

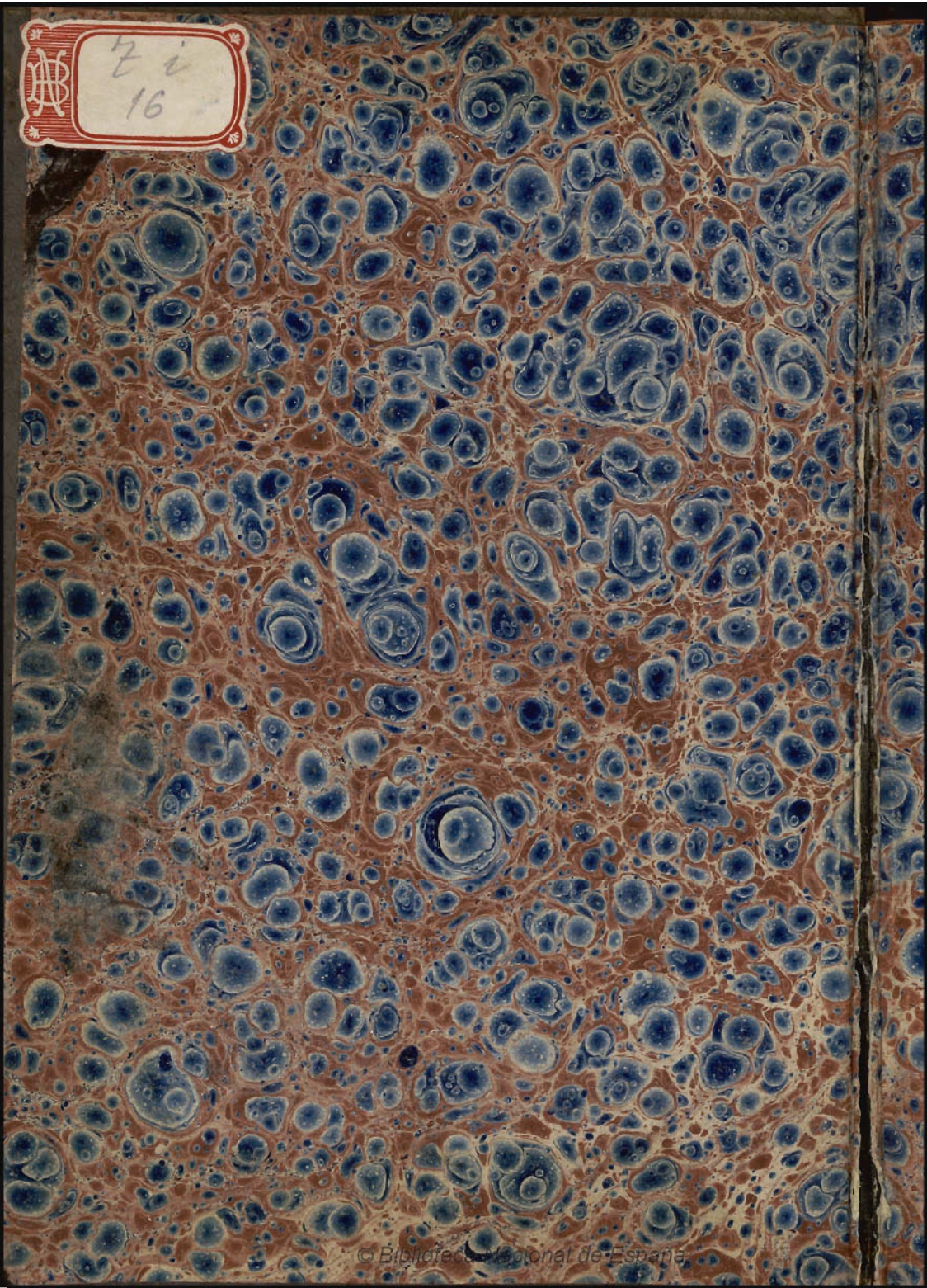


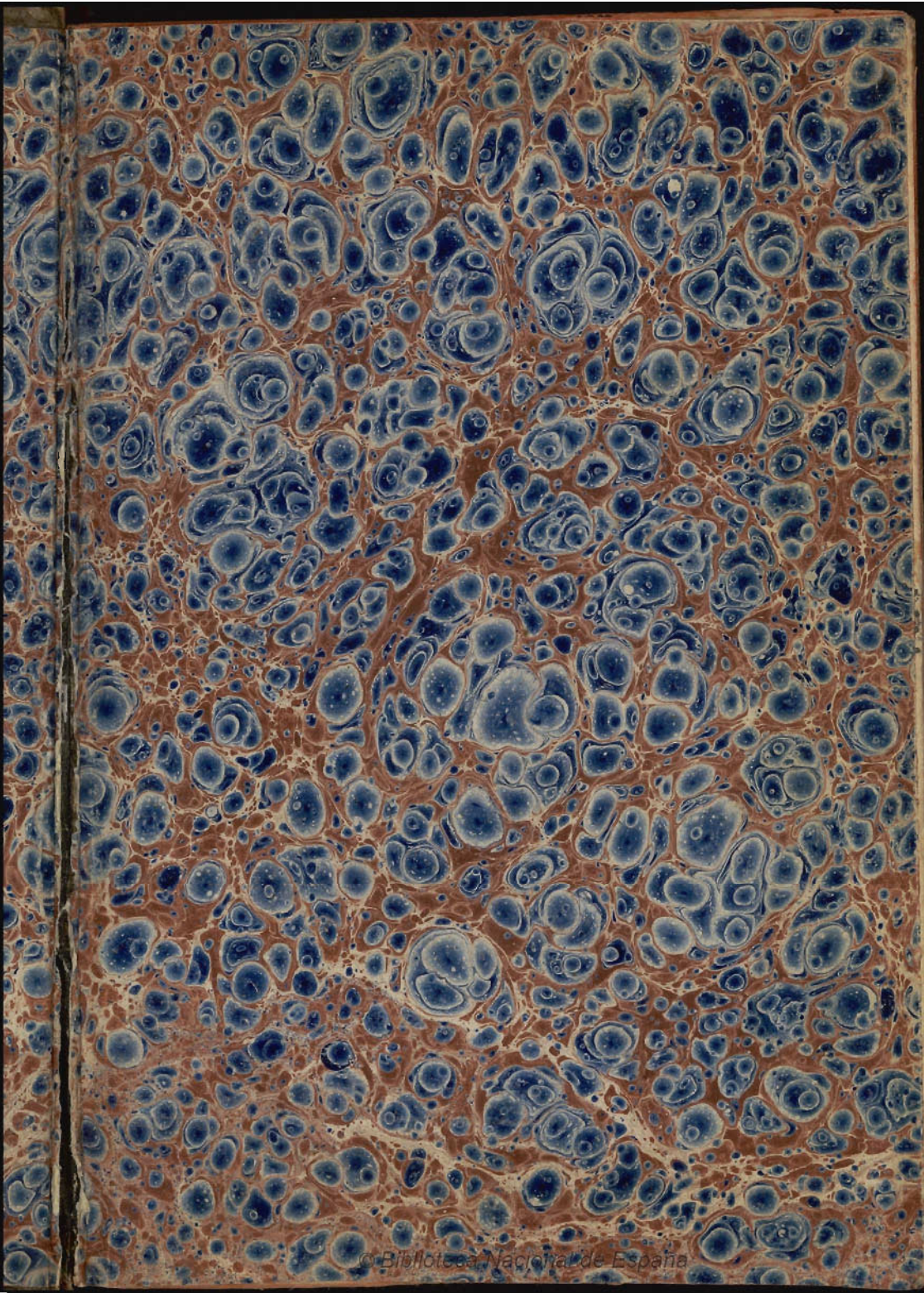
COMEDIAS
DE LOS MEJORES
INGENIOS
DE ESPAÑA

TOMO
15

Ti
16
<15>

MS
Z i
16





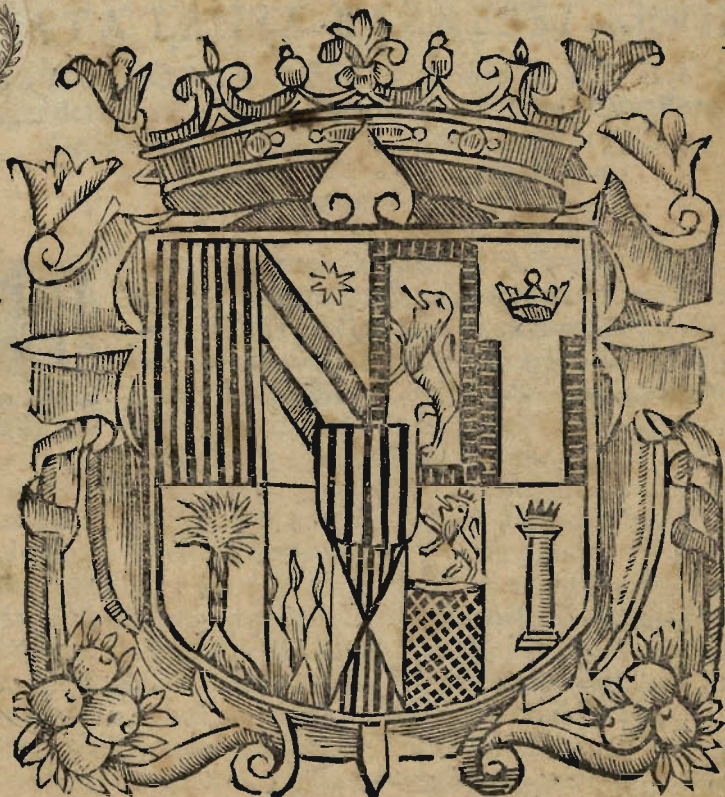
III-1

O
N
D
P

PARTE QVINZE.

COMEDIAS
NUEVAS, ESCOGIDAS DE
LOS MEJORES INGENIOS DE ESPAÑA.

DEDICADAS A LA ILVSTRISSIMA
Señora doña Isabel Allata Lança Barresi Cruillas
y Branciforte, Princesa de la Sala, &c.



Plieg.

662



Con Priuilegio, en Madrid: Por Melchor Sanchez. Año de 1661.
A costa de Iuan de San Vicente, Mercader de libros, enfrente de S. Felipe.

PARTE VINTE

COMEDIAS

NUEVAS ESCOGIDAS

LOS MEJORES INTERIORES DE ESPAÑA

DEDICADAS A LA UNIVERSIDAD

de Alcalá de Henares

por D. Juan de Dios



1772

1772

