Segunda época.

PRECIOS.

En Madrid, por un mes. . . . 4 rs.
En provincias, por un trimest. 18

ADVERTENCIA.

Parecerá caro este periódico; pero no lo es, si se observa, que el pago de la suscricion ha de ser adelantado.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Administracion del periódico, calle de San Roque, n.° 8, bajo izquierda.—Monier, calle de la Victoria.—Casimiro Martin, calle de Correos, n.° 4.—Bailli-Bailliére, calle del Principe.—Publicidad, pasaje de Matheu.

SELLO.

Está prohibido recibir pliegos que no vengan francos de porte.

EL PADRE COBOS.

Periódico de Politica, Literatura y Artes.

Año II.—Número IV. Sale los dias 5, 10, 15, 20, 25 y 30 de cada mes. 20 de Setiembre de 1855.

ADVERTENCIA.

Las oficinas de la Administracion de El Padre Cobos *se han trasladado á la calle de San Roque, núm. 8, cuarto bajo de la izquierda.*

CUARTA ESTACION.

No sabemos nada.

Esta es la única vez que quisiéramos cambiar nuestra ignorancia por la sabiduría del Gobierno.

Se trata de una cuarta denuncia.

Felicitémonos de vivir en esta época de publicidad.

Hace tres dias que no sabemos una palabra.

Por el conducto reservado de toda la prensa hemos podido traslucir que nuestro último número ha sido denunciado.

Lo creemos.

Tal es el crédito que tiene para nosotros el Gobierno.

¡Así tuviera tanto el Sr. Bruil con los capitalistas!

Esta certidumbre nos sumerge en un piélago de dudas.

¿Habrá provocado las iras ministeriales nuestro ARTÍCULO FEMENINO?

No creemos que el fiscal de imprenta se aventure á denunciar un *artículo de primera necesidad*.

¿Será el titulado ESPERANZAS?

¡Imposible! Sin ellas no se vive en tiempo de los progresistas.

¿Serán interrumpidas por las NIEBLAS las garantías constitucionales de nuestro editor responsable?

En tal caso, ¿por qué no se denuncian las cimas de las montañas, las orillas de los rios, los discursos filosóficos de Bautista Alonso, y el pensamiento político del general O'Donnell?

Tal vez haya tropezado el Gobierno en la ÉGLOGA, tomándola por una bula de Su Santidad al tener noticia de que estaba escrita en latin.

Juro, juro, O'Donnell, numquam componere versus:
Y en prosa cantare tuas prometo fazañas.

Además, el Gobierno que conoce á los conspiradores, nada tiene que ver con Virgilio.

¿Habrá denunciado el fiscal los 137.000,000 recaudados por cuenta del anticipo voluntario?

No se priva así á un ministro de Hacienda de sus legítimos recursos, y solo pudiera ocurrirse á los contribuyentes que un anticipo sea artículo de contrabando.

Quedan las INDIRECTAS y los ANUNCIOS.

Las primeras no son nuestras; son indirectas de El Padre Cobos; y los anuncios pertenecen al comercio, la industria y las artes.

La ÚLTIMA HORA no se puede denunciar sino parando el tiempo, y esto es contrario á los principios progresistas.

Resulta pues, que si es cierta la noticia que nos han comunicado reservadamente todos los órganos de la publicidad, el fiscal de imprenta no ha podido denunciar mas que al Editor responsable.

LETRAS.

Declaro solemnemente que no he leido *La Gaceta* del 16 de Setiembre de 1855.

Porque no quiero que el Gobierno diga que abuso de la libertad de leer.

Renuncio á describir el placer que esperimento al declarar que no tengo costumbre de leer *La Gaceta;* pero debo consignar aquí que este placer es de todo punto literario.

La Gaceta es un periódico de oposicion al ministerio, que se distingue por su amor á las letras.

Y nadie dudará que la ilustracion de un Gobierno progresista.....

Vuelvo á decir que no he leido *La Gaceta* del 16 de Setiembre de 1855.

La historia contemporánea dobla la hoja, y continúa:

Cada uno es hijo de sus obras, y el Gobierno lo es de los decretos de *La Gaceta*, como Ayguals de Izco lo es de sus novelas.

Tomo la pluma para dar á VV. la siguiente importante noticia:

El Presidente del Consejo de Ministros es doctor.

Y prosigue *La Gaceta:*—El Gobierno no sabe mas.

Quisiera ser empresario de un teatro para poner en escena las obras literarias del ministerio presidido por el ilustre duque de la Victoria.

