MAGALLÁNICA, Revista de Historia Moderna: 5 / 9 (Instrumentos)
Julio - Diciembre de 2018, ISSN 2422-779X

MOVILIDAD, DINERO Y CRÉDITO EN LA FORMACIÓN DE LA ECONOMÍA-MUNDO MODERNA

Francisco Cebreiro Ares
Universidad de Santiago de Compostela, España

Recibido: 06/12/2018
Aceptado: 11/12/2018

RESUMEN

En esta introducción se realiza un repaso sintético sobre el papel de la historia monetaria en la formación de una historiografía sobre la noción de economía mundo moderna. En segundo lugar, propugna por una aproximación conjunta que aborde los asuntos monetarios en los fenómenos migratorios como posible punto de ampliación historiográfica. En último lugar, a través del análisis de los trabajos presentados en el dossier, se proponen una serie de ejes comunes que podrían vertebrar un proyecto de investigación futuro.

PALABRAS CLAVE: movilidad; migraciones; economía-mundo; redes; dinero; crédito.

MOBILITY, MONEY AND CREDIT IN THE DEVELOPMENT OF WORLD-ECONOMY

ABSTRACT

This foreword provides a concise review on monetary historiography and its connection to the development of the notion of world-economy. An analytical approach focused on the mobility of people, credit and money is suggested as a supplementary historical perspective. In the final section, several common axes for future research are outlined as a result of the analyses presented in the papers of this dossier.

KEYWORDS: mobility; migration; world-economy; networks; money; credit.

Francisco Cebreiro Ares es investigador postdoctoral en la Universidad de Santiago de Compostela. Licenciado en Historia (2012), Máster en Estudios Internacionales (2013) y Doctor en Historia (2018) por la misma universidad. Así mismo es miembro del grupo

de investigación de Historia Moderna G.I.-1921 (USC) y participa en los proyectos de investigación Proyecto “Culturas urbanas: las ciudades interiores en el NO ibérico, dinámicas e impacto en el espacio rural” (HAR2015-64014-C3-3-R), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO) y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional de la Comisión Europea (FEDER), así como del Proyecto “*Rebellion and Resistance in the Iberian Empires, 16th-19th centuries*” (RESISTANCE-H2020-MSCA-RISE-2017) financiado por el Programa de Investigación e Innovación Horizonte 2020 de la Unión Europea a través de la acción Marie Sklodowska-Curie (acuerdo de subvención No 778076). Correo electrónico: francisco.cebreiro@usc.es

MOVILIDAD, DINERO Y CRÉDITO EN LA FORMACIÓN DE LA ECONOMÍA-MUNDO MODERNA. INTRODUCCIÓN

En una conferencia pronunciada en 1939, el historiador francés Marc Bloch otorgaba a los fenómenos monetarios el privilegio de ser uno de los mejores intérpretes de la vida humana (BLOCH, 1954). Por su parte, Fernand Braudel señaló los ejes monetarios internacionales, sus redes y sus flujos como uno de los ángulos principales para la formación de la economía-mundo moderna (BRAUDEL, 1976 I : 493-523 y 612-717; 1984 I, 380-417; II. 57-86 y 111-135). Sin embargo en la obra de Immanuel Wallerstein, precisamente aquella que acuñaría con más fuerza el concepto de economía-mundo para los siglos modernos, los asuntos monetarios no revisten un elemento central del análisis, más allá de la revisión historiográfica en torno a la revolución de los precios (WALLERSTEIN, 1974-2011).

Las escasísimas síntesis sobre el papel jugado por la moneda en Época Moderna se centran en el aspecto estructural, siguiendo una de las dos vertientes de la interpretación monetaria de las sociedades del pasado, aquella de raíz más *labroussiana* (VILAR, 1974). Si bien la importancia de observar los factores económicos como elementos *estructurantes* de las variables vitales de las sociedades históricas es capital, son pocos los trabajos que han procurado *conjugar las monedas y los hombres*, asumiendo toda la complejidad económica, política y social del proceso, sin olvidar las masas y los rostros particulares (CIPOLLA, 1990). En este sentido, parece que el reto de estudiar los fenómenos del dinero en perspectiva histórica ha sido tomado en mayor medida en el aspecto puramente económico, más que en las variables humanas del proceso. La más reciente historiografía se ha centrado en el impacto de los grandes flujos monetarios, desde un punto de vista cuantitativo y muy especialmente en la circulación del metal precioso, o moneda metálica, como factor explicativo a la hora de conformar interdependencias y economías globales (BARRETT, 1990; FLYNN & GIRÁLDEZ, 1997; FLYNN, GIRÁLDEZ & VON GLAHN, 2003; VAN

CAUWENBERGUE ed., 1989), así como la vinculación de estos con las redes mercantiles (GUNN, 2018).