Compañía de los Señores de la Universidad de Alcalá de Henares



A LA

ILVSTRISS^{MA}

SEÑORA DOÑA ISABEL

ALLATA LANZA BARRESSI CRVILLAS

Y BRANCIFORTE; PRINCESA DE LA SALA,

muger del señor Regente Don Benito Trelles, Cauallero de la Orden de Santiago, Marques de Torralva y Bonaño, del Consejo de su Magestad, en el Supremo de Italia.



VY Conforme a la razon de natural defensa, ha practi-
cado la costumbre, que los que dan obras a la estampa,
busquen Protector que las defienda de la emulacion.
Y auiendo considerado, que en V. Ilust. concurren con
reciproca ambicion, los atributos de exemplar virtud,
varonil valor, y lustre de tan esclarecida sangre, que de
las mejores de nuestra Monarquia, ò participa, o se la
comunica, me pareció, que correria esta mi obra sin censura maliciosa à
la sombra de la virtud, con que se acompaña su raro valor, de que can-
tan alabanzas, con defengañ de largas experiencias, los Reynos de
Napoles, y Sicilia; y aunque en remoto clima las renueua esta Corte,
confessandose dichosa en auer recibido en sí tal moradora: Que dirè de
la Ilustrissima sangre? Fueron sus padres los Principes de Villafranca,
Duques de la Sala, D. Joseph Allata, y Doña Iuana Lança: y por ir cor-
tando ramas de Arbol tan crecido, de estas solo dirè, que fue hija del
Principe de la Trabea, Conde de Musumel, D. Lorenço Lança Cardo-
na y Ioeni: por su varonia continuada de varon en varon, descendiente
de Corrado Lança, primer General, y Caudillo de las Armas de los Re-
yes Don Pedro, y Don Iayme de Aragon, cuyo valor confessan las his-