Es triste cosa que solo *La Gaceta* disfrute el privilegio de hacer este servicio á las letras españolas.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

La civilizacion progresista habia de producir necesariamente un Gobierno culto.

(Este culto no tiene nada que ver con el clero católico.)

Así es como se comprende la popularidad del actual ministerio.

El estilo de sus mejores obras no deja nada que desear á los aficionados á las letras con que se anuncian las tiendas de comestibles;

A los amantes de aquella literatura espontánea que hacia vomitar á una tabla de pino, sujeta á los hierros de una ventana, las siguientes palabras:

CIRUJANO Y COMADRON DE LOS VOLUNTARIOS REALISTAS.

Pero dejad la pureza de la espresion para buscar la belleza del pensamiento.

Repito que yo no he leido *La Gaceta* del 16 de Setiembre de 1855.

Aquí encuentro cierta dificultad en ordenar mis ideas.

Porque solo el director de *El Clamor Público* tiene salero para meterse en la vida privada de D. Fernando Corradi.

Quisiera esplicarme bien.

Por ejemplo..... No me sirve.

Yo no mando en mi casa.

Esto me parece incompleto: por eso añado:

Tú no mandas en tu casa, así como nosotros no mandamos en la nuestra.

La Soberanía Nacional dirá que esta es una idea

De igualdad,

De imperturbabilidad,

De incompatibilidad,

De reconcentrabilidad,

De proximidad,

De confamiliaridad,

Y de cristalizacion.

Probada la belleza del pensamiento, ¿quién desconoce su intencion?

Por tercera vez declaro que yo no he leido *La Gaceta* del 16 de Setiembre de 1855.

Admirad este rasgo sublime, esta imágen delicada.

Un hombre oprimiéndose la cabeza para evitar el dolor de los callos.

Es singular!

La impotencia de un hombre se conoce en que se golpea la frente.

Es señal de desesperacion el que un hombre se arranque los cabellos.

Haceis bien: *apabullad* el sombrero, porque os hacen daño los zapatos.

Por lo demás, me gusta el campo.

Me gusta admirar á la naturaleza desde el campo de Guardias.

Allí se respira con toda libertad.

Desde allí distingo.....

Voy á concluir.

Admiro la sabiduría de la naturaleza siempre que contemplo que ha hecho al hombre fuerte y á la muger débil.

Y como la debilidad y la fuerza nacen de la constitucion de cada uno, resulta, sin necesidad de mas averiguaciones, que el abusar de la debilidad de una muger es un derecho enteramente constitucional.

Es imposible cumplir mejor con el epígrafe de este artículo.

Desafio al fiscal de imprenta á que lo denuncie.

MESA REVUELTA.

¡Bienaventurados los que no despiertan, como el Presidente del Consejo de Ministros! Ellos pueden consolarse de ser ciegos.

¡Bien hayan los *despavilados*, como el general O'Donnell, porque ellos nos pueden *alumbrar*..... sin luz.

Mariana, Libro vigésimoquinto, Capítulo XVIII: «Que Granada se ganó.»

¡Mentira! ¡Qué cosas tienen estos frailes! ¿España entera no es todavía presa de los moros?

Me atormenta una pesadilla tenaz. ¡Quién fuera conspirador republicano para dormir tranquilamente á la sombra de la persecucion que sufren los que no conspiran!

De la Historia, apelo á la razon. La Razon es una diosa revolucionaria que tambien *alumbra*..... con la *linterna*, ó guillotina.

Convengamos en que tendriamos mas ilustracion, caballerosidad y tolerancia si mandasen los moros.

¿En dónde está la Atenas de los árabes españoles? La compañía de la porra es la única que hoy *alumbra* en Córdoba.—¿Dónde los nobles Zegríes, los generosos Abencerrajes? Las lágrimas de una..... de muchas damas, atestiguan su ausencia.—¿Qué se hicieron aquellos cristianos mozárabes que gozaban de plena libertad para fundar monasterios y encerrarse en ellos?

Convéncete, insensato: no nos mandan los moros. Nos mandan los progresistas.

Por otro lado; ¿se sabe quién gobierna? ¿Espartero por ventura?

¡Bah! No le levantes falsos testimonios.

¿Por *desventura* O'Donnell?

¡Qué vulgaridad!—Penélope, que siempre estaba tejiendo y destejiendo, ¿puede pasar por *ama de gobierno*?

Nos manda el moro. Olhoff-agá es nuestro Califa: París su Damasco: Espartero y O'Donnell son sus Emires.

