas de tesorería de la Academia del ejercicio de 1916. Madrid, 17 de febrero de 1917.

Ms. de mano desconocida con firma de Pérez de Guzmán.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.

Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

PÉREZ OJEDA, FERNANDO

(9-6405-74). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a título personal del libro de *El Duro*. Cartagena, 28 de enero de 1916.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 16,5 x 12 cm.

Membrete: *Cañonera Bonifaz / 1º Comandante.*

PÉREZ OLIVA, ISIDRO

(9-6411-106). Carta a Adolfo Herrera sobre la obra *Historia de la Universidad de Salamanca* de Enrique Esperabé. Madrid, 13 de febrero de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 16 x 23 cm.

Membrete: *Isidro Pérez Oliva / Abogado / Alcalá Galiano, 8 / Madrid.*

(9-6411-105). Carta a Adolfo Herrera rogándole se interese por la obra *Historia de la Universidad de Salamanca* de Enrique Esperabé. Madrid, 14 de febrero de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 16 x 23 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Salamanca.*

PICÓN, JACINTO OCTAVIO

(Madrid, 1852 - Madrid, 19 de noviembre de 1923)

(9-6415-84). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista. Madrid, 8 de abril de 1895.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-88). Carta a Adolfo Herrera intentando concertar una visita conjunta a una exposición con Mélida. Madrid, 1 de mayo de 1895.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-89). Carta a Adolfo Herrera intentando concertar una visita conjunta a una exposición.
Madrid, 6 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 33 x 11,5 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-90). Carta a Adolfo Herrera sobre ilust. para *Historia y Arte*.
Madrid, 8 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-83). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo la donación de un libro.
Madrid, 1 de junio de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-85). Carta a Adolfo Herrera concertando el envío de un ms. para publicar.
Madrid, 21 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 16 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Lealtad, 11 / Madrid.*

(9-6415-87). Carta a Adolfo Herrera con la consulta sobre una medalla.
Madrid, 27 de septiembre de 1906.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-86). Carta a Adolfo Herrera en favor de José Cascales Muñoz como concursante a una cátedra de Historia de la Universidad de Sevilla..
Madrid, 10 de noviembre de 1906.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Jacinto Octavio Picón / Fernanflore, 2. Madrid.*

PIDAL MON, ALEJANDRO

Vid. supra, p. 70.

(9-6413-80). Besalamano a Adolfo Herrera para que se ocupe de los asuntos por los que pregunta Mariano Benlliure en su carta del 29 de enero de 1891 (RAH-9-6413-79).
Madrid, 3 de febrero de 1891.
Autógrafo.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-97). Carta a Adolfo Herrera trasladándole otra de Morlesín sobre sus posibilidades de ser nombrado gobernador.
Madrid, 19 de febrero de 1891.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

(9-6415-104). Encabezamiento personalizado a Adolfo Herrera para que prepare una respuesta a la siguiente carta:
Polanco, Ramiro, Carta a Alejandro Pidal Mon con la que le envía seis ejemplares de *La Ilustración Española e Hispano-Americana* y le pregunta si la estatua de Álvaro de Bazán podrá ser inaugurada en mayo.
Madrid, 20 de abril de 1891.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-105). Nota a Adolfo Herrera para que se ocupe de lo que pide Benlliure:
Benlliure, Mariano, Carta a Alejandro Pidal Mon indicando que en Roma sigue sin problemas la fundición de la estatua de Álvaro de Bazán y que sólo falta el texto del monumento.
Anzio, 12 de mayo de 1891.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 21 x 16 cm.

(9-6415-107). Carta a Adolfo Herrera sobre la inauguración de la estatua de Álvaro de Bazán, tras consultar con Cánovas.
Madrid, [1891].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Presidencia del Congreso / Particular.*

(9-6415-103). Carta a Adolfo Herrera: «Mire a ver lo que dice D. Antonio [Cánovas]. Yo también creo que esto es lo menos malo. Así pues le ruego que se la remita a Benlliure a Roma» (*sic*).
Madrid, [1891].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

(9-6413-300). Besalamno a Adolfo Herrera trasladándole una carta de Antonio Cánovas (RAH-9-6413-299) en la que se indica que Herrera es uno de los posibles candidatos para las plazas de gobernador provincial.
Madrid, 27 de julio de 1892.
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Presidente del Congreso / de los Diputados / B.L.M.*

(9-6415-99). Carta a Adolfo Herrera indicándole que se ponga de acuerdo con Ujo y Gómez para preparar el encargo de una estatua.
Madrid, [1892].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 10,5 cm.

(9-6415-106). Nota a Adolfo Herrera para que le haga llegar las medallas que tiene que entregar al día siguiente.
Madrid, [1892].
Autógrafo.- tarjeta de visita: *General Castaños, 7, 2º.- 6 x 10 cm.*

(9-6415-101). Carta a Adolfo Herrera sobre el reparto de un determinado número de medallas.
Madrid, [1892].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 10 cm.
Membrete: *Presidencia del Congreso.*

(9-6415-100). Nota incomprensible para Adolfo Herrera.
Madrid, [1891-1892].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 13 x 10 cm.

(9-6415-102). Carta a Adolfo Herrera concertando una entrevista.
Madrid, [1891-1892].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Villaviciosa.*

(9-6415-96). Carta a Adolfo Herrera: «Se que esta V. resentido conmigo y no tiene V. razón...».
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 10,5 cm.
Membrete: *Presidencia del Congreso.*

PIDAL MON, LUIS

Vid. *supra*, p. 70.

(9-6380-56). Besalamano a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de dos series de los vol. 5-10 de *Medallas Españolas* para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional. Madrid, 13 de diciembre de 1899. Ms. firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm. Membrete: *El Ministro de Fomento*.

PILARES, MARQUÉS DE

(9-6405-35). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*. Madrid, 29 de enero de 1915. Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 17 x 10 cm. Membrete: *Senado / particular*.

PINIÉS, VICENTE DE

(9-6411-12). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole para formar parte de un tribunal. Madrid, 18 de junio de 1914. Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm. Membrete: *Real Academia / de / Jurisprudencia y Legislación*.

PIRALA, ANTONIO

(Madrid, 27 de marzo 1824 – Madrid, 22 de junio 1903)

(9-6415-110). Carta a Adolfo Herrera indicándole que no se ha ocupado más que en una ocasión de cuestiones arqueológicas y que no puede ayudarle. Madrid, 2 de abril de 1892. Autógrafo firmado.- un pliego.- 17 x 12 cm.

PLA, JOSÉ IGNACIO

(9-6415-91). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para unas oposiciones en Valladolid. Madrid, 11 de marzo de 1907. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm.

(9-6415-92). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo un pésame. Madrid, 7 de septiembre de 1898. Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13 cm. Membrete: *El Intendente General / del / Ministerio de Marina / Particular*.

PLANA, FEDERICO F(– – –)

(9-6411-72). Besalamano a Adolfo Herrera, comunicándole que al día siguiente se firmará en su notaría la constitución del premio dotado con el legado del marqués de la Vega de Armijo. Madrid, 6 de junio de 1913. Autógrafo.- 1 p.- 21 x 13 cm. Membrete: *Federico F. Plana / Notario y Abogado / B.L.M.*

PLAÑIOL, ADOLFO

Archivero de la Casa de la Moneda.

(9-6405-44). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la intención de enviarle el libro de *El Duro*. Madrid, 13 de agosto de 1914. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

(9-6405-43). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*. Madrid, 9 de septiembre de 1914. Autógrafo.- 1 h.- 20 x 14 cm.

POLERÓ, VICENTE

(9-6415-47). Carta a Adolfo Herrera sobre un ms. para publicar. Madrid, 23 de diciembre de 1894. Autógrafo firmado.- un pliego.- 17,5 x 11,5 cm.

POMARES CEVA, MANUEL

(9-6384-67). Carta a Adolfo Herrera en la que le informa que según Pedro Ibarra ya le ha remitido el ejemplar del periódico *La Correspondencia Alicantina* del pasado día 2 de abril. También le dice que ha hablado con Ibarra acerca del significado de la palabra farsa que ha empleado Herrera para describir el auto lírico de Elche. Elche, 5 de abril de 1896. Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 20,5 x 13 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

(9-6384-63). Carta a Adolfo Herrera enviándole la prueba de la partitura de la fiesta de Elche, corregida por Pedro Ibarra. Al final de la carta dice que no le ha dado tiempo a remitirlas por correo. Elche, 11 de octubre de 1896. Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 20,5 x 13 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

(9-6384-64). Carta a Adolfo Herrera enviándole las pruebas corregidas de la partitura musical de la fiesta de Elche. Elche, 23 de octubre de 1896. Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20,5 x 13 cm. Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

PONCHO (SIC)

(9-6383-134). Carta personal a Adolfo Herrera. Cartagena, a 12 de abril de 1909. Autógrafo firmado.- en 4º.- 4 h. sin numerar.- 20x13cm.

PUIG CAMPILLO, ANTONIO

(9-6385-3). Carta a Adolfo Herrera con remisión de su libro *Prefumo* (i.e. *Prefumo. Historia política y parlamentaria*).

ria, Cartagena 1914), que trata de la historia de Cartagena en la segunda mitad del siglo XIX. Le indica que ha enviado dos ejemplares a la Academia para optar al «premio al talento», aunque le comenta que lo que más le interesa es conseguir el título de Correspondiente. 20 de febrero de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 20 x 13 cm.-
Membrete: *Escuela Industrial de Cartagena*.

PORTILLO, JOAQUÍN

(9-6383-5). Tarjeta de visita dirigida a Herrera solicitándole que le entregue a su asistente la cantidad de 10 pesetas que aparece reflejada en el volante que le adjunta.

Madrid, 19 de febrero de 1905.

Autógrafo.- tarjeta de visita.- 6 x 10 cm.

PREFETTO DI PALAZZO (ROMA)

(9-6380-4). Carta a Juan Pérez Caballero (embajador de España en Roma) indicando que ha entregado al rey los libros enviados por Adolfo Herrera y agradeciendo el regalo.

Roma, 6 de julio de 1908.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 29 x 20,5 cm.

Membrete: *Ufficio / del / Prefetto di Palazzo / Gran Mastro / delle Ceremonie*.

QUESADA, ERNESTO

Vid. supra, p. 71.

(9-6387-17). Carta a Adolfo Herrera desde el diario *El Tiempo* de Buenos Aires adjuntándole un ejemplar del número donde se ha publicado un artículo sobre numismática argentina.

Buenos Aires, 5 de julio de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 25 x 19,5 cm.

Membrete: *El Tiempo. Diario de la Tarde*.

(9-6415-171). Nota a Adolfo Herrera invitándole a un acto de despedida de la prensa madrileña.

Madrid, 31 de enero de 1896.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 10 x 13 cm.

(9-6415-170). Carta a Adolfo Herrera enviándole algunas publicaciones.

Buenos Aires, 12 de octubre de 1902

Autógrafo firmado.- 2 p.- 28,5 x 18 cm.

(9-6415-172). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el pésame por la muerte de su padre, Vicente G. Quesada.

Buenos Aires, 6 de noviembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 13,5 cm.

Membrete: *Ernesto Quesada*.

(9-6415-169). Carta a Adolfo Herrera sobre sus quehaceres cotidianos.

Buenos Aires, 15 de enero de 19[-].

Autógrafo firmado.- un pliego.- 19 x 11 cm.

QUESADA, VICENTE G.

Abogado, escritor y político argentino.

(9-6415-163). Carta a Adolfo Herrera concertando una comida juntos.

Madrid, 28 de marzo de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-164). Carta a Adolfo Herrera indicándole que su salud le impide acompañarle a un excursión.

Madrid, 2 de abril de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-168). Carta a Adolfo Herrera indicándole que no puede acompañarle a un excursión a Aranjuez.

Madrid, 23 de mayo de 1901.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación de la / República Argentina*.

(9-6415-161). Carta a Adolfo Herrera concretando una visita a Alcalá de Henares.

Madrid, 18 de abril de 1902.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-148). Carta a Adolfo Herrera sobre sus ocupaciones históricas.

Buenos Aires, 5 de mayo de 1902.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11 cm.

(9-6415-160). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en París.

París, 25 de mayo de 1902.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación de la / República Argentina*.

(9-6415-156). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en Berlín y describiendo el *Grand Hôtel / de Rome u. du Nord* en que se aloja.

Berlín, 5 de junio de 1902.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-158). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en Berlín.

Berlín, 6 de julio de 1902.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-162). Carta a Adolfo Herrera despidiéndose antes de marchar hacia Argentina en el vapor alemán Cap Verde.

Boulogne sur Mer, 22 de enero de 1903.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 14 cm.

Membrete: *Grand Hôtel/Christol&Bristol/Boulogne sur Mer*.

(9-6415-155). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.

Buenos Aires, 30 de marzo de 1903.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 26 x 20,5 cm.

Membrete: *Legación / de la / República Argentina*.

(9-6415-149). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.

- Buenos Aires, 4 de abril de 1903.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11 cm.
- (9-6415-153). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.
Buenos Aires, 12 de abril de 1903.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 26 x 20,5 cm.
Membrete: *Legación / de la / República Argentina.*
- (9-6415-154). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.
Buenos Aires, 28 de mayo de 1903.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 26 x 20,5 cm.
- (9-6415-159). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en Berlín.
Berlín, 28 de junio de 1903.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
Membrete: *Grand Hôtel / de Rome u. du Nord / A. Mühl-ling / Berlin.*
- (9-6415-152). Carta a Adolfo Herrera despidiéndose, haciendo ver que su salud le obliga a volver a Argentina y que piensa retirarse de la vida pública, por lo que ya no tendrán ocasión de verse.
Berlín, 5 de diciembre de 1903.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
Membrete: *Grand Hôtel / de Rome u. du Nord / A. Mühl-ling / Berlin.*
- (9-6415-150). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.
San Rodolfo (Buenos Aires), 19 de enero de 1904.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 26 x 20,5 cm.
Membrete: *Cabaña San Rodolfo / Ernesto Quesada.*
- (9-6415-151). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana.
San Rodolfo (Buenos Aires), 19 de enero de 1904.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 26 x 20,5 cm.
Membrete: *Cabaña San Rodolfo / Ernesto Quesada.*
- (9-6415-146). Carta a Adolfo Herrera antes de salir hacia Paraguay, explicándole sus ocupaciones históricas.
Buenos Aires, 9 de agosto de 1904.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 29 x 20 cm.
- (9-6415-141). Carta a Adolfo Herrera poniéndole al día de los mss. que tiene preparados para imprimir.
Buenos Aires, 30 de marzo de 1905.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 29 x 20 cm.
- (9-6415-140). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole sus publicaciones y noticias de la vida madrileña.
Buenos Aires, 24 de junio de 1905.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 29 x 20 cm.
- (9-6415-142). Carta a Adolfo Herrera enviándole publicaciones.
Buenos Aires, 8 de agosto de 1905.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11cm.
- (9-6415-147). Carta a Adolfo Herrera desde su retiro, lamentando que «se haya deshecho la Sociedad de Excursiones».

- El Tigre (provincia de Buenos Aires), 25 de febrero de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11 cm.
- (9-6415-145). Carta a Adolfo Herrera contándole la inauguración de la Academia Argentina de la Lengua Española por la infanta Isabel.
Buenos Aires, 13 de junio de 1910.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 29 x 20 cm.
- (9-6415-144). Carta a Adolfo Herrera sobre sus ocupaciones históricas.
Buenos Aires, 11 de septiembre de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 18 x 11 cm.
- (9-6415-166). Carta a Adolfo Herrera recordando las excursiones conjuntas desde Madrid.
Buenos Aires, 2 de enero de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 19 x 11 cm.
- (9-6415-165). Carta a Adolfo Herrera enviándole algunos libros.
Buenos Aires, 9 de febrero de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 19 x 11 cm.
- (9-6415-143). Carta a Adolfo Herrera explicándole los quehaceres de los miembros de su familia y sus ocupaciones históricas.
Buenos Aires, 25 de noviembre de 1911.
Autógrafo firmado.- dos pliegos.- 18 x 11 cm.
- (9-6415-157). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en París.
París, 24 de septiembre de 1912.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20 x 13,5 cm.
Membrete: *Hôtel / des / Îles britanniques / 22, Rue de la Paix / Paris.*
- (9-6415-167). Carta a Adolfo Herrera hablándole de su vida cotidiana en Buenos Aires.
Buenos Aires, 8 de diciembre de 1912.
Autógrafo firmado.- dos pliegos.- 26 x 20,5 cm.
- (9-6415-139). Carta a Adolfo Herrera sobre su vida cotidiana a los 83 años en Buenos Aires.
Buenos Aires, 8 de agosto de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 20,5 x 13,5 cm.
- R(— —) GARRIDO (?), ADOLFO**
- (9-6415-225). Poema dedicado a Adolfo Herrera con el título *Al partir para Cuba.*
Murcia, febrero de 1873.
Autógrafo firmado.- un pliego en fol.- 4 p.- 29x21 cm.
- RADA Y DELGADO, JUAN DE DIOS DE LA**
Vid. supra, p. 71.
- (9-6415-175). Carta a Adolfo Herrera contándole sus inútiles esfuerzos ante la administración.
Madrid, 9 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6415-176). Carta a Adolfo Herrera contándole sus inútiles esfuerzos ante la administración.
Madrid, 13 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-174). Carta a Adolfo Herrera contándole sus inútiles esfuerzos ante la administración y gradeciéndole la invitación para pasar juntos unos días de vacaciones.
Madrid, 15 de agosto de 1886.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Escuela Superior / de / Diplomática / Particular*.

(9-6415-185). Carta a Adolfo Herrera invitándole a un viaje a Tarragona para tratar de la restauración de su catedral.
Madrid, 1 de noviembre de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-187). Carta a Adolfo Herrera solicitando un nuevo ejemplar de la traducción del *Augusto de la Villa Veientana* de Garrucci.
Madrid, 22 de junio de 1887
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-186). Carta a Adolfo Herrera invitándole a un viaje a Sevilla, Cádiz y Jerez en compañía de Fidel Fita, argumentando que tal viaje «puede ser muy útil para nuestros estudios».
Madrid, 7 de octubre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 21x13 cm.
Membrete: *Escuela Superior / de / Diplomática / Particular*.

(9-6415-180). Carta a Adolfo Herrera concertando una cita para presentarle al Conde de Murphy.
Madrid, 7 de mayo de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-178). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 24 de mayo de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-182). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 26 de julio de 1888.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-181). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 27 de enero de 1889.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6415-173). Carta a Adolfo Herrera enviándole un nombramiento como miembro de un tribunal de oposiciones.
Madrid, 7 de marzo de 1890.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-198). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 26 de abril de 1896

Autógrafo firmado.- 1 p.- 19 x 12,5 cm.

(9-6415-193). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 7 de marzo de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular*.

(9-6415-194). Recibo a nombre de Adolfo Herrera que atestigua el pago por éste de 75 pesetas por un ejemplar del la copia del *Códice Maya*.
Madrid, 7 de marzo de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-191). Carta a Adolfo Herrera a propósito de un artículo sobre espejos etruscos.
Madrid, 21 de marzo de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-189). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 12 de abril de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Museo Arqueológico Nacional / Particular*.

(9-6415-197). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 13 de abril de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 15,5 x 10,5 cm.

(9-6415-190). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Madrid, 22 de abril de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-192). Carta a Adolfo Herrera sobre pruebas de imprenta.
Madrid, 28 de abril de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6380-53). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación al Museo Arqueológico Nacional de los primeros 4 vol. de su obra *Medallas Españolas*.
Madrid, 21 de julio de 1899.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 22 x 16 cm.

(9-6415-196). Carta a Adolfo Herrera enviándole unas páginas manuscritas para publicar.
Madrid, 28 de noviembre de 1899
Autógrafo firmado.- 1 p. en 8º.- 15,5 x 10,5 cm.

(9-6415-188). Carta a Adolfo Herrera convocándole a una reunión con Álvarez Capra en el Museo Arqueológico Nacional para tratar de la colección Rico y Sinobas.
Madrid, 13 de noviembre de 1900
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-177). Carta a Adolfo Herrera para devolverle unos libros.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Escuela Superior / de / Diplomática / Particular*.

(9-6415-179). Nota a Adolfo Herrera.
Madrid, [sin fecha].

Autógrafo firmado.- tarjeta de visita: *Corredera Baja*, 12, 2^o.- 6 x 9 cm.

(9-6415-183). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Madrid, 12 de mayo de (*vacat*).

Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

RAMÍREZ DE ARELLANO, RAFAEL

(*Córdoba, 3 de noviembre de 1854 – Toledo,*

20 de diciembre de 1921)

(9-6415-203). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole unos ejemplares del *Boletín* de la Academia.

Toledo, 15 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario del Gobierno Civil / de / Toledo / Particular.*

(9-6415-204). Carta a Adolfo Herrera enviándole datos del archivo de plateros de Toledo sobre contrastes y ensayadores; al mismo tiempo le da noticias de Juan José Moraleda y envía recuerdos para el Conde de Cedillo.

Toledo, 28 de enero de 1913.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario del Gobierno Civil / Toledo.*

(9-6415-205 y 206). Carta a Adolfo Herrera proporcionándole datos de Arturo Daza Campos.

Ciudad Real, 1 de enero de 1911.

Autógrafo firmado.- 4 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario del Gobierno Civil / de / Ciudad Real / Particular.*

(9-6415-207). Carta a Adolfo Herrera enviándole datos del archivo de plateros de Toledo sobre fundición de moneda peruana a finales del siglo XVII.

Toledo, 18 de diciembre de 1912.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *El Secretario / del / Gobierno Civil de Toledo.*

RAMOS (?), FRANCISCO

(9-6405-61). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Cartagena, 14 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4^o.- 2 h.- 20,5x14 cm.

Membrete: *El Director / de la / Real Sociedad Económica / de / Amigos del País / Cartagena.*

RAMOS, RAFAEL

Registrador de la Propiedad en Elche y propietario de la finca La Alcudia, solar de Ilici y lugar de hallazgo de la Dama de Elche en 1897.

(9-6412-24). Carta a Adolfo Herrera y a su esposa Magdalena Gil dándoles las gracias por el envío del libro póstumo de poemas de Ricardo Gil.

Elche, 16 de noviembre de 1909.

Autógrafo.- un pliego 4^o.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Rafael Ramos / Registrador de la Propiedad.*

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES

(9-6411-18). Oficio a Adolfo Herrera, enviándole el estadillo del *Catálogo Monumental de España* en su situación actual; ese documento se conserva en el mismo legajo (*cf.* RAH-9-6411-5).

Madrid, 10 de abril de 1916.

Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando.*

(9-6411-5). Estadillo del *Catálogo Monumental de España*, relacionando qué provincias están hechas o encargadas, a quién, cuándo se entregaron, etc. Acompañaba a un oficio de remisión que se encuentra en el mismo legajo (*cf.* RAH-9-6411-18).

Madrid, 10 de abril de 1916 (*cf.* RAH-9-6411-18).

Autógrafo.- un pliego en fol.- 32 x 22 cm.

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

(RAH, Expediente Herrera, n^o 3). Minuta de la comunicación a Adolfo Herrera anunciándole su elección como Correspondiente de la Real Academia de la Historia. Madrid, 30 de julio de 1883.

(RAH-MU-9-7963-34/7). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su participación en el traslado de la colección epigráfica del Ayuntamiento de Cartagena a la *Real Sociedad Económica de Amigos del País*. Madrid, 18 de abril de 1894.

(RAH-A-9-7944-11/13). Minuta de la comunicación a Adolfo Herrera dándole las gracias por los calcos de inscripciones romanas de Cartagena y Santa Pola. Madrid, 13 de noviembre de 1900.

(RAH, Expediente Herrera, n^o 10). Minuta de la comunicación a Adolfo Herrera anunciándole su elección como Miembro de Número de la Real Academia de la Historia. Madrid, 16 de marzo de 1901.

(RAH, Expediente Herrera, n^o 26). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia de la colección de monedas chinas. Madrid, 21 de febrero de 1903.

(RAH, Expediente Herrera, n^o 27). Minuta de una carta a Adolfo Herrera nombrándole miembro de la *Comisión del Boletín de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 8 de junio de 1903.

(RAH, Expediente Herrera, n^o 33). Minuta de una carta a Adolfo Herrera pidiéndole que informe sobre la obra de Leandro de Saralegui y Medina, *Efemérides ferrolanas* (Madrid 1904) Madrid, 17 de octubre de 1904.

(RAH, Expediente Herrera, n^o 34). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia del vol. extraordinario del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, dedicado al IV Centenario de Isabel la Católica. Madrid, 13 de diciembre de 1904.

(RAH, Expediente Herrera, nº 45). Minuta de una carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Academia de las planchas de cobre empleadas para la impresión del libro *Medallas de Proclamación. ...*, de un ejemplar de la Real Cédula de Felipe IV sobre compra de tierras en Cartagena (29 de febrero de 1646) y del «trozo de SOLLIVM romano» de la mina «Rosa» del término de la Unión (Murcia), con destino al Gabinete de Antigüedades. Madrid, 25 de enero de 1908.

(RAH, Expediente Herrera, nº 46). Copia de la minuta de la carta Expediente Herrera, nº 45, con la misma fecha.

(RAH, Expediente Herrera, nº 47). Minuta de una carta a Adolfo Herrera nombrándole miembro de la *Comisión Mixta organizadora de las Comisiones Provinciales de Monumentos*. Madrid, 29 de junio de 1909.

(RAH, Expediente Herrera, nº 48). Minuta de una carta a Adolfo Herrera nombrándole miembro de la *Comisión para el Manual de Arqueología*. Madrid, 24 de mayo de 1910.

(RAH, Expediente Herrera, nº 52). Minuta de una carta a Adolfo Herrera comunicándole su nombramiento como Tesorero de la Real Academia de la Historia tras la elección llevada a cabo el 10 de diciembre de 1915. Madrid, 14 de diciembre de 1915.

(9-6411-19). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole a una votación para Correspondientes de la Academia. Madrid, 29 de abril de 1916.
Autógrafo rubricado.- 1 h.- 21 x 16 cm.
Membrete: *Real Academia de la Historia*.

(RAH, Expediente Herrera, nº 53). Minuta de una carta a Adolfo Herrera comunicándole su reelcción como Tesorero de la Real Academia de la Historia para el ejercicio 1917, llevada a cabo en la sesión del 15 de diciembre de 1916. Madrid, 5 de enero de 1917.

(RAH, Expediente Herrera, nº 54). Minuta de una carta a Adolfo Herrera comunicándole su reelcción como Tesorero de la Real Academia de la Historia para el ejercicio 1919, llevada a cabo en la sesión del 13 de diciembre de 1918. Madrid, 26 de enero de 1918.

(RAH, Expediente Herrera, nº 55). Minuta de una carta a Adolfo Herrera comunicándole su reelcción como Tesorero de la Real Academia de la Historia para el ejercicio 1925. Madrid, 16 de diciembre de 1924.

REQUEJO AVEDILLO, FEDERICO

Vid. supra, p. 71.

(9-6380-60). Oficio de traslado a Adolfo Herrera de una Real Orden a publicar en la Gaceta de Madrid por la que se agradece la donación para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional de diversas obras.
Madrid, 10 de marzo de 1902.
Autógrafo.- 1 h.- 22 x 18 cm.
Al margen: *Subsecretaría. Negociado de Archivos, Bibliotecas y Museos*.

(9-6380-64). Besalamano a Adolfo Herrera con el que le adjunto el traslado de una Real Orden a publicar en la Gaceta de Madrid en la que se agradece la donación para el Museo Arqueológico Nacional y para la Biblioteca Nacional de diversas obras.
Madrid, 15 de marzo de 1902.
Autógrafo.- 1 h.- 22 x 16 cm.
Membrete: *El Subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes*.

RIAÑO Y MONTERO, JUAN FACUNDO

(Granada 1829 - Madrid 1901).

Catedrático de árabe en la Universidad de Granada y luego de Historia del Arte Antiguo en la Escuela Superior de Diplomática en Madrid; yerno de Pascual de Gayangos, colaboró con éste en la organización de archivos y residió en Londres, donde ordenó la sección española del British Museum. Fue Director de la Real Academia de Bellas Artes y primer director del Museo de Reproducciones Artísticas. Publicó numerosas obras, tanto monografías como artículos, principalmente dedicados a la historia del arte pero también sobre otras disciplinas (Almagro-Gorbea 1999a, 145). En 1869 ingresó como miembro de número en la Real Academia de la Historia y desde 1894 se convirtió en su Anticuario hasta su muerte; sobre su figura, *cf.* Almagro-Gorbea 1999a, 144-145.

(9-6415-220). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para un opositor.
Granada, 17 de octubre de 1892.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 11 cm.

RICO SINOBAS, MANUEL

(Valladolid 1819 - Madrid 1898).

Doctor en Medicina y Ciencias Físicas y catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central. *Cf.* VVAA 2003a.

(9-6415-218). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Cartagena, 13 de abril de 1882.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-217). Carta a Adolfo Herrera sobre un viaje conjunto a Toledo.
Madrid, 11 de septiembre de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-216). Carta a Adolfo Herrera relativo a un viaje común a Cartagena al día siguiente.
Madrid, 29 de diciembre de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-219). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo relativo a cuchillería del siglo XVIII para *Historia y Arte*.
Madrid, 23 de mayo de 1895.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-214). Carta a Adolfo Herrera sobre cinceladores y escultores en hierro.
Madrid, 21 de septiembre de 1895.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-215). Carta a Adolfo Herrera sobre un artículo

lo relativo a «Herramientas antiguas en las artes y oficios» para *Historia y Arte*.
Madrid, 25 de enero de 1896.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 21 x 13 cm.

RÍOS (DE LAMPÉREZ), BLANCA DE LOS
(1859-1956)

(9-6415-208). Nota a Adolfo Herrera agradeciéndole unas gestiones personales.
Madrid, 3 de mayo de 1901.
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 5,5 x 9,5 cm.

(9-6415-209). Carta a Adolfo Herrera sobre el estreno de una obra de teatro suya y sobre los consejos que Emilia Pardo Bazán le ha dado para que se la lea a Federico Balart.
Madrid, 20 de abril de 1901.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 4 p.- 16,5x12cm.

ROA Y EROSTARBE, JOAQUÍN

Presidente de la Diputación provincial de Albacete, fue autor de la conocida *Crónica* de la misma (Roa 1892-1894).

(9-6415-212). Carta a Adolfo Herrera sobre la redacción del «tomo 2º de la Crónica de Albacete», con lo relativo al Cerro de los Santos.
Albacete, 24 de enero de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.

(9-6415-213). Carta a Adolfo Herrera sobre el discurso de ingreso de Juan de Dios de la Rada en lo relativo al Cerro de los Santos.
Albacete, 4 de febrero de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *El Presidente / de la / Diputación Provincial / de / Albacete / Particular*.

ROCA, ALEJANDRO

(9-6415-202). Carta a Adolfo Herrera enviándole varios libros.
Buenos Aires, 20 de noviembre de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 3 p.- 20,5x12cm.

(9-6415-199 y 200). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo la favorable acogida dispensada por éste a su libro sobre Juras Reales, añadiendo algunos comentarios sobre su redacción.
Buenos Aires, 12 de agosto de 1896
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º y 1 h.- 5 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-201). Carta a Adolfo Herrera enviándole recuerdos a través del portador de la misma, Salvador León.
Buenos Aires, 26 de septiembre de 1901.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x12cm.

ROCA, TOMÁS CARLOS

(9-6412-4). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil agradeciendo el libro póstumo de poemas de Ricardo

Gil; al mismo tiempo informa a Herrera de la muerte de Adolfo Aguilar, uno de sus contertulios de los primeros años junto a Luis Conesa y Adela Sierra.
Murcia, 9 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13 cm.

(9-6413-331). Carta a Adolfo Herrera sobre la restauración de una imagen en madera de la Virgen de la Caridad de Cartagena.
Cartagena, 18 de diciembre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 17,5 x 11 cm.

(9-6413-332). Carta a Adolfo Herrera sobre la restauración de una imagen en madera de la Virgen de la Caridad de Cartagena.
Cartagena, 9 de febrero de 1914.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 17,5 x 11 cm.

ROCA GÓMEZ, JOSÉ CARLOS

(9-6383-133). Carta personal a Adolfo Herrera
Cartagena, 21 de diciembre de 1908.
Autógrafo firmado (Pepe).- en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Ordenador de Pagos de Marina del Apostadero de Cartagena. Particular*.

(9-6383-131). *Cuenta de Administración de los bienes de D. Adolfo Herrera, correspondiente al 4º Trimestre de 1908*.
Cartagena, 31 de diciembre de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol. a la que acompañan los justificantes de pagos e ingresos.- 20,5 x 27 cm

(9-6383-191 a 261). Correspondencia entre Adolfo Herrera y José Carlos Roca Gómez acerca del estado económico de las minas
Cartagena, 20 de mayo de 1904 a 23 de enero de 1909.
Autógrafos firmados (Pepe).- h. sueltas en 4º.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6383-135). *Inventario de los documentos pertenecientes a la Administración de los bienes de D. Adolfo Herrera Chiesanova que entregó en el día de la fecha a D. Francisco García*.
Cartagena, 30 de marzo de 1909.
Autógrafo firmado con el recibí de F. García.- 1 h. en fol.- 2 p. sin numerar.- 31 x 22 cm.

(9-6383-136). Balance de cuentas de Adolfo Herrera de febrero y marzo de 1909.
Cartagena, 1 de abril de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 26,5 x 41 cm.

RODRÍGUEZ DE BERLANGA, MANUEL
(1825-1909)

(9-6415-221). Carta a Adolfo Herrera enviándole un ejemplar de su obra *Los nuevos bronces de Itálica*.
Málaga, 8 de abril de 1892.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 18 x 12 cm.

RODRÍGUEZ LARREA, FRANCISCO

(9-6405-63). Nota a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, [1914].
Autógrafo.- 1 h.- tarjeta de visita.- 6 x 10 cm.

**RODRÍGUEZ MARTÍN, MANUEL
(JUAN ORTIZ DEL BARCO)**

(9-6411-112). Carta impresa con apéndice ms., dirigida a Adolfo Herrera, pidiendo que se le conceda el premio al talento que instituyó Caballero por su obra *Los Moreno de Salcedo*.

Sin fecha.

Autógrafo firmado al fin.- 2 h.- 29,5 x 20 cm.

RODRÍGUEZ VALDÉS, MIGUEL

Vid. supra, p. 71.

(9-6405-24). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Cartagena, 9 de julio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p.- 20,5x14 cm.

Membrete: *Ateneo Mercantil e Industrial / Cartagena / El Presidente*.

(9-6405-22). Carta a Adolfo Herrera contestando a una anterior cuyo contenido desconocemos.

Cartagena, 16 de julio de 1914.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Miguel Rodríguez Valdés / Abogado / Cartagena*.

RODRÍGUEZ VILLA, ANTONIO

(9-6415-210). Carta a Adolfo Herrera enviándole un artículo sobre Enrique IV de Castilla para *Historia y Arte*.

Madrid, 22 de diciembre de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

ROMANONES, CONDE DE. VID. FIGUEROA Y TORRES

ROSA, ALEJANDRO

(9-6387-19). Carta a Adolfo Herrera en la que le comunica que ha salido de la imprenta su obra *Monetario Americano Ilustrado*, de la que le remite un ejemplar.

Buenos Aires, 25 de junio de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 3 p. sin numerar.- 20 x 12,5 cm.

(9-6387-20). Carta a Adolfo Herrera presentándole su nuevo trabajo sobre numismática americana.

Buenos Aires, 26 de agosto de 1895.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p. sin numerar.- 20 x 12 cm.

ROSEL, PABLO

(9-6405-73). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a título personal del libro de *El Duro*.

Madrid, 10 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 21 x 13 cm.

ROSSI, CONSTANTE Y ALBERTO F.

(9-6415-232). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole una medalla de la Junta de Historia y Numismática Americana por encargo de Enrique Peña.

Buenos Aires, 5 de febrero de 1910.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 28 x 20 cm.

Membrete: *Fábrica Nacional de Medallas / C. y A.F. Rossi / [etc.] / Buenos Aires*.

RUBIO Y GANGA, LUIS

(9-6415-211). Carta a Adolfo Herrera explicándole los pormenores de su estudio sobre la bandera de Valencia.

Madrid, 18 de octubre de 1911.

Mecanografiado con autógrafo en firma y encabezamiento.- 2 p.- 22 x 14 cm.

Membrete: *Luis Rubio y Ganga / Rey de armas de S.M.*

RUIZ, JERÓNIMO

(9-6415-226). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole los mss. de «su hermano político» Ricardo Gil, ya fallecido, pues el Ayuntamiento desea honrar su memoria publicando sus poesías inéditas.

Murcia, 17 de diciembre de 1908.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20 x 12,5 cm.

Membrete: *El Alcalde de Murcia / Particular*.

RUIZ AGUILERA, VENTURA

(9-6415-224). Carta a Adolfo Herrera sobre su colaboración en la revista *Cartagena Ilustrada*.

Madrid, 28 de noviembre de 1871

Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Museo Arqueológico / Nacional / Particular*.

RUIZ ARIAS, RAFAEL

(9-6415-222). Carta a Adolfo Herrera y Juan de Dios de la Rada agradeciéndoles el envío de la Memoria del Congreso Internacional de Americanistas celebrado en Copenhague en 1883.

San Fernando de Cádiz, 19 de octubre de 1885.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El capitán General de Marina / del / Departamento de Cádiz / Particular*.

(9-6415-223). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para un opositor.

Madrid, 15 de junio de 1892

Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Ministerio de Marina / Secretaría / Particular*.

SAAVEDRA MORAGAS, EDUARDO

(*Tarragona 1829 - Madrid 1912*).

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, trabajó en el trazado de las redes férreas por tierras de Castilla antes de llegar a Madrid como profesor universitario; fue Senador del Reino (1895) e ingresó en la Real Academia de la Historia en 1861, siendo su Tesorero de 1878 a 1895 y su Director desde junio de 1908 a diciembre de 1909. Perteneció tam-

bién a la Real Academia de San Fernando. Su estudio arqueológico más conocido es el dedicado a la vía romana de *Uxama a Augustobriga* (Saavedra 1861), que aún hoy sigue siendo un modelo a imitar; entre sus publicaciones destaca también una edición del Nubiense (Saavedra 1881). Sobre su vida y obra, *vid.* Mañas 1983, *passim*.