torias deuenirse los mas heroycos successos en las conquistas, y conseruaciõ de Sicilia, y Cerdeña: y en sangre primo segundo de la Reyna Constança, muger del Rey D. Pedro. Estãn desto llenas las historias de Aragon, y Sicilia: y con genealogica relacion el Abad Pirri, Real Coronista, en el 1. tom. de su Cronologia, fol. 46. num. 6. Su lustre desde tanta antigüedad, se conseruò casi igual en esta Casa desde entonces: Pues ademas de tener estrechos vinculos de sangre, con toda la primera nobleza de Sicilia, Napoles, y Cerdeña, son oy nietos della en primer grado, el Principe de Butera, Grande de España, el de Pietra, Persia, y Leon Forte, el de Villafrauca, el de Mirro, Conde de San Marcos, el de Valguarnera, el de Escordia, el de Venetico, el de la Rochela en Napoles, el Conde de Racamuto, Principe de Veintemille, el de Galati, los Duques de Santa Lucia, y la Renela, el Marques de Laconi, y el Marques de Sietefuentes en Cerdeña, todos hermanos, y primos de V. Ilust. por la materna linea: pero de ninguno dellos deue V. Ilust. gloriarse tanto, como de auer tenido por tia hermana de su materno abuelo, à Doña Isabel Lãça, Marquesa de la Gebelina, despues Religiosa descalça, en el Monasterio de Santo Vito de Palermo; cuya santissima vida, y milagros, antes de la Canonizacion, la predicã por Santa. Escriuela modernamente el Padre Magio Teatino en el libro de la vida del glorioso Martir Fray Alipio de Palermo, fol. 71. y siguientes.

La antigüedad ilustrissima de la paterna Agliata en Roma, y Milan refieren San Gregorio en el lib. 2. de sus Dialogos, el Morigio en las antiguas familias de Roma, Benedito Bordino en su insulario, Roberto Pisanelo, Lorenço de Pistoia, y Alexandro Cini, y el Martirologio Romano, que en los 14. de Enero menciona la fiesta de S. Dacio Agliata, Obispo de Milan, hijo desta familia: celebrãle con encomios, Paulo Diacono, y Tiraquel, y Carlos de Tapia. Florecio el año de 523. antigüedad, que acredita bien la desta familia, omito auer sido los della dueños propietarios de la Isla de Creta, ò Candia, como refiere el Bordino, y Roberto Pisanello.

De Milan, por reuoluciones, y enemistades, passò esta familia a Pisa, como refieren Flaminio Roffi en el Teatro de la nobleza de Europa, y Simoneta en el discurso de las antiguas familias Milanesas, donde ocupò el primer grado, y mayores cargos, quando esta florentissima Republica excedia a las demas de Italia, hasta que por la opresion de Ginoueses, y de los Vizcondes, Duques de Milan, hecho cabeça de sus naturales Polidoro Agliata, echò el presidio de los Vizcondes, y diò a su patria libertad, como refiere Roberto Pisanelo, y segunda vez los mismos, y los Gambacortas reduxeron su patria a libertad, como refiere Juan Villani en el lib. 12. de su histor. cap. 118.

Destos successos se ocasionaron ruinas a Pisa, y trabajos a esta familia;

lia; por los quales, y por la seruitud que contraxo Pedro Iuan Allata, con el Rey D. Pedro de Aragon, con ocasion de la embaxada de su Republica que le hizo, sobre las cosas de Cerdeña, de la qual haze mencion Zurita: siguió sus partes, y fue vno de los principales caudillos, q̄ le ayudaron a assegurar el Reyno de Sicilia, q̄ legitimamente le tocava por sucesion de Costança su muger, hija de Manfredo, y vnica sucesora de Longouardos, y Sueuos, Reyes de las dos Sicilias, à quien en remuneraciõ de sus seruicios donò el Rey à Fiume, Fredo, y otros feudos, como refiere el Bonfilio en su historia de Sicilia, pag. 286. y deste sucede por continuada varonia la Casa Agliata de Palermo, como refiere el mesmo Autor, de q̄ es cabeça el Principe de Villafranca, padre de V. II. como con autenticos documẽtos prueba Muñoz en su Teatro Genealogico de las familias nobles de Sicilia fol. 21.