El viento de la vanidad me trae al oido esta conversacion desde las orillas del Sena:

—¡Qué jóven sois, Califa! (*Olhoff-agá hace una zalema.*) (1) ¡Y buen mozo! (*Dos zalemas.*) ¡De talento, de habilidad!.... (*Cuatro zalemas.*) ¡Qué bien os sentaria el gran cordon de la legion de honor! (*Un millon de zalemas.*)

—A propósito de legion: quisiera que me mandáseis una de treinta mil hombres para Crimea.

Aplicando el oido á los postes de los alambres eléctricos, he visto los siguientes

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

El califa a los emires. Se necesitan treinta mil creyentes que vayan á morir en Crimea por el Profeta. Enviádmelos envueltos en doscientos millones.

Los emires al califa. Escasean los hombres; falta el dinero.

El califa á los emires. Venga lo que escasea: yo buscaré lo que falta.

Un poste del telégrafo (*en tono de salmodia*). El gran cordon apura.....

Otro poste (*sonriéndose*). Y la lisonja aprieta.

Y á todo esto, señores, ¿no saben ustedes alguna noticia? ¿Qué hay de nuevo?

—Se ha fundado en París una sociedad mónstruo llamada el *Crédito mobiliario*.

—Pero, señor, ¡cuántos años hace!....

—Nuestro celoso y activo embajador en Francia está en relaciones con esa sociedad mercantil, para que estienda á España sus operaciones.

—¿De veras?

—Así lo dicen los periódicos.

Cuestion:

Teniendo periódicos, ¿para qué sirven los noticieros? Ó lo que es lo mismo, ¿para qué sirve el señor ministro de Marina?

Ahora me hago cargo de que he saltado dos hojas en el libro de mi imaginacion. Despues de los *despachos telegráficos*, estaba escrito:

PROYECTO DE LEY DEL DIVAN A LOS ULEMAS.

«Se decretan 300 hecatombes de españoles para corresponder á las »sonrisas de Luis Napoleon.»

Sancho (*aparte*). Eso debe ser muy bueno, porque no lo entiendo.

El ministro de Hacienda (*contando por los dedos*). 300×100=30,000. Justo.

Un crítico. ¿Pero el Divan no es el Consejo de Estado de Constantinopla? Este artículo no tiene pies ni cabeza. Aquí se confunde á los moros con los turcos.

(1) «Hicimos *zalemas* á uso de moros inclinando la cabeza, doblando el cuerpo, y poniendo los brazos sobre el pecho.»—Don Quijote.

Me divierto. Estos críticos me gustan.—Pero vuelvo á los periódicos.

«*La Soberanía Nacional*.—Esterior.—Paris 10 de Setiembre..... En el momento en que tenga dinero (el Gobierno español), contando con el auxilio de la compañía del *Crédito mobiliario*, no podrá menos de enviar 30,000 hombres á la guerra de Oriente.....»

¡No podrá menos!—No me hace gracia.

«.....Para que un ministro de Hacienda español pueda encontrar recursos.... que tenga una autorizacion completa, un verdadero voto de »confianza PARA CONTRATAR SIN FISCALIZACION ALGUNA....»

«Aqui se cree posible que España se emancipe y evite una dicta»dura militar.....»

¡Zape! ¿Con quién va esto?

«Pero es á condicion de que se erija una DICTADURA RENTÍSTICA.... »Tras del *Crédito mobiliario* está la libertad.....»

Llorarán algunos al pie de estas líneas por la nacion esquilmada, por la moral escarnecida..... yo me rio únicamente con el Sr. Bruil.

Se me figura que le viene muy ancho el trage moruno de la dictadura financiera.

Á ÚLTIMA HORA. He averiguado que la gente que ha de hacernos felices, la compañía del *Credit mobilier*, está compuesta de judíos franceses y portugueses: Mr. Fould, Isaac y Emilio Pereira.

¡Oh ventura! Se disipó la pesadilla.

Ya sé que no nos mandan los moros.....

No quiero decir quién nos manda.

FERIAS.

Se ve precisado EL PADRE COBOS á dejar por un momento la política—¡dichoso momento!—para arreglar su nueva casa.

Mañana comienzan las ferias, y es la ocasion de deshacerse de trastos viejos y cosas inútiles.

Mi libertad ha crecido tanto, que las garantías individuales se me han quedado á menos que media pierna. Ya no me sirven.

Con su importe trato de comprar un képis, que me servirá para todo.

Pienso tambien sacar á la feria el cacho de soberanía nacional que me dieron las Córtes, para dejarme luego á merced del Gobierno.

Mi inviolabilidad doméstica,

Y mi libertad de escribir.

¿Para qué la quiero?