(9-6415-269). Carta a Adolfo Herrera pidiendo su voto para la elección de senador en representación de la Real Academia de la Historia.
Pozuelo de Alarcón, 31 de agosto de 1905
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

SACRISTÁN, FERMÍN

(9-6415-237). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole los elogios a su «regalo de boda» (*sic*).
Madrid, 4 de enero de 1911.
Autógrafo firmado.- dos pliegos.- ocho p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Fermín Cortés / Abogado / Hernán Cortés, 11, pral. / Madrid.*

(9-6415-238). Carta a Adolfo Herrera, que no está en Madrid, sobre la vida diaria y las tertulias en la librería que Herrera frecuentaba, con algunos comentarios sobre la situación política.
Madrid, 19 de marzo de 1911.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Fermín Cortés / Abogado / Hernán Cortés, 11, pral. / Madrid.*

(9-6415-235a). Carta a Adolfo Herrera proponiendo para el premio *Fermín Caballero a la virtud* a D^a Paz Jiménez de Cisneros Elejalde.
Madrid, 10 de diciembre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Fermín Cortés / Abogado / Hernán Cortés, 11, pral. / Madrid.*

(9-6415-235). Carta a Adolfo Herrera proponiendo para el premio *Fermín Caballero a la virtud* a D^a Paz Jiménez de Cisneros Elejalde.
Madrid, 27 de diciembre de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Fermín Cortés / Abogado / Hernán Cortés, 11, pral. / Madrid.*

(9-6412-181). Carta a Adolfo Herrera rogándole que intervenga para agilizar la publicación de una obra de Eduardo Jusú «al que quiero y respeto».
Madrid, 12 de enero de 1917.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 15 x 20 cm.

(9-6415-236). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre la vida diaria en Madrid.
Madrid [sin fecha].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.

SAGASTA, PRÁXEDES MATEO
(*Torrecilla de Cameros, La Rioja, 21 de julio de 1825 – Madrid, 1903*)

(9-6415-259). *Saluda* a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío de un libro.

Madrid, 21 de noviembre de 1896.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por Logroño.*

SALCEDO, GASPAR

(9-6415-261). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para un opositor.
Madrid, 9 de junio de 1892.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Miranda.*

SALVAT, ELADIO

(9-6415-274). Carta a Adolfo Herrera sobre su amistad personal y la familia.
Sevilla, 23 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *General Salvat.*

SALVETTI, ARTURO

(9-6405-48). Carta a su primo Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Alicante, 14 de enero de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17 x 14,5 cm.

SALVETTI Y DE LAUSSAT, ALFREDO

(9-6386-8/1). Carta a su tío Adolfo Herrera desde Santa Pola, dando noticias al regreso de un viaje a Jerez excudándose por no haber coincidido en verano en esa localidad antes de regresar los Herrera a Madrid.
Santa Pola, 19 de abril de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 28 x 20 cm.

SÁNCHEZ, JOSÉ

(9-6405-60). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Cartagena, 8 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 h.- 20,5x14 cm.
Membrete: *Casino de Cartagena / Presidencia.*

SÁNCHEZ MADRIGAL, M(---).

(9-6415-278). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, agradeciéndoles el pésame por la muerte de su esposa.
Murcia, 18 de enero de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 p.- 17,5 x 11 cm.

SÁNCHEZ MOGUEL, ANTONIO
(*† 15 de febrero de 1913*)
Miembro de número de la Real Academia de la Historia (1884-1913)

(9-6415-260). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para un opositor.

Madrid, 27 de mayo de (*vacat*).
Autógrafo firmado.- 1 p.- 18 x 11 cm.

SANCHÍS SIVERA, J(- - -).

(9-6411-6). Carta a Adolfo Herrera preguntando si se ha producido su anunciado ingreso como Correspondiente.

Valencia, 15 de noviembre de 1915.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 21 x 13,5 cm.

(9-6411-7). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por su nombramiento como Correspondiente.

Valencia, 4 de enero de 1916.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 21 x 13,5 cm.

SANTA MARÍA, RAMÓN

(9-6415-273). Carta a Adolfo Herrera ajustando los detalles del viaje y alojamiento de éste en Génova y Roma en un anunciado viaje a Italia.

Roma, 31 de marzo de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Palazzo di Spagna / Roma*.

SANTO, JOAQUÍN

(9-6386-9/17). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el interés por los asuntos de su primo Miguel Villar.

Elche, 29 de septiembre de 1915.
Autógrafo.- 2 p.- 19,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Joaquín Santo / Médico / Elche*.

SANTO DE VILLAR, MARIANA – VILLAR, JOSÉ

(9-6386-9/18). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el interés por los asuntos de su hijo Miguel Villar.

Salamanca, 29 de septiembre de 1915.
Autógrafo.- 3 p.- 19,5 x 13,5 cm.

SANZ, PABLO

(9-6405-78). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que done ejemplares de sus obras a la Biblioteca de la *Juventud Conservadora* de Cartagena.

Cartagena, 5 de junio de 1916.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 h.- 20,5 x 14,5 cm.
Membrete: *Juventud Conservadora / Presidente*.

(9-6405-79). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación a la Biblioteca de la *Juventud Conservadora* de Cartagena del libro de *El Duro*.

Cartagena, 11 de junio de 1916.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 h.- 20,5 x 14,5 cm.
Membrete: *Juventud Conservadora / Presidente*.

SARALEGUI, LEANDRO DE

(9-6415-266). Carta a Adolfo Herrera, pidiéndole le facilite algunos libros que desea consultar.

Madrid, 7 de julio de [*vacat*].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Intendente General / de Marina / Particular*.

(9-6415-267). Carta a Adolfo Herrera, pidiéndole unos datos bibliográficos de la biblioteca de la Academia.

Ferrol, 8 de enero de 1907.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Leandro de Saralegui*.

SCHULMAN, J(- - -).

Comerciante de monedas en Amsterdam.

(9-6415-271). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole en venta un gran número de duros que aparecen en su catálogo.

Amsterdam, 17 de enero de 1911.
Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 9 x 14 cm.
Remite estampado en sello: *J. Schulman / Expert / Keizersgracht 448 / Amsterdam*.

(9-6415-270). Carta a Adolfo Herrera invitándole a adquirir piezas de su catálogo de monedas y medallas, que incluye la colección del general Noguet de Madrid.

Amsterdam, 7 de noviembre de 1911
Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 9 x 14 cm.
Remite estampado en sello: *J. Schulman / Expert / Keizersgracht 448 / Amsterdam*.

(9-6415-272). Carta a Adolfo Herrera ofreciéndole en venta algunas monedas y medallas españolas de la colección Camilo García de Castro.

Amsterdam, 7 de febrero de 1912.
Autógrafo firmado.- tarjeta postal.- 9 x 14 cm.
Remite estampado en sello: *J. Schulman / Expert / Keizersgracht 448 / Amsterdam*.

(9-6405-30). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Amsterdam, 23 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 20,5x14 cm.
Membrete: *J. Schulman / Expert en médailles et antiquités / ...*

SEGARRA LLORENS, JOAQUÍN

(9-6413-330). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, al que supone «disfrutando en su casita-palacio haciendo una vida patriarcal higiénica y grata...».

Barcelona, 12 de julio de 1913.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 14 cm.
Membrete: *Dr. Segarra Llorens*.

SELLÁN, GREGORIO

(9-6415-263). Carta a Adolfo Herrera enviándole cuatro medallas y agradeciéndole el envío de algunos libros.

[Madrid ?], 15 de abril de 1885.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

SENTENACH Y CABAÑAS, NARCISO
(1853-1925).

Arqueólogo, excavó en diferentes lugares de la Meseta como *Bibilis* (Calatayud; 1917) y realizó diversos estudios mayoritariamente centrados en la provincia de Soria y su poblamiento antiguo (Sentenach 1922, etc.). Sobre su vida y su obra, cf. Pérez Rioja 1983, *passim*.

(9-6415-256). Carta a Adolfo Herrera convocándole a una reunión de la Comisión Mixta (de las Reales Academias de Bellas Artes y de la Historia) en la Real Academia de la Historia en nombre de «Don Antonio». Madrid, 28 de abril de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-255). Carta a Adolfo Herrera convocándole a una reunión en nombre de «Don Antonio». Madrid, 18 de noviembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando*.

(9-6415-257). Carta a Adolfo Herrera con una noticia bibliográfica.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Ateneo Científico Literario y Artístico / Madrid*.

SERRANO ALCÁZAR, RAFAEL

(9-6415-262). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación para cubrir una plaza.
Madrid, 4 de noviembre de 1889.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Congreso / de los / Diputados*.

SERRANO MORALES, JOSÉ ENRIQUE
(1851-1908)

Bibliófilo, miembro de la Academia de San Carlos, fue Correspondiente de la Real Academia Española y de la Real Academia de la Historia. Reunió una fabulosa biblioteca que legó a su muerte a la ciudad de Valencia. Su obra más conocida es el Diccionario de la imprenta valenciana (Serrano Morales 1898-1899).

(9-6415-240). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la muerte de José Vives; le adjunta «tres papeletas» para la *Bibliografía Arqueológica* y le comunica que «las lápidas de Alarcón las encontré en el antiguo castillo y presenté copia de las inscripciones a la Academia». Valencia, 22 de marzo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Motilla*.

(9-6415-241). Carta a Adolfo Herrera con algunas notas para la *Bibliografía Arqueológica*. Valencia, 24 de mayo de 1892.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Motilla*.

(9-6415-242). Carta a Adolfo Herrera sobre la impresión de una de sus obras.
Valencia, 27 de diciembre de 1897.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Diputado á Cortes/por/Motilla del Palancar*.

(9-6415-239). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole su libro *Diccionario de Impresores Valencianos*, pidiendo que publique una reseña del mismo.
Valencia, 22 de junio de 1899.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Al pie: *S/c. Corona, 19*.

(9-6415-243). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que dé noticias de sus quehaceres literarios.
Valencia, 22 de diciembre de 1899.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

SERRANO Y SANZ, MANUEL

(9-6415-268). Carta a Adolfo Herrera disculpando la omisión del nombre de éste entre los colaboradores de la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid, 17 de noviembre de 1904.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Ateneo Científico Literario y Artístico / Madrid*.

SERVICES DES ÉCHANGES INTERNATIONAUX
(FRANCIA)

(9-6415-118). Carta a Adolfo Herrera (Calle de Alcalá, 49, cuadruplicado) lamentando no poder establecer de forma inmediata un intercambio con sus publicaciones.
París, 26 de febrero de 1885.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 29 x 20 cm.

SEVILLA, ALBERTO

(9-6412-3). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo el libro póstumo de poemas de Ricardo Gil, al dice no haber tratado pero sí admirado.
Murcia, 9 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

SILVELA, FRANCISCO
(Madrid 1843 - Madrid 1905)

(9-6415-264). Nota a Adolfo Herrera sobre el envío de unas *cuartillas biográficas*.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita.- 7 x 11 cm.

SILVELA, J(- - -)

(9-6411-65). Copia de una Real Orden relativa a la renta anual del edificio ocupado por la Real Academia de la Historia.
Madrid, 18 de diciembre de 1913.
Mecanografiado.- 2 p.- 26,5 x 20 cm.

SIMÓN Y NIETO, FRANCISCO
(1855-1920)

Historiador palentino, dedicó gran parte de sus trabajos a los monumentos de esta provincia y a su interpretación histórica (Simón y Nieto 1897, 1899, 1948, 1997, etc.).

(9-6415-244). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de un ms. suyo (*Los Campos Góticos*) y explicación de los grabados.

Palencia, 19 de julio de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-245). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de un ms. suyo (*Los Campos Góticos*) y explicación de los grabados.

Palencia, 20 de julio de 1894.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-247). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de un ms. suyo (*Los Campos Góticos*) y explicación de los grabados.

Palencia, 21 de julio de 1894.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-248). Carta a Adolfo Herrera enviándole una fotografía del relicario de la catedral de Palencia.

Palencia, 22 de julio de 1894.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-246). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de un ms. suyo (*Los Campos Góticos*) y explicación de los grabados.

Palencia, 4 de agosto de 1894.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-249). Carta a Adolfo Herrera enviándole unas pruebas de imprenta corregidas.

Palencia, 19 de agosto de 1894.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-251). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de uno de sus mss.

Palencia, 4 de octubre de 1894.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-250). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de una de sus obras (*Los Campos Góticos*).

Palencia, 11 de noviembre de 1894.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-253). Carta a Adolfo Herrera sobre la edición de una de sus obras (*Los Campos Góticos*).

Palencia, 21 de noviembre de 1894.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

(9-6415-252). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole su felicitación por la edición de una obra y alegrándose de restablecer la relación epistolar.

Palencia, 5 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

SIMONE, FILIPO

(9-6384-22.1). Carta a Adolfo Herrera en la que le comunica la muerte de Cesare Taggiasco en Roma en diciembre de 1891, solicitándole el dinero de los libros que le remitió para su venta.

Roma, 10 de junio de 1893.

Autógrafo firmado.- un pliego en fol.- 1 p. sin numerar.- 27 x 20 cm.- en italiano.

Se encuentra en una carpetilla titulada *Entrega de los Libros de Taggiasco*.

SIMONET Y VACA, FRANCISCO JAVIER

(Málaga, 1 de junio de 1829 – Madrid, 9 de julio de 1897)

Fue Correspondiente de la Real Academia de la Historia en Granada y ésta le premió en 1868 la obra *Historia de los Mozárabes de España, deducida de los mejores y más auténticos testimonios de los escritores cristianos y árabes* (9-6286. Cf. Sabau 1868, p. XX). Escribió además una descripción del reino de Granada a partir de la crónica de Ibn al-Khatib (Simonet 1860).

(9-6415-258). Carta a Adolfo Herrera, remitiéndole datos sobre sus publicaciones relativas a «las cosas arábicas».

Granada, 3 de abril de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

SPOTTORNO, JUAN

(9-6405-71). Carta a Adolfo Herrera, enviándole a un ordenanza para que recoja los vol. del libro de *El Duro* que Herrera le ha ofrecido a su «viejo y buen amigo».

Madrid, 10 de abril de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 p.- 30 x 13 cm.

SUÁREZ, VICTORIANO

(9-6405-8). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre pagos pendientes a E. Leroux en París.

Madrid, 5 de agosto de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-9). Carta a Adolfo Herrera, que está en Santa Pola, sobre envíos de catálogos de libros de numismática.

Madrid, 24 de agosto de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-17). Recibo de depósito de ejemplares de *El Duro* de Adolfo Herrera.

Madrid, 11 de febrero de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-14). Recibo de depósito de ejemplares de *El Duro* de Adolfo Herrera.

Madrid, 14 de junio de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-13). Recibo de depósito de ejemplares de *El Duro* de Adolfo Herrera.

Madrid, 31 de diciembre de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-12). Recibo de depósito de ejemplares de *El Duro* de Adolfo Herrera.

Madrid, 30 de diciembre de 1916.

Autógrafo.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.

Membrete: *Librería General de Victoriano Suárez*.

(9-6405-11). Carta a Adolfo Herrera sobre distribución del libro *El Duro*.

Madrid, 29 de marzo de 1917.
Mecanografiado y firmado.- 1 h.- 28,5 x 20 cm.
Membrete: *Librería General Victoriano Suárez.*

SUÁREZ INCLÁN, JULIÁN

(9-6415-254). Carta a Adolfo Herrera invitándole a una reunión para tratar de la elección de cargos en la Real Academia de la Historia.
Madrid, 9 de diciembre de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Pravia.*

TAGGIASCO, MONSEÑOR CESARE

(9-6411-144). Carta a Adolfo Herrera indicándole que Rafael Garrucci ha autorizado traducir al castellano su obra sobre *El Augusto de la Villa Veientana*.
Roma, 26 de febrero de 1883.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6411-135). Carta a Adolfo Herrera comunicándole que su *Medallas de Proclamaciones y juras...* ha sido presentada al Papa.
Roma, 2 de mayo de 1885.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 12,5 cm.

TAMAYO Y BAUS, MANUEL
(1829-1898)

(9-6415-300). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones.
Madrid, 8 de noviembre de [vacat].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca Nacional / Dirección / Particular.*

(9-6415-301). Besalamano a Adolfo Herrera enviándole los tomos 3 y 4 de la obra de Gallardo.
Madrid, 12 de octubre de 1889.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *El Director / de la Biblioteca Nacional / B. L. M.*

TERRY, ANTONIO

(9-6415-280 y 281). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que intervenga ante Dánvila sobre un asunto relacionado con la promoción interna de los oficiales de Marina.
Madrid, 29 de abril de 1899.
Autógrafo firmado.- 2 h.- 3 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Ministerio de Marina / El Director de Personal / Particular.*

(9-6415-279). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por el envío de la revista *Historia y Arte*.
Madrid, 2 de septiembre de 1899.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Ministerio de Marina / El Director de Personal / Particular.*

TODA, EDUARDO

(9-6415-285). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que le haga llegar una caja de libros que dejó en Madrid.
21 de noviembre de 1889.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 21 x 13,5 cm.
Membrete: *Liga de Catalunya / Particular.*

(9-6415-282 y 283). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que actúe en su nombre como ejecutor testamentario de Víctor Balaguer, por no poder asistir a la reunión prevista.
Londres, 16 de marzo de 1901.
Autógrafo firmado.- 2 h.- 3 p.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Hotel Cecil, Strand, W.C.*

(9-6415-284). Carta a Adolfo Herrera reiterándole su deseo de que actúe en su nombre como ejecutor testamentario de Víctor Balaguer.
Londres, 22 de marzo de 1901.
Autógrafo firmado.- 2 h.- 3 p.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Hotel Cecil, Strand, W.C.*

TORMO, ELÍAS

Vid. supra, p. 72.

(9-6415-305). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que le preste las «películas» de dos grabados de Becerra (Polifemo) y Velázquez (de la serie de *Los Borrachos*), empleados anteriormente en *Historia y Arte*, para una edición de dibujos españoles en Munich.
Madrid, 22 de noviembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6415-306). Carta a Adolfo Herrera sobre el tema de la carta RAH-9-6415-305.
Madrid, 23 de noviembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6405-52). Nota en un pequeño fragmento de papel para Adolfo Herrera («No pudiendo pensar sin pena en el recuerdo de Vd.»).
[Madrid 1914].
Autógrafo.- 1 h.- 2,5 x 7 cm.

(9-6405-42). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Madrid, 16 de marzo de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 11 cm.
Membrete: *Senado / particular.*

(9-6411-2). Carta a Adolfo Herrera referida a su posibilidad de ingresar en la Academia a la muerte de Casanova.
Madrid, 13 de agosto de 1915.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 21 x 13 cm.

(9-6411-3). Carta a Adolfo Herrera asegurándole que no planteará ningún problema aunque Gómez-Moreno ingrese antes en la Academia y reafirmandose en su amistad con ambos.
Madrid, 16 de agosto de 1915.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 21 x 13 cm.

(9-6411-4). Carta a Adolfo Herrera con asuntos particulares sin interés histórico.
Madrid, 1 de octubre de 1915.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 21 x 13 cm.

TORRE E IZQUIERDO, JOSÉ MARÍA DE LA

(9-6411-20). Carta a Adolfo Herrera, convocándole a una reunión en su casa.
Madrid, 15 de marzo de 1916.
Autógrafo rubricado.- 1 h.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *José M.^a de la Torre e Izquierdo / Notario Abogado.*

TORRE DE TRASIERRA, GONZALO DE LA

(9-6414-77). Carta a Adolfo Herrera comunicándole la muerte de su padre, el cual en su testamento le ha nombrado albacea, por lo que le ruega pase por su casa para resolver todo lo relativo al entierro.
4 de junio de 1908
Autógrafo firmado.- en 8ª.- 2 p.- 17,5 x 11,5 cm.- en pliego.- h. con franja negra en borde

TORRECILLA, MARQUÉS DE LA

(9-6411-149). Invitación a Adolfo Herrera para asistir a una recepción en el Palacio Real.
Madrid, 3 de octubre de 1913.
Impreso con dirección manuscrita.- 1 p.- 20x12,5 cm.
Membrete: *Mayordomía Mayor / de S.M.*

TORRES CAMPOS, R(- -).

(9-6415-303). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que le visite para hablar del «engorroso expediente de Premios a la Virtud».
Madrid, jueves 17 de [- de 1901-1904].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6415-304). Carta a Adolfo Herrera sobre reuniones relacionadas con la vida interna de la Academia.
Madrid, [1901-1904].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 18,5 x 11 cm.

(9-6415-302). Nota a Adolfo Herrera pidiendo que le visite.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- tarjeta de visita: *Fernando el Santo*, 5.- 6,5 x 10 cm.

TOURTOULON, CHARLES DE

(9-6415-291). Carta a Adolfo Herrera anunciándole el envío de su libro sobre Jaime I (Tourtoulon 1874) y preguntándole por la vida política en Madrid.
Chateau de Valergues, 12 de agosto de 1890.
Autógrafo firmado.- 3 p.- 27 x 21 cm.
Membrete: *Revista / del / Mundo Latino.*

(9-6415-290). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.

Cannes, 31 de diciembre de 1890.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 3 p.- 22 x 18 cm.

(9-6415-288). Carta a Adolfo Herrera sobre asuntos personales.
Cannes, 8 de enero de 1891.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 3 p.- 22 x 18 cm.

(9-6415-287). Carta a Adolfo Herrera con algunas rectificaciones al trabajo leído en el Congreso Filológico de Montpellier.
Cannes, 9 de febrero de 1891.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 22 x 18 cm.

(9-6415-289). Carta a Adolfo Herrera preguntado por el paradero de Eduardo Toda.
[1891]
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 3 p.- 22 x 18 cm.

T(- -) DE BOSCH, M^a DOLORES

(9-6386-9/20). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el grave estado en que se encuentra Pablo Bosch.
Caldetas, 16 de octubre de 1915.
Autógrafo.- 2 p.- 12 x 17 cm.

(9-6386-9/21). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el pésame por la muerte de Pablo Bosch.
Caldetas, 29 de octubre de 1915.
Autógrafo.- 2 p.- 11 x 16,5 cm.

**UHAGÓN Y GUARDAMINO, FRANCISCO RAFAEL DE
(MARQUÉS DE LAURENCÍN)**
(† 21 de diciembre de 1927)

Doctor en Derecho, senador del reino y luego miembro de la Real Academia de la Historia (1898-1927), de las que fue Director desde 1918 hasta su muerte.

(9-6414-242). Carta a Adolfo Herrera, comunicándole que apoyará al Conde de Cedillo (Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro) para que se elija como Académico a Gabriel Maura y Gamazo, Duque de Maura, en la vacante por fallecimiento de Oliver.
Madrid, 21 de marzo [de 1912].
Autógrafo firmado.- una tarjeta.- 8,5 x 11,5 cm.

(9-6411-109). Carta a Adolfo Herrera, transmitiéndole un recado para Fidel Fita.
Madrid, 12 de diciembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.
Membrete: *Senado / Particular.*

(9-6411-115). Carta a Adolfo Herrera, comunicándole la imposibilidad de acompañarle a una reunión a la Subsecretaría de Instrucción Pública.
Madrid, 10 de noviembre de 1916.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia.*

UREÑA Y SMENJAUD, RAFAEL DE
(† 20 de mayo de 1930)

Miembro de Número de la Real Academia de la Historia (1906-1930).

(9-6412-167). Carta a Adolfo Herrera informándole de que «el Sr. Bonmatí» ya se ha examinado en la Facultad de Derecho y que «estuvo desgraciadísimo». Madrid, 1898.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *Universidad Central / Facultad de Derecho / Particular.*

USLÉ, CELESTINO, F.

Procurador.

(9-6383-122 a 124). Tres cartas a Adolfo Herrera acerca del pago de la cuenta a la parroquia de la Consolación y otros asuntos financieros. Santander, 10 de junio de 1904 / Santander, 10 de septiembre de 1904 / Santander, 11 de febrero de 1905.

VALCÁRCEL, CARLOS

(9-6412-174). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo su telegrama de bienvenida a Alicante. Alicante, 8 de agosto de 1906.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 12 cm.
Membrete: *El Gobernador de Alicante.*

VALDENEBRO, JOSÉ MARÍA DE

(*Sevilla, 26 de octubre de 1861 – Sevilla, 21 de enero de 1925*)
Archivero.

(9-6415-313). Carta a Adolfo Herrera con una consulta de bibliografía numismática recibida de José Toribio Medina. Sevilla, 31 de marzo de 1910.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca Provincial / y / Universitaria de Sevilla / Particular.*

(9-6415-311). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones en cuyo tribunal está el propio Herrera. Sevilla, 23 de diciembre de 1913.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca Provincial / y / Universitaria de Sevilla / Particular.*

(9-6415-312). Carta a Adolfo Herrera dándole las gracias por comunicarle el resultado de unas oposiciones. Sevilla, 11 de febrero de 1914.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *Biblioteca Provincial / y / Universitaria de Sevilla / Particular.*

VALERA, JUAN
(1824-1905)

(9-6415-321). Carta a Adolfo Herrera comentando el contenido del vol. 1º de *Historia y Arte* y aceptando la invitación a escribir en la revista. Viena, 6 de marzo de 1895.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21,5 x 13 cm.

VARELA ORBEGOZO, LUIS

(9-6415-320). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole un ejemplar del libro *Documentos del Gran Mariscal D. Luis José de Orbegozo*, del que es autor. Lima, 21 de mayo de 1908.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27 x 20 cm.

VEGA DE ARMIJO. VID. AGUILAR Y CORREA

VELÁZQUEZ BOSCO, RICARDO
(1844-1923)

Arquitecto, aficionado a las antigüedades y gran dibujante. Individuo de número de la Real de Bellas Artes de San Fernando (*Cf. Velázquez 1894*). Entre otras funciones, ejerció las de arquitecto inspector de La Alhambra y delegado director de las excavaciones en Medina Az-Zahra, etc. Entre sus publicaciones se pueden citar un buen número de trabajos de arquitectura (Velázquez 1866, 1912 y 1914).

(9-6415-307). Carta a Adolfo Herrera concertando una excursión a Guadalajara. Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 h.- 21 x 13 cm.

VERGARA, GABRIEL MARÍA
(*Madrid, 1869 – Madrid, 1948*)

Escritor e investigador, impartió clases en el Instituto General y Técnico de Guadalajara. Fue autor de numerosos trabajos sobre tradiciones populares, costumbrismo, lexicografía, etc., que abarcan los temas más dispares (Vergara 1925, 1931, 1932).

(9-6415-324 y 325). Carta a Adolfo Herrera desaconsejando la declaración de Monumento Nacional para la *Capilla de los Urbina* de Guadalajara debido a su deterioro. Adjunta una fotografía de la Capilla (RAH-9-6415-325; 9 x 14 cm).
Guadalajara, 6 de marzo de 1914.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.
Membrete: *Instituto General y Técnico / Guadalajara / Particular.*

VIDAL, FULGENCIO

(9-6405-81). Nota para Adolfo Herrera indicándole que su portador será el encargado de recoger un ejemplar de *El Duro* para la Biblioteca de la *Juventud Conservadora* de Cartagena. Cartagena, 12 de junio de 1916.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 2 h.- 20,5 x 14,5 cm.
Membrete: *Juventud Conservadora / Presidente.*

VIGIL, DOLORES

(9-6405-77). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*. Madrid, [ca. 1914-1915].
Autógrafo firmado.- 1 h.- tarjeta de visita.- 7,5x10 cm.
La nota está escrita en una tarjeta de Francisco de Paula Vigil, y sólo dice: *Recibido el libro.*

VIGIL, FRANCISCO DE PAULA

(9-6412-40). Carta a Adolfo Herrera, adjuntándole tres documentos recibidos de Manila (RAH-9-6412-41) sobre los resellos de la plata entre 1828 y 1830, que le han enviado desde aquella ciudad Manuel Iriarte y José de Lozaga.

Madrid, marzo de 1912.

Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 4 p.- 21 x 13 cm.

(9-6405-58). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro* a la dirección del periódico *El Comercio*.

Madrid, [1914].

Autógrafo firmado.- 1 h.- tarjeta de visita.- 7,5x10 cm.

(9-6405-72). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío a título personal del libro de *El Duro*.

Madrid, 23 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 21 x 13 cm.

VILLASANTE, FERNANDO B(— —).

(9-6415-318). Carta a Adolfo Herrera con consultas bibliográficas para la historia de Cartagena, agradeciéndole la acogida que ha dado a su *Cartagena Histórica*.

Cartagena, 13 de febrero de 1912.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6415-319). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole haber presentado en la Academia su *Cartagena Histórica*.

Cartagena, 11 de marzo de 1912.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6415-316). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la propuesta para Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Cartagena, 4 de noviembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6415-315). Carta a Adolfo Herrera agradeciendo formalmente su nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Cartagena, 26 de noviembre de 1913.

Texto mecanografiado con firma.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6415-314). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de su nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Cartagena, 6 de diciembre de 1913.

Texto mecanografiado con firma.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6415-317). Carta a Adolfo Herrera acusando recibo de su nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Cartagena, 20 de diciembre de 1913.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Fernando B. Villasante / Ingeniero de Minas*.

(9-6405-47). Carta a Adolfo Herrera enviándole 16 pesetas para adquirir varios libros de la Real Academia de la Historia.

Murcia, 8 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4°.- 2 p.- 20 x 15 cm.

Membrete: *El ingeniero jefe / del distrito minero / de / Murcia*.

(9-6405-55). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Murcia, 18 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4°.- 2 p.- 20 x 15 cm.

Membrete: *El ingeniero jefe / del distrito minero / de / Murcia*.

(9-6405-39). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Murcia, 19 de marzo de 1915.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4°.- 2 p.- 20 x 15 cm.

Membrete: *El ingeniero jefe / del distrito minero / de / Murcia*.

VIVES, ANTONIO

Vid. supra, p. 72.

(9-6412-184). Carta a Adolfo Herrera adjuntándole el folleto *La moneda en la edad del bronce*.

Madrid, 11 de diciembre de 1906

Autógrafo.- un pliego en 4°.- 20,5 x 13 cm.

(9-6415-308). Carta a Adolfo Herrera precisándole los datos de una moneda árabe cuya impronta le ha enviado.

Madrid, 28 de julio de 1908.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 19 x 11 cm.

(9-6415-309). Carta a Adolfo Herrera invitándole a ver una colección de monedas que ha llegado a sus manos.

Madrid, 5 de mayo de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 18 x 13,5 cm.

Al pie: *Génova*, 7.

(9-6415-310). Carta a Adolfo Herrera pidiéndole que le «preste por unos días el Heiss de coloniales».

Madrid, 19 de mayo de [vacat].

Autógrafo firmado.- 1 h.- 22,5 x 10,5 cm.

Membrete: *Congreso de los Diputados*.

WANDOSELL, PÍO

(9-6383-121). Carta a Adolfo Herrera sobre un problema existente con Manuel Antón por la llave de un almacén.

La Unión, 4 de enero de 1896.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4°.- 2 p. sin numerar.- 20 x 13 cm.

WITTE, ALPHONSE DE

Secretario del *Cabinet des Médailles* de la *Bibliothèque Royal* de Bélgica en Bruselas.

(9-6415-327). Carta a Adolfo Herrera invitándole a formar parte de la comisión española para el *Congrés International de Numismatique* de 1910.

Bruselas, 28 de abril de 1908.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 22 x 14 cm.
Membrete: *Congrés International / de / Numismatique / et de l'art de la Médaille / 1910 / Présidence.*

(9-6415-326). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro *Medallas de proclamaciones....*
Bruselas, 6 de noviembre de 1910.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 22 x 14 cm.
Membrete: *Société Royale de Numismatique / de / Belgique.*

(9-6405-29). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro.*
Bruselas, 30 de junio de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 12 cm.

ZARAGOZA, JUSTO.

(9-6415-329). Carta a Adolfo Herrera enviándole una participación de lotería.
Madrid, 23 de diciembre de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 2 p.- 22 x 14 cm.
Membrete: *El Ordenador de Pagos / del / Ministerio de la Gobernación.*

ZORITA, JOSÉ MARÍA

(9-6411-66). Besalamano a Adolfo Herrera, convocándole a una reunión en su despacho oficial.
Madrid, 11 de marzo de 1911.
Autógrafo.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Subsecretario / de Instrucción Pública y Bellas Artes / B.L.M.*

VARIOS

(9-6411-89). Felicitación a Adolfo Herrera por su reelección como Tesorero, firmada por los «empleados de la Academia».
Madrid, 24 de diciembre de 1914.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 27,5 x 20 cm.

(- - -), ADOLFO

(9-6386-9/11). Carta a Adolfo Herrera enviándole la esquila fúnebre impresa de Salvador Marín-Baldo y Fulléa, por encargo de Magdalena y Ricardo Gil.
Murcia, 29 de mayo de 1872.
Autógrafo.- 1 p.- 27,5 x 20 cm.

(- - -), ANTONIO

(9-6383-189). Carta a Adolfo Herrera enviando la certificación del registro de la propiedad de La Unión, referente al pozo Rosa y la divisoria que le ha hecho llegar Luis García Cánovas.
Murcia, 7 de agosto de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 8ª.- 22,5 x 10,5 cm.
Membrete: *Jefatura de Minas de Murcia. Particular.*

(- - -), ANTONIO.

(9-6386-9/13). Carta a Adolfo Herrera con una recomendación personal.
Madrid, 17 de octubre de 1909.
Autógrafo.- 1 p.- 9 x 12 cm.

(- - -), CARDENAL

(9-6411-134). Carta a Monseñor Cesare Taggiasco comunicándole que ha presentado al Papa el libro de Adolfo Herrera sobre las *Medallas de Proclamaciones y juras....*
Roma, 1 de mayo de 1885.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Escudo vaticano.*

(- - -), CARMEN

(9-6386-9/27). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil, hablándoles de la muerte de Adolfo Fernández Casanova.
[1915].
Autógrafo.- 2 p.- 17 x 13 cm.

(- - -), CLOTILDE

(9-6386-8/6). Carta a Adolfo Herrera y Magdalena Gil de Clotilde, hija de sus sobrinos Enrique y Clotilde, residentes en Argentina, contándoles que hará próximamente la primera comunión.
Victoria (Argentina), 4 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 14,5 cm.

(- - -), CRISTÓBAL

(9-6414-84). Carta a Adolfo Herrera en la que le comenta que Felipe Bencicio Navarro y Pidal han hecho un catálogo de una colección de dibujos (que Herrera va a fotografiar) y critica que hablen de bocetos. Por otro lado, le recomienda a Herrera que reproduzca los Velázquez y los Murillos, sobre todo los números 242 y 246.
Madrid, 5 de agosto de 1897.
Autógrafo firmado.- 2 pliegos en 4º.- 7 p.- 20,5x12,5cm.
Membrete: *Ateneo de Madrid.*

(9-6414-83). Carta a su amigo Adolfo Herrera diciéndole que cuando quiera puede pasar por su casa a recoger «el paquete de papelotes» y que con mucho gusto inspeccionará la instalación de su Museo.
Madrid, 11 de julio de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 8ª.- 4 p.- 17,5x11 cm.

(9-6414-86). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole «su ofrecimiento pero no estoy yo para viajes».
Madrid, 1 de enero de 1911.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 20x12,5 cm.
Membrete: *Ateneo Científico, Literario y Artístico. Madrid.*

(9-6414-85). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del folleto sobre los falsos reales de a ocho y le

comenta el tema de las arcas, que han ido a parar al Arqueológico.

Madrid, 19 de marzo de 1911.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 4 p.- 20x12,5 cm.
Membrete: *Ateneo Científico, Literario y Artístico. Madrid.*

(9-6414-87). Nota a Adolfo Herrera en la que le dice que busca el folleto escrito por Pedro Vázquez Ballesteros, *Noticia instructiva escrita y presentada a S.M. el rey don Fernando VII en 10 de marzo de 1814*, y que si lo encontrase tuviese la bondad de avisarle.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 1 p.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Ateneo Científico, Literario y Artístico. Madrid.*

(9-6414-88). Nota a Adolfo Herrera en la que le dice «me he vuelto loco por las calles cercanas al Hospicio buscando la tienda en donde venden la escayola de las improntas».

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p.- 20 x 12,5 cm.
Membrete: *Ateneo Científico, Literario y Artístico. Madrid.*

(9-6414-89). Nota a Herrera en la que le comunica que se ha tenido que ir a Alicante y le dice «no olvide V. la nota del valor en reales de las libras... y de la división de estas en sueldos y dineros».

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 1 p.- 20x12,5 cm.
Membrete: *Ateneo Científico, Literario y Artístico. Madrid.*

(--), ELEUTERIO

(9-6380-6). Borrador de una Real Orden, agradeciendo a Adolfo Herrera el envío del Museo Arqueológico Nacional de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.

Madrid, 12 de febrero de 1910.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 21 x 16,5 cm.

(--), ENRIQUE Y (--), CLOTILDE

(9-6386-8/7). Carta a sus tíos Adolfo Herrera y Magdalena Gil contándoles el viaje de España a Argentina, cuando éste está a punto de concluir, expresando su esperanza en que su nueva vida no defraude sus esperanzas.

Vapor Satrústegui, 21 de enero de 1909 (en viaje hacia Montevideo y Buenos Aires).

Autógrafo firmado.- 5 p.- 20 x 14,5 cm.

Membrete: *Vapor Satrústegui.*

(9-6386-8/5). Carta a sus tíos Adolfo Herrera y Magdalena Gil, contándole su experiencia en el cultivo del lino en Argentina, a donde se ha trasladado con su familia; menciona la compra de una casa en Santa Pola por parte de Adolfo Herrera. Al final de la carta hay un texto autógrafo de su esposa Clotilde, que habla a sus tíos de sus dos hijos y pregunta por algunos familiares.

Victoria (Argentina), 1 de noviembre de 1909.

Autógrafo firmado.- 5 p.- 28 x 20,5 cm.

(--), ENRIQUETA

(9-6412-16). Carta a sus «queridos tíos» Adolfo Herrera y Magdalena Gil, agradeciéndoles el envío del libro póstumo «del tío Ricardo».

Tudela, 15 de noviembre de 1909.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 18 x 14 cm.

(--), FÉLIX

(9-6405-76). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, 24 de junio de 1917.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 13,5 cm.

Membrete: *Compañía / de los / Caminos de Hierro del Norte / Dirección / Estación del Norte / Particular.*

(--), FERMÍN

(9-6384-12). Oficio dirigido a Adolfo Herrera trasladándole la comunicación del Gobernador Civil de Murcia en relación a la recogida de objetos de antigüedad para el Museo Arqueológico Nacional, pidiéndole que elabore un listado de los objetos propiedad del Ayuntamiento que ha logrado reunir.

Cartagena, 26 de febrero de 1870.

Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 4 p. sin numerar.- 21,5 x 16 cm.