Continuòse con lustre, y grãdeza esta familia por legitima descendẽcia de varonia, como se puede ver en el mismo Autor, hasta Antonio Agliata, el qual el año de 1499. siendo señor de Villafranca, como refiere el Facello fol. 234. se caso con doña Leonor de Luna y Peralta, hermana de Carlo de Luna, Conde de Calatabelota; con la qual muerto su hermano, he redo el dicho estado de Calatabelota muchos años, como parece de las embestiduras, y de los pleytos que sobre esto se hallan en el Archiuo de Palermo.

Era doña Leonor de Luna nieta de la Infante Leonor, hija que fue del Infante D. Iuan, Duque de Randaço, hermano tercero del Rey D. Fadrique el Segundo de Sicilia, como refiere el Abad Pirri, Coronista de su Magestad en el lib. I. de su Chronologia, fol. 67.

Y porque este Antonio Agliata, y doña Leonor de Luna murieron sin hijos, aunque ella le dexò a el por su heredero, passò la sucesion de Calatabelota à Iuan Vicencio de Luna y Peralta su deudo, como parece por las alegaciones del pleyto entre el dicho Antonio Agliata, y el dicho Iuan Vicencio, que en varias partes de sus escritos cita Muta, y de la sentencia deste pleyto pronunciada entre el dicho Iuan Vicencio de Luna, y Andreota Agliata, heredero del dicho Antonio Agliata en 6. de Julio de 1513. està en el Archiuo de Palermo.

Y al dicho Antonio Agliata le sucedió Andreota Agliata su hermano, en los feudos de Villafranca hereditarios, y en los de Rochela, y Bõfornelo, de que el Rey Catolico le auia hecho merced, como parece de los priuilegios de concession, despachados en Napoles à 9. de Junio de 1507. poseenlos oy todavia sus descendientes.

Fue tambien hermano destos Iulia Agliata, muger en primer matrimonio del referido D. Carlo de Luna, Cõde de Calatabelota, que murió sin dexarle hijos, y passò a segundas nupcias con Carlo de Aragon, Marques entonces de Terranoua, como refiere el Muñoz en el lugar

citado, y consta del testamento del dicho Andrea Agliata, estipulado en Palermo ante Notario Iacobo Loscabuço à 8. de Nouiembre de 1531. de quien descienden los Duques de Terranoua.

Fue asimismo primo hermano del referido Andrea Iacobo Agliata, Varon de Castellar, Virrey de Sicilia, los años de 1522. y 1523. el Coronista Amico, fol. 19. que fue padre de la madre del Marques de Yeraci don Iuan, Virrey tambien de Sicilia.

Fueron tambien hermanos de Andrea Agliata, Mariano, y Pedro Agliata, que siruieron al Rey Catolico en su Camara, y en la guerra de Granada. Refiere en el capitulo 150. del señor Emperador Carlos Quinto de los de Sicilia. Y el dicho Andrea fue Castellano de Xaca, y Maestro Racional del Reyno de Sicilia; que entonces era vno solo, y de grandissima autoridad.

Fue tambien hijo de Andrea Agliata, Mariano Agliata, varon de la Rochela, y Bonfornelo, del qual fue hijo Ludouico Agliata, General de la Caualleria en Flandes, y Gentilhombre de la Camara del Señor Don Iuan de Austria, hijo del señor Emperador.

Sucediole a Andrea, Antonio Agliata su hijo primogenito, señor de Villafranca del Refes, y otros feudos, y tierras, que casò con doña Contesa Branchifort. hija de don Iuan Branchifort, y de doña Emilia de Mòcada, tercero Conde del Maçarino, como refiere el Muñoz, lib. 2. fol. 182. y consta por el contrato matrimonial, estipulado à 15. de Iunio de 1535. ante Notario Iacobo Loscabuço, y del testamento de doña Emilia de Moncada, madre de la dicha doña Contesa de Branchifort en Calatabelota à 10. de Setiembre de 1559. ante Notario Tomas del Cascio, y fue Tesorero general del Reyno de Sicilia. Era doña Emilia hija del Còde de Aderno, oy Principe de Paterno, y Duque de Montalto.

