LA EDAD MEDIA

PROYECTO INTEGRADO EN LA ESCUELA RURAL

CRA TRES RÍOS DE VILLANUEVA DE CARRIZO (LEÓN)

1. INTRODUCCIÓN Y CONTEXTO

Nuestra intención es introducir procesos innovadores en la enseñanza y en el aprendizaje con el desarrollo de un Proyecto Integrado. Orientados a la mejora en la calidad educativa, a la enseñanza por competencias, y al trabajo colaborativo tanto entre el profesorado, como entre los alumnos. En los últimos años vemos cómo la sociedad está cambiando, y por ello es necesario un cambio educativo que se adapte a nuestra época actual.

Nuestro proyecto surgió

Como necesidad de un cambio de metodología en las aulas. Esto supuso:

- Sentar las bases para el desarrollo aprendizajes competenciales en todas las áreas, que suponen la adaptación a los actuales cambios educativos
- Una adaptación metodológica y curricular innovadora. introduciendo elementos nuevos en nuestra manera de enseñar y para nuestros alumnos en su manera de aprender.

Contexto y ubicación

Nuestro Colegio Rural Agrupado se encuentra situado en la ribera del río Órbigo, en León. Pertenecemos a 4 Ayuntamientos, en los que tenemos repartidas 7 localidades y 10 tutorías, distanciadasgeográficamente unas de otras.

El C.R.A Tres Ríos es un centro público de E. Infantil y Primaria.En todas las aulas hay niños de diferentes niveles y etapas. Varias aulas son unitarias, con alumnos de Primaria e Infantil juntos. De forma que los momentos para trabajar deben estar muy bien planificados y con actividades adaptadas a cada nivel.

Dado el contexto descrito, resulta difícil atender a un curso o etapa individualmente en nuestro tipo de aulas. Es por ello que los alumnos aprenden unos de otros y son capaces enriquecerse en las aulas con muchos niveles. El trabajo colaborativo del profesorado nos ha permitido enriquecernos del conocimiento y experiencia de otros compañeros, que implicándose en todas las iniciativas, mejoran la calidad educativa de nuestro centro.

Nivel de aplicación, etapas, edades y materias

El proyecto se desarrolló en la Etapa de Educación Primaria y E. Infantil. Nuestro tipo de grupo-aula, por el hecho de ser un CRA, hace que en la mayoría de los casos estén estas dos etapas juntas. Es por ello necesaria una programación adaptada a nuestro contexto. Los contenidos se presentan para el grupo aula, sin embargo, las actividades estarán adaptadas a las distintas etapas y ciclos, con distintos niveles de dificultad.

Justificación

El proyecto surge para consolidar la programación y la formación de nuestros alumnos en competencias, base para preparar a nuestros escolares para el futuro. Partimosde una motivación común que deriva en actividades generales del centro y que implican a todas las áreas. Nos hemos acercado a la Edad Media, conociendo el momento histórico, los castillos, las catedrales, lospersonajesy las costumbres de la época. Se

desarrolla el aprendizaje a partir de hechos y construcciones españolas de la Edad Media, castillos y catedrales. Eldesarrollo de este Proyecto facilita tener inquietudes culturales. Esto permite la mejora cultural de nuestro colegio, nuestras familias y nuestra comunidad educativa.

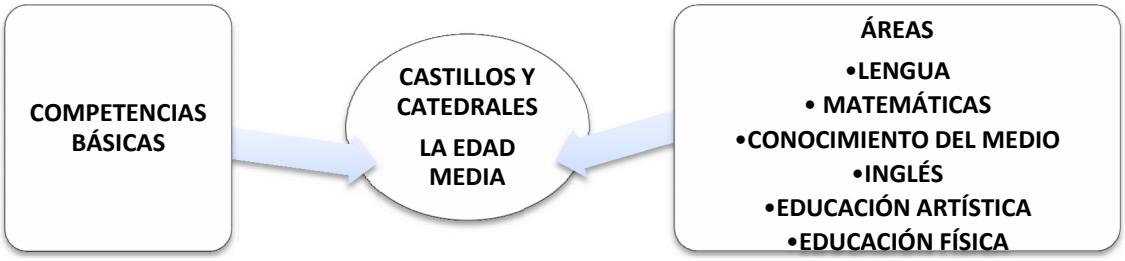
Pilares sobre los que se asienta nuestro proyecto. Tema y área que sirven de integración

Elcentro de interése integración en el proyecto surge de los castillos, la Edad Media y catedrales, contenidos del área de Conocimientodel Medio, para luego extenderse al resto de áreas. Esta área incluye nuestro entorno, las formas de vida, la geografía, la historia. Se presenta como escenario fundamental para escoger un hecho histórico, un personaje y un lugar que sirven de eje central con el que empezar a vincular conocimientos en todas las áreas, respetando los intereses y características del alumno.Pilares sobre los que se asienta el proyecto:

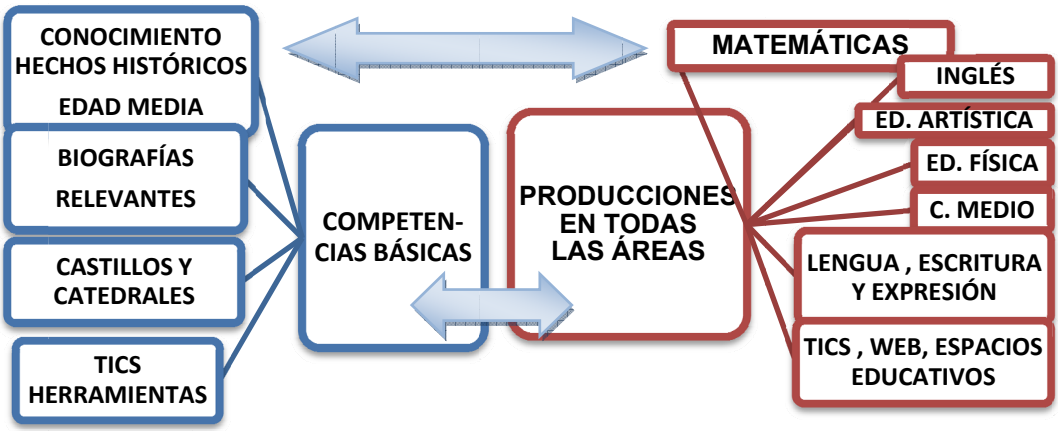
Competenciasbásicas yel trabajo por proyectos

Introdujimos cambios innovadores en las metodologías de aula, para que los aprendizajes fueran significativos, adaptados a los intereses de los niños, y estuvieran vinculados a la adquisición de competencias. Y los aprendizajes adquiridos se movilizaron a situaciones nuevas, como los trabajos de investigación propuestos. Hemos aprovechando todas las actividades complementarias y extraescolares del centro parareforzar lo aprendido en clase.

A través del hilo conductor, la lectura de textos de todo tipo: cuentos descripciones, narraciones…cuyo tema sea los castillos, sus personajes, edad media etc., soncontextos óptimospara trabajar y aprender con competencias.Es decirenseñar a utilizar la información. Integrar el proyecto en nuestro hacer diario nos ha permitido trabajar en todas las áreas y con distintos contenidos. Nuestros alumnos han podido comprender y aprender globalmente.



Cuadro nº1 Contribución de las áreas a la adquisición de competencias básicas.



Cuadro nº2. Programación por competencias básicas.

De dónde partimos, dónde llegamos, resultados en todas las áreas. Las áreas tratadas aisladamente no podríanabarcar todas las competencias, pero el trabajo por proyectos sí.Cada competencia se alcanzó con el trabajo en distintas áreas y cada áreacontribuyó al desarrollo de las distintas competencias.

Tecnologías aplicadas a la educación. TICs en el proyecto

Las nuevas tecnologías también formaron parte del trabajo. Tanto en el de los alumnos como en el del profesorado. Las nuevas tecnologías, llevan una gran ventaja en el aprendizaje. Impactan en la atención de los alumnos por ser recursos entretenidos e innovadores.Este cuadro resume el uso de las herramientas TICs aplicadas al Proyecto. Cuadro Nº3.Nuestra página web y nuestra revista digital sirvieron para la difusión. Nos permitieron compartir ideas e informaciones, y difundirnuestras creaciones.

HERRAMIENTAS ORGANIZACIÓN	• **Software de uso general con múltiples aplicaciones** • **Lenguajes de autor Juegos en general** • **Los bancos de datos y recursos**	
HERRAMIENTAS RECOPILACIÓN	WEB 2.0	• Espacios para buscar ycompartir información • Espacios para expresar y publicar
	APLICACIONES	• Bibliotecas virtuales • Libros digitales • Diccionarios • Periódicos online. • Pizarra Digital
DIFUSIÓN Y APLICACIÓN	• YOUTUBE • PAGINA WEB • APLICACIONES PIZARRA DIGITAL • PERIODICO ESCOLAR *ONLINE*	

Cuadro nº 3

Fomento de la lectura, comprensión y expresión

El trabajo preferente de la lectura, comprensión, expresión oral y escrita fue una de nuestras prioridades.La expresión y creación en el área de lenguaje, mejora en el resto de aprendizajes escolares. La selección de materiales y recursos que utilizaronnuestros alumnos fue prioritaria para el fomento de la comprensión y expresión: textos, informaciones, reportajes, noticias, enciclopedias, atlas, libros, cuentos… Se formó así un banco de recursos. Se pretendía que todo el profesorado desde las distintas áreas, y todos

los alumnos desde
interdisciplinariedad. La
todas las actividades rea

http://www.calameo.c

2. OBJETIVOS, C

de vida y curiosidades. C
castillos como construcc
en ellos. El segundo m
servirán de escenario p
con objetos medievales,

Las manualidades y de