Membrete con sello: *Alcaldía Constitucional de Cartagena*.- en margen izquierdo de 1ª página: *Monumentos artísticos n° 738*.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena*.

(--), JUAN

(9-6405-59). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Madrid, 2 de noviembre de 1916.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 11 x 14 cm.

Membrete: *El Capitán General / de la Armada.*

(--), MANUEL

(9-6415-328). Carta a Adolfo Herrera pidiendo que se interese por un candidato a unas oposiciones.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(--), MIGUEL

(9-6405-62). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.

Cartagena, 16 de junio de 1914.

Autógrafo firmado.- 2 h.- 20,5 x 20 cm.

Membrete: *Alcaldía de Cartagena.*

(--), RAFAEL (HIJO DE FERNÁNDEZ CASANOVA?)

(9-6411-124). Carta a Adolfo Herrera explicándole los pormenores de la guerra en Melilla.

Melilla, 30 de agosto de 1909.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 18 x 11 cm.

ILEGIBLE

(9-6412-177). Carta a Adolfo Herrera sobre una compra de monedas.
Roma, 16 de febrero de 1887.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 20 x 13,5 cm.

(9-6414-159). Carta a Adolfo Herrera comunicándole el hallazgo del altar cilíndrico dedicado por *M. Brosius* (*AE* 1982, 635 + Abascal – Ramallo 1997, nº 37), encontrada por Manuel F. Villamarzo entre los cimientos de la casa de los sres. Angosto calle de la Jara de Cartagena. Día 24 de Agosto de 1897. Adjunta dibujo a escala en papel milimetrado (RAH-9-6414-160).
Cartagena, 29 de agosto de 1897.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 2 p.- 21 x 13 cm.
Membrete de la Junta de Obras / del / Puerto de Cartagena / Dirección Facultativa / Particular.

(9-6380-41). Carta a Adolfo Herrera, agradeciéndole el regalo a la Biblioteca-Museo Balaguer de los vol. 26-33 de *Medallas Españolas*.
Villanueva y Geltrú, 21 de diciembre de 1903.
Autógrafo firmado.- 1 pliego en 4º.- 3 p.- 21,5x16 cm.
Membrete: *Biblioteca-Museo Balaguer*.

(9-6412-20). Carta a sus «queridos tíos» Adolfo Herrera y Magdalena Gil, agradeciéndoles el envío del libro póstumo «del tío Ricardo», que ha recibido desde Murcia.
Alicante, 15 de noviembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6411-128). Carta a Ricardo Beltrán Rózpide confirmando que Adolfo Herrera será vicecónsul de Perú en Santa Pola.
Madrid, 23 de diciembre de 1909.
Autógrafo firmado.- 2 p.- 20,5 x 13 cm.

(9-6380-9). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole la donación de los últimos vol. (53-56) de *Medallas Españolas*.
Madrid, 12 de enero de 1910.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 17,5 x 11,5 cm.
Membrete: *Senado / Particular*.

(9-6411-123). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el haberle propuesto para Correspondiente de la Academia.
Huelva, 17 de julio de 1913.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.
Membrete: *La Rábida / Revista Colombina / ibero-americana / ... / Huelva*.

(9-6405-41). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Alicante, 14 de enero de 1915.
Autógrafo.- 1 h.- 14 x 20 cm.
Membrete: *Comandancia de Marina / de Alicante / Particular*.

(9-6405-57). Carta a Adolfo Herrera agradeciéndole el envío del libro de *El Duro*.
Madrid, 29 de abril de 1915.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 15,5 x 20 cm.
Membrete: *El Diputado a Cortes / por / Mula*.

(9-6411-78). Oficio a Adolfo Herrera, convocándole a la reunión de la Comisión Mixta organizadora de las Comisiones Provinciales de Monumentos.
Madrid, 19 de febrero de 1916.
Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 16 cm.
Membrete: *Real Academia / de / Bellas Artes / de / San Fernando*.

(9-6415-265). Carta a Adolfo Herrera, enviándole unas medallas acuñadas en Buenos Aires.
Madrid, [sin fecha].
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.
Membrete: *El Diputado á Cortes / por / Piedrabita*.

OTRAS CARTAS, MANUSCRITOS Y DOCUMENTOS

ALCÁNTARA BERENGUER, PEDRO

Vid. supra, p. 74.

(9-6413-171). Carta a Federico Valero indicándole que debe pasar por casa de Adolfo Herrera a abonar los recibos de la *Sociedad Española de Excursiones*. Toledo, 20 de junio de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 1 p.- 17 x 13 cm.

(9-6413-173). Carta a Ricardo Gil agradeciéndole el envío de unos datos que necesitaba. Toledo, 14 de diciembre de 1894.
Autógrafo firmado.- 1 h.- 1 p.- 20 x 14 cm.
Membrete: *Nunc Minerva postea Pallas / Biblioteca / Particular*.

ALONSO MARTÍNEZ, MANUEL

(9-6413-11). Carta a Víctor Balaguer sobre la provisión de curato en la parroquia de San Miguel en Murcia. Madrid, 13 de marzo de 1888.
Ms. de escribano con firma autógrafa.- 2 p.- 21x13,5cm.
Membrete: *Ministerio de Gracia y Justicia / Gabinete particular*.

ANÓNIMO

(9-6414-160). Dibujo en papel milimetrado del altar cilíndrico dedicado por *M. Brosius* en Cartagena (*AE* 1982, 635 + Abascal – Ramallo 1997, n° 37); en el dibujo figura la siguiente leyenda: «Columnita de piedra oscura caliza de 25 cm de diámetro. Escala de 1/10. Encontrada por Manuel F. Villamarzo entre los cimientos de la casa de los sres. Angosto calle de la Jara de Cartagena. Día 24 de Agosto de 1897». Cartagena, 29 de agosto de 1897.
Fragmento de papel.- 14 x 10,5 cm.

(9-6400). *Lista de un monetario de plata y de bronce*. [Siglos XVIII ó XIX].
Ms. Letra de dos personas distintas.- 227 p. numeradas.- pp. 1-220.- 31 x 21 cm.- encuad. en pasta, con portada muy deteriorada y parcialmente perdida.

Abarca desde las más antiguas piezas prerromanas hasta el fin del Imperio Romano, incluyendo una representación casi completa de todas las cecas de la Península Ibérica, tanto indígenas como hispanorromanas, clasificadas ocasionalmente con la numeración de Flórez.
Cf. BRAH 89, 1926, 622.

(9-6415-62). Grabadores y ensayadores [sacados de documentos del Archivo Nacional de Buenos Aires y enviados a Adolfo Herrera por Enrique Peña]. (*cf. RAH*-9-6415-62). [Buenos Aires, mayo de 1910].
Autógrafo firmado.- 3 p.- 22 x 15,5 cm.

(9-6414-230). Apunte sobre los derechos de propiedad en hallazgos casuales según el Código Civil vigente en 1905-1906.
Ms.- 1 p.- 17 x 12 cm.

(9-6413-288). *Sor. D. J. M. Asensio. Índice de las papeletas relativas á sus publicaciones*. Madrid, [1889]
Autógrafo.- 1 h.- 20 x 15,5 cm.

(9-6407-4). Valor de monedas, sacado de libros antiguos del *Archivo de la Cartuxa de N(uest)ra S(e)ñ(ora) de Portaceli*.
Sin fecha.
Ms.- 3 h. en 4° sin numerar, con los márgenes y parte de la caja de escritura recortados.- letra de fines del siglo XVIII.
Cf. BRAH 89, 1926, 624.

(9-7068-1). *Principios que se tienen por constantes entre los curiosos y que facilitan mucho la ciencia de medallas*. Ms.- Copia del siglo XVIII.- 93 p. en cuadernillos formados con pliegos en 4° numerados 1-6.- 20 x 15 cm.- sin encuadernar.
Pertenebió a la biblioteca de Adolfo Herrera.

(9-7068-2). *Nuevos descubrimientos de la ciencia de medallas*. Ms.- 144 p. en cuadernillos formados con pliegos en 4° numerados 7-15.- 20 x 15 cm.- sin encuadernar.

Perteneció a la biblioteca de Adolfo Herrera.

ANTÓN, MANUEL – MARTÍNEZ, JULIÁN

(9-6383-125). Balance financiero de *Las Fundiciones «Unión y Carmen» con D. Juan Chiesanova*. Cartagena, 31 de octubre de 1890. Autógrafo firmado.- en fol.- 31 x 22 cm.

(9-6383-126). Liquidación de los beneficios por venta del mineral a la fábrica de fundición *Unión y Virgen del Carmen* y gastos en el pozo 2º Jacobita. Cartagena, 31 de octubre de 1890. Autógrafos firmados.- en fol.- 31 x 22 cm.

(9-6383-127). Balance económico de la mina Rosa. [fecha no visible por rotura de la hoja] Autógrafo firmado.- 1 h. en fol.- 31 x 22 cm.

ARIAS MONTANO, BENITO

(9-6407-6). *Discurso del valor i correspondencia de las Monedas antiguas castellanas, escrito año 1541. Su autor el Do(c)tor Benito Arias Montano*. 1541.

Ms.- 3 h. en 4º.- letra del siglo XVIII.

Incipit: En quanto al valor de estos maravedís en estas penas i caloñas... [-620 -] Explicit: ...Maravedía de los de aora, que parece lo más cierto. Finis. .[Al fin] : Ex Bibliotheca Mayansiana manu Ludovici Semp[er] ex scripsit (sic) J. Bta. Herman.

Cf. BRAH 89, 1926, 619-620.

ARMENGOL, (– –).

(9-6412-43). *Casa de Borbón. Pesos fuertes acuñados en América*. La identificación del autor del ms. se encuentra en RAH-9-6412-39.

Sin fecha.

Autógrafo.- 9 p.- 29,5 x 20 cm.

ASENSIO, JOSÉ

(9-6414-231). Carta a Diego Jiménez de Cisneros, para indicar que el número de anclas halladas en el Cabo de Palos (lugar que no cita) no fueron 70 sino 16 y que no sabe nada de las supuestas planchas de plata con leyes municipales que se habrían perdido. Cartagena, 23 de enero de 1906.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 4 p.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Esponjera del sur de España*.

(9-6414-234). Carta a Diego Jiménez de Cisneros, para preguntar si la Academia tiene interés en comprar las anclas del cabo de Palos (no se cita el lugar), pues tendrá que venderlas como plomo para «no perjudicar mas a la Sociedad».

Cartagena, 28 de febrero de 1906.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 2 p.- 20 x 10 cm.

Membrete: *Esponjera del sur de España*.

Al pie figura una nota de Jiménez de Cisneros a Adol-

fo Herrera para que se tome una decisión urgente al respecto.

AYUNTAMIENTO DE MURCIA

(9-6384-76). Recibo del Cementerio del Ayuntamiento de Murcia a favor de Adolfo Herrera por la compra de quince metros cuadrado de terreno en dicho cementerio.

Murcia, 26 de septiembre de 1910.

Impreso.- 18,5 x 16 cm.- está en el interior de una cartilla de color azul con título *Cementerio de Murcia*.

BAILÉN, DUQUE DE

(9-6413-209). Carta a Juan Catalina García autorizando a la Sociedad de excursionistas (*sic*) a fotografiar la «estatua de San Vicente que tengo en la Exposición Histórica».

Madrid, 19 de junio de 1893.

Autógrafo.- 1 h.- 19 x 12 cm.

BALAGUER I CIRERA, VÍCTOR

Vid. supra, p. 65.

(9-6382-9). *Fábula oriental*.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 14 cm.

(9-6413-61). Poema autógrafo titulado *En Montserrat*.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 11 cm.

BALART, FEDERICO

(9-6382-11). *En el Calvario*.

Enero de 1886.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 22 x 16 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 27.

BALLESTEROS, MARINA

(9-6386-9/9). Carta a Magdalena Gil desde Nápoles sobre asuntos personales.

Nápoles, 4 de enero de 1909.

Autógrafo.- 4 p.- 21 x 14,5 cm.

BANCO ESPAÑOL DE SAN FERNANDO

(9-6412-165). *Pagaré* al portador por importe de mil reales.

Madrid, 1843.

Una hoja.- 16 x 22,5 cm.

BARADO Y FONT, FRANCISCO

(9-6413-107). Portada de su libro *Literatura militar española* (1890).

Barcelona, 1890.

BARROSO CASTILLO, ANTONIO

(RAH, Expediente Herrera, nº 18). Oficio, como Gobernador Provincial, agradeciendo la invitación para asistir a la sesión de ingreso como Numerario en la Real Academia de la Historia de Adolfo Herrera. Madrid, 29 de diciembre de 1901.

BAUER, IGNACIO

Vid. supra, p. 81.

(9-6387-8). Carta a Fidel Fita confirmándole su intención de patrocinar el *Corpus inscriptionum semiticarum hispanicarum* que proyecta la Academia y haciéndole sabe que ya ha entregado al tesorero Adolfo Herrera, para la libre disposición de Fita en relación con el proyecto, la cantidad de 5.000 pesetas. Madrid, 28 de marzo de 1917. Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22 x 16,5 cm.

(9-6387-10). Recibo acusando la devolución de 3.377 pesetas sobrantes de lo entregado para financiar el *Corpus inscriptionum semiticarum hispanicarum*. Madrid, 16 de febrero de 1918. Autógrafo.- 1 h. en 4º.- 22 x 16,5 cm.

BEAUVOIS, EUGÈNE

Vid. supra, p. 82.

(9-6384-126). *Les relations précolombiennes des Gales avec le Mexique. Extrait du mémoire présenté au 5^a Congrès international des Américanistes, session de Copenhague par M. E. Beauvois, l'un de ses vice-présidents.* [1883]. Ms.- 1 cuad. en 4º.- 33 p. numeradas.- p. 1-33.- 23 x 18 cm.- cosido.

BÉLGICA, EMBAJADOR DE... EN ESPAÑA

(RAH, Expediente Herrera, nº 19). Escrito pidiendo a la Real Academia de la Historia un ejemplar del discurso de ingreso Adolfo Herrera sobre Medallas de los Gobernadores de los Países Bajos (1560-1578). Madrid, 10 de enero de 1902.

(RAH, Expediente Herrera, nº 20). Escrito acusando recibo del ejemplar del discurso de ingreso Adolfo Herrera en la Real Academia de la Historia. Madrid, 13 de enero de 1902.

BENLLIURE, MARIANO

Vid. supra, p. 83.

(9-6413-79). Carta a Alejandro Pidal Mon preguntando por cuándo podrá cobrar el plazo acordado por su trabajo en la estatua de Álvaro de Bazán y por las inscripciones que hay que grabar en el pedestal. Roma, 29 de enero de 1891. Autógrafo firmado.- 4 p.- 18 x 11 cm.

BENOT, EDUARDO

Vid. supra, p. 84.

(9-6382-3). *El arte como propagandista.* 1895.

Autógrafo con enmiendas.- 26 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 22 x 16 cm. Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 17-20.

(9-6382-4). *Ideal en el arte.* 1895.

Autógrafo con enmiendas.- 12 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 22 x 16 cm. Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 37-40.

(9-6382-5). *Ametrallar lo antiguo.* 1895.

Autógrafo con enmiendas propias y de otra mano.- 36 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 22 x 16 cm. Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 101-104.

(9-6382-6). *La libertad en el arte.* 1895.

Autógrafo con enmiendas.- 42 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 22 x 16 cm. Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 141-145.

BLANCHET, ADRIEN

(9-6412-35). Reseña publicada en *Revue Numismatique* 15, 1911, pp. 137 ss. Transcripción autógrafa de Adolfo Herrera. Sin fecha. Autógrafo de Adolfo Herrera.- 11 p. numeradas.- 23 x 18 cm

BOSCH, PABLO

Vid. supra, p. 65.

(9-6412-118). Resguardo de pago de monedas a J. Schulman. Madrid, 22 de febrero de 1910. Autógrafo.- 1 p.- 11 x 16 cm.

(9-6412-141). Apunte sobre una compra de monedas. Madrid, 5 de abril de 1910. Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 14 cm.

(9-6412-161). Resguardo de pago de monedas en Londres con el *Crédit Lyonnais*. Madrid, 30 de abril de 1910. Autógrafo.- 1 p.- 11 x 16 cm.

(9-6412-145). Resguardo de pago de monedas a J. Schulman. Madrid, 5 de diciembre de 1910. Autógrafo.- 1 p.- 11 x 16 cm.

(9-6412-130). Apunte sobre una compra de monedas. Madrid, 27 de septiembre de [vacat]. Mecanografiado.- 1 p.- 20,5 x 14 cm.

(9-6412-164). Apunte sobre una compra de monedas. Madrid, [1910-1912].

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 14 cm.

CÁMARA, E(- - -).

Encuadernador.

(9-6412-32b). Presupuesto para la encuad. de *Medallas de Proclamaciones* de Adolfo Herrera
Madrid, 4 de febrero de 1882.

Autógrafo.- 1 p.

Membrete: *Obrador de Encuadernaciones / de / Francisco Moraga / Calle del Caballero de Gracia, núm. 48.*

CAMPOAMOR, RAMÓN

(Navia, Asturias, 1817 - Madrid, 1901)

(9-6382-10). *Las locas por amor.*

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- poema breve.- 1 h. en 4º.- 22x16cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 41.

CÁNOVAS Y CARRIÓN

Servicio de encargos y transporte de mercancías.

(9-6405-34). Recibo de entrega a Adolfo Herrera de un envío procedente de Murcia.

Madrid, 11 de octubre de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12,5 cm.

(9-6405-40). Recibo de entrega a Adolfo Herrera de una caja procedente de Murcia.

Madrid, 25 de diciembre de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12,5 cm.

CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO

Vid. supra, p. 66.

(9-6413-299). Carta a Alejandro Pidal Mon asegurándole que tendrá en cuenta a Adolfo Herrera para los próximos nombramientos de gobernadores provinciales.
Madrid, 13 de julio de 1892.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 14 cm.

Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

CASTAÑOS, JAVIER

(9-6407-8). Correspondencia de los Generales Castaños y Cuesta y del Consejo Real y Supremo, sobre la prisión del Excmo S(eñ)or Baylio Frey Dn. Antonio Valdés y Bazan.

27 h. en 4º sin numerar.- letra de principios del siglo XIX.- en 4º

Impresa de orden de la Suprema Junta de Sevilla.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 620.

CASTILLA, LUIS DE

(9-6396). *Relación de la casa de la Zecca de Milán, y de las monedas que en ella se labran. [compuesta y dirigida a Felipe II por Don Luis de Castilla].*

15 de enero de 1591.

Ms.- copia del original.- un vol. en fol.- 1 + 20 h. numeradas 1-20.- 32 x 22 cm.- encuad. en pasta.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 620.

CASTRO Y OROZCO, JOSÉ (MARQUÉS DE GERONA)
(1808 - 1869)

Colaborador habitual en las revistas de su Granada natal, fue senador vitalicio desde 1853.

(9-6048-1). *Noticia de lo descubierto en la marina de Valencia por el comisionado de S. M. para el viage científico de España D(on) Antonio Joseph Cavanilles, en los días 18 y 19 de Mayo de 1792.*

Madrid, 26 de junio de 1792.

Impreso.- *Suplemento á La Gazeta de Madrid del martes 26 de junio de 1792.*- 6 p. numeradas.- pp. 425-432.

El ms. refiere el hallazgo de un mosaico en Baños de la Reina (Calpe, Alicante).

CAVADA, CAYETANO DE LA

(9-6412-30c). Presupuesto para el grabado *en cobre cien láminas*, tomando como modelo el *Monete e medaglie degli Spinola* de Olivieri.

Madrid, 4 de febrero de 1882.

Autógrafo.- 1 p.- 21 x 16 cm.

CENTURIÓN, JOSÉ MANUEL.

(9-6387-110). *Biblioteca de la Real Academia de la Historia. Relación de los gastos hechos en la misma.*

[Madrid, 20 de septiembre de 1912].

Autógrafo firmado.- en fol.- 5 p. sin numerar.- 33 x 22,5 cm.

El importe de los gastos asciende a la cantidad de 5.932 pesetas.

(9-6387-111). *Biblioteca de la Real Academia de la Historia. Presupuesto para lo más imprescindible que hace falta adquirir por no haber alcanzado la cantidad de 6.000 pesetas.*

Madrid, 20 de septiembre de 1912.

Autógrafo firmado.- un fol.- 2 p. sin numerar.- 33 x 22,5 cm.

CERRAJERÍA, GONZALO

(9-6413-261). *El baile.*

[c. 1895].

Autógrafo.- 4 h. en 4º.- 16,5 x 22 cm.

CHIESANOVA SÁNCHEZ, JUAN Y HERMANAS

(9-6383-132). Acciones de la mina Mesías (Cartagena) de Juan Chiesanova Sánchez y sus hermanas Josefa, Antonia y Catalina.

Cartagena, 20 de noviembre de 1909.

Impreso.- 15,5 x 21 cm.

CODERA Y ZAIDÍN, FRANCISCO

(† 6 de noviembre de 1917)

Individuo de número de la Real Academia de la Historia (1878-1917)

(9-6413-322). *Noticias referentes a Aurelia Oreja*. Sin fecha.

Autógrafo.- 1 h.- 23,5 x 16 cm.

COMPAÑÍA DE LOS FERROCARRILES DE MADRID A ZARAGOZA Y A ALICANTE (MZA)

(9-6366-5). Carta a Adolfo Herrera enviando la confirmación de reserva realizada para viajar en tren de Alicante a Madrid.

Madrid, 29 de septiembre de 1917.

Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20,5 x 14 cm.- le acompaña una tarjeta de la Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante con nº 6421 para viajar el 30 de septiembre a Madrid y tarjeta nº 6210 para viajar el 24 de junio de 1917 a Murcia.

CUEVA, ALFONSO DELLA (MARCHESE DI BADERNAR)

(9-6402). *Scrutinio della libertà veneziana. Opera di D... Ambasciatore del Re di Spagna appresso la Serenissima republica di Venecia. In Ancona presso N. N., 1780.*

Ancona, 1780. Copia del siglo XIX.

Ms.- un vol. en fol.- 43 h. sin numerar + 2 en blanco.- encuad.- 26 x 19 cm.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 620-621.

DÁNVILA, ALFONSO

(9-6382-35). *La Jura de Carlos IV como Príncipe de Asturias*. Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 11 h. en 4º.- 15,5 x 21,5 cm.

(9-6382-36). *La Jura de Carlos IV como Príncipe de Asturias*. Sin fecha.

Pruebas de imprenta con correcciones manuscritas del autor.- 2 h.- 37 x 24 y 48 x 37 cm.

DÁNVILA COLLADO, MANUEL

Vid. supra, p. 96.

(9-6414-47). Recibo del préstamo de la biblioteca de la Academia de manos de Rodríguez Villa de los tomos 46, 47 y 49 de la colección Mata Linares. Al margen se indica que se devolvieron el 18 de enero de 1889.

Madrid, 22 de diciembre de 1888.

Autógrafo firmado.- 1 h. 4º.- 13 x 20,5 cm.

DÁNVILA JALDERO, AUGUSTO

(9-6382-19). *Carlos de Haes. Aguafuertista*. [1895].

Autógrafo firmado.- 10 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 113-114.

(9-6382-18). *Tomas Campuzano. Aguafuertista*. [1895]

Autógrafo firmado.- 10 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm. Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 157-158.

(9-6382-15). *Jeronimo Van Aken. El Bosco*. [1895].

Autógrafo firmado.- 15 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 169-171.

(9-6382-12). *Jose Maria Galvan. Aguafuertista*. [1895].

Autógrafo firmado.- 5 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 200.

(9-6382-13). *Canova y Thorvaldsen*. [ca. 1895].

Autógrafo firmado.- 16 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

(9-6382-14). *Juventud*. [ca. 1895].

Autógrafo firmado.- 4 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

A propósito de esta obra de Federico Degetau y González (1862-1914).

(9-6382-16). *La pacificación de los bandos de Salamanca. Relieve de Aniceto Marinas*.

[Post 1892].

Autógrafo firmado.- 8 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

(9-6382-17). *Antonio de Trueba. Estatua de Mariano Benlliure*.

[ca. 1895].

Autógrafo firmado.- 5 h. rayadas en 4º.- 22 x 15 cm.

DÍEZ, EMILIO

(9-6412-5). Besalamano a Andrés Baquero, enviándole un talón de ferrocarril para recoger dos ejemplares del libro póstumo de poemas de Ricardo Gil y hacérselos llegar a Adolfo Herrera.

Murcia, 5 de noviembre de 1909.

Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Alcalde Constitucional / de Murcia / B.L.M.*

DUPRIEZ, CHARLES

Comerciante de monedas. Bruselas.

(9-6412-140). Recibo de venta de monedas a Antonio López Villasante.

Bruselas, 9 de mayo de 1911.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 29x20,5cm.

Membrete: *Charles Dupriez / ... / Achat et vente / de / Monnaies et de Médailles / ... / Bruxelles.*

(9-6412-92 a 94). Tres recibos de venta de monedas a Antonio López Villasante.

Bruselas, 27 de diciembre de 1911.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 29x20,5cm.

Membrete: *Charles Dupriez / ... / Achat et vente / de / Monnaies et de Médailles / ... / Bruxelles.*

(9-6412-90 y 91). Dos recibos de venta de monedas a Antonio López Villasante.

Bruselas, 8 de enero de 1912.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 29x20,5cm.
Membrete: *Charles Dupriez / ... / Achat et vente / de / Monnaies et de Médailles / ... / Bruxelles.*

(9-6412-97). Recibo de venta de monedas a Antonio López Villasante.

Bruselas, 8 de enero de 1912.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 29x20,5cm.
Membrete: *Charles Dupriez / ... / Achat et vente / de / Monnaies et de Médailles / ... / Bruxelles.*

(9-6412-96). Recibo de venta de monedas a Antonio López Villasante.

Bruselas, 20 de enero de 1912.

Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 29x20,5cm.
Membrete: *Charles Dupriez / ... / Achat et vente / de / Monnaies et de Médailles / ... / Bruxelles.*

ECHEGARAY, JOSÉ (1832-1916)

(9-6382-33). *Del carácter.*

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 28 h. en 4º numeradas 1-25 y 1-3.- 16 x 23 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 1-4.

(9-6382-34). *La unidad y la variedad en la estética.*

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 36 h. en 4º numeradas 1-36.- 16 x 22 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 161-164.

ECHEVARRÍA, FAUSTINO

Impresor.

(9-6384-73 a 75). Presupuesto para el grabado y estampación de las planchas de música antigua.

Madrid, [ca. 1896].

Hojas sueltas en fól.- 27 x 20,5 cm.

Membrete: *Faustino Echevarría.*

Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche.*

ELHUYAR, FAUSTO DE

(Logroño, 11 de octubre de 1755 - Madrid, 6 de febrero de 1833)

Químico y Catedrático de Mineralogía al que se debe el descubrimiento del vanadio. Fue Director del Real Tribunal de Minería de Méjico y Ministro honorario de la Real Junta General de Comercio, moneda, minas y dependencias de extranjeros.

(9-6399). *Indagaciones sobre la Amonedación en Nueva España: sistema observado desde su establecimiento: su actual estado y productos : y auxilios que por este ramo puede prometerse la Minería para su restauracion. Presentadas en 10 de Agosto de 1814 Al Real Tribunal general de Minería de México por su Director D(om)in Fausto de Elbuiyar Ministro honorario de la R(ea)l Junta g(ene)ral de Comercio, Moneda, Minas, y Dependencias de Extranjeros y leídas en las Juntas generales de Apoderados de las Minerías del Reyno. 1814.*

Autógrafo.- un vol. en fol.- 1 h. + 71 fol + 1 h.- 32,5 x 22,5 cm.- encuad. en pasta.
Cf. *BRAH* 89, 1926, 621.

EMPRESA VALENCIANA

Servicio rápido de transportes y encargos a domicilio.

(9-6405-37). Recibo de transporte de un paquete de libros de Madrid a Alicante (Comandancia de Marina). Madrid, 12 de enero de 1915.

Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12,5 cm.

(9-6405-38). Recibo de transporte de un paquete de libros de Madrid a Alicante (Comandancia de Marina). Madrid, 14 de diciembre de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 9 x 12,5 cm.

ESTARENBERG, CONDE DE

(9-6398). Carta al duque de Bandesme (*sic*).

Campo Real de Valverde, 7 de noviembre de 1710.

Copia de la época.

Ms.- 2 h. en fol. sin numerar.- 30,5 x 22 cm. encuad. en cartón forrado.

(9-6407-10). Breve narración de la sangrienta batalla dada en los campos de Brihuega, al ejército del Sr. Duque de Anjou, gobernado por el Duque Mariscal de Bandoma (*sic*). Día 10 de el presente mes de Diciembre de 1710.

10 de diciembre de 1710.

Ms.- 2 h. en 4º sin numerar.- letra del siglo XVIII.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 622-623.

FELIÚ Y CODINA, JOSÉ

Vid. supra, p. 100.

(9-6382-7). *Lugareña.*

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- poema.- 3 h. en 4º.- sin encuadernar.- 21,5 x 15,5 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 159 ss.

FERNÁNDEZ CASANOVA, ADOLFO

Vid. supra, p. 100.

(9-6386-9/30). Esquela fúnebre de Adolfo Fernández Casanova.

Madrid, 11 de agosto de 1915.

Autógrafo.- 1 p.- 12 x 14 cm.

FERNÁNDEZ DURO, CESÁREO

Vid. supra, p. 67.

(9-6414-75a). Descripción de las medallas recogidas en la obra *Storia cronologica de Vicere, Luogotenenti, e Presidente del reyno di Sicilia*, escrita por Giovanni Evangelista di Blasi e Gambacorta en Palermo 1790. [París, 21 de abril de 1887].

Autógrafo.- 2 pliegos en 4º.- 8 p.- 20,5 x 15 cm.

(9-6411-116). Oficio a Vicente Lampérez y Romea agradeciéndole el envío de su obra sobre *Juan de Colonia* que se ha recibido por mediación de Adolfo Herrera. Madrid, 23 de noviembre de 1904.
Ms. de mano desconocida con firma de Fernández Duro.- 2 p.- 22 x 16,5 cm.
Membrete: *Real Academia / de la / Historia*.

(9-6382-29). *Espadas benditas*.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 25 h. en 4º numeradas 1-25.- 21,5 x 15 cm.
Escrito en la parte posterior de hojas con membrete del Congreso Internacional de Americanistas celebrado en Madrid en 1881.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 21-26.

(9-6382-30). *Cómo y por qué se conquistaron las Islas Filipinas*.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 16 h. en 4º numeradas 1-16.- 20 x 14 cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 146-148.

FERRARI, EMILIO

(9-6382-8). *La epopeya de la Arcilla (Recuerdo á Bernardo Palissy)*.
[1895].
Autógrafo firmado.- 2 h. en fol. hol.- sin encuadernar.- 27 x 21 cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 105.

(9-6414-80). Tarjeta de visita con nota a Ricardo Gil adjuntándole «los versos que tiene pedidos para la revista *Historia y Arte*».
[c. 1895].
Autógrafo.- 6 x 10 cm.

FITA, FIDEL

Vid. supra, p. 68.

(9-6414-156). Manuscrito preparado para su publicación, finalmente no editado en esa forma, sobre una inscripción de Cartagena enviada por Manuel Fernández Villamarzo..
Madrid, [1904].
Autógrafo.- un pliego rayado en 4º apaisado.- 2 p.- 16 x 22 cm.
El texto es *EE* 9, 342 + Abascal – Ramallo, *Carthago Nova*, 1997, pp. 108-113, nº 11 con el resto de la bibliografía.

FUENTES Y PONTE, FRANCISCO JAVIER

Vid. supra, p. 109.

(9-6384-10). Nota en la que comunica que ha recibido de la Comisión Arqueológica del Municipio de Cartagena un sillón antiguo que ha entregado en el Museo Provincial para su conservación y estudio.
Murcia, 12 de mayo de 1870.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 1 p. sin numerar.- 15,5 x 21,5 cm.

Se encuentra dentro de una carpetilla de papel azul con título: *Comisión Arqueológica de Cartagena*.

GARCÍA ASENSIO, ENRIQUE

Vid. supra, p. 110.

(9-6414-166). *La villa de Cieza y su comarca*.
Impreso.- ejemplar de *Eco del Segura* de 28 de abril de 1912, año VII, nº 363.

GARCÍA RUIZ, TOMÁS

(9-6387-1a). Carta al Secretario de la Real Academia de la Historia informando del hallazgo y excavación de una villa romana junto al faro de Torrox (Málaga). La carta va unida a una memoria explicativa (9-6387-1b) y a tres planos del lugar (9-6387-1c-e), uno de los cuales es un dibujo parcial de un mosaico.
Torrox, 6 de febrero de 1909.
Ms.- un pliego en 4º.- 22,5 x 16 cm.

(9-6387-1b). Memoria de la excavación en la villa romana del faro de Torrox (Málaga).
Torrox, 6 de febrero de 1909.
Ms.- un pliego en fol.- 32 x 22 cm.

(9-6387-1c). Plano de la zona del faro de Torrox (Málaga) con ubicación de los restos romanos descubiertos y excavados.
Torrox, 6 de febrero de 1909.
Ms.- un pliego en fol.- 32 x 22 cm.

(9-6387-1d). Dibujo de una tapa de un enterramiento, de un ungüentario romano y de una zona denominada como «bóveda».
Torrox, 6 de febrero de 1909.
Ms.- 1 h. en fol.- 32 x 22 cm.

(9-6387-1e). Dibujo parcial de uno de los mosaicos descubiertos junto al faro de Torrox (Málaga).
Torrox, 6 de febrero de 1909.
Ms.- 1 h. en fol.- 32 x 22 cm.

(9-6387-3a). Carta al Secretario de la Real Academia de la Historia remitiendo una memoria - resumen de sus trabajos en Torrox (9-6387-3b).
Torrox, 11 de marzo de 1909.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22,5 x 16 cm.

(9-6387-3b). *Los descubrimientos arqueológicos de Torrox*.
Torrox, 11 de marzo de 1909.
Autógrafo.- 9 h. en fol. numeradas.- pliegos de papel sin encuadernar.- 26,5 x 21 cm.

(9-6387-5a). Carta al Secretario de la Real Academia de la Historia informando de las excavaciones en la villa romana de Torrox (Málaga), y adjuntando cuatro fotografías de la misma y de sus mosaicos.
Torrox, 23 de abril de 1909.
Autógrafo.- un pliego en 4º.- 22,5 x 16 cm.

(9-6387-5b). Plano de la villa romana de Torrox (Málaga).
Torrox, 23 de abril de 1909.
Ms.- 1 h. en fol.- 28 x 20,5 cm.

(9-6387-5c). Cuatro fotografías de la villa romana de Torrox (Málaga) y de sus mosaicos.
Torrox, abril de 1909.
9 x 13 cm.

GARRUCCI, RAFAEL

(9-6411-141). Carta autorizando la traducción de *El Augusto de la Villa Veientana*.
13 de mayo de 1883.
Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

GASPAR, ENRIQUE
(1858-1908)

(9-6382-28). *La caja de Pandora. Fragmento de una obra dramática*.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 9 h. en 4º numeradas 1-9.- 21 x 15,5 cm.

GIL GARCÍA, MAGDALENA

Viuda de Adolfo Herrera. *Vid. supra*, p. 114.

(RAH, Expediente Herrera, nº 62). Carta a Vicente Castañeda, enviando recordatorios de la muerte de aquél y agradeciendo las gestiones para la compra de la Carta Náutica de Mateo Prunes (1563).
Murcia, 25 de febrero de 1926.
Una hoja en 4º.

GIL GARCÍA, RICARDO

Vid. supra, p. 114.

(9-6382-20). *Sorpresa*.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- poema breve.- 2 h. en 4º.- 22x16cm.
Del mismo autor se conservan cartas particulares a Adolfo Herrera (9-6386).
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 36 bis.

GOBERNADOR GENERAL DE FILIPINAS

(9-6412-41). Bandos de 1828-1834 sobre el resello de la moneda de plata.
Manila, 1828-1834.
Copia mecanografiada obtenida del Archivo de Manila en 1912 por Manuel Iriarte y enviada a Adolfo Herrera por Francisco de Paula Vigil (RAH-9-6412-40).- 6 p.- 29,5 x 20 cm.

GODARD, A(---).

(9-6412-88). Recibo de venta de monedas a Pablo Bosch.
París, 8 de junio de 1910.
Impreso con anotación manuscrita.- 1 p.- 13,5x20,5cm.
Membrete: *A. Godard / Graveur / ... / París*.

GÓMEZ-MORENO GONZÁLEZ, MANUEL

(1834-1918)

Pintor y arqueólogo. Director de la Escuela de Bellas Artes de Granada.

(9-6382-25). *La platería durante el siglo XVI en Granada*. [ca. 1895].

Autógrafo con enmiendas.- 10 h. en 4º numeradas 1-10.- sin encuad.- 21 x 15 cm.
Una de las hojas es un oficio reaprovechado fechado en Granada el 29 de enero de 1893 con un acta de una reunión de profesores que concede un premio de dibujo.

(9-6382-26). *La orfebrería granadina durante el siglo XVI*. [ca. 1895].

Autógrafo con enmiendas.- 14 h. en 4º numeradas 1-14.- sin encuad.- 21 x 15 cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 106-109.

GUILLÉN TATO, JULIO

(RAH, Expediente Herrera, nº 66). Minuta de una carta a Adela Mazón, relacionada con el contenido de la carta de Expediente Herrera, nº 65, indicándole que no se preocupe por las rentas que debía enviar a la Academia pero pidiéndole que comunique a ésta los números de la Cédulas Hipotecarias que había dejado Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera.
Madrid, 4 de noviembre de 1970.

HAMBURGER, LEO

Comerciantes de monedas en Frankfurt.

(9-6412-100). Recibo de venta de monedas a Pablo Bosch.

Frankfurt, 9 de agosto de 1909.

Autógrafo.- 1 h.- 20,5 x 14,5 cm.

Membrete: *Leo Hamburger / Münzenhandlung / ...*

(9-6412-152 a 159). 8 improntas de monedas y medallas enviadas a Pablo Bosch (cf. RAH-9-6412-151) y que éste reenvía a Adolfo Herrera.

Frankfurt, 1909.

8 h.- varios tamaños.

HARMSSEN Y GARCÍA, ALEJANDRO

(BARÓN DE MAYALS)

Vid. supra, p. 116.

(9-6386-8/13). Carta a Enrique Serrano Fatigati sobre temas administrativos.

Alicante, 15 de febrero de 1895.

Autógrafo firmado.- 3 p.- 19 x 13 cm.

HEISS, ALOÏSS

Vid. supra, p. 117.