A este sucedio Ioseph Agliata, que casò con Fiameta Paruta, hija de don Iuan Mateo Paruta, nieta, y vnica heredera de Rugero de Paruta, que en tiempo del Rey Alfonso el Grande, fue Virrey de Sicilia siete años, desde el año de 1434. hasta el de 1441. los tres en compañía del Infante don Pedro, hermano del Rey, y los quatro solo, como refiere Antonio de Amico, Coronista de su Magestad, en su Chronologia de los Virreyes de Sicilia, fol. 5. & 6. y fue señor de la sala de Paruta, que por su sucesion posee oy el Principe de Villafranca, con titulo de Duque, y son él, y sus hermanos herederos de los seruicios deste Virrey.

Fue tambien hija de Fiameta Paruta, la Princesa de la Escalera, abuela paterna de la Marquesa que oy es de Yerachi.

A Ioseph Agliata sucedio don Francisco Agliata Principe de Villafranca, y Duque de la Sala, que fue varias vezes Pretor de Palermo, y en especial el año de 1625. que de motu proprio su Magestad en conside-

ra-

racion de la señalada prudencia deste Cauallero, le eligió Pretor para que remediase la peste en que Palermo este año ardia, y por medio de su diligencia se consiguió, y tuuo por muger à doña Francisca de Acuña Cruillas, y Grauiua, hija del Marques de Francofonte, y descendiente de don Gilaberte de Cruillas, General de las galeras del Rey don Pedro el Quarto de Aragon, y el que con ellas quemò, y venció la armada del Conde Iuan Galeaço, llamado Conde de Virtudes, que se iba a casar con la Reyna Maria de Sicilia, del qual suceso resultò vnicamente diuertirse este matrimonio, y que esta Reyna se casasse con el Infante de Aragon, y se agregasse este Reyno à esta Corona, como refiere Zurita, lib. 6. cap. 25. año de 1379.

Y de don Berenguel Cruillas su hijo, que el año de 1392. solicitò los socorros con que se defendió el dicho Infante de Aragon en Sicilia de sus enemigos, como refiere el mismo Autor en el cap. 50. y 52. del mismo libro; en remuneracion de los quales seruicios, se les hizo merced de las tierras de Francofonte, Calatabiano, Palagonia, y otros muchos, de que oy posee en parte, como refiere el mismo Autor; y Muñoz en su Chronologia, fol. 300. Continuòse esta varonia, hasta que por los años de 1494. sucedió a Iuan de Cruillas vltimo de la doña Isabel de Cruillas su vnica hija, que casò con don Luis de Acuña, hijo de Fernãdo de Acuña, actual Virrey de aquel Reyno, como refiere el Muñoz, fol. 15. y fol. 300. y Amico, fol. 14.

Y de los dichos don Luis de Acuña, y de doña Isabel de Cruillas, fue bisniera la referida Princesa de Villafranca doña Francisca, muger del referido Principe don Ioseph Agliata, Cauallero de la Orden de Calatrava, Pretor que fue de Palermo, y Vicario general del Reyno varias vezes, que en tiempo de las revoluciones vltimas del año de 40. y en todo el de su vida, hizo seña. idísimos seruicios à su Magestad, como son notorios.

Este casò con doña Iuana Lança Barresi, hija de los Principes de la Trabia; que como atrás se ha dicho, fueron padres de V. Illustrissima.

Concurriendo, pues, en V. Illustrif. tantos atributos de calidad, y prendas de valor, y virtud, justamente pretendo, que con su proteccion será mas bien vista esta obra; y juntamente satisfago en parte a la obligacion de las gracias, y mercedes que de ordinario V. Illust. me haze; ofreciendole esta demonstracion del rendido obsequio, que professo à V. Illust. aquien N. Señor conferue en la felicidad, y grandeza mayor.

El menor criado de V. Illustrif.

Iuan de San Vicente.

Ii

Licencia del Ordinario.

NOS El Licenciado Don Alonso de las Ribas, y Valdès, Canonigo de la Santa Iglesia de Toledo, Primada de las Españas, y Vicario de la villa de Madrid, y su partido, &c. Por la presente, y por lo que à Nos toca, damos licencia, para que se pueda imprimir, è imprima el Libro intulado, Parte Dezima quinta de Comedias, compuestas por diferentes Autores, y consta no auer en èl cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Dada en Madrid à veinte de Mayo de mil y seiscientos y sesenta y vno.

*Lic. Don Alonso de las Ribas
y Valdès.*

Por su mandado.