Hacer uso de ella contra la religion, el trono y las buenas costumbres, no entra en mis libros. Valerse de ella contra las *flaquezas* ministeriales, no entra en los libros de los fiscales de imprenta.

Por ejemplo: yo no puedo lanzar sin riesgo este pensamiento de tomo y lomo: es *flaco* el Sr. Bruil;

Primero, porque no le conozco; y segundo, porque presumo que es grueso cuando le viene justo el anticipo del progresista polaco señor Domenech.

Pero me es permitido dar un trueno contra el Sumo Pontífice, y trueno gordo, si escribo con las letras del *Memorandum*, que nada tienen de delgadas.

La siguiente proposicion subversiva se encuentra en *La Gaceta*:

«Es llegada la hora de proceder al anticipo forzoso.»

¡Adios originalidad de las ferias de Madrid! Ya no pueden ejercer el monopolio de los trastos viejos.

Los cuadros, muebles, ropa, y hasta la batería de cocina de toda España, saldrán á la vergüenza pública en medio de las calles.

¡Qué feria tan general se nos prepara!

Lo siento por los cuadros, porque me repugna la idea de ver á la intemperie los retratos de Espartero y O'Donnell estrechamente unidos.

Tambien lo siento por la ropa; porque todos tenemos montado en las *orejas* un ejemplar de *aquel gaban* de color de castaña como único abrigo de conspiraciones.

Tocante á la batería de cocina, la considero tan inútil despues del anticipo, como un mondadientes para quien no se ha desayunado; como una Constitucion para un Gobierno revolucionario.

Pero no hay mal que por bien no venga. En la feria general que la situacion nos proporciona, podremos adquirir á poco precio ideas rancias y desacreditadas.

Exhumando el *contrato social*, pasaremos por liberales avanzados.

Limpiando el polvo á la ley de 3 de febrero del año 23, aprenderemos cuanto hoy se sabe en administracion para la felicidad y anarquía del pais.

Y si leemos las *Ruinas de Palmira*, ¿qué mas necesitamos para completar la de España?

Descolguemos *santos*, y elevemos *santones*; y en punto á bellas artes inventemos el himno de Riego.

¿Qué progresista habrá ido mas adelante que nosotros?

No quisiera que se acabáran las ferias sin cambiar dos ó tres ministros inútiles, aunque fuese por la popularidad del general Espartero, que es moneda cuya admision empieza á presentar dificultades por lo gastada.

No hablo de la del general O'Donnell, porque no es corriente.

Dichosas ferias serian estas, si los progresistas tuviesen la imposible ocurrencia de vender sus defectos.

INDIRECTAS.

Por un real decreto que publica *La Gaceta*, vemos que el ministro de Marina ha hecho una economía de 19,000 rs. en su ministerio echando á pique la plaza de subsecretario.

Por fortuna esta plaza se hallaba vacante, y la única desgracia que hay que lamentar es el estilo del real decreto.

Ha llegado á nuestra noticia que en las administraciones de correos se guardan ocultos algunos números de EL PADRE COBOS. No en vano dicen los periódicos ministeriales que las oficinas estan infestadas de enemigos de la situacion.

Los empleados progresistas creen sin duda que los contribuyentes y los suscritores de EL PADRE COBOS son una misma cosa.

Viven á costa de los unos, y leen á costa de los otros.

Esto nos hace caer en la cuenta de que *El Padre* COBOS tiene suscritores de real órden.

Proponemos por lo tanto el siguiente modelo de credenciales:

«La Reina q. D. g. ha tenido á bien nombrar á Vd. oficial de la Administracion de correos de..... con el haber de..... rs. vn. y el sobresueldo de 6 rs. mensuales, importe de la suscricion de EL PADRE COBOS, que puede disfrutar gratis.

Todos los beneficios que ha producido hasta ahora el Congreso de la Paz, son mas de cien mil hombres muertos en la guerra de Crimea.

Comparacion:

Todos los beneficios que ha producido hasta ahora el progreso en España, son.....

Que los cuente el señor ministro de Marina, porque están escritos en el agua.

La Gaceta nos pone de buen humor.

El Gobierno, para el arreglo de Palacio desarregla el *Diccionario de la lengua*.

«Señora: La casa de V. M. no puede *asimilarse* jamás á la de ninguna persona particular, sean cuales fueren su importancia y su categoría.....»

Diccionario de El Padre Cobos:

Asimilarse. Verbo progresista. (Véanse los bienes nacionales.)