(9-6412-186). Carta a Francisco Otín y Duato indicándole la «liste de médailles que j'ai acquis pour vous».

París, 25 de abril de 1872 (en matasellos, pues la carta no está fechada; sobre el año cf. RAH-9-6412-187, en donde Otín hace la petición a Heiss).
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.

HOFFMANN, H(- - -).

(9-6412-188). Carta a Francisco Otín y Duato con la relación de las medallas que ha adquirido en su nombre en París.
París, 27 de marzo de 1872.
Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20,5 x 13,5 cm.

INFANTAS, CONDE DE

Director General de Bellas Artes.

(RAH, Expediente Herrera, nº 63). Oficio al Director de la Real Academia de la Historia, para que se informe sobre la posible adquisición por el Estado de una Carta Náutica firmada por Mateo Prunes en Mallorca en 1563, que ofrece en venta Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera.
Madrid, 5 de enero de 1926.

**INTENDENCIA GENERAL DE LA
REAL CASA Y PATRIMONIO**

(RAH, Expediente Herrera, nº 16). Oficio de la *Intendencia General de la Real Casa y Patrimonio* agradeciendo la invitación para asistir a la sesión de ingreso como Numerario en la Real Academia de la Historia de Adolfo Herrera. Madrid, 28 de diciembre de 1901.

JARONI (?), JOSÉ

Bodegas *Marqués del Real Tesoro*.

(9-6386-9/6). Carta a Fermín Lacaci sobre la posibilidad de enviar un pedido de vinos a su residencia en Nápoles. A continuación figura el borrador de la contestación de Lacaci.
Jerez de la Frontera, 4 de octubre de 1904.
Autógrafo.- 2 p.- 28 x 19,5 cm.

LARRAIN, ALBERTO

(9-6414-336a). Carta a José Toribio Medina agradeciéndole la entrega a la Biblioteca Nacional de Chile, en nombre de Adolfo Herrera, del vol. *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España*.
Santiago de Chile, 26 de octubre de 1886.
Autógrafo firmado.- 1 h. rayada.- 29 x 21 cm.

LEGISLACIÓN SOBRE MONEDA

(9-6403-2) *1535 Abril 25, Barcelona. Instrucciones que se dieron al Virrey de Nueva España Don Antonio de Mendoza [sobre moneda]*.
Barcelona, 25 de abril de 1535. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.

Incluido en la «Colección de documentos inéditos de Ultramar», 1897, 245.

(9-6403-3) *1535 Mayo II. Cédula y ordenanzas para la nueva España, que manda la orden que se ha de tener en la casa de la moneda della en la labor de la dicha moneda*.
Madrid, 11 de mayo de 1535. Por mandato de su majestad, Juan Vázquez. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 10 p. numeradas.- p. 1-10.- 16 x 21,5 cm.

Incluido en la «Colección de documentos inéditos de Ultramar», 1897, 264.

(9-6403-4). *1535 Mayo 31. Cédula que manda que la moneda que se llevare destes reynos a las Indias corra como corre en esta tierra*.

Madrid, 31 de mayo de 1535. Por mandato de su majestad, Juan Vázquez. Copia de Adolfo Herrera.

Mecanografiado.- en 4º.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.

Incluido en la «Colección de documentos inéditos de Ultramar», 1897, 272.

(9-6403-5). *1537 Noviembre 18. Cédula que manda al Virrey de la nueva España haga labrar en la casa de la moneda della reales de a ocho y que prorrogue al término a los indios para el servicio dela dicha casa*.

Monzón, 18 de noviembre de 1537; firmado por mandato de su majestad por Juan de Samano. Copia de Adolfo Herrera.

Mecanografiado.- en 4º.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.

Incluido en la «Colección de documentos inéditos de Ultramar», 1897, 385.

(9-6403-6). *1538 Febrero 28. Provisión que manda que los reales valgan en las Indias a treynta y quatro maravedis cada uno y no más*.

Valladolid, 28 de febrero de 1538. Copia de Adolfo Herrera.

Mecanografiado.- en 4º.- 3 p. numeradas.- p. 1-3.- 16 x 21,5 cm.

Incluido en la «Colección de documentos inéditos de Ultramar», 1897, 401.

(9-6403-7). *Cédula Real de su Majestad, y declaración de la Premática de veinte y tres de Diciembre de mil seiscientos quarenta y dos, en que su Majestad manda que el escudo de ley de veinte y dos quilates, que en dicha Premática se manda valiese quinientos cincuenta maravedis, valga de aquí adelante seis cientos doce maravedis. Y lo demas en dicha Real Cedula contenido = Año de 1643*.

Madrid, 12 de enero de 1743. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 5 p. numeradas.- p. 1-5.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-8). *Premática en que su Majestad manda, que el Real de a ocho de plata, pase y se dé en las compras, conmutaciones, y otro qualquier contrato, a dies reales de vellón, y al respecto las demás monedas, con penas a los que contraviniere = Año de 1647*.

Madrid, 18 de septiembre de 1747. Copia de Adolfo Herrera.

Mecanografiado.- en 4º.- 5 p. numeradas.- p. 1-5.- 16 x 21,5 cm.- h. grapadas.
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-5446-4). Real Pragmática del año de 1692 sobre el uso de la moneda de vellón grueso.
Madrid, 14 de noviembre de 1692. Copia del original.
Ms.- 11 p.- fol. 113-118.- 31 x 20 cm.- en pasta.
Forma parte del vol. 26 de la Col. Gayoso: C26. *Copias de Monedas y Medallas Antiguas y Modernas. Tom. XXVI. M. S. Academia de la Historia* [título en lomo].- en primera página: *Varias copias sacadas de sus originales de monedas y medallas antiguas y modernas. M.S. Tomo XXVI. De la Academia de la Historia.*

(9-6403-9). *Ordenanzas que S. M. Dios le guarde fue servido mandar se observen en sus Reales Casas de Moneda, desde 26 de Enero de 1718 en adelante* [Antonio López de Salzos].
Madrid, 10 de febrero de 1718. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 26 p. numeradas.- p. 1-26.- 16 x 21,5 cm.- grapado.
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-10). *Planta para el establecimiento de las Casas de Moneda de Madrid y Sevilla, en 31 de Marzo de 1719 años* [Diego Fernández de la Gala – Francisco Orusto – Joseph Rodrigo].
Madrid, 21 de abril de 1719. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 12 p. numeradas.- p. 1-12.- 16 x 21,5 cm.- grapado.
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-11). *Real orden de 13 de Setiembre de 1724 dirigida al Superintendente de la Casa de Moneda de Segovia para que se labren los cuños con el busto del rey en la misma forma que los de los reales de a dos.*
Madrid, 2 de abril de 1726. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 1 h. en 4º.- 16 x 21,5 cm.
Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-17). *Real Decreto de 8 de Febrero de 1726 aumentando el valor de la moneda*
Madrid [El Pardo], 8 de febrero de 1726. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 3 p. sin numerar.- 15,5 x 22 cm.- grapado.
Ms. del Archivo Histórico Nacional, Consejos suprimidos Lib. I.477 e.

(9-6403-18). *Real Decreto de 23 de Febrero de 1726 declarando el valor de algunas monedas.*
Madrid [El Pardo], 23 de febrero de 1726. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 2 p. sin numerar.- 15,5 x 22 cm.- grapado.
Ms. del Archivo Histórico Nacional, Consejos suprimidos Lib. I.477 e.

(9-6403-19). *Real Decreto de 2 de Abril de 1726 para que se recojan los reales de a ocho y de a cuatro fabricados en la Casa de Moneda de Sevilla.*

Madrid [Buen Retiro], 2 de abril de 1726. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 15,5x22cm.- grapado.
Ms. del Archivo Histórico Nacional, Consejos suprimidos. Lib. I. 477 e.

(9-6403-12). *Ordenanza e Instrucción para las Casas de Moneda, de 9 de Marzo de 1728.* [José Patiño].
Madrid [El Pardo], 12 de marzo de 1728. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 20 p. numeradas.- p. 1- 20.- 15,5 x 22 cm.
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-13). *1728 Junio 9. Instrucción para las Casas de Moneda.* [José Patiño].
Madrid, 9 de junio de 1728. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- en 4º.- 71 p. sin numerar.- 15,5x22cm.
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-14). *Para que en las monedas de oro y plata se pongan las iniciales de los nombres de los ensayadores.* [José Patiño].
Sevilla, 15 de noviembre de 1730. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 2 h. sin numerar.- 15,5 x 22 cm.- grapado.
Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-15). *Real orden de 26 de Junio de 1742, fijando el peso y valor de la moneda. Dispone también que lleven las letras iniciales de los ensayadores.*
Madrid, 26 de junio de 1742. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 3 p. numeradas.- p. 1-3.- 15,5 x 22 cm.- grapado.

(9-6403-20). *1750 Agosto I. Ordenanzas para la Casa de Moneda de Mejico / Ordenanzas para el Gobierno de la labor de Monedas, que se fabricaren en la Real Casa de Moneda de México, y demás de las Indias, en quanto fueren adaptables a esta. Ministros, Oficiales y Operarios que se han de ocupar; sueldos que han de gozar, encargos, y obligaciones de cada uno, derechos que se señalan para costear las labores de las monedas; ensayes que han de hacerse de ellas, y de las barras, y piezas de oro, y plata; con lo demás que ha de observarse. [Escudo de las armas reales]. Impresas de orden de S. M. En la Imprenta del Real, y Supremo Consejo de Indias. Año de MDCCL*
Madrid [Buen Retiro], 1 de agosto de 1750. Copia de Adolfo Herrera.
Mecanografiado.- 140 p. numeradas.- p. 1-140.- 15,5 x 22 cm..
Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-16). *Real orden comunicada, en 26 de Setiembre de 1750, por el Presidente de la Real Junta de Comercio y de Moneda al Superintendente de la Casa de Moneda de Madrid sobre la colocación de los cordones e insignias de ordenes en los escudos de armas reales.* [Joseph Carvajal Lancaster al Señor Marqués de Feria].
Madrid [Buen Retiro], 26 de septiembre de 1750. Copia de Adolfo Herrera.

Mecanografiado.- 2 p. sin numerar.- 15,5 x 22 cm.- grapado.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-22). 1751 Octubre 15. Documento núm. Carta del Virrey del Perú a Don Francisco García de Huidobro acompañándole un informe del Superintendente de la Casa de Moneda de Lima sobre los defectos que se habían notado en las monedas acuñadas en la de Santiago.

Lima, 15 de octubre de 1751. Copia de Adolfo Herrera. Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. sin numerar.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

(9-6403-21). Ordenanza publicada en Lima, para uso de aquella Real Casa de Moneda, en 1º de Octubre de 1759 (Extracto haciendo referencia a la de México). Real Cédula de 12 de Noviembre de 1751. Real Cédula de 11 de Noviembre de 1755.

1 de octubre de 1759. Copia de Adolfo Herrera. Mecanografiado.- en 4º.- 16 p. sin numerar.- 21,5x16cm.- grapado.

(9-6403-23). El Superintendente de la Casa de Moneda de Madrid al Grabador General [Tomás Prieto] le recomienda que se ponga en las monedas las iniciales de los nombres de los ensayadores como está mandado.

Madrid, 6 de noviembre de 1759. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. en 4º.- 16 x 21,5 cm.
Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-24). Real Orden de 15 de Diciembre de 1759 sobre las inscripciones o lemas que deben llevar las monedas.

Madrid, 15 de diciembre de 1759. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 2 p. en 4º numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.- grapado

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-25). Real orden de II de Febrero de 1760, comunicada al grabador principal de la Casa de Moneda de Madrid [Tomás Prieto], con instrucciones de lo que debe ponerse en la moneda. No se acompaña los modelos que cita. [Marqués de la Florida Pimentel a Tomás Prieto].

Madrid, a 22 de febrero de 1760. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 2 p. en 4º numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.- grapado

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-26). Real orden de 27 de diciembre de 1771 disponiendo que desde 1º de enero próximo sólo se labre moneda con los nuevos cuños y se recojan, borren o rompan los antiguos. [Miguel de Musquiz a José Lasso].

Madrid, a 27 de diciembre de 1771. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.

Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 38.

(9-6403-27). Real decreto de 21 de Mayo de 1772. baja en la Ley de la moneda. [Miguel de Musquiz a José Lasso].

Aranjuez, 21 de mayo de 1772. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 4 p. numeradas.- p. 1-4.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

Ms. del Archivo del Ministerio de Hacienda. Legajo N. 68.

(9-6403-28). Pragmática sanción e S. M. En fuerza de ley, por la qual se manda extinguir la actual Moneda de Plata, y Oro de todas clases, y que se selle a expensas de el Real Erario otra de mayor perfección, con las declaraciones que contiene. Año 1772 = En Madrid: En la Imprenta de Pedro Marín.

1772. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 21 p. numeradas.- p. 1-21.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

(9-6403-29). Real Cédula de 8 de Agosto de 1773 prorrogando por dos años más la extinción de la actual moneda de oro y plata.

San Ildefonso, 8 de agosto de 1773. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 5 p. numeradas.- p. 1-5.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

(9-6403-30). Cédula de I de Mayo de 1776 prorrogando por otros dos años el término fijado por la Pragmática de 29 de Mayo de 1772 para el recogimiento de la antigua moneda de oro y plata, contados desde que se cumplan los otros dos señalados por Cédula de 8 de Agosto de 1773.

Aranjuez, 1 de mayo de 1776. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 6 p. numeradas.- p. 1-6.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

(9-6403-31). Real orden de 26 de mayo de 1778 disponiendo que no obstante lo mandado corran las monedas de oro y plata del sello antiguo.

Aranjuez, 26 de mayo de 1778. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-33). Cédula Julio 24 de 1779 sobre el aumento de moneda y como se ha de entender p(ar) el pago de debitos.

San Ildefonso, 24 de julio de 1779. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 6 p. numeradas.- p. 1-6.- 16 x 21,5 cm.- grapado.

Copia del ms. de la Biblioteca de la Real Academia de la Historia. Col. Mata Linares. E. 108.

(9-6403-34). 1786 Junio 30. El Secretario de Hacienda aprueba la sustitución por rosetas de los dos puntos que se ponían a la moneda a los lados del año. [Pedro Lorenzana].

Aranjuez, 30 de junio de 1786 [Pedro de Lorenzana al marqués de la Florida Pimentel]. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.- a máquina.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-35). 1789 Julio 20. Real orden disponiendo que en la nueva moneda no se haga más novedad que la de poner el Real retrato en lugar del de augusto padre del Soberano. [Pedro de Lorenzana a Josef Diez Robles].

Madrid [Palacio], 20 de junio de 1789. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. numeradas.- p. 1-2.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.
Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-38). *Real orden de 6 de enero de 1790 disponiendo que se fabrique moneda con el busto real y el año 1788, que es cuando comenzó el reinado.* [Pedro de Lerena a Josef Diez Robles].

Madrid [Palacio], 6 de enero de 1790. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. en 4º.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-39). *Real orden de 26 de Septiembre de 1800 disponiendo se continué la práctica de sellar moneda con cuños retrasados cuando convenga a la economía y servicio anotándose en los libros, como se anotará también si ocurriere mudar las iniciales de los ensayadores.* [Soler al Superintendente de la Casa de Moneda de Sevilla].

San Ildefonso, 26 de septiembre de 1800. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. numeradas.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-48). *Real orden de 26 de Septiembre de 1800 disponiendo se continué la práctica de sellar moneda con cuños retrasados cuando convenga a la economía y servicio anotándose en los libros, como se anotará también si ocurriere mudar las iniciales de los ensayadores.* [Soler al Superintendente de la Casa de Moneda de Sevilla].

San Ildefonso, 26 de septiembre de 1800. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. numeradas.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.

Tomado de una h. impresa en el Archivo de la Casa de Moneda de Madrid.

(9-6403-40). *Comunicación del encargado de negocios en Londres, D. Miguel de Larrea, fechada en 4 de Febrero de 1803, al ministro de Estado D. Pedro Cevallos sobre extracción de pesos duros.*

Londres, 4 de febrero de 1803. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.- a máquina.

Archivo Histórico Nacional, *Estado leg.* 6.20I.

(9-6403-41). *Las nuevas Armas de la Corona.*

Vitoria, 12 de julio de 1808. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.- a máquina.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

(9-6403-42). *Bando de 21 de Agosto de 1808 publicado por el Capitán General de Barcelona restableciendo la antigua Casa de Moneda en aquella capital para acuñar oro, plata y cobre.*

Barcelona, 21 de agosto de 1808. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 4 p. numeradas.- p. 1-4.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.

Tomado de Salat, *Tratado de las Monedas labradas en el Principado de Cataluña.*

(9-6403-43). *Bando de 17 de Agosto de 1808 en que se da a reconocer la nueva moneda.*

Palma de Mallorca, 17 de agosto de 1808. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.- a máquina.

Tomado de Bover, *Historia de la Casa Real de Mallorca.*

(9-6403-44). *Bando de 9 de setiembre de 1808 (de la prueba de Palma ms.) autorizando la circulación de la nueva moneda.*

Palma de Mallorca, 9 de septiembre de 1808. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- en 4º.- 2 p. sin numerar.- 16 x 21,5 cm.- a máquina y grapado.

Tomado de Bover, *Historia de la Casa Real de Mallorca.*

(9-6403-45). *Para que en las monedas de oro y plata se ponga en lo sucesivo el valor en reales de vellón.* [Conde de Cabarrús a Francisco Angulo]

Madrid [Palacio], 18 de abril de 1809. Copia de Adolfo Herrera.

Autógrafo de Herrera.- 1 h. suelta en 4º.- 16x21,5 cm.- a máquina.

Ms. del Archivo de la Casa de la Moneda de Madrid.

LEGUINA Y VIDAL, ENRIQUE
(BARÓN DE LA VEGA DE HOZ)

Vid. supra, p. 122.

(9-6382-21). *Antigüedades. El Renacimiento italiano - La introducción en España y caracter nacional que adquiere - Sus dos géneros especiales - Meda(l)la de plata de los tres Marqueses de Viana.*

[inicios del siglo XX]. Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 17 h. en 4º.- sin encuadernar.- 21 x 15 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 48-50.

DER LEHRLING (SEUDÓNIMO)

(9-6412-171). Soneto *A la España en la aclamación de Alfonso XII* dedicado a mi amiga muy querida *Magdalena Gil*.

Murcia, 31 de diciembre de 1874.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 21,5 x 15 cm.

En el documento erróneamente se dice *Lerhling* en vez de *Lehrling* (aprendiz).

LÓPEZ VALDEMORO, JUAN GUALBERTO
(CONDE DE LAS NAVAS)

Vid. supra, p. 124.

(9-6415-4). Carta al Vizconde de Palazuelos (Jerónimo López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro, Conde de Cedillo, Vizconde de Palazuelos) pidiendo una colección completa del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones* para la biblioteca particular del rey.

Madrid, Palacio Real, 25 de noviembre de 1893.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 14 x 9,5 cm.

Membrete: *Biblioteca de S. M. / Particular.*

MADRAZO Y KUNTZ, PEDRO

Vid. supra, p. 125.

(9-6382-31). Sobre un concurso de pintura mural.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- 9 h. en 4º numeradas 1-9.- 16,5 x 22,5 cm.

MANSO, BARTOLOMÉ

(9-6412-34b). Presupuesto para la impresión del libro *Medallas de Proclamaciones en la Calcografía Nacional* Madrid, 4 de febrero de 1882.
Autógrafo.- 1 p.

MARÍN-BALDO Y FULLEA, SALVADOR

(9-6386-9/10). Esquela fúnebre impresa de....
Murcia, 25 de mayo de 1872.
Impreso.- 1 p.- 28 x 20 cm.

MARTÍNEZ RIZO, ISIDRO

Vid. supra, p. 128.

(9-6414-383). Autores que hablan de Cartagena (*cf.* RAH-9-6414-382).
[Cartagena, 22 de marzo de 1886].
Autógrafo.- un pliego rayado.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6414-371). Boceto de portada de *Fechas y Fechos de Cartagena* (*cf.* RAH-9-6414-370) para que lo revise Adolfo Herrera antes de imprimir.
[Cartagena, 21 de mayo de 1894].
Autógrafo.- 1 h. cuadrículada.- 21 x 13,5 cm.

(9-6414-375). Carta a Enrique Serrano Fatigati sobre los recibos impagados por diversos miembros de la *Sociedad Española de Excursiones*.
Cartagena, 13 de junio de 1894.
Autógrafo firmado.- un pliego.- 21,5 x 14 cm.
Membrete: *Consulado / de la / República del Paraguay / en / Cartagena*.
Enrique Serrano Fatigati era Director del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.

(9-6414-368). Datos sobre la iglesia de Santa María de Gracia de Cartagena (*cf.* RAH-9-6414-367).
[Cartagena, 2 de agosto de 1894].
Autógrafo.- 2 p.- 27 x 21 cm.

MAURA, ANTONIO

(*Palma 1853-Torrelodones 1925*)

Ministro en diversas carteras (1892-1902), Presidente del Gobierno (1903-1904, 1907-1909, 1918 y 1921).

(9-6414-176). Carta a Antonio García Alix felicitando a la *Sociedad Económica de Amigos del País* de Cartagena y a su Diputación Permanente en Madrid (de ella formaba parte Adolfo Herrera), e instándoles a crear en Cartagena una sección de la Liga Marítima Española.
Madrid, 17 de abril de 1901.
Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Liga Marítima Española / Presidencia*.

MAURA, BARTOLOMÉ

(9-6412-30b). Presupuesto para el grabado en contorno con indicaciones del claro-oscuro sobre cobre de cien láminas, tomando como modelo el *Monete e medaglie degli Spinola* de Olivieri.
Madrid, 4 de febrero de 1882.
Autógrafo.- 1 p.- 22 x 20 cm.

MAZEROLLE, FERNAND

Vid. supra, p. 131.

(9-6412-193). Notas tomadas del libro de P. Maillet, *Atlas des monnaies...*, Bruxelles 1868.
París, 18 de enero de 1914.
Autógrafo.- 1 p.- 13 x 10 cm.

(9-6412-194). Improntas de dos monedas del *Musée de la Monnaie* que dirigía.
París, 18 de enero de 1914.
Autógrafo.- 1 p.- 13 x 10 cm.

MAZÓN, ADELA

Residente en Espinosa de los Monteros.

(RAH, Expediente Herrera, nº 65). Carta a la Academia, exponiendo las disposiciones testamentarias de Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera.
Espinosa de los Monteros, 27 de octubre de 1970.
La carta fue vista en la sesión del 23 de octubre de 1970 (*sic*) y la situación que relata es la siguiente: Magdalena Gil murió en 1933, dejando a las dos personas que la habían servido, ambas hermanas entre sí, un total de 40 Cédulas del banco Hipotecario para que las emplearan en sufragios por su alma. Según las condiciones del testamento, al morir una de las dos, la otra debía entregar estas Cédulas a la Real Academia de la Historia para que ésta estableciera un *Premio a la Virtud*. Al producirse esa situación, por la muerte de una de ellas a los 93 años, Adela Mazón, que ya tiene 76, comunica que no puede entregar esos fondos a la Academia por haberlos gastado por necesidad.

MELÉNDEZ MORA, GASPAR

(9-6384-65). *Anotación acerca de la opera que se canta en la iglesia de Elche los días 14 y 15 de agosto de cada año*, extraída del Diccionario Enciclopédico Hispano americano de Montaner.
Anónimo.- 1 h. en fol.- 1 p. sin numerar.- 26,5x21 cm.
Membrete: Gaspar Meléndez Mora
Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

MÉLIDA, JOSÉ RAMÓN

Vid. supra, p. 133.

(9-6382-22). [*La cabeza de Séneca. Bronce del Museo Arqueológico Nacional*]. Incompleto.

1895.

Autógrafo con enmiendas.- 7 h. en 4º numeradas 19-25.- sin encuadernar.- 21 x 15 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 149-151.

MILLÁN, CESÁREO DE LAS MERCEDES

(9-6381). *Anotaciones del P(adre) Fr. Cesáreo de las Mercedes y Millán* [monje profeso de San Lorenzo del Escorial].

[letra de principios del siglo XIX]. Sin fecha.

Ms.- un vol. en 16º dentro de caja de cartón.- 23 h. útiles sin numerar.- encuad. en pasta con hierros dorados.

Contiene datos relacionados con el monasterio y con la orden de los Jerónimos en España.

Cf. *BRAH* 89, 1926, 622.

MOÑINO REDONDO, JOSÉ (CONDE DE FLORIDABLANCA)

(Murcia, 21 de octubre 1728 – Sevilla, 30 de diciembre 1808)

Intelectual y político ilustrado, fue miembro del Consejo de Castilla, primer secretario de Estado de Carlos III y presidió la Junta Suprema de Estado (Sempere Guarinos 1789, 76-109; Hernández Franco 1983; Pardos 2003; Reyes 2005, 119-125).

(9-6408). *Papel del Ex(celentísimo) S(eñor) Conde de Floridablanca sobre las desavenencias con la Inglaterra. Año de 1790.*

Aranjuez, 4 de junio de 1790.

Ms.- copia del original.- un cuad. en 4º.- 8 h. sin numerar.- 19,5 x 15.-

MORAGA, FRANCISCO

(9-6412-32a). Presupuesto para para la encuad. de *Medallas de Proclamaciones.*

Madrid, 4 de febrero de 1882.

Autógrafo.- 1 p.

Membrete: *Obrador de Encuadernaciones / de / Francisco Moraga / Calle del Caballero de Gracia, núm. 48.*

MOREL, J(---).

(9-6414-435). Carta a Alejandro Harmsen, Barón de Mayals, agradeciéndole el envío de un libro de «su primo el Sr. Herrera».

Madrid, 17 de febrero de 1886.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 19,5 x 12,5 cm.

Membrete: *Ministerio de Estado / Gabinete particular.*

MORLA, TOMÁS DE

(9-6407-7). Carta del Exmo S(eñor) Gobernador de Cádiz al Secretario del Consejo D. Bartolomé Muñoz Cádiz, 30 de agosto de 1808.

Ms.- 7 h. en 4º numeradas.

Al fin: *Impreso en la Casa de Misericordia de Cádiz.*

Cf. *BRAH* 89, 1926, 622.

MORLESÍN SOTO, ATANASIO

Vid. supra, p. 136.

(9-6415-98). Carta a Alejandro Pidal Mon indicando que el presidente del gobierno vería con buenos ojos el nombramiento de Adolfo Herrera como gobernador, pero que no tendrá cabida «en la próxima combinación».

Madrid, 19 de febrero de 1891.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20 x 13 cm.

Membrete: *Presidencia / del Consejo de Ministros / Particular.*

MUÑOZ, A(---).

(9-6405-32). Recibo de entrega a Adolfo Herrera de 12 vol. del libro de *El Duro.*

Madrid, 29 de diciembre de 1914.

Autógrafo.- 1 h.- 17 x 13 cm.

Membrete: *Tipografía artística.*

NÁPOLES, REPRESENTANTES DE

(9-6402 bis-1). Carta de los representantes de Nápoles a la reina Doña Mariana de Austria manifestando su sentimiento por la muerte de Felipe IV y su alegría por el advenimiento de Carlos II.

Nápoles, 9 de noviembre de 1665.

Autógrafo.- 1 h.- 26,5 x 19,5 cm.

NAVARRO RODRIGO, CARLOS

Ministro de Fomento.

(9-6415-17). Carta a Alejandro Pidal Mon para recoger el dinero destinado a la estatua de Álvaro de Bazán pues no localiza a Adolfo Herrera.

Madrid, 27 de febrero de 1888.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *El Ministro de Fomento / Particular.*

NEISS, JUAN O(---).

(9-6415-34). *Un sexto sentido.* Ensayo.

Sin fecha.

Autógrafo firmado.- 15 p.- 13,5 x 20,5 cm.

NÚÑEZ DE ARCE, GASPAR

Vid. supra, p. 138.

(9-6382-37). *A un ruiseñor cautivo.*

[ca. 1895].

Autógrafo firmado.- poema breve.- 1 h. en 4º.- 22,5 x 16,5 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 5.

(9-6382-38). *La inundación.*

[ca. 1895].

Autógrafo firmado.- poema.- 5 h. en 4º sin numerar.- 21,5 x 15,5 cm.

Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 184-185.

OLÓZAGA, SALUSTIANO DE

(† 26 de septiembre de 1873)

Miembro de número de la Real Academia de la Historia (1851-1873)

(9-6415-31). Recorte del nº 2704 del diario *La Iberia*, con una dedicatoria manuscrita de Olózaga para Francisco Herrera Pérez (*sic*).

Madrid, [sin fecha].

Impreso.

OTÍN Y DUATO, FRANCISCO

(9-6412-187). Carta a Aloïss Heiss pidiéndole que compre unas medallas en París y que se las envíe a Madrid; cf. RAH-9-6412-186, con la respuesta de Heiss.

Madrid, 5 de abril de 1872.

Autógrafo firmado.- un pliego en 4º.- 20 x 13 cm.

OTTIERI, FRANCESCO MARÍA

(9-6401). *Istoria delle guerre avvenute in Europa e particolarmente in Italia per la successione alla Monarchia delle Spagne dall'anno 1696. al 1725. Scritta dal Conte, e Marchese Francesco Maria Ottieri. Accademico della Crusca. Copiata dal sacerdote Michelangelo Paciola. Tomo primo. 1736 in Roma.*

[Post 1736].

Ms.- un vol. de XLIV + 301 p.- 27 x 20,5 cm.- encuad. en pasta forrada en pergamino.

Se ocupa de los años 1696-1697. Cf. BRAH 89, 1926, 623.

PALMAROLI, VICENTE

(9-6415-46). Carta a Hauser y Menet indicando que no puede descolgar los cuadros para fotografiar por ser un principio general del Museo, habiéndose hecho una excepción con *Las Tres Marías* por «honrar la memoria de D. Federico de Madrazo».

Madrid, 27 de junio de 1895.

Autógrafo firmado.- un pliego.- 21 x 13 cm.

Membrete: *Museo Nacional / de / Pintura y Escultura / Dirección.*

PEREZAGUAS, MELITÓN

(9-6412-34a). Presupuesto para para la impresión del libro *Medallas de Proclamaciones.*

Madrid, 4 de febrero de 1882.

Autógrafo.- 1 p.

PUCHOL Y NAVAS, CRISANTO FRANCISCO

Archivero General de la Real Casa y Patrimonio.

(9-6415-7). Carta al Conde de las Navas indicándole que en el Archivo no hay datos sobre Fernando González de Valdés, general de artillería del Estado de Milán y uno de los hijos bastardos de Felipe IV.

Madrid, 3 de mayo de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 27 x 21 cm.

Membrete: *El Archivero general / de la Real Casa y Patrimonio.*

RADA Y DELGADO, JUAN DE DIOS DE LA

Vid. supra, p. 71.

(9-6415-184). Carta a Magdalena Gil solicitando un favor.

Madrid, 18 de marzo de 1891.

Autógrafo firmado.- 1 p.- 20,5 x 13 cm.

Membrete: *Escuela Superior / de / Diplomática / Particular.*

RAMOS, MIGUEL

(9-6415-12). Carta a Rafael López con datos de Rutilio Gaci del archivo parroquial de Moraleja de Enmedio.

Moraleja de Enmedio, 4 de marzo de 1905.

Autógrafo firmado.- 1 h.- 20,5 x 13 cm.

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

(RAH, Expediente Herrera, nº 1). Propuesta de nombramiento como Correspondiente de la Real Academia de la Historia a favor de Adolfo Herrera, firmada por Juan de Dios de la Rada, Javier de Salas y Cesáreo Fernández Duro. Madrid, 15 de junio de 1883.

(RAH, Expediente Herrera, nº 2). Comunicación interna anunciando la votación para Correspondiente de la Real Academia de la Historia a favor de Adolfo Herrera. Madrid, 3 de julio de 1883.

(RAH, Expediente Herrera, nº 9). Propuesta de nombramiento como Miembro de Número de la Real Academia de la Historia a favor de Adolfo Herrera, firmada por Antonio Sánchez Moguel, Juan Catalina García López y Cesáreo Fernández Duro. Madrid, 8 de marzo de 1901. La votación se celebraría el 15 de marzo de 1901.

(RAH, Expediente Herrera, nº 12). Minuta interna para Cesáreo Fernández Duro pidiéndole que se haga cargo de contestar el discurso de ingreso como Numerario de Adolfo Herrera. Madrid, 4 de octubre de 1901.

(RAH, Expediente Herrera, nº 15). Minuta interna para Francisco Fernández González y Antonio Sánchez Moguel para que lean previamente los discursos preparados para el ingreso como Numerario de Adolfo Herrera. Madrid, 21 de noviembre de 1901.

(9-6387-94 a 106). 12 documentos en el interior de una carpetilla con título *Academia de la Historia.* Cuentas de Marzo a Diciembre de 1912.

Marzo a diciembre de 1912.

Hojas sueltas en fol.- 33 x 22 cm.

La relación de los gastos de la Academia está firmada por Eugenio Pulido y Sánchez.

(9-6387-71 a 93). 22 documentos en el interior de una carpetilla con título *Real Academia de la Historia. Cuentas. 1920 (y 1921, tachado).*

Enero a diciembre de 1920.
Hojas sueltas en fol.- 32 x 22,5 cm.

(9-6387-55 a 70). 15 documentos sobre las cuentas de la Academia. Las relaciones de ingresos y gastos están firmadas por Luis Pulido.
Enero a diciembre de 1921.
Hojas sueltas en fol.- 28 x 22 cm.

(RAH, Expediente Herrera, nº 29). Relación de obras de Adolfo Herrera que a su muerte se encontraban en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia.
Una hoja en 4º.
La relación es la siguiente: *El Duro* (1914), 2 vol.; *Medallas españolas* (1899-1910), 56 vol.; *Medallas de los gobernadores ...* (1901); *Medallas de proclamación ...* (1882); Revista *Historia y Arte*.

(RAH, Expediente Herrera, nº 56). Nota interna con el nombre de la viuda de Adolfo Herrera (Magdalena Gil García).

(RAH, Expediente Herrera, nº 58). Minuta de una carta a Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera, dándole el pésame por la muerte de éste tras conocerse el fallecimiento en la sesión del 13 de marzo de 1925. En la carta se disponen misas en su memoria y se recoge el acuerdo de publicar en el Boletín académico una necrológica con la correspondiente fotografía. Madrid, 14 de marzo de 1925.

(RAH, Expediente Herrera, nº 57). Minuta de una carta a Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera, agradeciéndole la donación a la Real Academia de la Historia de la Biblioteca de su marido («más de 2.000 volúmenes»). La donación sería recibida en la sesión del 20 de marzo de 1925 siendo Bibliotecario Jerónimo Becker. Madrid, 31 de marzo de 1925.

(RAH, Expediente Herrera, nº 59). Minuta de una carta a Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera, acusando recibo de un escrito cuyo contenido no consta. Madrid, 17 de diciembre de 1925.

(RAH, Expediente Herrera, nº 60). Minuta de una carta del Secretario de la Academia a Ángel de Altola-guirre y Duvale, para que informe sobre la posible adquisición por el Estado de la Carta Náutica de Mateo Prunes (1563). Madrid, 9 de enero de 1926.

(RAH, Expediente Herrera, nº 64). Copia de la minuta del Expediente Herrera, nº 60.

(RAH, Expediente Herrera, nº 61). Minuta de una carta del Secretario de la Academia al Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, para que la Biblioteca Nacional adquiriera la Carta Náutica de Mateo Prunes (1563), que ofrece en venta Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera. Madrid, 4 de mayo de 1926.

(RAH, Expediente Herrera, nº 67). Nota interna de la Academia resumiendo la situación relativa a las Cédulas Hipotecarias que había dejado Magdalena Gil García, viuda de Adolfo Herrera
Madrid, 1970.

RENIA, MANUEL

(9-6382-27). *La primera mañana de mayo*.
Sin fecha.
Autógrafo firmado.- poema breve.- 1 h. en 4º.- 22x16cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 139.

REYES DE ESPAÑA: FELIPE IV

(9-6397). *Cetola dei privilegii concessi da S. M.* [Felipe IV] *A gl'Inglesi Residenti in Siviglia, Sanlucar, Cadice e Malaga*.
1645. Copia notarial y traducción del original realizada probablemente en el siglo XVIII.
Ms.- 18 h. sin numerar.- 30,5 x 22 cm. encuad. en cartón forrado.
Cf. *BRAH* 89, 1926, 620.

REYES DE ESPAÑA: MARIANA DE AUSTRIA

(9-6402 bis-2). Carta de la reina Doña Mariana de Austria a los ciudadanos de Nápoles dándoles la noticia de haber confirmado en su cargo de Virrey al Cardenal de Aragón.
Nápoles, 29 de septiembre de 1665.
Autógrafo.- 1 h.- 26,5 x 19,5 cm.

RODRÍGUEZ, CELEDONIO

(9-6405-4). *Nota de gastos de diferentes paquetes certificados y postales que se remitieron por orden de Excmo. Sr. D. Adolfo Herrera*.
Madrid, 16 de junio de 1914.
Mecanografiado y firmado.- 1 h. (14 x 18 cm) + 10 h. con recibos de certificados y anotaciones con direcciones particulares.

RODRÍGUEZ SAN PEDRO DÍAZ-ARGÜELLES, FAUSTINO (1833-1925).

Abogado, empresario, Diputado a Cortes, Alcalde de Madrid (1890) y Ministro de Estado y de Instrucción Pública en los gobiernos de Antonio Maura.

(9-6413-86). Oficio dirigido al *Presidente de la Comisión del Centenario del Marqués de Santa Cruz*, como alcalde de Madrid, en el que comunica que ha dado orden al arquitecto municipal para que se prepare la instalación en la Plaza de la Villa de la estatua de Álvaro de Bazán, ya terminada por Benlliure.
Madrid, 26 de noviembre de 1890.
Autógrafo.- 2 p.- 21,5 x 16 cm.

RUBIO Y GANGA, LUIS

(9-6408). *Recurso de alzada interpuesto ante el Excmo. S(eño)r Ministro de la Gobernación por D(on) Luis Rubio y Ganga contra el acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de Valencia que le devolvió un pergamino diciendo que no es Heráldico ni Crítico ni Histórico*.
Madrid, 16 de mayo de 1911.

Mecanografiado.- texto original firmado.- 6 h. en fol. con cubierta rotulada y dibujo en color.- 34 x 22 cm.- cosido metálico.

SAGÁN, FÉLIX

(9-6407-14). *Memoria relativa a las Medallas que forman la Historia Numismática de la gloriosa guerra de la Independencia*. Madrid, 1842. Imprenta de D. Miguel de Burgos. Copia de letra moderna.- 13 h. útiles.- en 4°. Cf. BRAH 89, 1926, 624.