Por otro lado, el análisis de los movimientos migratorios de Época Moderna apenas ha lidiado con asuntos monetarios, pese al hecho de que a partir del siglo XX los economistas hayan otorgado un papel económico relevante al fenómeno de las remesas de los emigrantes (EIRAS ROEL, 1991a y 1991b; ROBINSON ed., 1990; DÍAZ-BRIQUETS & WEINTRAUB eds., 1991; CUECUECHA & PEDERZINI, eds. 2012). Una excepción a este extremo son aquellos trabajos que se han interesado por la repatriación de herencias peninsulares en el mundo hispánico (GARCÍA-ABÁSOLO, 1992; GONZÁLEZ SÁNCHEZ, 1995; BARRIENTOS MÁRQUEZ, 2003; PELEGRI PEDROSA, 2004). Como en muchas otras cuestiones historiográficas, parte de la explicación proviene de la dificultad que plantea encontrar fuentes que pongan de manifiesto las variables monetarias de las migraciones, sus efectos y vinculaciones. En muchos casos, el propio registro documental de los fenómenos migratorios se hace difícil, pues buena parte de los efectivos migrantes se situaron por debajo del umbral de la riqueza y relevancia social que deja un registro documental en el ámbito de la actividad privada, esencialmente notarial.

* * *

Los trabajos presentados en este dossier, titulado *Movilidad, dinero y crédito en la formación de la economía mundo moderna*, son los primeros frutos de un grupo de investigadores que, a raíz de dos congresos, se han coordinado para realizar investigaciones que pongan de manifiesto la relación entre los movimientos humanos y los flujos monetarios. Los investigadores que componen este grupo en proceso de consolidación, comparten la idea de la existencia y relevancia de un fenómeno dialéctico entre los movimientos de las personas y los flujos monetarios.[1]

[1] Las sesiones de congreso que fueron conformando el grupo fueron, en primer lugar, "*Migration flows, money and credit (XVI-XIX centuries): foreign money and absentees' money*" desarrollada en el marco del XI Congreso de la Asociación de Demografía Histórica (Cádiz, 21-24 de junio de 2016); y en segundo lugar, "El impacto monetario de las migraciones en la formación de la Economía-Mundo (s. XVI-XIX)" en el XII Congreso Internacional de la Asociación Española de Historia Económica (Salamanca, 6-9 de septiembre de 2017).

En el primer trabajo, J. P. Díaz López (Universidad de Almería) reconstruye el itinerario de la segunda marquesa del Cenete (Mencía de Mendoza) y sus caudales desde Castilla hasta Flandes, gracias a un análisis detallado de la contabilidad y correspondencia de la casa nobiliar. Su investigación muestra toda la complejidad y *riqueza*, en los dos sentidos del término, de un traslado nobiliar donde un solo individuo determina un verdadero fenómeno "migratorio". Las relaciones entre nobleza, movilidad, comercio y banca son substantivas merced a los dineros de las rentas feudales de la marquesa.

Por su parte, Daniele Andreozzi (Università degli Studi di Trieste) ilustra la complejidad de las rutas del tálero (moneda de plata) austríaco a través de la urbe cosmopolita en la cual se había convertido el puerto de Trieste durante la segunda mitad del siglo XVIII. Tanto el flujo económico como humano, deviene esencialmente de una voluntad política enmarcada en la fase final del Mediterráneo moderno. Los procesos judiciales, junto con la correspondencia consular y administrativa, le permiten reconstruir, y poner nombres propios, al movimiento de una plata esencialmente española, de cuño austríaco, negociada por un crisol de hombres de diversas procedencias, y que tenía el Levante por destino.

En un trabajo exploratorio, Francisco Cebreiro Ares (Universidade de Santiago de Compostela) muestra la existencia de un complejo e institucionalizado mercado del crédito hipotecario entre los *emigrantes de base* oriundos de la comarca gallega de Santiago de Compostela asentados en Cádiz. La importancia del asiento documental de las escrituras de obligación en el registro de hipotecas de la ciudad gallega a partir de 1770, pone de manifiesto la deslocalización de una relación de raíz agraria sobre una ciudad mercantil y el traslado no solo de individuos sino también de documentos notariales en ambos sentidos.