Tiene además los significados siguientes:

Asimilarse. Yo no sé gramática;

Asimilarse. Pero me meto en tu casa;

Asimilarse. Porque me da la gana;

Asimilarse. Porque tu casa no es el ayuntamiento.

«**Todo lo que pertenece al servicio, así exterior como** interior de V. M., es un negocio de muy alta consecuencia para el país y para los ministros que se ven honrados con la confianza de la Reina, en la cual tienen puestos sus ojos con tanta justicia los hijos de esta nacion siempre distinguida por el amor y el respeto que vinculó en todos tiempos la noble lealtad de los españoles.»

¡Aire!

Este párrafo solo puede haberlo escrito el señor ministro de Marina debajo del agua.

«**Convencidos de esta verdad los ministros que suscriben**, han considerado detenidamente *dos puntos*.»

Y en vez de dos ensarta siete.

El espíritu religioso del Gobierno se conoce en que así como Dios da ciento por uno, él da siete por dos.

Ya descarian las viudas que hiciese otro tanto con las pagas.

«**.....la camarera mayor de Palacio, á quien tocará, si** os dignais aprobarlo, despachar con V. M. y proponerle la admision y remocion de su servidumbre, y la de la Princesa *en el sexo de que es jefe*.»

A esto no se puede añadir mas que la firma de los ocho ministros.

Parte militar.

Ayer pasaron revista las viudas en la calle de Capellanes.

¿Es verdad que ha sido denunciado el último número de El Padre Cobos?

Si es verdad, no queremos saberlo.

Algunos periódicos han tenido la imprudencia de colgarle al Gobierno *cencerros tapados*.

La Gaceta destapa los suyos para probar lo contrario.

¡Colgarle al ministerio *cencerros tapados*!

¿Dónde tienen los oidos los periódicos de la oposicion?

¿No se oyen distintamente en toda la Península las notas de esta deliciosa armonía?

—Dolon, dolon.—La suspension de las garantías.

—Dulum, dulum.—El *Memoranduuum*.....

—Delen, delen.—El arreglo de Palacio.

—Dilin, dilin.—El capitan general de Filipinas.

—Dalan, dalan.—El anticipo forzoso.

—Dondolondin, dolondon.....

Continúa pasando el ganado trashumante.

De la indirecta anterior no se infiere que el Gobierno esté dando una cencerrada al país.

ANUNCIOS.

LABORATORIO QUÍMICO
DE LA
REVOLUCION.

La congregacion de sabios que desde Julio de 1854 viene estudiando las distintas combinaciones del *espíritu humano*, ofrece hoy al público, por resultado de sus profundas investigaciones, una magnífica coleccion de *espíritus* para varios usos de la vida progresista.

Los frascos verdaderos se distinguen de los falsificados por las inscripciones siguientes:

ESPÍRITU DE LIBERTAD.

Si algo tengo de alguacil,
Al Ayuntamiento apelo.
O me cuelan, ó me cuelo
Por el cañon de un fusil.

—

ESPÍRITU DE MORALIDAD.

Entre estos y aquellos sábios
Tengo una fortuna loca.
Todos me toman en boca,
Mas no paso de los lábios.

—

ESPÍRITU DE LA NACION (*periódico*).

Soy, cuando mas ruido muevo,
Para hacer gordo mi caldo,
Espíritu del *Heraldo*,
Metido en un frasco nuevo.

—

ESPÍRITU PARLAMENTARIO.

Bautista Alonso, Pomés,
Labrador, Ordax, Zorrilla,
Salmeron, Ruiz, Avecilla,
Gaminde, Pons y Batllés.

—

ESPÍRITU DE ILUSTRACION.

Aunque en un frasco modesto
Este espíritu se espende,
Con él todo el mundo aprende.....
A comer del presupuesto.

—

ESPÍRITU POLACO.

Yo soy aquel que se fué
Con los que aquí se quedaron:
En Julio me destaparon;
Pero no me evaporé.

—

ESPÍRITU PÚBLICO.

Comprimido en este frasco
Me tiene la situacion.
Si me quitan el tapon,
¡Se van á llevar un chasco!....

—

ESPÍRITU SIN CARTERA.

¡Soy del despotismo impio
Ángel Esterminador!....
(Se advierte al consumidor
Que este frasco está vacío.)

—

Se venden aquí, allí, acá, allá, acullá, aquende, allende, delante, detrás, arriba, abajo, y en todos los adverbios de lugar.

ÚLTIMA HORA.

Andamos averiguando quiénes son los redactores de El Padre Cobos.

Editor responsable, D. José Martinez.

Madrid: 1855.—Imprenta de A. Vicente, Lavapies, 10, bajo.