SAGASTA, PRÁXEDES MATEO

Vid. *supra*, p. 154.

(RAH, Expediente Herrera, nº 17). Oficio, como Presidente del Consejo de Ministros, agradeciendo la invitación para asistir a la sesión de ingreso como Numerario en la Real Academia de la Historia de Adolfo Herrera. Madrid, 28 de diciembre de 1901.

SALAFRANCA, JUAN

(9-6415-275). Carta a Manuel Roda, pidiendo que le ayude a conseguir las licencias oportunas para imprimir su libro sobre las *Verdaderas causas de la persecucion de los Jesuitas y nuevo arte de conocer á los Hereges*, para el que ya tiene impresor. Vilel, 23 de mayo de 1766. Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 4 p.- 20,5x15cm.

(9-6415-276). Carta a Manuel Roda, contando los pormenores de la pérdida de su trabajo como bibliotecario y pidiendo que apoye el nombramiento de Roque Pérez como obispo de Albarracín. Vilel, 2 de abril de 1766. Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 4 p.- 20,5x15cm.

(9-6415-277). Carta a Manuel Roda, con asuntos relacionados con la herencia de su librería. Vilel, 2 de octubre de 1766. Autógrafo firmado.- un pliego en 4°.- 2 p.- 20,5x15cm. En el sobre exterior: *Al Exmo. Sr. D(om) Manuel Roda que D(i)os g(uar)de m(ucho)s a(ño)s como desseo: Secret(ari)o de S(u) Mag(esta)d de Gracia i Justicia i Despacho Universal*.

SANZ, PABLO ET ALII.

(9-6405-80). Circular impresa con el objeto de reunir vol. para formar la Biblioteca de la *Juventud Conservadora* de Cartagena. Cartagena, marzo de 1916. Autógrafo firmado.- 1 h.- 29 x 20 cm. Membrete: *Juventud Conservadora / Presidente*.

SCHULMAN, J(- - -).

Vid. *supra*, p. 155.

(9-6412-125 y 126-128). Carta a Pablo Bosch sobre

compra-venta de monedas, acompañada de 3 im-
prontas (RAH-9-6412-126 a 128).
Amsterdam, 21 de enero de 1909.
Autógrafo.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-116). Carta a Pablo Bosch sobre compra-
venta de monedas.
Amsterdam, 16 de febrero de 1910.
Autógrafo.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-117). Carta a Pablo Bosch sobre compra-
venta de monedas.
Amsterdam, 16 de febrero de 1910.
Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-134). Carta a Pablo Bosch sobre venta de monedas.
Amsterdam, 27 de abril de 1910.
Autógrafo.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-122). Presupuesto para Pablo Bosch sobre
compra-venta de monedas.
Amsterdam, 26 de mayo de 1910.
Autógrafo.- 1 p.- 24,5 x 9 cm.

(9-6412-163). Carta a Pablo Bosch sobre venta de mo-
nedas.
Amsterdam, 17 de noviembre de 1910.
Autógrafo.- un pliego.- 4 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-146). Factura a nombre de Pablo Bosch por
venta de monedas.
Amsterdam, 30 de noviembre de 1910.
Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-129). Carta a Pablo Bosch sobre compra-
venta de monedas.
Amsterdam, 2 de octubre de 1911.
Autógrafo.- 2 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-121). Factura para Pablo Bosch sobre com-
pra-venta de monedas.
Amsterdam, 5 de diciembre de 1911.
Autógrafo.- 1 p.- 24 x 13 cm.

(9-6412-162). Carta a Pablo Bosch sobre venta de mo-
nedas.
Amsterdam, 20 de diciembre de 1911.
Autógrafo.- 1 p.- 20,5 x 13,5 cm.

(9-6412-123). Impronta de un patagón de 1650.
Amsterdam, 1910-1911.
Autógrafo.- 1 p.- 5,5 x 12,5 cm.

(9-6412-108). Tarjeta de visita.
Amsterdam, abril 1914.
Impreso.- 9 x 14,5 cm.

SENTENACH Y CABAÑAS, NARCISO

Vid. *supra*, p. 156.

(9-6382-23). *La Venus de Milo*.
[ca. 1900-1925].
Autógrafo con enmiendas.- 18 h. en 4° numeradas 1-
18.- sin encuadernar.- 21 x 15 cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 152-155.

(9-6382-24). *Nuevos datos sobre Goya y sus obras*. [ca. 1900-1925].
Autógrafo con enmiendas.- 22 h. en 4º numeradas 1-22.- sin encuadernar.- 21 x 15 cm.
Editado en *Historia y Arte* [Madrid] 1, 1895, 196-199.

SERRANO FATIGATI, ENRIQUE – TORMO, ELÍAS

(9-6405-50). Circular sobre la reorganización del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*.
Madrid, 1915.
Impreso.- 2 h.- 28 x 20 cm.

SOCIEDAD EDITORIAL DE SAN FRANCISCO DE SALES

(9-6384-72). Nota sobre el dinero que debe Adolfo Herrera por la composición y tirada de 230 ejemplares de *Excursión a Elche*.
Madrid, 24 de diciembre de 1896.
Ms.- 1 h. en 4º.- 13,5 x 20,5 cm.- recibí: Antonio [---]
Se encuentra dentro de una carpetilla rotulada como *Sobre la Festa de Elche*.

STORIA...

(9-6391 a 6394). *Storia biografica e metallica di tutti i Regnanti di Milano dalla sua piu remota conosciuta origine sine all'anno ...* [1848]. [Siglo XIX].
Autógrafos.- 4 vol. en fol.- 36,5 x 25 cm.- encuad. en pasta y con lomo rotulado.
Constituye los vols. 31-34 de la Colección Herrera.
Cf. *BRAH* 89, 1926, 624.

TETTAMANCY GASTÓN, FRANCISCO

Correspondiente de la Real Academia de la Historia en La Coruña y miembro de la Real Academia Gallega. Fue autor de *Britanos y Galos* (Tettamancy 1910).

(9-6412-64). Carta a Leandro de Sahagún enviándole datos sobre la fábrica de Jubia (RAH-9-6412-65).
Coruña, 18 de mayo de 1905.
Autógrafo firmado.- 1 pliego.- 3 p.- 22,5 x 16,5 cm.
Membrete: *Comisión Mixta / de / Reclutamiento / de la / Coruña*.

(9-6412-65). *Fábrica de Jubia*.
Coruña, 18 de mayo de 1905 (cf. RAH-9-6412-64).
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 29,5 x 20,5 cm.

TUBINO, FRANCISCO MARÍA

(*San Roque, Cádiz, 1833 - Sevilla, 1888*)

Historiador, colaborador y director de diarios y periódicos, perteneció a varias Academias. Sobre el autor, cf. González-Deleito 1968; Belén Deamos 1991, 6-15; Rueda 1991, 59-63, con esquema biográfico y relación de sus publicaciones en p. 59-60; Ayarzagüena 2004, 197-201.

(9-6382-1). *Los marmoles de Pergamo en el Museo de Berlin*.
Viena, septiembre de 1882.
Autógrafo con enmiendas.- 53 h. en 4º escritas sólo en la cara anterior.- sin encuadernar.- 21 x 13 cm.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA, RECTOR DE

(RAH, Expediente Herrera, nº 21). Escrito acusando recibo del ejemplar del discurso de ingreso Adolfo Herrera en la Real Academia de la Historia. Madrid, 13 de enero de 1902.

VIDAL-QUADRAS RAMÓN, MANUEL

Coleccionista y experto numismata, es una de las figuras de referencia del coleccionismo monetario del siglo XIX (Vidal-Quadras 1892).

(9-6412-56). *Monedas de Ultramar. Marcas de zecas*. La identificación del autor del ms. se encuentra en RAH-9-6412-39.

Sin fecha.
Autógrafo.- 5 h.- 29,5 x 20 cm.

VIDAL DE VALENCIANO, CAYETANO

(1834-1893).

Escritor e historiador, publicó diversos trabajos de literatura catalana, otros sobre el mundo infantil e incluso algunos textos sobre Cervantes y Dante. Su condición de coleccionista es conocida por este texto.

(9-6412-42). *Catálogo de las piezas de que se compone la colección de duros de D. Cayetano Vidal de Valenciano de Barcelona*.

Sin fecha.
Autógrafo.- un cuad. en 8º.- 37 p.- 16 x 11 cm.

VILLENA, MANUEL DE

(9-6408-2a). *Catalogo de varias Antigüedades, Idolos, Medallas y Monedas halladas en la Pacotilla que se conducía a Londres desde Liorna, en la Fragata Toscana nombrada la Tetis, apresada por el Javeque S. Antonio, que corresponde a la Casa de los Roqueroles al comercio de esta ciudad*.

Cartagena, 7 de enero de 1783
Autógrafo firmado.- 7 p. en fol.- 30 x 21 cm.- cosido.

(9-6408-2b y siguientes). Copia de las cartas complementarias al asunto de la Tetis pero sin dibujos ni más relaciones.

WITTE, ALPHONSE DE

Vid. supra, p. 161.

(9-6412-195). Carta a Pablo Bosch enviándole para Adolfo Herrerra la lista de las cecas de los Países Bajos en que los reyes de España emitieron patagones (RAH-9-6412-199).

[noviembre de 1913; cf. RAH-9-6412-196].
Autógrafo firmado.- un pliego.- 3 p.- 18 x 11,5 cm.

(9-6412-197). Lista de las cecas de los Países Bajos en que los reyes de España emitieron patagones (cf. RAH-9-6412-195).

[noviembre de 1913; cf. RAH-9-6412-196].
Autógrafo.- un pliego.- 3 p.- 20,5 x 14 cm.

ZEVALLOS, FRANCISCO

(9-6412-15). Informe sobre la Casa de Moneda de Potosí. Papeles conservados en el *Archivo de la Nación* de Buenos Aires, enviados a Adolfo Herrera por Enrique Peña (RAH-9-6412-14). Potosí, 16 de agosto de 1783. Copia de julio de 1914. Mecnografiado.- 15 p.- 31 x 22,5 cm.

(--), FELIPE

(9-6412-168). Carta a Rafael de Ureña informándole de que «el Sr. Bonmati» ha aprobado con el grado de Licenciado en Derecho. Madrid, 1898. Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm. Membrete: *Universidad Central / Facultad de Derecho / Particular*.

(--), MARÍA

(9-6386-9/26). Carta a Magdalena Gil con asuntos personales. Alicante, 23 de octubre de [vacat]. Autógrafo.- 2 p.- 12 x 17 cm.

ILEGIBLE

(9-6415-233). Borrador de una carta de contestación

agradeciendo su nombramiento como correspondiente de la Academia Pontificia de Arqueología. Roma, 15 de junio de 1860. Autógrafo firmado.- 1 p.- 27 x 20 cm.

(9-6415-234). Borrador de una carta relativa a su nombramiento como correspondiente de la Academia Pontificia de Arqueología. Roma, 2 de julio de 1860. Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm.

(9-6414-81a). Carta a Antonio María Fabié comunicándole, que tras leer su carta del 3 de agosto en la que hablaba del próximo congreso de americanistas que se celebrará en Turín, se va a ocupar del asunto. Autógrafo firmado.- 1 h. en 4º.- 2 p.- 20,5 x 13 cm. Membrete: *Ministerio de Marina / Secretaria / Particular*

(9-6412-102). Tarjeta postal a Pablo Bosch sobre compra de monedas. Amsterdam, 1 de junio de 1910. Autógrafo.- 1 h.- 9 x 14 cm.

(9-6412-169). Carta a Rafael de Ureña informándole de que «el Sr. Bonmatí y Sempere nos ha dado el disgusto de la mañana», refiriéndose a sus exámenes en la Facultad de Derecho. Madrid, [1898]. Autógrafo firmado.- 1 p.- 20 x 13 cm. Membrete: *Universidad Central / Facultad de Derecho / Particular*.

SEPARATAS, RECORTES DE PRENSA Y DIARIOS

(9-6380-164). Ejemplar de la *Gaceta de Madrid* de 16 de febrero de 1910. Impreso.

(9-6411-136). Cédula Personal de 1908 de Adolfo Herrera.
Madrid, 12 de agosto de 1908
Una hoja.- 11 x 17 cm.

(9-6411-137). Cédula Personal de 1908 de Magdalena Gil.
Madrid, 12 de agosto de 1908
Una hoja.- 11 x 17 cm.

(9-6411-138). Cédula Personal de 1909 de Adolfo Herrera.
Madrid, 3 de junio de 1909
Una hoja.- 11 x 17 cm.

(9-6411-139). Cédula Personal de 1909 de Magdalena Gil.
Madrid, 3 de junio de 1909
Una hoja.- 11 x 17 cm.

(9-6411-140). Cédula Personal de 1907 de Adolfo Herrera.
Madrid, 5 de octubre de 1907
Una hoja.- 11 x 17 cm.

(9-6411-147). Impreso con la publicidad del *Certamen Científico Literario* organizado para conmemorar el II Centenario del nacimiento de Jorge Juan en Novelda. Novelda, 1913.
1 p.- 20 x 13,5 cm.

(9-6411-87). Impreso: Índice del libro de Ángel de Altolaquirre, *Vasco Núñez de Balboa*.

(9-6411-111). Recorte de prensa sobre «Los Moreno de Salcedo», obra de Manuel Rodríguez Martín, conocido como Juan Ortiz del Barco.

(9-6411-122). Hoja impresa.

(9-6411-126). Recorte de prensa en el que se dice que el *contador de navío* Adolfo Herrera, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia y autor de varios libros, *ha obtenido su retiro*. San Fernando, [1890].
Una hoja.- 12,5 x 6,5 cm.

(9-6412-36). Impreso con publicidad de *Ulrico Hoepli / Editore Libraio della Real Casa / Milano*. 1 p.

(9-6412-178). Circular de Jules Sambon a sus clientes sobre el servicio de reproducciones que realiza. Impreso.
Membrete: *Enterprise des Ventes / Jules Sambon*.

(9-6412-189). Esquela de defunción de Louise Maze-rolle.
Impreso. 17 de abril de 1914..

(9-6412-201). Recorte de prensa de *El Mercurio* (Santiago de Chile) del lunes 22 de diciembre de 1913, citando una distinción recibida por José Toribio Medina.
Impreso.

ÍNDICES

1. PERSONAL Y DIVINIDADES* (INCLUYENDO NOMBRES LATINOS)

- Abascal, Juan Manuel: 15, 31, 59, 68, 107, 164, 165, 171
Abella, Marcelino de: 108
Aguilar y Correa, Antonio (Marqués de la Vega de Armijo): 63, 73, 74, 146, 160
Aguilar, Adolfo: 152
Aguilera y Gamboa, Enrique (Marqués de Cerralbo y de Almarza, Conde de Alcudia y de Villalobos): 15, 16, 18, 41, 46, 51, 52, 59, 64, 65, 73-75, 113, 139
Aken, Jerónimo van (*El Bosco*): 169
Alarcón, Consuelo: 60
Alarcón, Pedro Antonio de: 16
Alba, Duque de: 51, 74
Albay, (- -): 73
Alberola, M.^a Victoria: 15, 81
Albertini, Eugène: 74
Alcántara Berenguer, Pedro: 36, 52, 74, 165
Alcudia, Duque de. *Vid.* Godoy y Álvarez de Faria, Manuel (Duque de La Alcudia).
Aldea Vaquero, Quintín: 14
Alfonso XII: 43, 50, 56, 87, 176
Alfonso XIII: 50, 56
Aljathib, Mohammed Ebn: 19
Almagro-Gorbea, Martín: 14, 15, 26, 27, 68, 71, 98, 107, 117, 133, 151
Almarza, Marqués de. *Vid.* Aguilera y Gamboa.
Almela, M.^a Asunción: 15, 133
Alonso Martínez, Manuel: 52, 77, 165
Altamira, Rafael: 51, 75
Altamira y Crevea, Rafael: 51, 65, 74, 75, 103
Altamira, Rafael (hijo): 75
Altolaguirre y Duvale, Ángel de: 15, 52, 75, 133, 180, 184
Álvarez Capra: 149
Álvarez Sereix, Rafael: 51, 52, 60, 75
Álvarez-Ossorio, Francisco: 51, 76
Amadeo I: 45, 49, 56, 119
Amador de los Ríos y Fernández de Villalta, Rodrigo: 39, 52, 76
Amador de los Ríos, José: 76
Angosto, (- -): 164, 165
Angulo, Francisco: 176
Anjou, Duque de: 170
Antequera, Juan: 32, 52
Antón, Manuel: 34, 50, 161, 166
Arce, Javier: 15, 18
Arco, Ángel del: 17, 26, 117
Arévalo, hermanos: 83
Arias Montano, Benito: 47, 51, 166
Armengol, (- -): 52, 57, 166
Arrillaga, Francisco de Paula: 52, 76
Arróniz, Francisco: 52, 60, 76
Arroyo Cabello, María: 15, 25, 39
Asenjo Barbieri, Francisco: 52, 76
Asensio, José: 42, 52, 120, 165, 166
Asturias, Príncipe de: 169
Asúa, Miguel de: 52, 76
Augusto: 28, 46, 63, 82, 101, 103, 108, 114, 117, 140, 149, 158, 172
Aulestia y Viñas, Juan Adolfo: 52
Auñón, Ramón: 51, 77, 135
Austria, casa de: 81
Avellán, José: 51, 77, 101
Ayala, Ezequiel: 137
Ayarzagüena, Mariano: 15, 182
Ayerbe, Marqués de: 74
Azcárate y Menéndez, Gumersindo: 122
Azcárraga, general: 144
Aznar, Ángel: 52, 77
Aznar, Manuel: 23, 66, 77, 94
Badernar, marchese de. *Vid.* Cueva, Alfonso.
Baer, (-): 100
Baile, Josefa: 52, 60, 86
Bailén, Duque de: 52, 166
Balaguer y Cirera, Víctor: 17, 30, 31, 35-37, 41, 47, 50, 52, 62, 65, 67, 70, 74, 77, 78, 83, 89, 98, 108, 109, 138, 140, 158, 164-166
Balart, Federico: 39, 40, 50, 52, 79, 84, 152, 166
Baldo, Eduardo María: 50, 79
Baleriola, José: 44, 60, 80
Ballesteros, Marina: 50, 79, 166

* En negrita figuran aquellos autores de los que hay mss. o copias en el Catálogo.

- Ballesteros Beretta, Antonio:** 51, 79
Balmson, Christian: 27, 52, 79
Bamps, Anatole: 27-30, 52, 79
Bandesme, Duque de: 50, 170
Baquero, Andrés: 44, 51, 52, 60, 74, 80, 169
Barado y Font, Francisco: 15, 26, 52, 60, 80, 166
Barco y Rubiales, José del: 107
Bargeros (?), Victoria: 60
Barril, José: 52, 81
Barril, Magdalena: 15, 65
Barroso Castillo, Antonio: 167
Battenberg, Luis de: 56, 124
Bauer Landauer, Ignacio: 50, 51, 81, 167
Bautista Gatier (?), Eladia: 52, 81
Baye, Barón J. de: 27, 35, 52, 81, 82
Bazán, Álvaro de (Marqués de Santa Cruz): 15, 16, 31-34, 70, 75, 83, 84, 136, 137, 145, 167, 178, 180
Beauvois, Eugène: 27, 28, 52, 82, 167
Becerra, Manuel: 158
Becerro de Bengoa, Ricardo: 15, 36, 50, 52, 82
Becker, Jerónimo: 49, 180
Belda, Francisco: 51, 82
Belén Deamos, María: 15, 182
Belmonte, F.: 52, 82
Beltrán y Rózpide, Ricardo: 15, 16, 45, 51, 52, 82, 83, 118, 164
Belusar, Antonio: 60
Benash, José Antonio: 83, 100
Benavente, Jacinto: 60
Benito Aguado, Isidro: 60
Benito Ruano, Eloy: 14
Benlliure, Mariano: 18, 32, 33, 52, 70, 83, 136, 145, 167, 180
Benot, Eduardo: 39, 50, 52, 84, 167
Bensicio Navarro, Felipe: 36, 52, 84, 162
Beranger y Ruiz de Apodaca, José María: 37, 40, 52, 85
Berruete, Aureliano: 52, 85
Bertrand, E.: 52
Berzolese, Carlo: 66
Betancourt, (-): 78
Blanc, J.: 16, 99
Blanchet, Adrien: 52, 167
Blanco, Andrés: 60
Blanco, R.: 16, 32
Blázquez Jiménez, Ángel: 16, 85
Blázquez Martínez, José María: 14
Blázquez y Delgado-Aguilera, Antonio: 16, 47, 52, 59, 85, 86, 118
Boadella, Antonia: 88
Bofarull, Carlos de: 52, 86
Boix, Félix: 62, 65, 86
Bonaparte, José: 131
Bonmatí y Sempere, (-): 160, 183
Bonmatí, Margarita: 52, 60, 86
Bonmatí Mas, Francisco: 51, 60, 86
Bonmatí Mas, José: 52, 60, 86, 87
Bonsor, George: 16, 17, 29, 31, 33-35, 43, 50, 52, 87, 99, 103, 104
Borbón, M.^a Luisa de: 143
Borbones: 56, 166
Bordeaux, Paul: 47, 88
Borja, Marqués de: 51, 87
Bosch, Eduardo: 51, 52, 89
Bosch, Pablo: 39, 52, 57, 62, 65, 88, 134, 159, 167, 172, 181-183
Botella, Federico: 52, 89
Botet y Sisó, Joaquín: 36, 52, 89
Botrel, Jean-François: 16, 27
Bover, José María: 176
Braganza, Bárbara de: 97
Brosius, Marcus: 164, 165
Brunet, José: 36, 52, 89
Bueno, Tomás: 60
Bullón, Eloy: 52
Burgos y Alcaide, Manuel: 104
Burgos, Miguel de: 181
Burrell, Julio: 51, 89
Bushele, Enrique: 107
Bushele, Francisco: 107
Bushell, Enrique: 23, 43, 50, 70, 89, 90
Bushell, Eugenio: 60
Bushell, María: 23, 50, 60, 90
Buxó, Esteban: 26, 30, 52, 90
Caballero, Fermín: 103, 110, 113, 153, 154
Caballero, Ricardo: 52, 90
Cabanyes, Manuel de: 111
Cabarrús, Conde de: 176
Cabré Aguiló, Juan: 16, 46, 65, 73, 74
Cabrerizo García, Francisco: 52, 90
Cádiz, Fray Diego de: 38
Cahn, Adolph E.: 52, 58, 90
Cajori, Florian: 51, 90
Calvo y Sánchez, Ignacio: 16, 51, 90
Cámara, E.: 26, 52, 168
Campaner y Fuentes, Álvaro: 16, 36, 52, 91
Campo, Lucas del: 62, 65, 66, 91
Campoamor, Ramón: 50, 168
Campuzano, Tomás: 52, 91, 169
Cano Núñez, Carlos: 52, 60, 92
Cánovas Carrión: 168
Cánovas del Castillo, Antonio: 30-35, 38, 40, 52, 66, 70, 84, 85, 87, 92, 97, 136, 145, 168
Cánovas del Castillo y Vallejo, Antonio: 52, 93
Carlos de Austria: 49
Carlos I: 49, 55
Carlos II: 49, 55, 178
Carlos III: 18, 32, 37, 49, 56, 58, 97, 137, 178
Carlos IV: 49, 51, 56, 58, 143, 169
Carlos V: 56, 127
Carranza, Juan de: 60, 71
Carrasco, Salvador: 52, 93
Carrillo, Jesús: 51, 93
Carrillo, Pedro José: 60
Carvajal Lancaster, Carvajal: 174
Casado, Manuel: 52, 60, 93
Casanova, Sofía: 60, 101, 102
Cascales Muñoz, José: 100, 108, 145
Castañeda y Alcover, Vicente: 16, 47, 82, 122, 123, 133, 143, 172
Castaños, Javier: 51, 168
Castilla, Luis de: 50, 168
Castillo, Arturo del: 52, 93
Castillo, Rodolfo del: 52, 93
Castro y Orozco, José (Marqués de Gerona): 51, 168
Castro, Adolfo: 97
Castrobeza, Carlos: 52, 93
Catalina Cobo, Mariano: 16, 36, 52, 93
Catalina del Amo, Severo: 93
Cavada, Cayetano de la: 26, 52, 168
Cavanilles, Antonio José: 168

- Cedillo, Conde de.** *Vid.* López de Ayala.
 Celtíberos: 65
Cendrero (?), Luis: 66, 94
Centurión, José Manuel: 50, 94, 123, 168
 Cerdeño, M.^a Luisa: 15, 65
Cerrajería, Gonzalo: 52, 168
Cerralbo, Marqués de. *Vid.* Aguilera y Gamboa.
 Cervantes, Miguel de: 182
Cervera y Royo, Rafael: 52, 94
Cervino, Marcelo: 52, 94
Céspedes, Valentín de: 62, 66, 94
 Cevallos, Pedro: 176
Chabás, Roque: 16, 27, 35, 52, 94
 Chacón, (-): 38, 130
Chiesanova Sánchez, Antonia: 23, 168
Chiesanova Sánchez, Catalina: 23, 168
Chiesanova Sánchez, Josefa: 23, 37, 97, 168
Chiesanova Sánchez, Juan: 23, 34, 166, 168
Chiovenda, Giuseppe: 50, 66, 95
 Cisneros, cardenal: 119, 144
Codera y Zaidín, Francisco: 52, 169
 Codorniu, Ricardo: 60
Coello, Alonso: 52, 95
Coello, Francisco: 52, 95
Collantes de Terán y Caamaño, Francisco de Paula:
 36, 95
 Colombo, Cristóforo: 16
 Colón, Cristóbal: 16, 116
 Colona, Ascanio: 26, 107
 Colonia, Juan de: 171
 Condeminas Mascaró, Francisco: 60
 Conesa, Luis: 152
 Congosto, Antonio: 14
Coquillat y Llofriú, Marceliano: 52, 95
Cordobés, F.: 51, 95
Coroleu, José: 36, 52, 95
Cortells, Salvador: 51, 95
 Cortés, Fermín: 154
 Cortés, Hernán: 113
 Corzuelo, Andrés: 131
 Cosa, Juan de la: 93
 Costa, Patrocinio: 60
Cousillas, José: 52, 96
Criado y Domínguez, Juan P.: 52, 96
 Cristina, regente: 50, 56
 Cuesta, general: 51, 168
 Cueto y Herrera, Juan: 36, 107
Cueva, Alfonso della (Marchese di Badernar): 51, 169
 Culemborug, Conde de: 56
Cutanda, Vicente: 52, 96
Dalda, Sofía: 50, 96
Dánvila, Alfonso: 50, 169
Dánvila, Francisco: 36, 52, 96
Dánvila Collado, Manuel: 16, 27, 31, 32, 37, 52, 96,
 158, 169
Dánvila Jaldero, Augusto: 50, 52, 96-98, 116, 169
 Darío, Rubén: 137
 Dato, Eduardo: 139
 Daza Campos, Arturo: 150
 Degetau y González, Federico: 169
 Di Blasi e Gambacorta, Giovanni Evangelista: 105, 170
 Díaz Andreu, Margarita: 15, 18
Díaz Casson, Pedro: 52, 98
Díaz García, Félix: 67, 70, 98
 Díez Robles, Josef: 175, 176
Díez, Emilio: 44, 52, 67, 98, 169
Dupriez, Charles: 51, 52, 98, 169, 170
Echegaray, José: 50, 170
Echevarría, Faustino: 40, 170
 Echeverría, Aníbal: 140
Elhuyar, Fausto de: 50, 170
 Elías de Molins. *Vid.* Molins.
Engel, Arthur: 16, 18, 34, 35, 38-41, 52, 62, 99, 104,
 109
 Enrique III: 43, 120
 Enrique IV: 39, 153
 Enríquez, Fernando: 98
 Enseñat, Juan Bautista: 137
 Escalambre, marquesa de: 60
 Esperabé, Enrique: 144
 Espinola, Juan Bautista: 56
 Estancia, Francisco: 51
Estarenberg, Conde de: 50, 51, 170
Esteban Lorenzo, José: 52, 100, 124
Fabié, Antonio María: 28, 30, 52, 79, 81, 100, 183
Fabré Oliver, J.: 83, 100, 109
 Farinas, Visitación: 60
 Felipe II: 17, 41, 47, 49, 50, 55, 57, 97, 126, 168
 Felipe III: 49, 55
 Felipe IV: 49, 50, 55, 56, 124, 151, 178, 179, 180
 Felipe V: 19, 49, 56
 Felipe, infante: 19
Feliu y Codina, José: 50, 52, 100, 170
 Feria, Marqués de: 174
 Fernández, Antonia: 60
 Fernández, Joaquín: 16, 70
 Fernández, Rafael (hijo de A. Fernández Casanova):
 102
Fernández Campa, Domingo: 23, 45, 50, 67, 100
Fernández Casanova, Adolfo: 31, 33, 45, 52, 96,
 100, 101, 158, 162, 170
Fernández de Bethencourt, Francisco: 52, 103, 118,
 144
Fernández de Córdoba, Luis: 52, 103
 Fernández de la Gala, Diego: 174
Fernández Duro, Cesáreo: 16, 17, 27, 28, 30, 31, 41,
 47, 50-52, 52, 65, 67, 79, 86, 105, 120, 127, 131,
 132, 170, 171, 179
 Fernández Duro, Rita: 60
Fernández Galán, Domingo: 51, 103
 Fernández González, Francisco: 179
Fernández López, Juan: 28, 29, 35, 36, 50, 52, 87,
 103, 104
Fernández López, Manuel: 52, 104
Fernández Prida, Joaquín: 51, 104
 Fernández Shaw, Carlos: 52
 Fernández Villamarzo, Manuel: 38, 68, 106, 130, 164,
 165, 171
Fernández-Guerra y Orbe, Aureliano: 15-18, 26, 29,
 30, 36, 52, 59, 99, 107
 Fernando III (*el Santo*): 19
 Fernando V (*El Católico*): 58
 Fernando VI: 97
 Fernando VII: 31, 49, 51, 56, 132, 141, 163
 Fernannúñez, Conde de: 143
Ferrari, Emilio: 39, 50, 52, 107, 171
Ferreiro, Martín: 52, 108
Figueroa y Torres, Álvaro de (Conde de Romanones): 68, 71, 108, 153
Fita y Colomé, Fidel: 13, 15, 28, 29, 31, 38, 41, 45,
 47, 51, 52, 59, 68, 81, 94, 101-103, 108, 130, 131,
 142, 149, 159, 167, 171

- Florencio, conde de Culemborug: 56
 Flórez, Enrique: 165
 Florida Pimentel, Marqués de la: 175
Floridablanca, Conde de. *Vid.* Moñino.
Fluiters y Moncaut: 108
Foradada, Joaquín: 108, 109
Foronda, Manuel de: 36, 51, 52, 109
Fournier, Gervasio: 52, 109
 Francos, Juan L.: 16, 90
 Frutos, Francisco de: 60
 Fuensanta de Mallorca, Marqués de la: 120
Fuensanta del Valle, Marqués de la: 52, 109
Fuente de la Hidalga, P.: 51, 109
Fuentes y Ponte, Francisco Javier: 16, 30, 50, 52, 109, 129, 171
 Furió Kobs, Vicente: 73
Fuster García, J.: 52, 109
 Gaci, Rutilio: 100, 124, 179
 Galieno: 41
 Gallardo, Bartolomé: 98, 158
 Galván, José María: 169
 García, José María: 114
García, Regino: 52, 109
 García, Teobaldo: 97
García Alix, Antonio: 41, 52, 109, 177
García Asensio, Enrique: 52, 96, 103, 110, 171
 García Braceli, Francisco: 61
García Cánovas, Luis: 46, 50, 61, 110, 162
García de Castro, Camilo: 52, 110, 155
 García de Gotor, Anselmo: 101
 García de Huidobro, Francisco: 175
 García de Pérez Ojeda, Josefina: 60
García de Polavieja y Del Castillo-Negrete, Camilo (Marqués de Polavieja): 52, 75, 102, 113, 119
García Espoz, Luis: 52, 110
 García González, Julio: 14
García Hermoso, Francisco: 42, 50, 61, 68, 111, 112, 152
García Juan, Antonio: 52, 112
García López, Juan Catalina: 15-18, 41, 50-52, 68, 69, 73-75, 83, 88, 112, 113, 131, 166, 179
García Ruiz, Tomás: 50, 113, 171
 García Serrano, Aureliano: 98
García-Murviedro Copado, Antonio: 42, 50, 69, 113
Garrido, Antonio: 52, 114
 Garrido, Josef: 51
Garrucci, Rafael (S.I.): 28, 34, 46, 51, 63, 103, 108, 114, 117, 149, 158, 172
 Gascón de Gotor, Anselmo. *Vid.* García de Gotor.
Gaspar, Enrique: 50, 52, 114, 172
 Gayangos, Pascual: 151
 Gayoso. *Vid.* Martínez Gómez-Gayoso, Benito.
 Gella Saura, Dolores: 14
 Génova, Juan: 15, 26, 80
 Gestoso: 74
 Gil, Clotilde: 60
Gil, Joaquín: 24, 50, 69, 114
Gil Flores, Manuel: 52, 62, 69, 114
Gil García, Magdalena: 23, 25, 28, 39, 43, 44, 46, 49, 71, 75, 79, 89, 90, 96, 101, 102, 114, 127, 142, 150, 152, 154, 162-164, 166, 172, 173, 176, 177, 179, 180, 183, 184
Gil García, Manuel T.: 52, 114
Gil García, Ricardo: 23, 25, 43, 44, 50, 60, 61, 67, 71, 75, 76, 78-80, 86, 87, 93, 98, 114, 116, 117, 120, 121, 128, 138, 142, 150, 152, 153, 156, 162-165, 169, 171, 172
 Gil Vega, Alfredo: 60
 Gimeno, Helena: 59, 68
Girón, Enrique: 51, 115
Gnecchi, Francesco: 52, 115
Godard, A.: 52, 172
 Godoy y Álvarez de Faria, Manuel (Duque de Alcudía): 51
 Goethe: 71
 Gómez, (-), *en Cartagena.* *Vid.* Pedro Gómez.
 Gómez, Pedro: 111, 112
 Gómez Centurión, Félix: 108
Gómez Muñiz, Sebastián: 29, 50, 103, 104, 115
Gómez-Moreno González, Manuel: 52, 172
Gómez-Moreno Martínez, Manuel: 17, 50, 115, 158
 Gómez-Moreno, María E.: 17
González, (-): 115
 González de Valdés, Fernando: 89, 124, 179
 González Ibarra, Esther: 14
 González Prats, Guillermo: 107
 González-Deleito, N.: 17, 182
 Goya, Francisco de: 182
Graíño, Antonio: 51, 115
 Gras y Esteva, Rafael: 100
 Guardiola, Juana: 60
 Guerrero, Bernabé: 60
Guillén Robles, Francisco: 36, 52, 116
Guillén Tato, Julio: 172
Gutiérrez de la Vega, J.: 52, 116
 Guzmán, Gaspar de (Duque de San Lúcar y Conde de Olivares): 56
G(- -) Bermejo, Saturnino: 51, 116
G(- -) Serrano, Alberto: 51, 116
Haes, Carlos de: 39, 52, 116, 169
Hamburger, Leo: 52, 58, 88, 172
Harmsen y García, Alejandro (Barón de Mayals): 23, 50, 116, 172, 178
Hauser y Menet: 50, 76, 116, 179
Hazaña La Rúa, Joaquín: 52, 116
Heiss, Aloïss: 17, 26, 28, 52, 117, 132, 161, 172, 173, 179
Heiss, Carlos W.: 50, 117
 Herman, Juan Bautista: 166
Hernández, Julio: 60, 117
 Hernández del Águila, Agustín: 60
 Hernández Franco, Juan: 17, 178
Hernández Sanahuja, Buenaventura: 17, 18, 19, 26, 51, 52, 117
Herrera Chiesanova, Adolfo: 13, 14, 16, 17, 23-47, 49-52, 57-61, 63, 65-68, 70, 73-169, 171-184
 Herrera Chiesanova, Francisco: 23
 Herrera Pérez, Francisco: 179
 Hierro, Pedro del: 17, 124
Hinojosa, Ricardo: 117
Hinojosa y Naveros, Eduardo de: 17, 44, 45, 51, 52, 117, 119, 141
Hoffmann, H.: 52, 173
Hortas Cáliz, José: 51, 119
 Hübner, Emil: 133
 Ibáñez Marín, José: 84, 85
 Ibarra Aguado: 132
 Ibarra Manzoni, Aureliano: 19, 69
Ibarra Ruiz, Pedro: 19, 40, 50, 69, 119, 146
 Idrisi, Abu Abd All-ah Muhammad b. Muhammad b. Abd All-ah (ó Xerif Aledris. El Nubiense): 18, 154