Frente a una aparente diversidad de cronologías, espacios y grupos sociales, emergen una serie de elementos comunes que dan coherencia a esta perspectiva de análisis: i) Un *concepto transversal de la movilidad* y la dimensión de las fuentes; ii) Los entornos bidimensionales, microcosmos y redes y iii) La identificación de *nódulos y pivotes agentes*.

1. Un concepto transversal de la movilidad y la dimensión de las fuentes

El planteamiento de la movilidad humana y las migraciones desde una perspectiva monetaria facilita la implementación de un concepto transversal de lo que significa el desplazamiento de individuos durante la Época Moderna. De esta manera se considera dentro de un mismo proyecto de investigación al vendedor de hortalizas gallego en Cádiz, a la nobleza castellana en Flandes o a los comerciantes del Mediterráneo. Los autores son claros a la hora de poner de manifiesto este rasgo: "Los viajes y las estancias en Flandes de Mencía suponen una forma de emigración (...)" (Díaz López) y descriptivos:

> "Nelle reti della diffusione dei talleri alla fonte troviamo i circuiti cosmopoliti della burocrazia imperiale e della finanza europea e i loro protagonisti, alla foce, nei territorio di Levante, Asia e Africa, troviamo i mercanti, sudditi di Venezia, degli Asburgo, e dell'Impero Ottomano 'greci' ortodossi e armeni ed ebrei (...)" (Andreozzi).

Al mismo tiempo, este concepto transversal de la movilidad está en relación con el empleo de fuentes que habían sido poco utilizadas desde una perspectiva social y económica de las migraciones, como puede ser el Registro de Hipotecas castellano (Cebreiro Ares), las contabilidades y correspondencias nobiliares (Díaz López) o los procesos judiciales y la correspondencia consular (Andreozzi).

2. Los entornos bidimensionales, microcosmos y redes

Los resultados de estas investigaciones ponen de manifiesto la riqueza de las vinculaciones entre los movimientos de los individuos y del dinero gracias al análisis detallado de *entornos bidimensionales*: Flandes y las ferias castellanas (Díaz López), el entorno rural gallego y Cádiz (Cebreiro Ares) o Trieste y el Levante (Andreozzi). Éstos tránsitos permiten no solo la vinculación material de mercancías y personas, sino también de documentos e información entre entornos relativamente *simétricos* como las ferias europeas del siglo XVI o los puertos del Mediterráneo, pero también otros claramente *asimétricos* como las aldeas compostelanas y la urbe gaditana. En este sentido se amplía el área internacionalizada, generalmente restringida a los grandes nobles y comerciantes, también a la emigración laboral de base:

> "Este entorno bidimensional [el mercado del crédito hipotecario entre Compostela y Cádiz] conecta, a través de los emigrantes de base y los pivotes de mayor fortuna, dos espacios estructuralmente diferentes y con funcionalidades opuestas: de un lado, las parroquias rurales del sur compostelano son el espacio del tempo lento, de las estructuras, donde el emigrante tiene su casa de origen y su propiedad más o menos secular; por otro, la ciudad gaditana, del tempo acelerado, donde estos gallegos son simplemente una unidad de fuerza de trabajo, conectada en una red de solidaridad de clase y familia" (Cebreiro Ares).

El análisis de dichas fuentes menos habituales en el estudio migratorio, permiten reconstruir en detalle, tanto cualitativo como cuantitativo, los *microcosmos* conformados por los movimientos monetarios e individuales en las contabilidades nobiliares (Díaz López); por las características estructurales de los mercados crediticios creados por los migrantes en sus lugares de destino (Cebreiro Ares); o por las *redes* que conectan los despachos de la política económica de Viena con los asuntos del tráfico monetario más o menos delictivo en el Mediterráneo (Andreozzi).

3. La identificación de nódulos y pivotes agente

La revisión de estos primeros trabajos evidencian claramente dos aspectos puestos de manifiesto por la historiografía reciente: de un lado, la importancia de los *nódulos geográficos* para la articulación de dichos flujos internacionales, por otro, el papel de una serie de personajes secundarios como *pivotes agente* de esta *historia monetaria migrante*. Si quizás el primer aspecto es una realidad ampliamente conocida por la historiografía, que en nuestro caso se manifiesta en las ferias castellanas y flamencas (Díaz López) y los puertos de Trieste o Cádiz (Andreozzi y Cebreiro Ares), resultan mucho más relevantes los ejemplos y las dinámicas descritas en torno a los personajes que hacen posible no solo la conexión entre espacios sino también entre grupos. Son los personajes como Recalde y Plano los que hacen posible la integración financiera de Flandes con Castilla, pero también la integración del capital excedente de la renta feudal, nada menos que 45,3 millones de maravedíes en una década, en los flujos de letra de cambio europeo (Díaz López). Para el caso de Trieste, la constelación formada por Chotek, Fries, Baldassare, Saraf o Rossetti conecta a través del puerto del Friuli la plata de los táleros con el comercio del Levante (Andreozzi). La visión de una emigración pobre y analfabeta para el caso gallego, adquiere mayor *riqueza* gracias a

personajes como Vicente Palomo o Araujo-Fariña, que hacen posible el tráfico de *obligaciones* entre el puerto andaluz y Santiago de Compostela.