*Juan Alvarez de Llamas,
Notario.*

Apro

Aprobacion del Padre Martin del Rio, de los Clerigos Menores.

POR Comission de V. m. he visto doze Comedias de que se compone este libro, no siento cosa en ellas, que contradiga à la verdad Catolica; y en quanto à la atencion de su variedad decorosa, siendo diuertimiento, son exemplo à la imitacion de las buenas costumbres; pues ya valiendose los Poetas Castellanos en el estilo Comico de sus licencias, aun en la historia no escriuen lo que fue, sino lo que deve ser, con que las mismas obras le labran el merito de la licencia que pide à quien la recoge.

Con que à mi parecer, se le puede dar la licēcia que pide para poder imprimir este libro, intitulado, Parte Dezimaquinta de Comedias. Dada en nuestra Casa del Espiritu Santo de Madrid à 12. de Mayo de mil y seiscientos y sesenta y vn años.

Martin del Rio.
De los Clerigos Menores.

Apro-

Aprobacion del Reuerendissimo Padre
Basilio Varen de Soto, Prouincial que
ha sido dos vezes de su casa del Espi-
ritu Santo de los Clerigos
Menores.

DE Orden de V. A. he visto vn libro intitulado
Parte dezimaquinta de Comedias de diferen-
tes Autores, en el qual no he hallado cosa que
contradiga à nuestra Santa Fè, y buenas costumbres,
antes hallo en ellas mucha erudicion, y muy ingenio-
so estilo, para deprender muchas moralidades, y exem-
plos, por auer entre ellas, algunas de Santos, de quien
se puede sacar mucho aprouechamiento para todo ge-
nero de gente. Y assi juzgo se le deue dar la licencia q̄
pide. Dada en nuestra Casa del Espiritu Santo de Ma-
drid, à diez y seis de Mayo de mil y seiscientos y sesen-
ta y vn años.

Basilio Varen.
De los Clerigos Menores.

Sm

Suma del Privilegio.

Tiene Privilegio Juan de San Vicente, Mercader de libros, para poder imprimir este libro por espacio de diez años, intitulado *Decima quinta parte de Comedias de diferentes ingenios*, como mas largamente consta de su original; despachado en el oficio de Pedro Hurtiz de Ipiña, Escriuano de Camara del Rey nuestro señor, su fecha en 30. de Mayo de 1661. años.

Fee de Erratas.

Este libro intitulado *Parte quinze de Comedias, de diferentes Autores*, corresponde con su original. Dada en Madrid à 20. de Setiembre de 1661. años.

Lic. D. Carlos Murcia
de la Llana.

Suma de la Tassa.

Taffaron los Señores del Consejo Real este libro intitulado *Decima quinta parte de Comedias de diferentes Autores*, a quatro maravedis cada pliego, el qual tiene sesenta y seis pliegos y medio, que a esse respeto monta docientos y sesenta y seis maravedis en papel, y que a esse precio se venda, y no à mas, como mas largamente consta de su original, despachado en el oficio de Pedro Hurtiz de Ipiña, Escriuano de Camara del Rey nuestro señor, su fecha en veinte y dos de Setiembre de mil y seiscientos y sesenta y yn años.