- Iglesias, Francisco:** 52, 60, 120
Infantas, Conde de: 173
 Iriarte, Manuel: 161, 172
 Isabel, infanta: 141, 148
 Isabel Francisca, infanta: 95
 Isabel I (*la Católica*): 58, 143, 150
 Isabel II: 49, 56, 86
Isern, Damián: 52, 120
 Isis: 18
 Istúriz, Francisco Javier: 81
 Jaime I: 19, 159
Jaroni (?), José: 173
 Jiménez, Carmen: 18, 65
Jiménez, José María: 51, 52, 120
 Jiménez de Cisneros Elejalde, Paz: 154
Jiménez de Cisneros, Diego: 17, 42, 43, 52, 120, 166
Jiménez de la Espada, Marcos: 52, 121, 132
 Jirones Gisbert, Juan: 61
 Jorge Juan. *Vid.* Juan y Santecilla.
 Juan y Santecilla, Jorge: 82, 184
 Jorquera, Francisco: 38, 130
 Jusué, Eduardo: 154
Lacaci, Fermín: 43, 50, 60, 121, 173
 Lacoste, J.: 109
 Laguna, José: 118
 Laiglesia y Auset, F. de: 118
Lampérez y Romea, Vicente: 47, 51, 116, 122, 171
Larrain, Alberto: 52, 173
 Larrea, Miguel de: 176
 Lasalde, Carlos: 35, 99
 Lasso, José: 175
 Laurencín, Marqués de. *Vid.* Uhagón.
Laviña, Ángel: 52, 69, 122
 Laymond, R.: 17, 42, 120
Lázaro Galdiano, José: 52, 122
Lecea y García, Carlos de: 17, 18, 52, 122
Leguina y Vidal, Enrique (Barón de la Vega de Hoz): 16, 50, 51, 52, 102, 122, 176
Lehrling, Der (seudónimo): 52, 176
 León, Salvador: 152
 Leopoldo II: 29, 79
 Lerena, Pedro: 176
Leroux, Ernest: 29, 52, 69, 122, 157
 Liñán y Eguizábal, José de: 17, 68
Liñán y Heredia, N.J.: 51, 122
Lipal (?): 123
Llabrés, Gabriel: 51, 123
Llorente, Teodoro: 17, 41, 52, 60, 125
 López, Antonio: 47
López, José: 26, 123
 López, Rafael: 179
López de Ayala Álvarez de Toledo y del Hierro, Jerónimo (Conde de Cedillo): 16, 17, 37, 40, 45-47, 50, 51, 52, 59, 60, 73, 94, 123, 150, 159, 176
 López Elizagaray, Jacobo: 123
López Ferreiro, Antonio: 52, 123
López Otero, Modesto: 51, 123
López Valdemoro y De Quesada, Juan Gualberto (Conde de las Navas): 37, 52, 56, 124, 176, 179
López Villasante, Antonio: 17, 52, 57, 124, 125, 169, 170
 López de Salzos, Antonio: 174
 Lorenzana, Pedro de: 175
 Loyola, Ignacio de: 56
 Lozaga, José de: 161
 Luengo, Isabel: 43, 120
 Luis I: 49, 97
 Madrazo, Federico de: 179
Madrazo y Kuntz, Pedro de: 50, 52, 125, 177
Maestre, José: 50, 60, 69, 113, 125
Maestre, Tomás: 51, 125
 Maestro, (-), *en Cartagena:* 112
 Magallanes, Hernando de: 17
 Maier, Jorge: 14, 17, 29, 59, 87
 Maillet, P.: 131, 177
Majer, Giovanina: 51, 52, 126, 127
Majer, Nicolo: 52, 126, 127
 Maldonado, Joaquín: 102
 Malibrán, Juan de: 24, 25, 50
 Malo de Molina, (-): 38, 130
 Manso Porto, Carmen: 14
Manso, Bartolomé: 26, 52, 177
 Mañas, J.: 17, 154
 Marco Aurelio: 41
Mardó del Pont, José: 44, 51, 52, 69, 127, 142
 Mariana de Austria: 51, 178, 180
 Mariátegui, Vicente de: 52
Marinas, Aniceto: 52, 127, 169
 Marín-Baldo, Blanca: 60
 Marín-Baldo, Carolina: 60
 Marín-Baldo, Juana: 60
Marín-Baldo y Fullea, Salvador: 162, 177
Márquez, José: 52, 128
 Martí, Enrique: 60
Martín, Elías: 52, 128
 Martín, Fátima: 14
 Martín Arrué, Francisco: 144
Martínez, Alberto B.: 52, 60, 61, 128
 Martínez, Celestino: 43, 121
 Martínez, Félix: 43, 120
Martínez, Julián: 34, 50, 166
Martínez Elorza, Jesús: 70, 128
 Martínez Gómez-Gayoso, Benito: 172
Martínez Marín-Baldo, Salvador: 50, 60, 128
Martínez Rizo, Isidro: 23, 30, 31, 38, 128-130, 177
 Martínez Tornel, José: 60
Marti[legina ?], Vicente de: 130
Marva y Mayer, José: 51, 131
 Mas, Ildefonso: 108
 Massó, Jaume: 17-19, 26, 117
 Mata Carriazo, Juan de: 17
 Mata Linares: 169, 175
Matoses, Manuel: 131
Maura, Antonio: 52, 103, 177, 180
Maura, Bartolomé: 26, 52, 177
 Maura y Gamazo, Gabriel (Duque de Maura): 159
 Maura, Duque de. *Vid.* Maura y Gamazo.
Mayals, barón de. *Vid.* Harmsen.
 Mayans, Gregorio: 166
Mazerolle, Fernand: 36, 51, 52, 131, 177
 Mazerolle, Louise: 184
Mazón, Adela: 172, 177
Medina, José Toribio: 17, 18, 30, 31, 35, 51, 52, 57, 61, 66, 125, 132, 133, 142, 160, 173, 184
 Mejías, José: 14
Meléndez Mora, Gaspar: 50, 177
Melida y Alinari, José Ramón: 15-17, 33, 35, 36, 39, 47, 50, 52, 59, 98, 99, 118, 133, 144, 177
Méndez, Mario: 52, 134
 Mendiola, Luis: 60, 61
 Mendoza, Antonio de: 173
 Mendoza, Francisco de: 56, 124

- Menéndez Pelayo, Marcelino:** 40, 44, 52, 70, 76, 103, 134, 141
Menéndez Pidal, Ramón: 52, 134, 142
Merino Ballesteros, José: 43, 50, 134
Mesas, Eva: 14
Miguel y Badía, Francisco: 52, 134
Millán, Cesáreo de las Mercedes: 50, 178
Mínguez, (-): 131
Mínguez, Esteban: 60
Mir, Miguel: 26, 107
Miralles de Imperial, Asunción: 14
Miranda Valdés, Javier: 17, 107
Molina Navarro, Gabriel: 51, 135
Molins, Antonio Elías de: 17, 37, 52, 135
Monleón, Rafael: 39, 52, 135
Monner Sans, R: 52, 136
Montaner: 177
Montesinos, Ildefonso: 60
Montijo, Condesa de: 18
Montoliú y de Sarriera, Plácido María (Marqués de Montoliú): 17, 26, 51, 61, 117, 136
Montoliú, Violeta: 18, 83
Monts, Pedro: 60, 61
Moñino Redondo, José (Conde de Floridablanca): 17, 18, 51, 178
Mora, Gloria: 15, 18
Moraga, Francisco: 26, 52, 168, 178
Moraleda y Esteban, Juan José: 18, 52, 136, 150
Morayta, Miguel: 52, 136
Morel, J.: 52, 178
Moreno, (-), *en Cartagena:* 113
Moreno, Francisco de Paula: 52, 136
Morla, Tomás de: 51, 178
Morlesín Soto, Atanasio: 30, 33, 34, 52, 136, 145, 178
Multado, Manuel: 60
Munguía, Manuel: 61
Muñoz, A.: 51, 137, 178
Muñoz, Bartolomé: 51, 178
Muñoz, José: 37, 52, 137
Muñoz, Josefa: 60
Murillo, Alberto: 40
Murphy, Conde de: 149
Múrtula, Antonio: 41, 42, 67
Musquiz, Miguel: 175
Navarro, Luis: 37, 52, 137
Navarro Rodrigo, Carlos: 32, 52, 178
Navarro y Ledesma, Francisco: 52, 137
Navas, Conde de las. *Vid.* López Valdemoro.
Navascués, Pilar de: 18, 65
Neiss, Juan O.: 52, 178
Neuburger, Max: 93
Nicolás, Antonio: 60
Nicolaÿ, Fernand: 52, 137
Noguera Celdrán, José Miguel: 14
Nogués, A.: 18, 26, 117, 131
Nogués, Romualdo: 52, 138
Noguet, general: 155
Novo y Colsón, Pedro: 52, 138
Nubiense. *Vid.* Idrisi.
Numisius Laetus, Lucius: 43, 121
Núñez de Arce, Gaspar: 39, 50, 51, 52, 138, 178
Núñez de Balboa, Vasco: 17, 133, 184
Núñez Topete, Francisco: 52, 138
Núñez Topete, Salomé: 52, 138
Obligado, Pastor S.: 52, 138
Oliva Milá, Juan: 70, 78, 138
Olivares, Duque de. *Vid.* Guzmán, Gaspar de.
Oliver Esteller, Bienvenido: 45, 52, 70, 118, 138, 159
Oliver Román, Santiago: 50, 61, 139
Olivieri: 26, 57, 90, 168, 177
Olmedilla, Joaquín: 52, 139
Olmét, Luis Antón del: 52, 139
Olmos, Ricardo: 15, 18
Olózaga, Salustiano de: 52, 179
Orbegozo, Luis José: 160
Oreja, Aurelia: 169
Ortega, Ricardo: 52, 139
Ortega Morejón, José: 52, 139
Ortiz del Barco, Juan. *Vid.* Rodríguez Martín.
Orusto, Francisco: 174
Otero Pedrayo, Ramón: 61, 103
Otín y Duato, Francisco: 52, 172, 173, 179
Ottieri, Francesco Maria: 51, 179
Paciola, Michelangelo: 179
Palacios, (-): 111
Palacios, Andrés: 50
Palacios, José: 60
Palarea, Mariano: 60
Palissy, Bernardo: 171
Palmaroli, Vicente: 52, 179
Pando (?), Luis de: 51, 139
Panzachi, Enrico: 61
Pardo Bazán, Emilia: 52, 140, 152
Pardo de Figueroa y de la Cerda, Mariano (Doctor Thebussem): 28, 36, 52
Pardos, José Luis: 18, 178
Paris, Pierre: 18, 38, 70, 74, 80, 100, 122
Patiño, José: 174
Paud, Luis de: 33, 52, 140
Payá, Joaquín: 42, 52, 140
Paz, A.: 140
Peconl, Augusto: 28, 29, 52, 69, 140
Pedrals, Arturo: 52, 141
Pedrell, Felipe: 40, 47, 52, 141
Peláez y Barrón, Juan: 104
Pellicer y Pagés, José M.ª: 52, 141
Peña, Elisa: 52, 141
Peña y Castro, Enrique: 44, 45, 51, 52, 112, 127, 132, 139, 141, 153, 165, 183
Peñalba, Joaquín: 43, 120
Pérez Caballero, Juan: 43, 70, 89, 142
Pérez de Guzmán y Gallo, Juan: 16, 27, 52, 60, 102, 122, 143, 144
Pérez Galdós, Benito: 95
Pérez Gayá, Purificación: 25, 52, 142
Pérez Junquera: 71
Pérez Ojeda, Fernando: 51, 144
Pérez Oliva, Isidro: 52, 144
Pérez Rioja, José Antonio: 18, 156
Pérez Villamil, Manuel: 18, 59, 68, 76, 113
Pérez Zúñiga, Juan: 60
Pérez, Mercedes: 73
Pérez, Roque: 181
Perezaguas, Melitón: 26, 52, 179
Perni, Mariano: 60
Picón, Jacinto Octavio: 52, 60, 98, 144
Pidal Mon, Alejandro: 16, 32-34, 52, 53, 70, 84, 136, 145, 167, 168, 178
Pidal Mon, Luis: 70, 146
Pilares, Marqués de: 51, 146

- Pilo, Mario: 61
Piniés, Vicente de: 52, 146
Pirala, Antonio: 36, 53, 146
Pla, José Ignacio: 53, 146
Plana, Federico F.: 52, 146
Plañiol, Adolfo: 47, 51, 137, 146
 Polanco, Ramiro: 145
 Polavieja, Marqués de. *Vid.* García de Polavieja.
Poleró, Vicente: 53, 146
Pomares Ceva, Manuel: 50, 146
 Ponce de León. *Vid.* Mairena del Alcor.
Poncho (sic): 146
Portillo, Joaquín: 50, 111, 112, 147
 Prieto, Tomás: 175
 Prunes, Mateo: 172, 173, 180
Puchol y Navas, Crisanto Francisco: 53, 124, 179
Puig Campillo, Antonio: 50, 146
 Pulido, Luis: 50, 180
 Pulido y Sánchez, Eugenio: 62, 179
Quesada, Ernesto: 50, 53, 60, 71, 142, 147
Quesada, Vicente G(- -): 53, 60, 71, 139, 142, 147
 Quevedo, Francisco de: 29, 107
 Quintero Atauri, Pelayo: 47
 Quiroga, Gaspar de: 47, 58
R(-) Garrido (?), Adolfo: 53, 148
 Rabal, Francisco: 18
Rada y Delgado, Juan de Dios de: 18, 24, 25, 27-32, 34, 35, 38, 39, 41, 42, 47, 50, 53, 57, 71, 79, 99, 101, 103, 130, 132, 148, 179
 Ramallo, Sebastián F.: 15, 121, 164, 165, 171
 Ramírez, Antonio: 60
Ramírez de Arellano, Rafael: 53, 150
 Ramírez de Villaurrutia, W. (Marqués de Villaurrutia): 103
 Ramis, Antonio: 121
Ramos, Francisco: 51, 150
Ramos, Miguel: 53, 179
Ramos, Rafael: 52, 60, 150
Renia, Manuel: 50, 180
 Repullès, Enrique: 100
Requejo Avedillo, Federico: 71, 151
 Reyes Católicos: 126. *Vid.* también Fernando, Isabel.
 Reyes, Antonio de los: 18, 178
 Reyes, general: 118
Riaño y Montero, Juan Facundo: 53, 151
 Ribera, Francisco: 77
 Richard, Louis Jules: 104
Rico Sinobas, Manuel: 27, 39, 53, 78, 149, 151
 Riego: 58
Ríos, Blanca de los: 53, 140, 152
 Ríos, Demetrio de los: 76
 Riu Barrera, E.: 18, 26, 117
 Riudarets, (-): 108
Roa y Erostarbe, Joaquín: 18, 53, 152
Roca, Alejandro: 53, 152
Roca, Tomás Carlos: 52, 60, 152
Roca Gómez, José Carlos: 42, 50, 61, 111, 152
 Roch, León: 18, 122
 Roda, Manuel: 181
 Rodrigo, Joseph: 174
Rodríguez, Celedonio: 51, 180
 Rodríguez Blanco, Buenaventura: 97
Rodríguez de Berlanga, Manuel: 36, 53, 116, 152
Rodríguez Larrea, Francisco: 51, 152
Rodríguez Martín, Manuel (Juan Ortiz del Barco): 52, 153, 184
Rodríguez San Pedro Díaz-Argüelles, Faustino: 33, 52, 180
Rodríguez Valdés, Miguel: 51, 71, 153
Rodríguez Villa, Antonio: 39, 45, 53, 139, 153, 169
 Román, Emilio: 60
Romanones, Conde de. Vid. Figueroa y Torres.
 Ros, Pedro: 130
Rosa, Alejandro: 50, 71, 153
Rosel, Pablo: 51, 153
Rossi, Constante y Alberto F.: 53, 153
 Rouillard, Pierre: 18, 99
 Rovira, José Carlos: 18, 132
 Rubio, Federico: 93
Rubio y Ganga, Luis: 51, 53, 153, 180
 Rueda, Salvador: 60
 Rueda Muñoz de San Pedro, G.: 18, 182
Ruiz, Jerónimo: 43, 44, 53, 60, 71, 153
 Ruiz, teniente: 33, 84
Ruiz Aguilera, Ventura: 25, 53, 153
Ruiz Arias, Rafael: 29, 53, 153
 Ruiz de Flórez, Lorenzo: 25, 143
 Saavedra Fajardo, Diego: 16
Saavedra Moragas, Eduardo: 17, 18, 53, 59, 62, 106, 153, 154
 Sabau, Pedro: 18, 26, 117, 157
Sacristán, Fermín: 40, 52, 53, 154
 Sada, Pilar: 18, 26, 117
Sagán, Félix: 51, 181
 Sagarra, Fernando de: 135
Sagasta, Práxedes Mateo: 32, 34, 35, 53, 154, 181
 Sagau, F.: 56
 Sahagún, Leandro de: 182
Salafranca, Juan: 53, 181
 Salas, Francisco Javier de: 27, 59, 179
 Salat: 176
Salcedo, Gaspar: 53, 154
 Salinas, José: 60
 Salmerón y Amat, José: 100
Salvat, Eladio: 53, 154
Salvetti, Arturo: 51, 60, 154
Salvetti y de Laussat, Alfredo: 23, 44, 50, 60, 61, 154
 Salvetti, Emma: 60
 Samano, Juan de: 173
 Sambon, Jules: 52, 184
 San Adrián, marquesa de: 60
 San Fulgencio: 18
 San Lúcar, Duque de. *Vid.* Guzmán, Gaspar de.
Sánchez, José: 51, 154
 Sánchez, Juan: 90
Sánchez Madrigal, M.: 53, 154
 Sánchez Madrigal, Ricardo: 60
Sánchez Moguel, Antonio: 41, 53, 109, 154, 179
Sanchís Sivera, J.: 52, 155
 Sandars, Horace: 42, 120
 Santa Cruz de Mudela, Marqués de. *Vid.* Bazán.
Santa María, Ramón: 43, 53, 155
Santo, Joaquín: 50, 60, 155
Santo de Villar, Mariana: 50, 155
Sanz, Pablo: 51, 155, 181
Saralegui y Medina, Leandro de: 53, 150, 155
 Schaible, Karl Heinrich: 18, 132
Schulman, J.: 51, 52, 53, 155, 167, 181
Segarra Llorens, Joaquín: 45, 52, 155
 Segismundo III: 86
 Seijas: 107
Sellán, Gregorio: 29, 53, 155

- Sempere y Guarinos, Juan: 18, 178
 Séneca: 177
Sentenach y Cabañas, Narciso: 18, 41, 46, 50, 53, 71, 73, 114, 156, 181
 Señán y Alonso, Eloy: 18, 107
Serrano Alcázar, Rafael: 53, 156
Serrano Fatigati, Enrique: 36, 40, 51, 172, 177, 182
Serrano Morales, José Enrique: 18, 36, 40, 53, 156
Serrano y Sanz, Manuel: 53, 156
 Serrure, Raymond: 16, 35, 99
Sevilla, Alberto: 52, 60, 156
 Sierra, Adela: 152
 Siete Iglesias, Marqués de. *Vid.* Vargas-Zúñiga.
Silvela, Francisco: 53, 156
Silvela, J.: 52, 156
Simón y Nieto, Francisco: 18, 19, 37, 53, 156
Simone, Filipo: 34, 50, 66, 71, 157
 Simonet y Vaca, Francisco Javier: 19, 36, 53
 Siret, hermanos: 33, 87
 Soberanas, A: 19, 26, 117
 Spinola: 26, 90, 168, 177
Spottorno, Juan: 51, 157
Suárez, Victoriano: 51, 157, 158
 Suárez de Urbina, José: 60
Suárez Inclán, Julián: 53, 158
 Tachard: 136
Taggiasco, Monseñor Cesare: 23, 28, 29, 34, 50, 66, 71, 95, 157, 158, 162
Tamayo y Baus, Manuel: 53, 158
 Tarí, Andrés: 60
 Teixidor, Fray Josef: 16, 27
Terry, Antonio: 53, 158
Tettamancy Gastón, Francisco: 19, 52, 182
 Thebussem, Dr. *Vid.* Pardo de Figueroa.
Toda, Eduardo: 35, 41, 53, 77, 88, 94, 158, 159
Tormo, Elías: 51-53, 72, 158
Torre e Izquierdo, José María de la: 52, 159
Torre de Trasierra, Gonzalo de la: 52, 159
Torrecilla, Marqués de la: 52, 159
Torres Campos, R.: 53, 159
 Tortosa, Trinidad: 19, 69
Tourtoulon, Charles de: 19, 159
 Trigueros, (-) (de Carmona): 29, 103
 Trueba, Antonio de: 169
Tubino y Oliva, Francisco María: 15, 17, 18, 27, 50, 182
T(-) de Bosch, M.^a Dolores: 50, 159
 Ucendo, Isabel: 14
Uhagón y Guardamino, Francisco Rafael de (Marqués de Laurencín): 46, 52, 102, 140, 159
 Ujo y Gómez: 145
Ureña y Smenjaud, Rafael de: 52, 159, 183
 Urquía, Leopoldo: 40, 99
 Urraca, doña: 18
Uslé, Celestino F.: 50, 160
Valcárcel, Carlos: 52, 160
 Valdecañas, Marqués de: 51
Valdenebro, José María de: 53, 160
 Valdés y Bazán, Antonio: 51, 168
Valera, Juan: 16, 27, 39, 53, 124, 160
 Valero, Federico: 165
Varela Orbegozo, Luis: 53, 160
 Vargas Ponce, José: 24, 37
 Vargas-Zúñiga y Montero de Espinosa, Antonio (Marqués de Siete Iglesias): 19, 27, 71
 Vázquez, Juan: 173
 Vázquez Ballesteros, Pedro: 163
Vega de Armijo, Marqués de la. Vid. Aguilar y Correa.
 Vega de Hoz, Barón. *Vid.* Leguina y Vidal.
 Vega Inclán, Marqués de la: 52
 Velázquez, Diego: 158, 162
Velázquez Bosco, Ricardo: 19, 35, 53, 99, 160
Vergara, Gabriel María: 19, 53, 103, 160
 Viana, marqueses de: 176
 Vicent, Gregorio: 128
Vidal, Fulgencio: 51, 160
Vidal de Valenciano, Cayetano: 52, 57, 182
Vidal-Quadras Ramón, Manuel: 19, 52, 57, 182
Vigil, Dolores: 51, 160
Vigil, Francisco de Paula: 51, 52, 160, 161, 172
 Vignau Ballester, Vicente: 83
 Vilaríño, Marisa: 14
 Villalobos, Conde de. *Vid.* Aguilera y Gamboa.
Villar, José: 50, 155
 Villar, Miguel: 155
 Villarreal, Manuel: 103
Villasante, Fernando B.: 51, 53, 161
 Villaurrutia. *Vid.* Ramírez de Villaurrutia (Marqués de Villaurrutia).
 Villegas, (-): 133
 Villena, Ángel: 69, 122
Villena, Manuel de: 51, 182
 Visedo, Enrique: 44, 60, 80
Vives y Escudero, Antonio: 19, 47, 52, 53, 59, 62, 72, 109, 137, 143, 156, 161
Wandosell, Pío: 50, 161
 Witt, Stephanus de: 47
Witte, Alphonse de: 51-53, 88, 161, 182
 Yarta, Consuelo: 23, 89, 90
 Zapata, (-), *en Cartagena:* 112
Zaragoza, Justo: 53, 132, 162
Zevallos, Francisco: 52, 183
Zorita, José María: 52, 162
 (- - -), Adolfo: 162
 (- - -), Ángel: 23, 90
 (- - -), Antonio: 162
 (- - -), Antonio (*alter*): 162
 (- - -), Cardenal: 162
 (- - -), Carmen: 162
 (- - -), Clotilde: 23, 162, 163
 (- - -), Cristóbal: 162
 (- - -), Eleuterio: 163
 (- - -), Enriqueta (fam. Herrera): 23, 90, 163
 (- - -), Enrique y (- - -), Clotilde: 23, 162, 163
 (- - -), Enriqueta (fam. Dánvila): 97
 (- - -), Felipe: 183
 (- - -), Félix: 163
 (- - -), Fermín: 163
 (- - -), Juan: 163
 (- - -), Manuel: 163
 (- - -), María: 183
 (- - -), Miguel: 163
 (- - -), Rafael (hijo de A. Fernández Casanova?): 163
 (- - -), Valentina: 127

2. GEOGRÁFICO

- Agramón: 69, 122
Alamiriya: 19
Alarcón (Cuenca): 156
Albacete: 18, 152
Albaida: 72
Albarracín: 181
Alcalá de Guadaíra: 34, 99
Alcalá de Henares: 15, 17, 18, 19, 66, 91, 98, 101, 102, 128, 147
Alcarria: 16
Alcudia de Elche, La. *Vid.* Ilici.
Alcudia, Conde de. *Vid.* Aguilera y Gamboa.
Algar, El (Murcia): 43, 120
Alhambra (Ciudad Real): 16
Alhambra, La (Granada): 160
Alicante: 33, 39, 61, 69, 74, 84, 86, 90, 101, 102, 114, 116, 128, 154, 160, 163, 164, 168-170, 172, 184
Aliseda, Baños de (Santa Elena, Jaén): 45, 67, 100
Almadén: 85
Almería: 24, 27, 41, 71, 92, 96, 110, 120
Almodóvar del Río: 102
América: 27, 29, 45, 51, 57, 75, 79, 82, 87, 166
Amsterdam: 88, 155, 181, 184
Ancona: 169
Andalucía: 29, 31, 103
Antequera: 16
Anvers: 80
Anzio (Italia): 33, 145
Aragón: 19, 180
Aranjuez: 147, 175
Arenys de Mar: 68
Argentina: 61, 139, 141, 147, 148, 163
Arlanza: 76
Astorga (Asturica): 16
Asturias: 16, 168
Asturica. *Vid.* Astorga.
Augustobriga (prov. Soria): 18, 154
Aulnay: 26, 28, 117
Ávila: 96, 102
Azacaya, aacequia de la (Murcia): 38
Baeza (Jaén): 120
Baleares, islas: 16, 73, 91, 139
Baños de la Aliseda. *Vid.* Aliseda.
Baños de la Reina. *Vid.* Calpe.
Barcelona: 15-19, 27, 30, 32, 35-37, 41, 50, 65, 75-78, 80-82, 86, 88-90, 93-95, 97, 99, 134-136, 140, 141, 143, 155, 166, 173, 176, 182
Baye, chateaux de: 27, 81
Beire (Navarra): 122
Bélgica: 29, 161, 162, 167
Bergido: 16
Berlín: 123, 147, 148, 182
Betanzos: 16
Bétis. *Vid.* Guadalquivir.
Bierzo: 16
Bilbilis: 156
Birmingham: 47, 88, 101, 132
Bolonía: 61, 140
Boulogne sur Mer: 147
Brasil: 123
Brihuega: 51, 170
Bruselas: 27, 28, 30, 35, 79, 80, 82, 87, 88, 99, 116, 131, 161, 162, 169, 170, 177
Buenos Aires: 23, 35, 44, 45, 60, 61, 69, 70, 71, 112, 127, 128, 132, 136, 139, 141, 142, 147, 148, 152, 153, 163-165, 184
Burgo de Osma (Uxama): 18, 154
Burgos: 30, 88, 107, 109
Cádiz: 31, 50, 51, 59, 84, 130, 132, 149, 178, 180, 182
Calabria: 79
Calatayud: 156
Caldetas (Barcelona): 88, 89, 159
Calpe (Alicante). Baños de la Reina: 168
Campo Real de Valverde: 170
Cannes: 159
Capilla, La. *Vid.* Carmona.
Capua: 39, 88
Carabanchel: 107
Carabancheles, quinta de los: 18
Caracas: 109
Carmona: 28, 29, 31, 35, 36, 43, 47, 50, 59, 87, 101, 103, 104, 108
Carmona. Cortijo de Santa Clara: 43, 87
Carmona. La Capilla: 43, 87
Carpio, El: 16
Cartagena (Carthago Nova): 13, 15, 16, 18, 23-29, 33,

- 37-43, 45, 46, 50, 58-61, 65-69, 71, 74-77, 80, 93-95, 98, 101-103, 106, 109-112, 114, 117, 120, 121, 123, 125, 128-130, 135, 137, 140, 144, 146, 147, 150-155, 160, 161, 163-166, 168, 171, 177, 181, 182
- Cartago. *Vid.* *Carthago*.
Carthago: 60
Carthago Nova. *Vid.* Cartagena.
Cartuja, La (Chile): 132
Castilla: 153, 178
Castilla la Vieja: 26, 107
Castillo de Madoz. *Vid.* Madoz.
Castulo: 16
Cataluña: 16, 17, 89, 158, 176
Cazalla de la Sierra: 134
Cerro de los Santos. *Vid.* Montealegre.
Cette, consulado de España en: 114
Ceuta: 102
Chalon-sur-Saône: 85
Chile: 17, 35, 61, 132, 140, 142, 173
China: 47
Chinchón: 91, 94
Cieza: 110, 137, 171
Ciudad Real: 74, 85, 94, 116, 150
Colombia: 67, 103, 118, 129
Colorado Springs: 90
Copenhague: 27, 30, 35, 79, 101, 153, 167
Corberon (Côte d'Or): 27, 28, 82
Corbones, río: 43, 87
Córdoba: 16, 19, 109, 150
Coruña, La: 19, 134, 140, 182
Crevillente: 83
Cuba: 98, 148
Cuenca: 37, 68, 93, 137
Denia: 35, 94
Elche: 40, 47, 50, 60, 69, 76, 77, 95, 105, 116, 119, 120, 146, 150, 155, 170, 177, 182
Epora. *Vid.* Montoro.
Escalona: 36, 84, 85, 94
España: 16-18, 26-28, 29, 31, 33, 35, 36, 40-43, 45-47, 51, 57, 61, 73, 75, 79, 81, 82, 87-89, 99, 101, 103, 117, 119, 131-133, 135, 140-142, 150, 163, 166, 173, 176, 182
Espinosa de los Monteros: 172, 177
Esquivias: 37, 109
Europa: 29, 45, 51, 132, 141, 142, 179
Fernando Poo: 119
Ferrol: 155
Filipinas: 30, 57, 65, 77, 78, 113, 171
Florencia: 43, 134
Francia: 99
Frankfurt: 58, 88, 90, 100, 172
Fuente la Higuera: 16
Gales: 27
Galicia: 88
Génova: 43, 155
Gerona: 36, 88, 89
Gijón: 128
Gormaz: 18
Granada: 18, 19, 36, 107, 151, 157, 168, 172
Granja de San Ildefonso, La: 124. *Vid.* San Ildefonso.
Guadalajara: 16, 17, 19, 90, 100, 137, 160
Guadalajara (Méjico): 51
Guadalquivir, río: 16
Guinea: 77
Guipúzcoa: 66
Holanda: 28
Horche: 90
Hoyuelos (Segovia): 123
Huelva: 164
Huercal Overa: 96, 103, 110, 120
Huerta. *Vid.* Santa María de Huerta.
Huesca: 101
Hungria: 82
Iberia: 60
Ilici (La Alcudia, Elche): 69, 150
Illescas: 74
Inca (Baleares): 36, 91
Inglaterra: 33, 87, 178
Italia: 28, 43, 51, 58, 66, 70, 95, 108, 142, 155, 179
Italica: 36, 47, 116, 152
Jaén: 16, 45, 67, 100, 120
Jalón, río: 15, 65
Jerez de la Frontera: 31, 119, 149, 154, 173
Jubia: 57, 182
Laguna, La: 120
Lanzarote: 103
León: 19
Lille: 29, 87, 103
Lima: 66, 132, 160, 175
Liorna: 182
Liria: 27, 31, 96, 97
Lisboa: 96
Logroño: 154, 170
Londres: 31, 41, 88, 132, 142, 151, 158, 167, 176, 182
Lugo: 16
Madoz, castillo de (Murcia): 90
Madrid: 13, 15-19, 23-41, 43, 45-47, 53, 56-103, 105-110, 112-184
Mahón: 121
Mairena del Alcor: 29, 43, 87
Málaga: 15, 18, 27, 36, 50, 66, 96, 113, 116, 152, 157, 171, 172, 180
Mallorca: 133, 173, 176
Manila: 161, 172
Maqueda: 36, 84, 85, 94
Marajó, isla de: 123
Marruecos: 102
Mataró: 141
Medina Az-Zahra: 19, 160
Medina del Campo: 58
Medina Sidonia: 28, 36, 140
Méjico: 27, 51, 167, 170, 174, 175
Melilla: 102, 163, 164
Milán: 43, 50, 70, 168, 179, 182, 184
Miranda de Ebro: 154
Molina (Murcia): 23, 39
Molinos, Los (Murcia): 130
Montañar (Molina, Murcia): 23, 114, 115
Montealegre del Castillo. Cerro de los Santos: 17, 18, 27, 59, 99, 152
Montevideo: 163
Montilla: 61, 139
Montoro (Epora): 16
Montpellier: 159
Monzón: 173
Moraleja de Enmedio: 179
Motilla del Palancar: 156

- Mula (Murcia): 81
 Mulhouse: 99
 Munich: 158
 Murcia: 14-18, 23-25, 28-30, 39, 42, 43-45, 50, 59-61, 67, 69, 71, 74, 80, 85, 86, 90, 92, 93, 98, 101, 102, 106, 109, 114, 117, 125, 128, 142, 143, 148, 151-154, 156, 162-166, 168, 169, 171, 172, 176-178
 Nancy: 82
 Nápoles: 43, 51, 79, 121, 122, 134, 166, 173, 178, 180
 Navarra: 23, 76, 122
 Navas del Marqués, Las: 133
 Navia (Asturias): 168
 Níjar: 96
 Novelda: 82, 184
 Nueva España: 50, 51, 57, 61, 170, 173
 Nueva Guatemala: 132, 133
 Orense: 138
 Orgaz: 136
 Osuna: 99
 Oviedo: 16
 Oxaca: 126
 Pacífico, océano: 17
 Pacoval (isla de Marajó, Brasil): 123
 Padrón: 16
 Países Bajos: 17, 41, 47, 80, 88, 167, 182
 Palafrugell: 88
 Palencia: 15, 18, 19, 37, 82, 157
 Palermo: 105, 170
 Palma de Mallorca: 16, 36, 91, 123, 139, 176, 177
 Palos, cabo de: 17, 42, 120, 140, 166
 Pamplona: 16, 17
 Paraguay: 148, 177
 París: 16, 28, 30, 33-36, 39, 63, 81, 82, 87, 88, 90, 99, 104, 117, 131, 136, 137, 141-143, 147, 148, 156, 157, 170, 172, 173, 177, 179
 Pau (Francia): 28, 29, 141
 Pérgamo: 27, 182
 Perú: 44, 57, 61, 82, 141, 164, 175
 Piedrahita: 164
 Pinar del Valle (Granada): 107
 Pirineos: 34
 Poblá de Vallbona: 98
 Portaceli, Cartuja de Nuestra Señora de: 51, 165
 Portugal: 78, 81
 Portus Illicitanus. *Vid.* Santa Pola.
 Potosí: 141, 142, 183
 Pozuelo de Alarcón: 93, 154
 Pravia: 158
 Puebla de Vallbona. *Vid.* Poblá.
 Puerto de Santa María: 122
 Puerto Real: 101
 Puerto Rico: 98
 Rábida, monasterio de la: 19
 Río de Janeiro: 96
 Río de la Plata: 141
 Rioja: 154
 Roma: 28, 29, 32-34, 43, 60, 61, 63, 70, 83, 84, 95, 114, 142, 145, 147, 155, 157, 158, 164, 167, 179, 183
 Ronda: 143
 Saiti: 43, 121
 Salamanca: 72, 89, 144, 155, 169
 Salmeroncillo de Abajo (Cuenca): 68
 San Fernando (Cádiz): 29, 33, 140, 153, 184
 San Hilario Sacalm: 41, 77
 San Ildefonso: 175, 176. *Vid.* Granja de San Ildefonso.
 San Juan de Alicante: 79
 San Lorenzo del Escorial: 50, 96, 178
 San Pedro de la Nave: 47
 San Pedro del Pinatar: 142
 San Rodolfo (Buenos Aires): 148
 San Roque (Cádiz): 102, 182
 San Salvador de Nogal, monasterio de: 18
 San Sebastián: 70, 75, 102, 138, 141
 Sanlúcar: 50, 180
 Santa Águeda (Guipúzcoa): 66
 Santa Clara, Cortijo de. *Vid.* Carmona.
 Santa Elena (Jaén): 45, 67, 100
 Santa Lucía (Murcia): 114
 Santa María de Huerta: 41, 46, 73
 Santa Pola (Portus Illicitanus): 29, 39-41, 44, 45, 60, 61, 65, 67, 75, 82, 85-90, 93, 101, 102, 106, 112, 120, 124, 125, 127, 137, 141, 150, 154, 155, 157, 163, 164
 Santander: 70, 160
 Santiago de Chile: 17, 18, 31, 35, 60, 66, 132, 133, 173, 175, 184
 Santiago de Compostela: 61, 72, 88, 123, 127
 Santo Domingo de la Calzada: 119
 Seaborough Court: 33, 35, 87
 Segovia: 17, 18, 122, 123, 127, 174
 Segura, río: 98
 Sevilla: 16, 25, 29, 31, 35, 36, 40, 50, 51, 75, 82, 86, 87, 95, 99, 100, 101, 108, 116, 119, 122, 132, 135, 140, 143, 149, 154, 160, 168, 174, 176, 178, 182
 Sicilia: 105, 170, 180
 Sigüenza: 16
 Sitges: 78
 Soria: 46, 74, 156
 Strasbourg: 99
 Támesis, río: 88
 Tarancón: 37, 137
 Tarragona: 17-19, 26, 30, 61, 88, 100, 117, 136, 149, 153
 Tartessos: 16
 Teide: 75
 Tenerife: 120
 Teruel: 46, 73
 Tigre, El (Buenos Aires): 148
 Toledo: 17, 18, 37, 56, 74, 78, 123, 136, 137, 150, 151, 165
 Torrecilla, La (Murcia): 129
 Torrecilla de Cameros (La Rioja): 154
 Torrelodones: 177
 Torrevieja: 83
 Torrox: 113, 171, 172
 Trafalgar: 135
 Tudela: 23, 90, 163
 Turín: 27, 80, 183
 Tuy: 16
 Unión, La (Murcia): 33, 43, 120, 151, 161, 162
 Uxama. *Vid.* Burgo de Osma.
 Valencia: 16-19, 27, 36, 40, 41, 60, 72, 94, 96, 98, 113, 125, 153, 155, 156, 168, 180
 Valergues, chateau de: 159
 Valladolid: 109, 138, 146, 151, 173
 Venecia: 126, 127, 169
 Venezuela: 67, 103

Vianeggio (Italia): 83

Victoria (Argentina): 162

Viena: 27, 39, 160, 182

Vilanova i la Geltrú: 18, 30, 65, 77, 78, 83, 109, 111,
134, 138, 164

Villa Veientana: 28, 46, 63, 82, 101, 103, 108, 114,
117, 140, 149, 158, 172

Villalcázar de Sirga (Palencia): 19

Villaviciosa (Asturias): 145

Villaviciosa de Odón: 122

Villel: 181

Vitoria: 56, 82

Zacatecas: 51

Zamora: 16, 47, 67, 107

Zaragoza: 16, 46, 69, 73, 74, 79, 81, 99, 114, 134, 169

Zarauz: 90

3. DOCUMENTOS DE BIBLIOTECA

Expediente Adolfo Herrera

n.º 1: 27, 179	n.º 23: 105	n.º 46: 151
n.º 2: 179	n.º 24: 64	n.º 47: 151
n.º 3: 27, 150	n.º 25: 105	n.º 48: 151
n.º 4: 105	n.º 26: 150	n.º 49: 70
n.º 5: 63	n.º 27: 150	n.º 50: 113
n.º 6: 105	n.º 29: 180	n.º 51: 45, 123
n.º 7: 63	n.º 30: 64	n.º 52: 151
n.º 8: 105	n.º 31: 106	n.º 53: 151
n.º 9: 179	n.º 32: 64	n.º 54: 151
n.º 10: 150	n.º 33: 150	n.º 55: 151
n.º 11: 63	n.º 34: 150	n.º 56: 180
n.º 12: 179	n.º 35: 106	n.º 57: 46, 180
n.º 13: 63	n.º 36: 64	n.º 58: 180
n.º 14: 105	n.º 37: 64	n.º 59: 180
n.º 15: 179	n.º 38: 106	n.º 60: 180
n.º 16: 173	n.º 39: 64	n.º 61: 180
n.º 17: 181	n.º 40: 106	n.º 62: 172
n.º 18: 167	n.º 41: 64	n.º 63: 173
n.º 19: 167	n.º 42: 106	n.º 64: 180
n.º 20: 167	n.º 43: 64	n.º 65: 177
n.º 21: 182	n.º 44: 106	n.º 66: 172
n.º 22: 64	n.º 45: 151	n.º 67: 180