* * *

De forma paralela a estos grandes temas transversales, también emergen cuestiones que a buen seguro darán pie a nuevas investigaciones. Es el caso del análisis del coste de los desplazamientos en la emigración, los encadenamientos migrantes, las mecánicas de las transferencias monetarias o las asimetrías cuantitativas entre espacios e individuos.

En último término, estos trabajos muestran cómo el movimiento de personas y los flujos monetarios no solo estaban relacionados entre sí, sino que eran uno de los motores para la integración de la economía-mundo. Se trata de *una integración en dos sentidos*: geográfico y social. De un lado integrar nuevos espacios, bien periféricos, bien profundizando las dinámicas de mercado en los territorios europeos, de otro, integrar cada vez a más grupos sociales y contingentes humanos en la economía-mundo. Sin embargo no nos encontramos ante una conclusión, sino ante un comienzo.

Bibliografía

BARRET, W. (1990). “World bullion flows, 1450-1800”. En TRACY, J. (ed.). *The Rise of Merchant Empires: Long Distance Trade in the Early Modern World 1350-1750. Studies in Comparative Early Modern History*. (pp. 224-254). Cambridge. Cambridge University Press.

BARRIENTOS MÁRQUEZ, M. M. (2003). *La fortuna y la muerte: andaluces en América en la primera mitad del siglo XVIII*, Cádiz, Universidad de Cádiz.

BLOCH, M. (1954). *Esquisse d'une Histoire Monétaire de L'Europe*. París. Armand Colin.

BRAUDEL, F. (1976). *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. México-Madrid-Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

BRAUDEL, F. (1984). *Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII, t. I. Las estructuras de lo cotidiano; t. II. Los juegos del intercambio*. Madrid. Alianza Editorial.

CIPOLLA, C. M. (1990). *Il governo della moneta a Firenze e a Milano nei secoli XIV-XVI*. Bologna. il Mulino.

CUECUECHA, A. & PEDERZINI, C, (eds.). (2012). *Migration and remittances from Mexico. Trends, Impacts, and New Challenges*. New York. Lexington books.

EIRAS ROEL, A. (dir.) (1991a). *Emigración española y portuguesa a América*. Alicante. Instituto de Cultura Juan Gil-Albert.

EIRAS ROEL, A. (ed.) (1991b). *La emigración española a Ultramar, 1492-1914*. Madrid. Asociación Española de Historia Moderna.

FLYNN D. O. & GIRÁLDEZ, A. (eds.) (1997). *Metals and monies in an emerging global economy*. Aldershot. Variorum.

FLYNN, D. O., GIRÁLDEZ, A. & VON GLAHN, R. (eds.) (2003). *Global connections and monetary history, 1470-1800*. Burlington. Ashgate.

GARCÍA-ABÁSOLO, A. (1992). *La vida y la muerte en las Indias. Cordobeses en América (siglos XVI-XVIII)*. Córdoba. Monte de Piedad y Caja de Ahorros.

GONZÁLEZ SÁNCHEZ, C. A. (1995). *Dineros de ventura: la varia fortuna de la emigración a Indias (siglos XVI-XVII)*. Sevilla. Universidad de Sevilla.

GUNN, G. C. (2018). *World Trade Systems of the East and West. Nagasaki and the Asian Bullion Trade Networks*. Leiden. Brill.

PELEGRI PEDROSA, L. V. (2004). *El botín del Nuevo Mundo: capitales indianos en Extremadura*. Badajoz. Editorial Muñoz Moya.

ROBINSON, D. J. (ed.) (1990). *Migration in Colonial Spanish America*. Cambridge. Cambridge University Press.

VAN CAUWENBERGHE, (ed.) (1989). *Precious Metals, Coinage and the Changes of Monetary Structures in Latin-America, Europe and Asia (Late Middle Ages- Early Modern Times)*. Leuven. Leuven University Press.

VILAR, P. (1974). *Or et monnaie dans l'histoire*. París. Champs Flammarion.

WALLERSTEIN, I. (1974-2011). *The Modern World-System*, IV vols. New York and London. University of California Press.