TA-

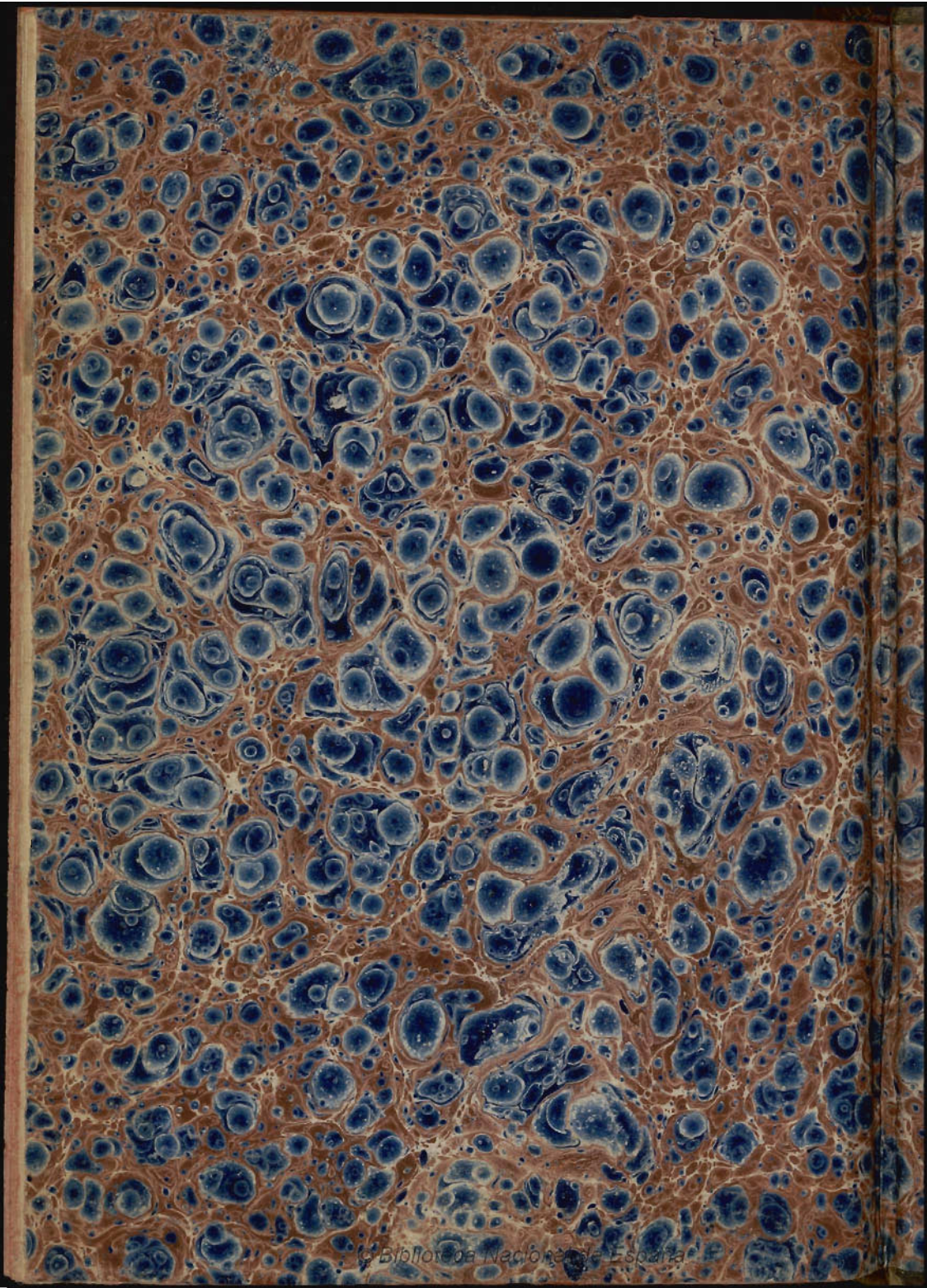
TABLA DE LOS TITVLOS DE LAS
Comedias que se contienen en este libro.

- 1 El Conde Lucanor, *de don Pedro Calderon*, Fol. 1.
- 2 Fingir, y Amar, *de don Agustín Moreto*, Fol. 27.
- 3 El Mejor Padre de Pobres, *de don Pedro Calderon*,
Fol. 47.
- 4 La Batalla del Honor, *de don Fernando de Zarate*,
Fol. 69.
- 5 La Fuerça del Natural, *de don Agustín Moreto*,
Fol. 92.
- 6 Los Empeños de vn Plumaje, y origē de los Gue-
uaras. Esta Comedia, aunque dize *de don Pedro*
Calderon, es de otro ingenio desta Corte, F. 110.
- 7 El Tercero de su Afrenta, *de don Antonio Marti-
nez*, Fol. 135.
- 8 El Eneas de Dios, *de don Agustín Moreto*, Fol. 154.
- 9 Las Tres Justicias en Vna, *de don Pedro Calderon*,
Fol. 179.
- 10 San Estanislao, Obispo de Crobia, *de don Fernan-
do de Zarate*, Fol. 199.
- 11 Cada Vno para Si, *de don Pedro Calderon*, Fol. 219.
- 12 Los Esforçias de Milan, *de don Antonio Marti-
nez*, Fol. 241.

CO



F I N





BIBLIOTECA NACIONAL



BN

1000611903