

K-

NOCTURNO EMBRUJADO

La modorra del viento ha clavado el paisaje  
sobre el cuadriculado del blanco mirador:  
la quietud silenciosa de la noche en anclaje  
encierra en las vidrieras la sombra de la flor.

Un marasmo absoluto paraliza la hora;  
ni un insecto ni un ave dan su voz a la luna,  
el jardín desmayado calladamente llora  
su inercia reflejada por fingida laguna.

¿Dónde está el corazón de la brisa nocturna,  
y donde su latido que ensueña el plenilunio?  
Se han quedado en la sombra supulcral de una urna  
sellada con sopores de la noche de Junio.

Una noche irreal, una noche sin alma  
ahogando las voces de la esquila y del viento;  
una noche tan muerta en su manto de calma  
que ha parado hasta el pulso del viril sentimiento.

¡Ay la noche dormida, ay la noche medrosa  
bajo la luz marfil de la luna en creciente!  
Se olvidó de acunar un ensueño de rosa  
y el inquieto pavor nos infiltra y nos miente.

¿Que prelude de qué a quelarre eres, noche?  
¿Que conjuro infernal encandeca tus labios?  
¿De qué exorcismo fantasmal eres broche?  
¿Con que ~~rosas~~ *grossis* te vistes que la ignoran los sabios?

O eres solo una noche en hipnósis cautiva  
expiando el pecado de pasadas locuras  
cuando, cómplice vil, a la virtud esquiva,  
arropabas lascivias en tus horas oscuras.

Enigma indescifrable de ~~la tierra y el cielo~~, *los signos del cielo.*  
misterio de ese mundo invisible y sellado.....

Solo sé que tambien has frenado mi vuelo  
y has dejado mi espíritu en tus fondos anclado.

Galapagar, verano de 1961.