Manuscritos

RAH-9-4977: 136	RAH-9-6366-5: 169	RAH-9-6379: 50, 56
RAH-9-5446-4: 174	RAH-9-6366-6: 57	
RAH-9-6048-1: 168	RAH-9-6366-7: 57	6380
RAH-9-6286: 157	RAH-9-6366-8: 57	RAH-9-6380: 50
RAH-9-6361: 49, 55	RAH-9-6367: 49, 55	RAH-9-6380-1: 108
RAH-9-6361 a 6380: 49	RAH-9-6368: 49, 55	RAH-9-6380-2: 134
RAH-9-6361 a 6416: 49	RAH-9-6369: 49, 55	RAH-9-6380-3: 142
RAH-9-6362: 49, 55	RAH-9-6370: 49, 55	RAH-9-6380-4: 147
RAH-9-6363: 49, 55	RAH-9-6371: 49, 56	RAH-9-6380-5: 108
RAH-9-6364: 49, 55	RAH-9-6372: 49, 56	RAH-9-6380-6: 163
RAH-9-6365: 49, 55	RAH-9-6373: 49, 56	RAH-9-6380-7: 113
RAH-9-6366: 49	RAH-9-6374: 49, 56	RAH-9-6380-9: 164
RAH-9-6366-1: 57	RAH-9-6375: 49, 56	RAH-9-6380-10: 113
RAH-9-6366-2: 57	RAH-9-6376: 49, 56	RAH-9-6380-11: 91, 113
RAH-9-6366-3: 57	RAH-9-6377: 50, 56	RAH-9-6380-12: 73
RAH-9-6366-4: 57	RAH-9-6378: 50, 56	RAH-9-6380-13: 142

RAH-9-6380-14: 73	RAH-9-6380-79: 134	RAH-9-6380-146: 66
RAH-9-6380-15: 86	RAH-9-6380-80: 68	RAH-9-6380-147: 94
RAH-9-6380-16: 67	RAH-9-6380-81: 134	RAH-9-6380-148: 66
RAH-9-6380-17: 65	RAH-9-6380-82: 68	RAH-9-6380-149: 66, 88
RAH-9-6380-18: 65	RAH-9-6380-83: 73	RAH-9-6380-150: 66
RAH-9-6380-19: 70	RAH-9-6380-84: 65	RAH-9-6380-151: 94
RAH-9-6380-20: 69	RAH-9-6380-85: 62	RAH-9-6380-152: 66
RAH-9-6380-21: 67	RAH-9-6380-86: 105	RAH-9-6380-153: 62
RAH-9-6380-22: 66	RAH-9-6380-87: 105	RAH-9-6380-154: 114
RAH-9-6380-23: 66	RAH-9-6380-88: 63	RAH-9-6380-155: 69
RAH-9-6380-24: 65	RAH-9-6380-89: 105	RAH-9-6380-156: 72
RAH-9-6380-25: 43, 70	RAH-9-6380-90: 63	RAH-9-6380-157: 72
RAH-9-6380-26: 70	RAH-9-6380-91: 105	RAH-9-6380-158: 114
RAH-9-6380-28: 98	RAH-9-6380-92: 63	RAH-9-6380-159: 72
RAH-9-6380-29a: 67	RAH-9-6380-93: 105	RAH-9-6380-160: 72
RAH-9-6380-29b: 67	RAH-9-6380-94: 63, 64	RAH-9-6380-161: 72
RAH-9-6380-30: 109	RAH-9-6380-95: 105	RAH-9-6380-162: 72, 114
RAH-9-6380-31: 67	RAH-9-6380-96: 64	RAH-9-6380-163: 62
RAH-9-6380-32: 83	RAH-9-6380-97: 64	RAH-9-6380-164: 184
RAH-9-6380-33: 65	RAH-9-6380-98: 106	RAH-9-6380-165: 62
RAH-9-6380-34: 98	RAH-9-6380-99: 64	RAH-9-6380-166: 128
RAH-9-6380-35: 83	RAH-9-6380-100: 106	RAH-9-6380-166bis: 70
RAH-9-6380-36: 138	RAH-9-6380-101: 64	RAH-9-6380-167: 62
RAH-9-6380-37: 67	RAH-9-6380-102: 106	RAH-9-6380-168: 62
RAH-9-6380-38: 70	RAH-9-6380-103: 64	RAH-9-6380-169: 62
RAH-9-6380-39: 98	RAH-9-6380-104: 106	RAH-9-6380-170: 62
RAH-9-6380-40: 67	RAH-9-6380-105: 64	RAH-9-6380-171: 62
RAH-9-6380-41: 164	RAH-9-6380-106: 106	RAH-9-6380-172: 62
RAH-9-6380-42: 67	RAH-9-6380-107: 64	RAH-9-6380-173: 62
RAH-9-6380-43: 67	RAH-9-6380-108: 106	RAH-9-6380-174: 62
RAH-9-6380-44a: 67	RAH-9-6380-109: 62	RAH-9-6380-175: 62
RAH-9-6380-44a: 68	RAH-9-6380-110: 91	RAH-9-6380-176: 62
RAH-9-6380-45: 67	RAH-9-6380-111: 86	RAH-9-6380-177: 62
RAH-9-6380-46: 62	RAH-9-6380-112: 65, 66	RAH-9-6380-178: 62
RAH-9-6380-47: 113	RAH-9-6380-113: 91	RAH-9-6380-179: 62
RAH-9-6380-48: 69	RAH-9-6380-114: 65, 66	RAH-9-6380-180: 62
RAH-9-6380-49: 118	RAH-9-6380-115: 86	RAH-9-6380-181: 62
RAH-9-6380-50: 118	RAH-9-6380-116: 91	
RAH-9-6380-51: 70	RAH-9-6380-117: 65, 66	6381
RAH-9-6380-52: 117	RAH-9-6380-118: 91	RAH-9-6381: 50, 178
RAH-9-6380-53: 149	RAH-9-6380-120: 86	
RAH-9-6380-54: 118	RAH-9-6380-121: 65, 66	6382
RAH-9-6380-55: 70	RAH-9-6380-122: 91	RAH-9-6382: 39, 50
RAH-9-6380-56: 146	RAH-9-6380-123: 86	RAH-9-6382-1: 27, 182
RAH-9-6380-57: 118	RAH-9-6380-124: 91	RAH-9-6382-2: 36, 82
RAH-9-6380-58: 71	RAH-9-6380-125: 65, 66	RAH-9-6382-3: 167
RAH-9-6380-59: 118	RAH-9-6380-126: 91	RAH-9-6382-4: 167
RAH-9-6380-60: 71, 151	RAH-9-6380-127: 91	RAH-9-6382-5: 167
RAH-9-6380-61: 68	RAH-9-6380-128: 66	RAH-9-6382-6: 167
RAH-9-6380-62: 108	RAH-9-6380-129: 65, 66	RAH-9-6382-7: 170
RAH-9-6380-63: 71	RAH-9-6380-130: 86	RAH-9-6382-8: 171
RAH-9-6380-64: 151	RAH-9-6380-131: 88	RAH-9-6382-9: 166
RAH-9-6380-65: 68	RAH-9-6380-132: 91	RAH-9-6382-10: 168
RAH-9-6380-66: 112	RAH-9-6380-133: 86	RAH-9-6382-11: 166
RAH-9-6380-67: 67	RAH-9-6380-134: 65, 66	RAH-9-6382-12: 169
RAH-9-6380-68: 140	RAH-9-6380-135: 88	RAH-9-6382-13: 169
RAH-9-6380-69: 112	RAH-9-6380-136: 65, 66	RAH-9-6382-14: 169
RAH-9-6380-70: 68	RAH-9-6380-137: 88	RAH-9-6382-15: 169
RAH-9-6380-71: 112	RAH-9-6380-138: 86	RAH-9-6382-16: 169
RAH-9-6380-72: 68	RAH-9-6380-139: 65, 66	RAH-9-6382-17: 169
RAH-9-6380-73: 112	RAH-9-6380-140: 91	RAH-9-6382-18: 169
RAH-9-6380-74: 74	RAH-9-6380-141: 62	RAH-9-6382-19: 116, 169
RAH-9-6380-75: 134	RAH-9-6380-142: 94	RAH-9-6382-20: 172
RAH-9-6380-76: 112	RAH-9-6380-143: 66	RAH-9-6382-21: 176
RAH-9-6380-77: 117	RAH-9-6380-144: 64	RAH-9-6382-22: 177
RAH-9-6380-78: 112	RAH-9-6380-145: 94	RAH-9-6382-23: 181

RAH-9-6382-24: 182
 RAH-9-6382-25: 172
 RAH-9-6382-26: 172
 RAH-9-6382-27: 180
 RAH-9-6382-28: 114, 172
 RAH-9-6382-29: 171
 RAH-9-6382-30: 171
 RAH-9-6382-31: 125, 177
 RAH-9-6382-32: 125
 RAH-9-6382-33: 170
 RAH-9-6382-34: 170
 RAH-9-6382-35: 169
 RAH-9-6382-36: 169
 RAH-9-6382-37: 178
 RAH-9-6382-38: 178
 RAH-9-6382-39: 138

6383

RAH-9-6383: 50
 RAH-9-6383-1: 111
 RAH-9-6383-2: 111
 RAH-9-6383-3: 42, 111
 RAH-9-6383-5: 147
 RAH-9-6383-6: 112
 RAH-9-6383-7: 111
 RAH-9-6383-8: 111
 RAH-9-6383-9: 111
 RAH-9-6383-10: 61
 RAH-9-6383-11: 111
 RAH-9-6383-12: 111
 RAH-9-6383-13: 111
 RAH-9-6383-14 a 26: 111
 RAH-9-6383-27: 68
 RAH-9-6383-28: 68
 RAH-9-6383-29 a 43: 111
 RAH-9-6383-44 a 57: 111
 RAH-9-6383-58: 111
 RAH-9-6383-59: 111
 RAH-9-6383-60: 110
 RAH-9-6383-61: 111
 RAH-9-6383-62: 111
 RAH-9-6383-63: 111
 RAH-9-6383-64: 111
 RAH-9-6383-65: 112
 RAH-9-6383-66: 112
 RAH-9-6383-67: 112
 RAH-9-6383-68: 112
 RAH-9-6383-69: 112
 RAH-9-6383-70: 112
 RAH-9-6383-71: 110
 RAH-9-6383-72: 110
 RAH-9-6383-73 a 110: 112
 RAH-9-6383-111 a 113: 110
 RAH-9-6383-114: 42, 69
 RAH-9-6383-115: 69
 RAH-9-6383-116: 42, 113
 RAH-9-6383-117 a 120: 42, 114
 RAH-9-6383-121: 161
 RAH-9-6383-122 a 124: 160
 RAH-9-6383-125: 27, 34, 166
 RAH-9-6383-126: 34, 166
 RAH-9-6383-127: 34, 166
 RAH-9-6383-128 a 130: 61
 RAH-9-6383-131: 42, 152
 RAH-9-6383-132: 168
 RAH-9-6383-133: 42, 152

RAH-9-6383-134: 146
 RAH-9-6383-135: 42, 152
 RAH-9-6383-136: 42, 152
 RAH-9-6383-137 a 188: 110
 RAH-9-6383-189: 162
 RAH-9-6383-190: 69
 RAH-9-6383-191 a 261: 42, 152

6384

RAH-9-6384: 50
 RAH-9-6384-1: 24, 58
 RAH-9-6384-2: 24, 58
 RAH-9-6384-3: 24, 59
 RAH-9-6384-4: 25, 59
 RAH-9-6384-5: 25, 59
 RAH-9-6384-6: 25, 59
 RAH-9-6384-8: 24, 69
 RAH-9-6384-9: 24, 114
 RAH-9-6384-10: 171
 RAH-9-6384-11: 25, 59
 RAH-9-6384-12: 24, 163
 RAH-9-6384-13: 26, 123
 RAH-9-6384-14: 104
 RAH-9-6384-15: 104
 RAH-9-6384-16: 29, 104
 RAH-9-6384-17: 29, 115
 RAH-9-6384-19: 104
 RAH-9-6384-20: 104
 RAH-9-6384-21: 104
 RAH-9-6384-22.1: 157
 RAH-9-6384-22.2: 71
 RAH-9-6384-23.1: 95
 RAH-9-6384-23.2: 66
 RAH-9-6384-24.1: 95
 RAH-9-6384-24.2: 66
 RAH-9-6384-25: 66
 RAH-9-6384-26: 95
 RAH-9-6384-63: 146
 RAH-9-6384-64: 146
 RAH-9-6384-65: 177
 RAH-9-6384-66: 77
 RAH-9-6384-67: 69, 134, 146
 RAH-9-6384-68: 40, 69
 RAH-9-6384-69: 116
 RAH-9-6384-70: 40, 119
 RAH-9-6384-71: 40, 69
 RAH-9-6384-72: 182
 RAH-9-6384-73 a 75: 40, 170
 RAH-9-6384-76: 44, 166
 RAH-9-6384-79: 60
 RAH-9-6384-126: 27, 167
 RAH-9-6384-127 a 138: 27, 60

6385

RAH-9-6385: 50
 RAH-9-6385-1: 128
 RAH-9-6385-2: 128
 RAH-9-6385-3: 146
 RAH-9-6385-4: 60
 RAH-9-6385-5: 60

6386

RAH-9-6386: 50, 172
 RAH-9-6386-1/1: 25, 115
 RAH-9-6386-1/2: 115
 RAH-9-6386-1/3: 115

RAH-9-6386-1/4: 114
 RAH-9-6386-1/5: 25, 114
 RAH-9-6386-1/6: 115
 RAH-9-6386-1/7: 115
 RAH-9-6386-1/8: 115
 RAH-9-6386-1/9: 23, 114
 RAH-9-6386-1/10: 114
 RAH-9-6386-8/1: 154
 RAH-9-6386-8/2: 45, 100
 RAH-9-6386-8/3: 100
 RAH-9-6386-8/4: 45, 67
 RAH-9-6386-8/5: 163
 RAH-9-6386-8/6: 162
 RAH-9-6386-8/7: 163
 RAH-9-6386-8/8: 90
 RAH-9-6386-8/9: 89
 RAH-9-6386-8/10: 90
 RAH-9-6386-8/11: 116
 RAH-9-6386-8/12: 116
 RAH-9-6386-8/13: 172
 RAH-9-6386-8/14: 66
 RAH-9-6386-8/15: 66, 94
 RAH-9-6386-9/1: 79
 RAH-9-6386-9/2: 116
 RAH-9-6386-9/3: 43, 121
 RAH-9-6386-9/4: 121
 RAH-9-6386-9/5: 121
 RAH-9-6386-9/6: 173
 RAH-9-6386-9/7: 122
 RAH-9-6386-9/8: 79
 RAH-9-6386-9/9: 166
 RAH-9-6386-9/10: 177
 RAH-9-6386-9/11: 162
 RAH-9-6386-9/12: 43, 134
 RAH-9-6386-9/13: 162
 RAH-9-6386-9/14: 125
 RAH-9-6386-9/16: 96
 RAH-9-6386-9/17: 155
 RAH-9-6386-9/18: 155
 RAH-9-6386-9/19: 117
 RAH-9-6386-9/20: 159
 RAH-9-6386-9/21: 159
 RAH-9-6386-9/22: 96
 RAH-9-6386-9/23: 96
 RAH-9-6386-9/24: 96
 RAH-9-6386-9/25: 96
 RAH-9-6386-9/26: 183
 RAH-9-6386-9/27: 162
 RAH-9-6386-9/28: 96
 RAH-9-6386-9/29: 96
 RAH-9-6386-9/30: 170

6387

RAH-9-6387: 50
 RAH-9-6387-1a: 171
 RAH-9-6387-1b: 171
 RAH-9-6387-1c: 171
 RAH-9-6387-1d: 171
 RAH-9-6387-1e: 171
 RAH-9-6387-2: 113
 RAH-9-6387-3a: 171
 RAH-9-6387-3b: 171
 RAH-9-6387-4: 113
 RAH-9-6387-5a: 171
 RAH-9-6387-5b: 171
 RAH-9-6387-5c: 172

RAH-9-6387-6: 113	6402	RAH-9-6405-13: 157
RAH-9-6387-7: 81	RAH-9-6402: 51, 169	RAH-9-6405-14: 157
RAH-9-6387-8: 167	RAH-9-6402 bis: 51	RAH-9-6405-15: 59
RAH-9-6387-9: 81	RAH-9-6402 bis-1: 178	RAH-9-6405-16: 135
RAH-9-6387-10: 167	RAH-9-6402 bis-2: 180	RAH-9-6405-17: 157
RAH-9-6387-11: 46, 110		RAH-9-6405-18: 133
RAH-9-6387-12: 110	6403	RAH-9-6405-19: 95
RAH-9-6387-13: 46, 110	RAH-9-6403: 51	RAH-9-6405-20: 59
RAH-9-6387-14: 46, 110	RAH-9-6403-1: 58	RAH-9-6405-21: 93
RAH-9-6387-15: 46, 110	RAH-9-6403-2: 173	RAH-9-6405-22: 153
RAH-9-6387-16: 46, 110	RAH-9-6403-3: 173	RAH-9-6405-23: 126
RAH-9-6387-17: 147	RAH-9-6403-4: 173	RAH-9-6405-24: 153
RAH-9-6387-18: 71	RAH-9-6403-5: 173	RAH-9-6405-25: 71
RAH-9-6387-19: 153	RAH-9-6403-6: 173	RAH-9-6405-26: 131
RAH-9-6387-20: 153	RAH-9-6403-7: 173	RAH-9-6405-27: 98
RAH-9-6387-21: 71	RAH-9-6403-8: 173	RAH-9-6405-28: 89
RAH-9-6387-22: 60	RAH-9-6403-9: 174	RAH-9-6405-29: 162
RAH-9-6387-23: 60	RAH-9-6403-10: 174	RAH-9-6405-30: 155
RAH-9-6387-24: 113	RAH-9-6403-11: 174	RAH-9-6405-31: 142
RAH-9-6387-25: 60	RAH-9-6403-12: 174	RAH-9-6405-32: 178
RAH-9-6387-26 a 54: 62	RAH-9-6403-13: 174	RAH-9-6405-33: 76, 133
RAH-9-6387-55 a 70: 180	RAH-9-6403-14: 174	RAH-9-6405-34: 168
RAH-9-6387-71 a 93: 179	RAH-9-6403-15: 174	RAH-9-6405-35: 146
RAH-9-6387-94 a 106: 179	RAH-9-6403-16: 174	RAH-9-6405-36: 77
RAH-9-6387-107: 123	RAH-9-6403-17: 174	RAH-9-6405-37: 170
RAH-9-6387-108: 94	RAH-9-6403-18: 174	RAH-9-6405-38: 170
RAH-9-6387-109: 94	RAH-9-6403-19: 174	RAH-9-6405-39: 161
RAH-9-6387-110: 94, 168	RAH-9-6403-20: 174	RAH-9-6405-40: 168
RAH-9-6387-111: 94, 168	RAH-9-6403-21: 175	RAH-9-6405-41: 164
RAH-9-6387-265: 70	RAH-9-6403-22: 175	RAH-9-6405-42: 158
RAH-9-6387-266: 61, 139	RAH-9-6403-23: 175	RAH-9-6405-43: 146
RAH-9-6387-267: 61	RAH-9-6403-24: 175	RAH-9-6405-44: 146
RAH-9-6387-319 a 324: 59	RAH-9-6403-25: 175	RAH-9-6405-45: 137
	RAH-9-6403-26: 175	RAH-9-6405-46: 137
6388	RAH-9-6403-27: 175	RAH-9-6405-47: 161
RAH-9-6388: 50, 58	RAH-9-6403-28: 175	RAH-9-6405-48: 154
	RAH-9-6403-29: 175	RAH-9-6405-49: 135
6389	RAH-9-6403-30: 175	RAH-9-6405-50: 182
RAH-9-6389: 50, 60	RAH-9-6403-31: 175	RAH-9-6405-51: 72
	RAH-9-6403-33: 175	RAH-9-6405-52: 158
6390	RAH-9-6403-34: 175	RAH-9-6405-53: 76
RAH-9-6390: 50, 58	RAH-9-6403-35: 175	RAH-9-6405-54: 135
	RAH-9-6403-38: 176	RAH-9-6405-55: 161
6391-6394	RAH-9-6403-39: 176	RAH-9-6405-56: 86
RAH-9-6391 a 6394: 50, 182	RAH-9-6403-40: 176	RAH-9-6405-57: 164
	RAH-9-6403-41: 176	RAH-9-6405-58: 161
6395	RAH-9-6403-42: 176	RAH-9-6405-59: 163
RAH-9-6395: 50, 59	RAH-9-6403-43: 176	RAH-9-6405-60: 154
	RAH-9-6403-44: 176	RAH-9-6405-61: 150
6396	RAH-9-6403-45: 176	RAH-9-6405-62: 163
RAH-9-6396: 50, 168	RAH-9-6403-48: 176	RAH-9-6405-63: 152
		RAH-9-6405-64: 77
6397	6404	RAH-9-6405-65: 131
RAH-9-6397: 50, 180	RAH-9-6404: 51, 59	RAH-9-6405-66: 90
		RAH-9-6405-67: 76
6398	6405	RAH-9-6405-68: 139
RAH-9-6398: 50, 170	RAH-9-6405: 51	RAH-9-6405-69: 80
	RAH-9-6405-2: 59	RAH-9-6405-70: 122
6399	RAH-9-6405-4: 180	RAH-9-6405-71: 157
RAH-9-6399: 50, 170	RAH-9-6405-5: 109	RAH-9-6405-72: 161
	RAH-9-6405-6: 109	RAH-9-6405-73: 153
6400	RAH-9-6405-8: 157	RAH-9-6405-74: 144
RAH-9-6400: 50, 165	RAH-9-6405-9: 157	RAH-9-6405-75: 74
	RAH-9-6405-10: 115	RAH-9-6405-76: 163
6401	RAH-9-6405-11: 157	RAH-9-6405-77: 160
RAH-9-6401: 51, 179	RAH-9-6405-12: 157	RAH-9-6405-78: 155

RAH-9-6405-79: 155
 RAH-9-6405-80: 181
 RAH-9-6405-81: 160
 RAH-9-6405-82: 81

6406

RAH-9-6406: 51

6407

RAH-9-6407: 51
 RAH-9-6407-4: 165
 RAH-9-6407-6: 166
 RAH-9-6407-7: 178
 RAH-9-6407-8: 168
 RAH-9-6407-10: 170
 RAH-9-6407-14: 181

6408

RAH-9-6408: 51, 61, 178, 180
 RAH-9-6408-2a: 182
 RAH-9-6408-2b: 182
 RAH-9-6408-3: 57
 RAH-9-6408-4: 60

6409

RAH-9-6409: 51

6410

RAH-9-6410: 51
 RAH-9-6410-1: 56

6411

RAH-9-6411: 51
 RAH-9-6411-1: 45, 123
 RAH-9-6411-2: 158
 RAH-9-6411-3: 158
 RAH-9-6411-4: 159
 RAH-9-6411-5: 150
 RAH-9-6411-6: 155
 RAH-9-6411-7: 155
 RAH-9-6411-8: 108
 RAH-9-6411-9: 73
 RAH-9-6411-10: 26, 117
 RAH-9-6411-11: 104
 RAH-9-6411-12: 146
 RAH-9-6411-13: 75
 RAH-9-6411-14: 135
 RAH-9-6411-15: 61
 RAH-9-6411-16: 123
 RAH-9-6411-17: 123
 RAH-9-6411-18: 150
 RAH-9-6411-19: 151
 RAH-9-6411-20: 159
 RAH-9-6411-21: 89
 RAH-9-6411-22: 103
 RAH-9-6411-23: 135
 RAH-9-6411-24: 74, 75, 103
 RAH-9-6411-25: 74
 RAH-9-6411-26: 119
 RAH-9-6411-27: 75
 RAH-9-6411-28: 65
 RAH-9-6411-29: 119
 RAH-9-6411-30: 135
 RAH-9-6411-31: 125
 RAH-9-6411-32: 113
 RAH-9-6411-33: 113

RAH-9-6411-34: 118
 RAH-9-6411-35: 45, 118
 RAH-9-6411-36: 108
 RAH-9-6411-37: 118
 RAH-9-6411-38: 118
 RAH-9-6411-39: 118
 RAH-9-6411-40: 118
 RAH-9-6411-41: 134
 RAH-9-6411-42: 119
 RAH-9-6411-43: 143
 RAH-9-6411-44: 87
 RAH-9-6411-45: 119
 RAH-9-6411-46: 135
 RAH-9-6411-47: 119
 RAH-9-6411-48: 119
 RAH-9-6411-49: 45, 119
 RAH-9-6411-50: 119
 RAH-9-6411-51: 119
 RAH-9-6411-52: 108
 RAH-9-6411-53: 108
 RAH-9-6411-54: 119
 RAH-9-6411-55: 119
 RAH-9-6411-56: 95
 RAH-9-6411-57: 89
 RAH-9-6411-58: 95
 RAH-9-6411-59: 118
 RAH-9-6411-60: 113
 RAH-9-6411-62: 143
 RAH-9-6411-63: 143
 RAH-9-6411-65: 156
 RAH-9-6411-66: 162
 RAH-9-6411-67: 115
 RAH-9-6411-68 y 69: 109
 RAH-9-6411-70: 122
 RAH-9-6411-71: 144
 RAH-9-6411-72: 146
 RAH-9-6411-73: 123
 RAH-9-6411-74: 116
 RAH-9-6411-75: 79
 RAH-9-6411-76: 144
 RAH-9-6411-77: 144
 RAH-9-6411-78: 164
 RAH-9-6411-79: 144
 RAH-9-6411-80: 144
 RAH-9-6411-81: 61
 RAH-9-6411-82: 61
 RAH-9-6411-83: 144
 RAH-9-6411-84: 122
 RAH-9-6411-85: 61
 RAH-9-6411-86: 116
 RAH-9-6411-87: 184
 RAH-9-6411-88: 143
 RAH-9-6411-89: 162
 RAH-9-6411-90: 144
 RAH-9-6411-91: 144
 RAH-9-6411-92: 144
 RAH-9-6411-93: 143
 RAH-9-6411-94: 144
 RAH-9-6411-95: 108
 RAH-9-6411-96: 115
 RAH-9-6411-97: 138
 RAH-9-6411-98: 138
 RAH-9-6411-99: 138
 RAH-9-6411-100: 138
 RAH-9-6411-101: 138
 RAH-9-6411-102: 120

RAH-9-6411-103: 120
 RAH-9-6411-104: 120
 RAH-9-6411-105: 144
 RAH-9-6411-106: 144
 RAH-9-6411-107: 109
 RAH-9-6411-109: 159
 RAH-9-6411-110: 144
 RAH-9-6411-111: 184
 RAH-9-6411-112: 153
 RAH-9-6411-113: 144
 RAH-9-6411-114: 144
 RAH-9-6411-115: 159
 RAH-9-6411-116: 171
 RAH-9-6411-117: 122
 RAH-9-6411-118: 90
 RAH-9-6411-119: 90
 RAH-9-6411-120: 139
 RAH-9-6411-121: 134
 RAH-9-6411-122: 184
 RAH-9-6411-123: 164
 RAH-9-6411-124: 163
 RAH-9-6411-125: 33, 140
 RAH-9-6411-126: 33, 184
 RAH-9-6411-127: 119
 RAH-9-6411-128: 164
 RAH-9-6411-129: 82
 RAH-9-6411-130: 26, 136
 RAH-9-6411-131: 26, 61
 RAH-9-6411-132: 44, 69
 RAH-9-6411-133: 26, 127
 RAH-9-6411-134: 162
 RAH-9-6411-135: 29, 158
 RAH-9-6411-136: 184
 RAH-9-6411-137: 43, 184
 RAH-9-6411-138: 184
 RAH-9-6411-139: 184
 RAH-9-6411-140: 184
 RAH-9-6411-141: 28, 172
 RAH-9-6411-142: 63
 RAH-9-6411-143: 28, 114
 RAH-9-6411-144: 23, 28, 158
 RAH-9-6411-145: 82
 RAH-9-6411-146: 82
 RAH-9-6411-147: 184
 RAH-9-6411-148: 123
 RAH-9-6411-149: 159

6412

RAH-9-6412: 52
 RAH-9-6412-1: 60
 RAH-9-6412-2: 60
 RAH-9-6412-3: 156
 RAH-9-6412-4: 152
 RAH-9-6412-5: 169
 RAH-9-6412-6: 93
 RAH-9-6412-7: 117
 RAH-9-6412-8: 60
 RAH-9-6412-9: 44, 61
 RAH-9-6412-10: 44, 80
 RAH-9-6412-11: 44, 80
 RAH-9-6412-12: 44, 98
 RAH-9-6412-13: 44, 67
 RAH-9-6412-14: 142, 184
 RAH-9-6412-15: 142, 183
 RAH-9-6412-16: 163
 RAH-9-6412-17: 86

RAH-9-6412-18: 61	RAH-9-6412-104: 125	RAH-9-6412-181: 40, 154
RAH-9-6412-19: 60	RAH-9-6412-105: 125	RAH-9-6412-182: 134
RAH-9-6412-20: 164	RAH-9-6412-106: 125	RAH-9-6412-183: 142
RAH-9-6412-21: 61	RAH-9-6412-107: 125	RAH-9-6412-184: 161
RAH-9-6412-22: 61	RAH-9-6412-108: 181	RAH-9-6412-185: 99
RAH-9-6412-23: 86	RAH-9-6412-109: 125	RAH-9-6412-186: 172, 179
RAH-9-6412-24: 150	RAH-9-6412-110: 125	RAH-9-6412-187: 173, 179
RAH-9-6412-25: 76	RAH-9-6412-111: 110	RAH-9-6412-188: 173
RAH-9-6412-26: 43, 61	RAH-9-6412-112 a 114: 110	RAH-9-6412-189: 184
RAH-9-6412-27: 120	RAH-9-6412-115: 93	RAH-9-6412-190: 131
RAH-9-6412-28: 44, 80	RAH-9-6412-116: 181	RAH-9-6412-191: 131
RAH-9-6412-29: 26, 57	RAH-9-6412-117: 181	RAH-9-6412-192: 131
RAH-9-6412-30: 57	RAH-9-6412-118: 167	RAH-9-6412-193: 131, 177
RAH-9-6412-30a: 26, 90	RAH-9-6412-119: 58	RAH-9-6412-194: 131, 177
RAH-9-6412-30b: 26, 177	RAH-9-6412-120: 58	RAH-9-6412-195: 88, 182
RAH-9-6412-30c: 26, 168	RAH-9-6412-121: 181	RAH-9-6412-196: 88, 182
RAH-9-6412-31: 26, 57	RAH-9-6412-122: 181	RAH-9-6412-197: 182
RAH-9-6412-32: 57	RAH-9-6412-123: 181	RAH-9-6412-198: 133
RAH-9-6412-32a: 26, 178	RAH-9-6412-124: 58	RAH-9-6412-199: 88, 182
RAH-9-6412-32b: 26, 168	RAH-9-6412-125: 181	RAH-9-6412-200: 61
RAH-9-6412-33: 26, 57	RAH-9-6412-126 a 128: 181	RAH-9-6412-201: 184
RAH-9-6412-34: 57	RAH-9-6412-129: 181	RAH-9-6412-202: 99
RAH-9-6412-34a: 26, 179	RAH-9-6412-130: 167	
RAH-9-6412-34b: 26, 177	RAH-9-6412-131: 89	6413
RAH-9-6412-35: 167	RAH-9-6412-132: 58, 90	RAH-9-6413: 52
RAH-9-6412-36: 184	RAH-9-6412-133: 58, 90	RAH-9-6413-1: 76
RAH-9-6412-37 y 38: 61	RAH-9-6412-134: 181	RAH-9-6413-2: 76
RAH-9-6412-39: 57, 166, 182	RAH-9-6412-135: 58	RAH-9-6413-3: 39, 76
RAH-9-6412-40: 57, 161, 172	RAH-9-6412-136: 58	RAH-9-6413-4: 76
RAH-9-6412-41: 57, 161, 172	RAH-9-6412-137: 58	RAH-9-6413-5: 76
RAH-9-6412-42: 57, 182	RAH-9-6412-138: 58	RAH-9-6413-6: 75
RAH-9-6412-43: 57, 166	RAH-9-6412-139: 58	RAH-9-6413-7: 75
RAH-9-6412-44: 57	RAH-9-6412-140: 169	RAH-9-6413-8: 75
RAH-9-6412-45: 57	RAH-9-6412-141: 167	RAH-9-6413-9: 75
RAH-9-6412-46: 57	RAH-9-6412-142: 58	RAH-9-6413-10: 75
RAH-9-6412-47: 57	RAH-9-6412-143: 58	RAH-9-6413-11: 77, 165
RAH-9-6412-48 a 53: 57	RAH-9-6412-144: 132	RAH-9-6413-12: 77
RAH-9-6412-54: 57	RAH-9-6412-145: 167	RAH-9-6413-13: 32
RAH-9-6412-56: 57, 182	RAH-9-6412-146: 181	RAH-9-6413-14: 76
RAH-9-6412-57: 57, 61	RAH-9-6412-147: 132	RAH-9-6413-15: 77
RAH-9-6412-58 a 62: 61	RAH-9-6412-148: 132	RAH-9-6413-16: 75
RAH-9-6412-63: 57, 58	RAH-9-6412-149: 39	RAH-9-6413-17: 75
RAH-9-6412-64: 182	RAH-9-6412-150: 58	RAH-9-6413-18: 75
RAH-9-6412-65: 57, 182	RAH-9-6412-151: 88, , 172	RAH-9-6413-19: 75
RAH-9-6412-66: 61	RAH-9-6412-152 a 159: 88, 172	RAH-9-6413-20: 75
RAH-9-6412-67: 85	RAH-9-6412-160: 88	RAH-9-6413-21: 75
RAH-9-6412-68: 85	RAH-9-6412-161: 167	RAH-9-6413-22: 75
RAH-9-6412-69: 85	RAH-9-6412-162: 181	RAH-9-6413-23: 76
RAH-9-6412-70: 85	RAH-9-6412-163: 181	RAH-9-6413-24: 76
RAH-9-6412-71: 85	RAH-9-6412-164: 167	RAH-9-6413-25: 76, 78
RAH-9-6412-72: 122	RAH-9-6412-165: 166	RAH-9-6413-26: 78
RAH-9-6412-73: 122	RAH-9-6412-166: 133	RAH-9-6413-27: 109
RAH-9-6412-74 a 86: 85	RAH-9-6412-167: 160	RAH-9-6413-28: 78
RAH-9-6412-88: 172	RAH-9-6412-168: 183	RAH-9-6413-29: 78
RAH-9-6412-89: 58	RAH-9-6412-169: 183	RAH-9-6413-30: 78
RAH-9-6412-90 y 91: 169	RAH-9-6412-170: 89	RAH-9-6413-31: 78
RAH-9-6412-92 a 94: 169	RAH-9-6412-171: 176	RAH-9-6413-32: 77
RAH-9-6412-95: 58	RAH-9-6412-172: 106	RAH-9-6413-33: 78
RAH-9-6412-96: 170	RAH-9-6412-173: 95	RAH-9-6413-34: 77
RAH-9-6412-97: 170	RAH-9-6412-174: 160	RAH-9-6413-35: 77
RAH-9-6412-98: 58	RAH-9-6412-175: 76	RAH-9-6413-36: 78
RAH-9-6412-99: 88	RAH-9-6412-176: 103	RAH-9-6413-37: 78
RAH-9-6412-100: 172	RAH-9-6412-177: 164	RAH-9-6413-38: 78
RAH-9-6412-101: 39, 88	RAH-9-6412-178: 184	RAH-9-6413-39: 37, 77
RAH-9-6412-102: 183	RAH-9-6412-179: 46, 74	RAH-9-6413-40: 77
RAH-9-6412-103: 136	RAH-9-6412-180: 46, 73	RAH-9-6413-41: 77

RAH-9-6413-42: 78	RAH-9-6413-108: 36, 82	RAH-9-6413-186: 85
RAH-9-6413-43: 77	RAH-9-6413-109: 36, 82	RAH-9-6413-187: 83
RAH-9-6413-44: 31, 77	RAH-9-6413-110: 36, 82	RAH-9-6413-188: 83
RAH-9-6413-45: 30, 77	RAH-9-6413-111: 36, 82	RAH-9-6413-189: 83
RAH-9-6413-46: 78	RAH-9-6413-112: 82	RAH-9-6413-190: 83
RAH-9-6413-47: 77	RAH-9-6413-113: 27, 81	RAH-9-6413-191: 83
RAH-9-6413-48: 77	RAH-9-6413-114: 27, 81	RAH-9-6413-192: 83
RAH-9-6413-49: 78	RAH-9-6413-115: 81	RAH-9-6413-193: 45, 83
RAH-9-6413-50: 78	RAH-9-6413-116: 82	RAH-9-6413-194: 83
RAH-9-6413-51: 78	RAH-9-6413-117: 35, 82	RAH-9-6413-195: 40, 79
RAH-9-6413-52: 78	RAH-9-6413-118: 27, 79	RAH-9-6413-196: 79
RAH-9-6413-53: 78	RAH-9-6413-119: 80	RAH-9-6413-197: 79
RAH-9-6413-54: 78	RAH-9-6413-120: 28, 79	RAH-9-6413-198: 79
RAH-9-6413-55: 78	RAH-9-6413-121: 28, 79	RAH-9-6413-199: 39, 79
RAH-9-6413-56: 79	RAH-9-6413-122: 28, 79	RAH-9-6413-200: 39, 84
RAH-9-6413-57: 78	RAH-9-6413-123: 80	RAH-9-6413-201: 39, 84
RAH-9-6413-58: 78	RAH-9-6413-124: 30, 80	RAH-9-6413-202: 81
RAH-9-6413-59: 78	RAH-9-6413-125: 82	RAH-9-6413-203: 81
RAH-9-6413-60: 79	RAH-9-6413-126: 27, 82	RAH-9-6413-204: 85
RAH-9-6413-61: 166	RAH-9-6413-127: 28, 82	RAH-9-6413-205: 36, 84
RAH-9-6413-62: 80	RAH-9-6413-128: 36, 89	RAH-9-6413-206: 36, 84
RAH-9-6413-63: 44, 80	RAH-9-6413-129: 36, 89	RAH-9-6413-207: 36, 84
RAH-9-6413-64: 80	RAH-9-6413-130: 86	RAH-9-6413-208: 36, 84
RAH-9-6413-65: 80	RAH-9-6413-131: 86	RAH-9-6413-209: 166
RAH-9-6413-66: 85	RAH-9-6413-132: 43, 87	RAH-9-6413-210: 88
RAH-9-6413-67: 84	RAH-9-6413-133: 43, 87	RAH-9-6413-211: 88
RAH-9-6413-68: 84	RAH-9-6413-134: 43, 87	RAH-9-6413-212: 89
RAH-9-6413-69: 84	RAH-9-6413-135: 43, 87	RAH-9-6413-213: 89
RAH-9-6413-70: 84	RAH-9-6413-136: 87	RAH-9-6413-214: 88
RAH-9-6413-71: 84	RAH-9-6413-137: 31, 87	RAH-9-6413-215: 88
RAH-9-6413-72: 84	RAH-9-6413-138: 29, 87	RAH-9-6413-216: 88
RAH-9-6413-73: 84	RAH-9-6413-139: 33, 87	RAH-9-6413-217: 88
RAH-9-6413-74: 32, 83	RAH-9-6413-140: 35, 87	RAH-9-6413-218: 88
RAH-9-6413-75: 32, 83	RAH-9-6413-141: 35, 87	RAH-9-6413-219: 88
RAH-9-6413-76: 32, 83	RAH-9-6413-142: 87	RAH-9-6413-220: 88
RAH-9-6413-77: 83	RAH-9-6413-143: 87	RAH-9-6413-221: 88
RAH-9-6413-78: 33, 83	RAH-9-6413-144: 89	RAH-9-6413-222: 89
RAH-9-6413-79: 33, 145, 167	RAH-9-6413-145: 89	RAH-9-6413-223 a 226: 81
RAH-9-6413-80: 145	RAH-9-6413-146: 89	RAH-9-6413-227: 81
RAH-9-6413-81: 32, 83	RAH-9-6413-147: 89	RAH-9-6413-228: 86
RAH-9-6413-82: 33, 84	RAH-9-6413-148: 89	RAH-9-6413-229: 86
RAH-9-6413-83: 33, 83	RAH-9-6413-149: 36, 89	RAH-9-6413-230: 86
RAH-9-6413-84: 33, 84	RAH-9-6413-150 a 159: 36, 89	RAH-9-6413-231: 86
RAH-9-6413-85: 33, 83	RAH-9-6413-160: 90	RAH-9-6413-232: 86
RAH-9-6413-86: 33, 180	RAH-9-6413-161: 90	RAH-9-6413-233: 86
RAH-9-6413-87: 33, 84	RAH-9-6413-162: 30, 90	RAH-9-6413-234: 92
RAH-9-6413-88: 33, 84	RAH-9-6413-163: 90	RAH-9-6413-235: 92
RAH-9-6413-89: 33, 84	RAH-9-6413-164: 30, 90	RAH-9-6413-236: 92
RAH-9-6413-90: 33, 84	RAH-9-6413-165: 27, 79	RAH-9-6413-237: 92
RAH-9-6413-91: 33, 84	RAH-9-6413-166: 82	RAH-9-6413-238: 92
RAH-9-6413-92: 33, 76	RAH-9-6413-167: 74	RAH-9-6413-239: 92
RAH-9-6413-93: 76	RAH-9-6413-168: 37, 74	RAH-9-6413-240: 92
RAH-9-6413-94: 80	RAH-9-6413-169: 37, 74	RAH-9-6413-241: 92
RAH-9-6413-95: 80	RAH-9-6413-170: 37, 74	RAH-9-6413-242: 92
RAH-9-6413-96: 81	RAH-9-6413-171: 165	RAH-9-6413-243: 92
RAH-9-6413-97: 81	RAH-9-6413-172: 37, 74	RAH-9-6413-244: 92
RAH-9-6413-98: 81	RAH-9-6413-173: 165	RAH-9-6413-245: 90
RAH-9-6413-99: 81	RAH-9-6413-174: 74	RAH-9-6413-246: 90
RAH-9-6413-100: 81	RAH-9-6413-175 a 178: 85	RAH-9-6413-247: 90
RAH-9-6413-101: 81	RAH-9-6413-179: 85	RAH-9-6413-248: 96
RAH-9-6413-102: 81	RAH-9-6413-180: 85	RAH-9-6413-249: 93
RAH-9-6413-103: 81	RAH-9-6413-181: 40, 85	RAH-9-6413-250: 94
RAH-9-6413-104: 26, 80	RAH-9-6413-182: 85	RAH-9-6413-251: 94
RAH-9-6413-105: 81	RAH-9-6413-183: 40, 85	RAH-9-6413-252: 94
RAH-9-6413-106: 60	RAH-9-6413-184: 40, 85	RAH-9-6413-253: 96
RAH-9-6413-107: 166	RAH-9-6413-185: 37, 85	RAH-9-6413-254: 94

RAH-9-6413-255: 94	RAH-9-6413-332: 152	RAH-9-6414-62b: 31, 96
RAH-9-6413-256: 123		RAH-9-6414-63: 106
RAH-9-6413-257: 123	6414	RAH-9-6414-64: 105
RAH-9-6413-258: 123	RAH-9-6414: 52	RAH-9-6414-65: 106
RAH-9-6413-259: 96	RAH-9-6414-1: 41, 99	RAH-9-6414-66: 106
RAH-9-6413-260: 96	RAH-9-6414-2: 99	RAH-9-6414-67: 106
RAH-9-6413-261: 168	RAH-9-6414-3: 36, 99	RAH-9-6414-68: 106
RAH-9-6413-262: 93	RAH-9-6414-4: 99, 100	RAH-9-6414-69: 105
RAH-9-6413-263: 91	RAH-9-6414-5: 35, 99	RAH-9-6414-70: 105
RAH-9-6413-264: 91	RAH-9-6414-6: 99	RAH-9-6414-71: 106
RAH-9-6413-265: 92	RAH-9-6414-7: 35, 99	RAH-9-6414-72: 105
RAH-9-6413-266: 92	RAH-9-6414-8: 35, 99	RAH-9-6414-73: 105
RAH-9-6413-267: 92	RAH-9-6414-9: 34, 99	RAH-9-6414-74: 105
RAH-9-6413-268: 92	RAH-9-6414-10: 100	RAH-9-6414-75: 105
RAH-9-6413-269: 92	RAH-9-6414-11: 40, 99	RAH-9-6414-75a: 170
RAH-9-6413-270: 94	RAH-9-6414-12: 135	RAH-9-6414-76: 107
RAH-9-6413-271: 35, 94	RAH-9-6414-13: 37, 135	RAH-9-6414-77: 159
RAH-9-6413-272: 94	RAH-9-6414-14: 110	RAH-9-6414-78: 39, 107
RAH-9-6413-273: 74	RAH-9-6414-15: 100	RAH-9-6414-79: 39, 107
RAH-9-6413-274: 74	RAH-9-6414-16: 35, 99	RAH-9-6414-80: 171
RAH-9-6413-275: 74	RAH-9-6414-17: 35, 99	RAH-9-6414-81: 30, 100
RAH-9-6413-276: 73	RAH-9-6414-18: 100	RAH-9-6414-81a: 183
RAH-9-6413-277: 46, 73	RAH-9-6414-19: 100	RAH-9-6414-82: 100
RAH-9-6413-278: 73	RAH-9-6414-20: 34, 99	RAH-9-6414-83: 162
RAH-9-6413-279: 74	RAH-9-6414-21: 34, 99	RAH-9-6414-84: 162
RAH-9-6413-280: 74	RAH-9-6414-22: 34, 96	RAH-9-6414-85: 162
RAH-9-6413-281: 41, 73	RAH-9-6414-23: 97	RAH-9-6414-86: 162
RAH-9-6413-282: 41, 73	RAH-9-6414-24: 97	RAH-9-6414-87: 163
RAH-9-6413-283: 90	RAH-9-6414-25: 37, 96	RAH-9-6414-88: 163
RAH-9-6413-284: 95	RAH-9-6414-26: 37, 96	RAH-9-6414-89: 163
RAH-9-6413-285: 36, 95	RAH-9-6414-27: 97	RAH-9-6414-91: 101
RAH-9-6413-286: 36, 95	RAH-9-6414-28: 97	RAH-9-6414-92: 102
RAH-9-6413-287: 36, 95	RAH-9-6414-29: 31, 96	RAH-9-6414-93: 102
RAH-9-6413-288: 165	RAH-9-6414-30: 31, 96	RAH-9-6414-94: 102
RAH-9-6413-289: 95	RAH-9-6414-31: 32, 96	RAH-9-6414-95: 102
RAH-9-6413-290: 93	RAH-9-6414-32: 97	RAH-9-6414-96: 102
RAH-9-6413-291: 93	RAH-9-6414-33: 97	RAH-9-6414-97: 101
RAH-9-6413-292: 36, 93	RAH-9-6414-34: 32, 96	RAH-9-6414-98: 101
RAH-9-6413-293: 92	RAH-9-6414-35: 97	RAH-9-6414-99: 102
RAH-9-6413-294: 93	RAH-9-6414-36: 96	RAH-9-6414-100: 102
RAH-9-6413-295: 92	RAH-9-6414-37: 97	RAH-9-6414-101: 101
RAH-9-6413-296: 92	RAH-9-6414-38: 97	RAH-9-6414-102: 102
RAH-9-6413-297: 92	RAH-9-6414-39: 97	RAH-9-6414-103: 101
RAH-9-6413-298: 92	RAH-9-6414-40: 27, 96	RAH-9-6414-104: 101
RAH-9-6413-299: 34, 145, 168	RAH-9-6414-41: 31, 96	RAH-9-6414-105: 101
RAH-9-6413-300: 34, 145	RAH-9-6414-42: 97	RAH-9-6414-105a: 101
RAH-9-6413-301: 34, 92	RAH-9-6414-43: 98	RAH-9-6414-106: 101
RAH-9-6413-302: 34, 92	RAH-9-6414-44: 96	RAH-9-6414-107: 103
RAH-9-6413-303: 36, 91	RAH-9-6414-45: 97	RAH-9-6414-108: 103
RAH-9-6413-304: 36, 91	RAH-9-6414-46: 97	RAH-9-6414-109: 102
RAH-9-6413-305: 36, 91	RAH-9-6414-47: 169	RAH-9-6414-110: 101
RAH-9-6413-306: 36, 91	RAH-9-6414-48: 98	RAH-9-6414-111: 102
RAH-9-6413-307: 36, 91	RAH-9-6414-49: 98	RAH-9-6414-112: 102
RAH-9-6413-308 a 319: 36, 91	RAH-9-6414-50: 98	RAH-9-6414-113: 102
RAH-9-6413-320: 36, 91	RAH-9-6414-51: 98	RAH-9-6414-114: 102
RAH-9-6413-321: 36, 91	RAH-9-6414-52: 98	RAH-9-6414-115: 102
RAH-9-6413-322: 169	RAH-9-6414-53: 98	RAH-9-6414-116: 103
RAH-9-6413-323: 113	RAH-9-6414-54: 98	RAH-9-6414-117: 103
RAH-9-6413-324: 93	RAH-9-6414-55: 98	RAH-9-6414-118: 101
RAH-9-6413-325: 93	RAH-9-6414-56: 98	RAH-9-6414-119: 101
RAH-9-6413-326: 93	RAH-9-6414-57: 98	RAH-9-6414-120: 103
RAH-9-6413-327: 93	RAH-9-6414-58: 98	RAH-9-6414-120a: 103
RAH-9-6413-328: 93	RAH-9-6414-59: 98	RAH-9-6414-121: 103
RAH-9-6413-329: 95	RAH-9-6414-60: 36, 96	RAH-9-6414-122: 101
RAH-9-6413-330: 45, 155	RAH-9-6414-61: 97	RAH-9-6414-123: 103
RAH-9-6413-331: 152	RAH-9-6414-62a: 31, 96	RAH-9-6414-124: 30, 107

RAH-9-6414-125: 107	RAH-9-6414-191: 39, 116	RAH-9-6414-269: 125
RAH-9-6414-126: 107	RAH-9-6414-192: 117	RAH-9-6414-270: 124
RAH-9-6414-127: 107	RAH-9-6414-193: 26, 117	RAH-9-6414-271: 124
RAH-9-6414-128: 36, 107	RAH-9-6414-194: 117	RAH-9-6414-272: 124
RAH-9-6414-129: 107	RAH-9-6414-195: 117	RAH-9-6414-273 y 274: 124
RAH-9-6414-130: 107	RAH-9-6414-196: 117	RAH-9-6414-275: 124
RAH-9-6414-131: 107	RAH-9-6414-197: 28, 117	RAH-9-6414-276: 124
RAH-9-6414-132: 29, 107	RAH-9-6414-198: 28, 117	RAH-9-6414-277 a 283: 124
RAH-9-6414-133: 107	RAH-9-6414-199: 117	RAH-9-6414-284: 122
RAH-9-6414-134: 29, 107	RAH-9-6414-200: 117	RAH-9-6414-285: 133
RAH-9-6414-135: 108	RAH-9-6414-201: 28, 117	RAH-9-6414-286: 133
RAH-9-6414-136: 108	RAH-9-6414-202: 120	RAH-9-6414-287: 36, 133
RAH-9-6414-137: 108	RAH-9-6414-203: 120	RAH-9-6414-288: 134
RAH-9-6414-138: 108	RAH-9-6414-204: 116	RAH-9-6414-289: 133
RAH-9-6414-139: 108	RAH-9-6414-205: 116	RAH-9-6414-290: 36, 133
RAH-9-6414-140: 109	RAH-9-6414-206: 121	RAH-9-6414-291: 36, 133
RAH-9-6414-141: 100	RAH-9-6414-207: 121	RAH-9-6414-292: 133
RAH-9-6414-142: 100	RAH-9-6414-208: 121	RAH-9-6414-293: 133
RAH-9-6414-143: 100	RAH-9-6414-209: 121	RAH-9-6414-294: 134
RAH-9-6414-144: 100	RAH-9-6414-210: 121	RAH-9-6414-295: 133
RAH-9-6414-145: 36, 104	RAH-9-6414-211: 121	RAH-9-6414-296: 133
RAH-9-6414-146: 28, 29, 103	RAH-9-6414-212: 121	RAH-9-6414-297: 133
RAH-9-6414-147: 104	RAH-9-6414-213: 121	RAH-9-6414-298: 134
RAH-9-6414-148: 104	RAH-9-6414-215: 123	RAH-9-6414-299: 133
RAH-9-6414-149: 35, 104	RAH-9-6414-216: 121	RAH-9-6414-300: 133
RAH-9-6414-150: 104	RAH-9-6414-217: 121	RAH-9-6414-301: 133
RAH-9-6414-151: 103	RAH-9-6414-218: 121	RAH-9-6414-302: 39, 133
RAH-9-6414-152: 104	RAH-9-6414-219: 121	RAH-9-6414-303: 133
RAH-9-6414-153: 30, 109	RAH-9-6414-220: 121	RAH-9-6414-304: 138
RAH-9-6414-154: 37, 109	RAH-9-6414-221: 121	RAH-9-6414-305: 39, 135
RAH-9-6414-155: 28, 108	RAH-9-6414-222: 121	RAH-9-6414-306: 39, 135
RAH-9-6414-156: 171	RAH-9-6414-223: 121	RAH-9-6414-307: 135
RAH-9-6414-157: 108	RAH-9-6414-224: 121	RAH-9-6414-308-310: 135
RAH-9-6414-158: 103	RAH-9-6414-225: 43, 120	RAH-9-6414-311: 39, 135
RAH-9-6414-159: 164	RAH-9-6414-226: 42, 120	RAH-9-6414-312: 39, 135
RAH-9-6414-160: 164, 165	RAH-9-6414-227: 42, 120	RAH-9-6414-313: 39, 135
RAH-9-6414-161: 109	RAH-9-6414-228: 42, 120	RAH-9-6414-314: 36, 131
RAH-9-6414-162: 114	RAH-9-6414-229: 120	RAH-9-6414-315: 36, 131
RAH-9-6414-163: 114	RAH-9-6414-230: 165	RAH-9-6414-316: 131
RAH-9-6414-164: 114	RAH-9-6414-231: 42, 166	RAH-9-6414-317 a 319: 131
RAH-9-6414-165: 110	RAH-9-6414-232: 43, 120	RAH-9-6414-320: 131
RAH-9-6414-166: 171	RAH-9-6414-234: 42, 166	RAH-9-6414-321 a 326: 131
RAH-9-6414-167: 110	RAH-9-6414-235: 43, 121	RAH-9-6414-327: 131
RAH-9-6414-168: 114	RAH-9-6414-236: 120	RAH-9-6414-328: 125
RAH-9-6414-169: 114	RAH-9-6414-237: 120	RAH-9-6414-329: 125
RAH-9-6414-170: 114	RAH-9-6414-238: 120	RAH-9-6414-330: 132
RAH-9-6414-171: 36, 116	RAH-9-6414-239: 42, 123	RAH-9-6414-331: 132
RAH-9-6414-172: 116	RAH-9-6414-240: 123	RAH-9-6414-332: 31, 132
RAH-9-6414-173: 116	RAH-9-6414-241: 122	RAH-9-6414-333: 66
RAH-9-6414-174: 114	RAH-9-6414-242: 159	RAH-9-6414-334: 31, 132
RAH-9-6414-175: 110	RAH-9-6414-243: 122	RAH-9-6414-335: 31, 132
RAH-9-6414-176: 177	RAH-9-6414-244: 122	RAH-9-6414-336: 31, 132
RAH-9-6414-177: 41, 109	RAH-9-6414-245: 69	RAH-9-6414-336a: 132, 173
RAH-9-6414-178: 116	RAH-9-6414-246: 122	RAH-9-6414-337: 132
RAH-9-6414-179: 115	RAH-9-6414-247: 122	RAH-9-6414-338: 31, 132
RAH-9-6414-180: 115	RAH-9-6414-248: 41, 125	RAH-9-6414-339: 132
RAH-9-6414-181: 115	RAH-9-6414-249: 41, 125	RAH-9-6414-340: 132
RAH-9-6414-182: 112	RAH-9-6414-250: 122	RAH-9-6414-341: 132
RAH-9-6414-183: 112	RAH-9-6414-251: 124	RAH-9-6414-342: 31, 132
RAH-9-6414-184: 119	RAH-9-6414-252-262: 56	RAH-9-6414-343: 132
RAH-9-6414-185: 119	RAH-9-6414-263: 56	RAH-9-6414-344: 38, 130
RAH-9-6414-186: 119	RAH-9-6414-264: 125	RAH-9-6414-345: 129
RAH-9-6414-187: 118	RAH-9-6414-265: 125	RAH-9-6414-346: 129
RAH-9-6414-188: 118	RAH-9-6414-266: 57	RAH-9-6414-347: 129
RAH-9-6414-189: 118	RAH-9-6414-267: 124	RAH-9-6414-348: 35, 132
RAH-9-6414-190: 39, 116	RAH-9-6414-268: 125	RAH-9-6414-349: 130

RAH-9-6414-350: 129	RAH-9-6414-426: 134	RAH-9-6415-12: 179
RAH-9-6414-351: 129	RAH-9-6414-427: 134	RAH-9-6415-13: 61
RAH-9-6414-352: 130	RAH-9-6414-428: 131	RAH-9-6415-14: 124
RAH-9-6414-353: 129	RAH-9-6414-429: 131	RAH-9-6415-15: 124
RAH-9-6414-354: 130	RAH-9-6414-430: 131	RAH-9-6415-16: 56
RAH-9-6414-355: 129	RAH-9-6414-431: 131	RAH-9-6415-17: 32, 178
RAH-9-6414-356: 129	RAH-9-6414-432: 128	RAH-9-6415-18: 137
RAH-9-6414-357: 129	RAH-9-6414-433: 40, 134	RAH-9-6415-19 a 22: 137
RAH-9-6414-358: 30, 128	RAH-9-6414-434: 131, 134	RAH-9-6415-23: 37, 137
RAH-9-6414-359: 129	RAH-9-6414-435: 131, 178	RAH-9-6415-24: 138
RAH-9-6414-360: 30, 128	RAH-9-6414-436: 131	RAH-9-6415-25: 138
RAH-9-6414-361: 129	RAH-9-6414-437: 131	RAH-9-6415-26: 138
RAH-9-6414-362: 130	RAH-9-6414-438: 131	RAH-9-6415-27: 137
RAH-9-6414-363: 129	RAH-9-6414-439: 137	RAH-9-6415-28 a 30: 137
RAH-9-6414-364: 129	RAH-9-6414-440: 137	RAH-9-6415-31: 179
RAH-9-6414-365: 129	RAH-9-6414-441: 37, 137	RAH-9-6415-32: 139
RAH-9-6414-366: 30, 128	RAH-9-6414-442: 130	RAH-9-6415-33: 139
RAH-9-6414-367: 38, 177	RAH-9-6414-443: 130	RAH-9-6415-34: 178
RAH-9-6414-368: 38, 130, 177	RAH-9-6414-444: 126	RAH-9-6415-35: 139
RAH-9-6414-369: 38, 130	RAH-9-6414-445 a 450: 126	RAH-9-6415-36: 139
RAH-9-6414-370: 38, 130, 177	RAH-9-6414-451: 126	RAH-9-6415-37: 139
RAH-9-6414-371: 130, 177	RAH-9-6414-452: 126	RAH-9-6415-38: 139
RAH-9-6414-372: 38, 130	RAH-9-6414-453: 126	RAH-9-6415-39: 139
RAH-9-6414-373: 38, 130	RAH-9-6414-454: 126	RAH-9-6415-40: 139
RAH-9-6414-374: 38, 130	RAH-9-6414-455: 126	RAH-9-6415-41: 139
RAH-9-6414-375: 177	RAH-9-6414-456 a 475: 126	RAH-9-6415-42: 139
RAH-9-6414-376: 130	RAH-9-6414-476: 126	RAH-9-6415-43: 139
RAH-9-6414-377: 38, 130	RAH-9-6414-477: 126	RAH-9-6415-44: 139
RAH-9-6414-378: 38, 130	RAH-9-6414-478: 126	RAH-9-6415-45: 138
RAH-9-6414-379: 30, 128	RAH-9-6414-479: 57	RAH-9-6415-46: 179
RAH-9-6414-380: 30, 128	RAH-9-6414-480: 126	RAH-9-6415-47: 146
RAH-9-6414-381: 30, 128	RAH-9-6414-481: 58	RAH-9-6415-48: 141
RAH-9-6414-382: 129, 177	RAH-9-6414-482: 126	RAH-9-6415-49: 141
RAH-9-6414-383: 129, 177	RAH-9-6414-483: 126	RAH-9-6415-50: 141
RAH-9-6414-384: 128	RAH-9-6414-483a: 126	RAH-9-6415-51: 45, 142
RAH-9-6414-385: 129	RAH-9-6414-484: 126	RAH-9-6415-52: 141
RAH-9-6414-386: 129	RAH-9-6414-485: 126	RAH-9-6415-53: 142
RAH-9-6414-387: 129	RAH-9-6414-486: 127	RAH-9-6415-54: 142
RAH-9-6414-388: 129	RAH-9-6414-487: 127	RAH-9-6415-55: 142
RAH-9-6414-389: 129	RAH-9-6414-488: 88	RAH-9-6415-56: 142
RAH-9-6414-390: 30, 136	RAH-9-6414-489: 127	RAH-9-6415-57: 142
RAH-9-6414-391: 137	RAH-9-6414-490 a 505: 127	RAH-9-6415-58: 61
RAH-9-6414-392: 137	RAH-9-6414-506: 127	RAH-9-6415-59: 142
RAH-9-6414-393: 136	RAH-9-6414-507: 127	RAH-9-6415-60: 142
RAH-9-6414-394: 136	RAH-9-6414-508: 127	RAH-9-6415-61: 141
RAH-9-6414-395: 136	RAH-9-6414-509: 127	RAH-9-6415-62: 141, 165
RAH-9-6414-396: 136	RAH-9-6414-510 y 511: 127	RAH-9-6415-63: 141
RAH-9-6414-397: 33, 136	RAH-9-6414-512: 127	RAH-9-6415-64: 58
RAH-9-6414-398: 136	RAH-9-6414-513: 128	RAH-9-6415-65 y 66: 141
RAH-9-6414-399: 34, 136	RAH-9-6414-514: 136	RAH-9-6415-67: 141, 142
RAH-9-6414-400: 137	RAH-9-6414-515: 136	RAH-9-6415-68: 141, 142
RAH-9-6414-401: 136	RAH-9-6414-516: 127	RAH-9-6415-69: 141
RAH-9-6414-402: 137		RAH-9-6415-70: 141
RAH-9-6414-403: 137	6415	RAH-9-6415-71: 141
RAH-9-6414-404: 136	RAH-9-6415: 52	RAH-9-6415-72: 141
RAH-9-6414-415: 128	RAH-9-6415-1: 39, 138	RAH-9-6415-73: 44, 141
RAH-9-6414-416: 128	RAH-9-6415-2: 138	RAH-9-6415-74: 141
RAH-9-6414-417: 128	RAH-9-6415-3: 138	RAH-9-6415-75: 113
RAH-9-6414-418: 127	RAH-9-6415-4: 37, 176	RAH-9-6415-76: 113
RAH-9-6414-419: 127	RAH-9-6415-5: 124	RAH-9-6415-77: 113
RAH-9-6414-420: 127	RAH-9-6415-6: 56, 124	RAH-9-6415-78: 113
RAH-9-6414-421: 127	RAH-9-6415-7: 124, 179	RAH-9-6415-79: 27, 143
RAH-9-6414-422: 127	RAH-9-6415-8: 124	RAH-9-6415-80: 143
RAH-9-6414-423: 127	RAH-9-6415-9: 124	RAH-9-6415-81: 143
RAH-9-6414-424: 128	RAH-9-6415-10: 124	RAH-9-6415-82: 143
RAH-9-6414-425: 127	RAH-9-6415-11: 124	RAH-9-6415-83: 145

RAH-9-6415-84: 144	RAH-9-6415-150: 148	RAH-9-6415-218: 27, 151
RAH-9-6415-85: 145	RAH-9-6415-151: 148	RAH-9-6415-219: 39, 151
RAH-9-6415-86: 145	RAH-9-6415-152: 148	RAH-9-6415-220: 151
RAH-9-6415-87: 145	RAH-9-6415-153: 148	RAH-9-6415-221: 36, 152
RAH-9-6415-88: 144	RAH-9-6415-154: 148	RAH-9-6415-222: 29, 153
RAH-9-6415-89: 145	RAH-9-6415-155: 147	RAH-9-6415-223: 153
RAH-9-6415-90: 145	RAH-9-6415-156: 147	RAH-9-6415-224: 25, 153
RAH-9-6415-91: 146	RAH-9-6415-157: 148	RAH-9-6415-225: 148
RAH-9-6415-92: 146	RAH-9-6415-158: 147	RAH-9-6415-226: 44, 153
RAH-9-6415-93: 140	RAH-9-6415-159: 148	RAH-9-6415-227: 44, 71
RAH-9-6415-94: 42, 140	RAH-9-6415-160: 147	RAH-9-6415-228: 44, 71
RAH-9-6415-95: 42, 140	RAH-9-6415-161: 147	RAH-9-6415-229: 43, 71
RAH-9-6415-96: 145	RAH-9-6415-162: 147	RAH-9-6415-230: 44, 80
RAH-9-6415-97: 34, 145	RAH-9-6415-163: 147	RAH-9-6415-231: 108
RAH-9-6415-98: 34, 178	RAH-9-6415-164: 147	RAH-9-6415-232: 153
RAH-9-6415-99: 145	RAH-9-6415-165: 148	RAH-9-6415-233: 183
RAH-9-6415-100: 145	RAH-9-6415-166: 148	RAH-9-6415-234: 183
RAH-9-6415-101: 145	RAH-9-6415-167: 148	RAH-9-6415-235: 154
RAH-9-6415-102: 145	RAH-9-6415-168: 147	RAH-9-6415-235a: 154
RAH-9-6415-103: 145	RAH-9-6415-169: 147	RAH-9-6415-236: 154
RAH-9-6415-104: 145	RAH-9-6415-170: 147	RAH-9-6415-237: 154
RAH-9-6415-105: 33, 145	RAH-9-6415-171: 147	RAH-9-6415-238: 154
RAH-9-6415-106: 145	RAH-9-6415-172: 147	RAH-9-6415-239: 40, 156
RAH-9-6415-107: 145	RAH-9-6415-173: 149	RAH-9-6415-240: 36, 156
RAH-9-6415-108: 70	RAH-9-6415-174: 30, 149	RAH-9-6415-241: 36, 156
RAH-9-6415-109: 70	RAH-9-6415-175: 30, 148	RAH-9-6415-242: 156
RAH-9-6415-110: 36, 146	RAH-9-6415-176: 30, 149	RAH-9-6415-243: 40, 156
RAH-9-6415-111: 141	RAH-9-6415-177: 149	RAH-9-6415-244: 37, 157
RAH-9-6415-112: 141	RAH-9-6415-178: 149	RAH-9-6415-245: 37, 157
RAH-9-6415-113: 29, 141	RAH-9-6415-179: 149	RAH-9-6415-246: 37, 157
RAH-9-6415-114: 29, 141	RAH-9-6415-180: 149	RAH-9-6415-247: 37, 157
RAH-9-6415-115: 29, 69	RAH-9-6415-181: 149	RAH-9-6415-248: 37, 157
RAH-9-6415-116: 29, 69	RAH-9-6415-182: 149	RAH-9-6415-249: 37, 157
RAH-9-6415-117: 28, 140	RAH-9-6415-183: 150	RAH-9-6415-250: 37, 157
RAH-9-6415-118: 28, 156	RAH-9-6415-184: 179	RAH-9-6415-251: 37, 157
RAH-9-6415-119: 25, 143	RAH-9-6415-185: 30, 149	RAH-9-6415-252: 157
RAH-9-6415-120: 25, 143	RAH-9-6415-186: 32, 149	RAH-9-6415-253: 37, 157
RAH-9-6415-121: 143	RAH-9-6415-187: 149	RAH-9-6415-254: 158
RAH-9-6415-122: 25, 143	RAH-9-6415-188: 149	RAH-9-6415-255: 156
RAH-9-6415-123: 143	RAH-9-6415-189: 149	RAH-9-6415-256: 156
RAH-9-6415-124: 25, 143	RAH-9-6415-190: 149	RAH-9-6415-257: 156
RAH-9-6415-125: 25, 143	RAH-9-6415-191: 149	RAH-9-6415-258: 36, 157
RAH-9-6415-126: 25, 143	RAH-9-6415-192: 149	RAH-9-6415-259: 154
RAH-9-6415-127: 25, 143	RAH-9-6415-193: 149	RAH-9-6415-260: 154
RAH-9-6415-128: 25, 143	RAH-9-6415-194: 149	RAH-9-6415-261: 154
RAH-9-6415-129: 25, 143	RAH-9-6415-195: 25, 39, 71	RAH-9-6415-262: 156
RAH-9-6415-130: 25, 142	RAH-9-6415-196: 149	RAH-9-6415-263: 29, 155
RAH-9-6415-131: 25, 142	RAH-9-6415-197: 149	RAH-9-6415-264: 156
RAH-9-6415-132: 25, 142	RAH-9-6415-198: 149	RAH-9-6415-265: 164
RAH-9-6415-133: 25, 142	RAH-9-6415-199 y 200: 152	RAH-9-6415-266: 155
RAH-9-6415-134: 25, 143	RAH-9-6415-201: 152	RAH-9-6415-267: 155
RAH-9-6415-135: 25, 142	RAH-9-6415-202: 152	RAH-9-6415-268: 156
RAH-9-6415-136: 25, 142	RAH-9-6415-203: 150	RAH-9-6415-269: 154
RAH-9-6415-137: 141	RAH-9-6415-204: 150	RAH-9-6415-270: 155
RAH-9-6415-138: 140	RAH-9-6415-205 y 206: 150	RAH-9-6415-271: 155
RAH-9-6415-139: 148	RAH-9-6415-207: 150	RAH-9-6415-272: 155
RAH-9-6415-140: 148	RAH-9-6415-208: 152	RAH-9-6415-273: 43, 155
RAH-9-6415-141: 148	RAH-9-6415-209: 152	RAH-9-6415-274: 23, 154
RAH-9-6415-142: 148	RAH-9-6415-210: 39, 153	RAH-9-6415-275: 181
RAH-9-6415-143: 148	RAH-9-6415-211: 153	RAH-9-6415-276: 181
RAH-9-6415-144: 148	RAH-9-6415-212: 152	RAH-9-6415-277: 181
RAH-9-6415-145: 148	RAH-9-6415-213: 152	RAH-9-6415-278: 154
RAH-9-6415-146: 148	RAH-9-6415-214: 39, 151	RAH-9-6415-279: 158
RAH-9-6415-147: 148	RAH-9-6415-215: 39, 151	RAH-9-6415-280 y 281: 158
RAH-9-6415-148: 147	RAH-9-6415-216: 151	RAH-9-6415-282 y 283: 41, 158
RAH-9-6415-149: 147	RAH-9-6415-217: 151	RAH-9-6415-284: 41, 158

RAH-9-6415-285: 158
RAH-9-6415-286: 109
RAH-9-6415-287: 159
RAH-9-6415-288: 159
RAH-9-6415-289: 159
RAH-9-6415-290: 159
RAH-9-6415-291: 159
RAH-9-6415-292: 140
RAH-9-6415-293: 140
RAH-9-6415-294: 28, 140
RAH-9-6415-295: 140
RAH-9-6415-296: 36, 140
RAH-9-6415-297: 36, 140
RAH-9-6415-298: 36, 140
RAH-9-6415-299: 140
RAH-9-6415-300: 158
RAH-9-6415-301: 158
RAH-9-6415-302: 159
RAH-9-6415-303: 159
RAH-9-6415-304: 159
RAH-9-6415-305: 158
RAH-9-6415-306: 158
RAH-9-6415-307: 160
RAH-9-6415-308: 161
RAH-9-6415-309: 161
RAH-9-6415-310: 161
RAH-9-6415-311: 160
RAH-9-6415-312: 160
RAH-9-6415-313: 160
RAH-9-6415-314: 161
RAH-9-6415-315: 161

RAH-9-6415-316: 161
RAH-9-6415-317: 161
RAH-9-6415-318: 161
RAH-9-6415-319: 161
RAH-9-6415-320: 160
RAH-9-6415-321: 39, 160
RAH-9-6415-322: 73
RAH-9-6415-323: 73
RAH-9-6415-324: 160
RAH-9-6415-325: 160
RAH-9-6415-326: 162
RAH-9-6415-327: 161
RAH-9-6415-328: 163
RAH-9-6415-329: 162

6416

RAH-9-6416: 53

7068

RAH-9-7068-1: 165
RAH-9-7068-2: 165

7363

RAH-9-7363: 107

7390

RAH-9-7390: 107

7944

RAH-A-9-7944-11/5: 67
RAH-A-9-7944-11/13: 150

7949

RAH-CA-9-7949-82/4: 59

7958

RAH-J-9-7958-40/3: 120

7963

RAH-MU-9-7963-27/1-2: 98
RAH-MU-9-7963-33: 37, 38
RAH-MU-9-7963-34/3-4: 38, 66
RAH-MU-9-7963-34/4: 66
RAH-MU-9-7963-34/7: 37, 150
RAH-MU-9-7963-36/1: 38, 68
RAH-MU-9-7963-39/2: 130
RAH-MU-9-7963-40: 59
RAH-MU-9-7963-41/2: 38, 68
RAH-MU-9-7963-58/2: 140

7971

RAH-SE-9-7971-57/5: 59

11-8242

RAH-11-8242-15a: 58
RAH-11-8242-15b: 58
RAH-11-8242-15c: 58

11-8244

RAH-11-8244-1a: 59
RAH-11-8244-1b: 59
RAH-11-8244-1c: 59
RAH-11-8244-1d: 59

4. EPIGRÁFICOS

4.1. *Corpus Inscriptionum Latinarum*

CIL II 3410: 25
CIL II 3418: 66
CIL II 3422: 24, 25, 58
CIL II 3425: 24, 25, 58
CIL II 3432: 59
CIL II 3448: 25

CIL II 3455: 25
CIL II 3461: 24, 25, 59
CIL II 3493: 24, 25, 59
CIL II 3495: 24, 25, 59
CIL II 3499: 24, 25, 59
CIL II 5125 (= II 5934): 24, 59

CIL II 5930: 25
CIL II 5931: 24, 25, 58
CIL II 5934 (= II 5125): 24, 59
CIL II 5935: 24, 25, 59

4.2. *Ephemeris Epigraphica*

EE 9, 332: 38, 130
EE 9, 333: 38, 68

EE 9, 342: 171
EE 9, 352: 67

4.3. *L'Année Épigraphique*

AE 1908, 149: 43, 121

AE 1982, 635: 164, 165

5. CATÁLOGOS EPIGRÁFICOS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

5.1. *Prerromanas*

(Martín Almagro-Gorbea, *Epigrafía Prerromana. Real Academia de la Historia. Catálogos del Gabinete de Antigüedades*, Madrid 2003)

Almagro-Gorbea-2003, 301, n.º 60A: 98

5.2. *Romanas*

(Juan Manuel Abascal – Helena Gimeno, con la colaboración de Isabel Velázquez, *Epigrafía Hispánica. Real Academia de la Historia. Catálogos del Gabinete de Antigüedades*, Madrid 2000)

Epigrafía Hispánica, n.º 346a: 59

Epigrafía Hispánica, n.º 353: 68

6. OTROS REPERTORIOS EPIGRÁFICOS

(Juan Manuel Abascal – S.F. Ramallo, *La ciudad de Carthago Noua III. La documentación epigráfica*, Murcia 1997)

n.º 11: 171

n.º 37: 164, 165

n.º 54: 121



ESTE LIBRO SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EL DÍA xx DE xxxxxxxx DE 2006
FESTIVIDAD DE xxxxxxxx
EN LOS TALLERES DE
xxxxxxxxxxxx
xxxx